

新东方
XDF.CN

CET-6 Listening Comprehension

新题型

六级听力 强化训练

新东方考试研究中心 / 编著

800
题

严格按照最新六级改革命题要求编写，
选材、难度、命题形式均与真题高度吻合。

精雕细琢800题，强化听力过六级！



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

附赠MP3
含同步字幕

新题型

CET-6 Listening
Comprehension

新东方考试研究中心/编著

六级听力 强化训练

800

题



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

六级听力强化训练800题 / 新东方考试研究中心编著

—西安：西安交通大学出版社，2014.7

ISBN 978-7-5605-6527-9

I. ①六… II. ①新… III. ①大学英语水平考试—听说教学—习题集 IV. ①H319.9-44

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第167447号

- 书 名 六级听力强化训练800题
编 著 新东方考试研究中心
责任编辑 黄科丰 叶 磊
封面设计 黄 蕊
出版发行 西安交通大学出版社
地 址 西安市兴庆南路10号（邮编：710049）
电 话 （010）62605588 62605019（发行部）
（029）82668315（总编室）
读者信箱 bj62605588@163.com
印 刷 北京海石通印刷有限公司
字 数 360千
开 本 880mm×1230mm 1/32
印 张 12.5
版 次 2014年8月第1版 2014年8月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-6527-9/H·1688
定 价 28.00元

版权所有 侵权必究

如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题，请拨打服务热线：010-62605166

Preface

前言

听力在大学英语六级考试中扮演着日益重要的角色,自从2013年8月六级题型改革以来,听力部分的分值已经占到总分的35%。听力部分得分的高低,在很大程度上决定了六级考试的成败。由于没有语言环境,加之平时缺乏练习,所以听力成了很多考生的弱项。听力水平的提高非一日之功,一方面要多听英美原声材料,熟悉语音、语调,培养语感;另一方面要多记词汇和常用语,了解英美文化背景知识。此外,考生还要掌握六级听力的特点,做到心中有数,这样才能在听力考试中游刃有余。针对以上几点,编者从考生备考实际出发,为六级考生量身打造了这本听力强化训练习题集。本书分为三个部分:

一、听力攻略

听力攻略共分两节。在第一节中,本书从解读2013年8月六级题型改革入手,介绍了改革后听力部分的测试内容、测试题型、分值比例和考试时间,让考生对改革后的听力题型有一个全面、清晰的了解。接下来,对大纲中听力部分考核要求进行了解读,让考生清楚地了解自己的备考方向。在第二节中,本书对听力部分四种题型的特点逐一进行了分析,并结合真题总结高分技巧,让考生有的放矢、高效备考。

二、综合强化

综合强化部分包含 15 套模拟题，为考生考前模拟提供丰富的练习素材。在选材方面，本书选取英美文化、社会、历史、经济、科技等多个领域的文章，让考生对英美文化背景知识有更多的了解。在命题方面，编者精研真题，在难易度和设题形式方面力求高度模拟真题。在试题解析中，本书不但提供了听力原文和答案解析，还附有答案速查，方便考生自测。

三、单项强化

本书特别增加了单项强化，分为短对话、长对话、短文理解和短文听写四类题型。旨在帮助考生攻克自身弱项，提高整体水平。

除以上提及的内容外，本书附录还收录了听力常考同音词、六级常考词组、听力场景词汇表达和常用地名表，希望能够对考生起到一定的帮助。另外，全书配套音频由专业外教朗读，发音清晰地道，语速标准；全部录音同步配套字幕，音频录音和实考流程完全一致，因此，本书是考生备考六级听力的最佳资料。

由于时间仓促，本书错误之处在所难免，如有不妥之处，还请各位读者多多指正，以便我们不断改善。

新东方考试研究中心

Contents

目录

01

听力攻略

第一节 题型改革及大纲要求

题型改革 3

大纲要求 3

第二节 题型分析及高分技巧

短对话 5

长对话 9

短文理解 12

短文听写 14

02

综合强化

Model Test One 17

答案速查 & 试题详解 21

Model Test Two 32

答案速查 & 试题详解 36

Model Test Three 47

答案速查 & 试题详解 51

Model Test Four 62

答案速查 & 试题详解 66

Model Test Five 77

答案速查 & 试题详解 80

Model Test Six 92

答案速查 & 试题详解 96

Model Test Seven 108

答案速查 & 试题详解 112

Model Test Eight	124
答案速查 & 试题详解	128
Model Test Nine	139
答案速查 & 试题详解	143
Model Test Ten	154
答案速查 & 试题详解	158
Model Test Eleven	170
答案速查 & 试题详解	174
Model Test Twelve	186
答案速查 & 试题详解	190
Model Test Thirteen	202
答案速查 & 试题详解	206
Model Test Fourteen	219
答案速查 & 试题详解	223
Model Test Fifteen	236
答案速查 & 试题详解	240

03

单项强化

第一节 短对话

Test One	255
Test Two	256
Test Three	257
Test Four	258
Test Five	259
Test Six	260
Test Seven	260
Test Eight	261
Test One-Test Eight 试题详解	262

第二节 长对话

Test One	287
Test Two	288
Test Three	288

Test Four	289
Test Five	290
Test Six	291
Test Seven	292
Test Eight	293
Test One-Test Eight 试题详解	294

第三节 短文理解

Test One	317
Test Two	318
Test Three	319
Test Four	320
Test Five	321
Test Six	323
Test Seven	324
Test Eight	325
Test One-Test Eight 试题详解	326

第四节 短文听写

Test One	360
Test Two	360
Test Three	361
Test Four	362
Test Five	362
Test Six	363
Test Seven	364
Test Eight	364
Test One-Test Eight 试题详解	365

附录

听力常考同音词	373
六级常考词组	377
听力场景词汇表达	385
常用地名表	392

Part
One

第一部分



听力攻略

第一节 题型改革 及大纲要求

1 题型改革

2013年8月,全国大学英语四、六级考试委员会发布了四、六级考试题型改革的通知。改革后听力部分的测试内容、测试题型、分值比例和考试时间如下表所示:

试卷结构	测试内容		测试题型	分值比例	考试时间
听力理解	听力对话	短对话	选择题(单选题)	8%	30 分钟
		长对话	选择题(单选题)	7%	
	听力短文	短文理解	选择题(单选题)	10%	
		短文听写	单词及词组听写	10%	

此次题型改革,听力部分主要有两处变化:

1. 原复合式听写调整为单词及词组听写;
2. 考试时间由 35 分钟缩短为 30 分钟。

复合式听写调整为单词及词组听写,虽然难度有所降低,但是考生不可掉以轻心,因为考试时间也由 35 分钟缩短为 30 分钟,考生要抓紧时间填写答题卡,否则可能会感觉考试时间不够用。

2 大纲要求

1. 听力题型解读

听力理解部分测试学生获取口头信息的能力。录音材料用标准的英式或美式英语朗读,语速六级约每分钟 150 词。听力部分分值比例为 35%,其中对话占 15%,短文占 20%。考试时间 30 分钟。

对话部分包括短对话和长对话,采用多项选择题的形式进行考核。短对话有 8 段,每段提一个问题;长对话有 2 段,每段提 3~4 个问题;对话部分共 15 题。每段对话均朗读一遍,每个问题后留有 13~15 秒的答题时间。

短文部分包括短文理解及单词和词组听写。短文理解有 3 篇，采用多项选择题的形式进行考核。每篇长度为 240~270 词。每篇短文朗读一遍，提 3~4 个问题，每个问题后留有 13~15 秒的答题时间，共 10 题。单词及词组听写采用 1 篇短文，长度为 240~270 词。要求考生在听懂短文的基础上用所听到的原文填写空缺的单词或词组，共 10 题。短文播放三遍。

2. 听力考核的语言技能及要求

听力理解部分考核学生获取口头信息的能力，包括理解主旨大意、重要事实和细节、隐含意义，判断话语的交际功能、说话人的观点、态度等。听力理解部分考核的技能是：

A. 理解中心思想和重要细节

- 1) 理解中心思想
- 2) 听懂重要的或特定的细节
- 3) 判断说话人的观点、态度等

B. 理解隐含的意思

- 4) 推断隐含的意义
- 5) 判断话语的交际功能

C. 借助语言特征理解听力材料

- 6) 辨别语音特征，如从连续的话语中辨别语音、理解重音和语音语调等
- 7) 理解句间关系，如比较、原因、结果、程度、目的等

大学英语六级考试听力理解部分要求考生达到《教学要求》中的较高要求，即“能基本听懂英语国家人士的谈话和讲座，能听懂题材熟悉、篇幅较长的国内英语广播或电视节目，语速为每分钟 150 词左右，能掌握其中心大意，抓住要点和相关细节。能基本听懂外国专家用英语讲授的专业课程”。

第二节

题型分析 及高分技巧

1 短对话

短对话部分共八道题，采用一男一女对话的形式。对话通常只有一个回合，对话后是针对对话内容提出的问题。每段对话的总词数平均在 45 词左右，录音时长平均在 20 秒左右。每个问题后约有 15 秒的答题时间，录音只播放一遍。纵观历年短对话的话题，虽然涉及内容广泛，但都与学生的学习和生活联系紧密，所以考生通常能够听懂短对话的主题。但是能否听懂问题并选出答案就另当别论了。总结历年短对话的考查类型，可以将短对话分成以下几类：

1. 地点场景题

短对话可能发生在许多不同的地点和场景，如：饭店、书店、机场、图书馆等等。考查地点、场景的题目相对比较简单，只要听清与这些地点、场景相关的词语或者围绕这些地点、场景展开的话题就可以判断这段对话是在哪儿发生的。这类题目常见的提问方式为：

Where does this/the conversation most probably take place?

Where are the two speakers?

【示例】(2010 年 12 月)

17. A) At a "Lost and Found".

B) At a reception desk.

C) At a trade fair.

D) At an exhibition.

M: Excuse me, Miss? Did anyone happen to turn in a new handbag? You know, it's a birthday gift for my wife.

W: Let me see. Oh, we've got quite a lot of women's bags here. Can you give me more detailed information, such as the color, the size and the trademark?

Q: Where does this conversation most probably take place?

【分析】本题属于地点场景题。根据划线部分的含义“有没有人交来一个新的手提包”可以判断这段对话发生在失物招领处，故选 A。

2. 身份关系题

这类题目通常可以通过对话中涉及的人物从事的工作，已经、将要或正在做的事情来判断说话者的身份或说话者与某人的关系。这类题目常见的提问方式为：

What's the man's/woman's job/profession/occupation?

Who is the man/woman probably speaking to?

What's the probable relationship between the two speakers?

这类题目相对比较简单，最近几年的六级考试中没有考查，但是作为短对话的经典题型考生还是应该掌握。

【示例】(2007 年 12 月)

15. A) A car dealer.

B) A mechanic.

C) A driving examiner.

D) A technical consultant.

W: It's always been hard to get this car into first gear, and now the clutch seems to be slipping.

M: If you leave the car with me, I will fix it for you this afternoon.

Q: Who is the woman probably speaking to?

【分析】本题属于身份关系题。根据划线部分的内容可以推断男士的身份为机修工，故选 B。

3. 观点意图题

这类题目考查的是说话人的观点或意图，通常情况下说话人的观点或意图不会直接表达出来，需要考生根据说话人的语气、语调以及关键词句推断说话人的言外之意，所以这类题目相对较难。听音的时候要重点听第二个人说的话，因为出题点往往暗含在第二个人说的话中。这类题目的常见提问方式为：

What does the man/woman think of...?

What does the man/woman mean/imply?

What does the man/woman say about...?

【示例】(2011 年 6 月)

17. A) They are both to blame.

B) They are both easy to please.

C) They can manage to get along.

D) They will make peace in time.

W: Can you believe the way Larry was talking to his roommate? No wonder they don't get along.

M: Well, maybe Larry was just reacting to something his roommate said. There are two sides to every story, you know.

Q: What does the man imply about Larry and his roommate?

【分析】本题属于观点意图题。难点在于对 There are two sides to every story 这句话的理解，这句话的意思是“一个巴掌拍不响”，言外之意是拉里和他的室友都有责任，故选 A。

4. 动作行为题

这类题目也有一定难度，因为对话中可能会涉及不同人物的不同动作，要想做对这类题目，考生就要留心听清每个动作以及每个动作对应的人和时。这类题目常见的提问方式为：

What is the man/woman probably going to do first?
 What does the man/woman suggest the woman/man do?

【示例】(2012年6月)

15. A) Add more fruits and vegetables to her diet.
 B) Ask Tony to convey thanks to his mother.
 C) Decline the invitation as early as possible.
 D) Tell Tony's mother that she eats no meat.

W: Tony's mother has invited me to dinner. Do you think I should tell her in advance that I'm a vegetarian?

M: Of course. I think she'd appreciate it. Imaging how you both feel if she fixed the turkey dinner or something.

Q: What does the man suggest the woman do?

【分析】本题是这类题目中相对简单的一题，女士征求男士的意见，男士的回答简洁明确，所以比较容易确定本题答案为 D。

5. 推理归纳题

这类题目涵盖的范围比较广，可能需要针对男士说的话进行推理，也可能需要针对女士说的话进行推理，还可能需要根据整段对话的内容进行推理归纳。这类题目的选项句子结构完整，通常涵盖了对话的各个方面。这类题目常见的提问方式为：

What do we learn from the conversation?

What can we infer from the conversation?

What do we learn about the man/woman from the conversation?

【示例】(2012年6月)

18. A) The apartment is still available.
 B) The advertisement is outdated.
 C) On-campus housing is hard to secure.
 D) The apartment is close to the campus.

W: Hi, I'm calling about the ad for the one-bedroom apartment.

M: Perfect timing! The person who was supposed to rent it just backed out to take a room on campus.

Q: What do we learn from the conversation?

【分析】本题的解题关键是听清划线处男士所说的话，并弄懂这句话的意思。这句话中有两处提示性的词语，be supposed to do 意为“本应做某事”，back out 意为“退出；食言”，这句话的意思是“原本这间公寓会租给另外一个人，但是那个人刚刚放弃承租，要去校内租房子了”。故本题选 A。

短对话高分技巧一：十大场景及一般思路

1. 借车：车一般是借不到的。
2. 吃：披萨、海鲜吃了一般会有不适反应，“派（pie）”一般比较好吃。
3. 考试：作业、论文一般比较难，或需要熬夜完成；教授一般比较严厉；选修课较难较多。
4. 坐车（飞机、轮船）：一般都需要等，或者出现晚点等情况。
5. 事故（灾难）：光明原则，一般不会死人。
6. 听讲座：题目一般是比较丰富有趣的，内容一般是比较复杂难懂的。
7. 论文：一般需要修改（polish）或重写（rewrite、retype）。
8. 休闲：男生一般喜欢待在家里看电视（TV）或者看电影（movie），女生一般喜欢高雅艺术，如 theater。
9. 医院：需要预约（make an appointment）。
10. 买票：基本上是买不到的。

短对话高分技巧二：从考点着手

1. 排除不相干选项，听到什么不选什么。
2. but 题型。
3. 语气语调。
4. 数字时间问题的处理。
5. 建议请求。
6. 女人强过男人。
7. 校园生活符合正常思维（e.g. 凡事不应该放弃；高雅的东西永远推崇；教授的演讲虽然有时无聊（boring），但是最终永远是正面评价；作业虽然多但是永远有方法可以克服；考试一定要努力，否则没有好结果——男生一般不努力）。

短对话高分技巧三：短对话听力的一些原则

1. 推理原则：一般需对对话进行推理，所以要慎选直接引用原文单词的选项。
2. 同义替换原则：正确选项往往与对话里的关键表达形成了同义替换关系，即用不同的词汇、短语、搭配等表达相近的意思。
3. 听力部分不要过于纠结选项：这一点和阅读题（特别是仔细阅读部分）不同，无须过于认真地比对、分析各个选项。
4. 挫折原则：通常要办的事情都是不顺利的（如买东西买不到、订房间客满等）。

短对话高分技巧四：短对话听力的一些陷阱

1. 前句误导，后句表态。
2. 时间倒置，扰乱思维。
3. 选项信息杂糅，模棱两可。
4. 看似答非所问，实则暗藏“玄机”。
5. 弦外之音，难以捉摸。

2 长对话

与短对话一样,长对话通常也是以一男一女对话的形式出现。虽然在形式上长对话与短对话相同,但是由于长对话的回合数增加了(平均8个回合),所以相应地长对话的信息量(平均长度为260词)和每组长对话后面的题目也增加了(一篇3道题,另外一篇4道题)。长对话的话题与短对话一样可能涉及许多方面,但是长对话内容相对集中的特点决定了长对话的场景不像短对话那样多,常见的场景有职场面试场景和演播室访谈场景。长对话的常见题型也比短对话少,通常包括主题概况题、事实细节题、态度评价题和推断归纳题。长对话回合数多、题目多的特点,使出题位置的定位显得相对重要。长对话常见的出题位置如下:

1. 开头和结尾

长对话的开头和结尾处通常容易设题，在对话的开头处，通常会介绍主旨或场景等信息，在对话结尾处谈话人常常会重申或总结自己的观点。

【示例】（2010年6月）

22. A) Interviewing a movie star. B) Discussing teenage role models.
C) Hosting a television show. D) Reviewing a new biography.

Q: What is the woman doing?

W: Good evening, and welcome to tonight's edition of *Legendary Lives*. Our subject this evening is James Dean, actor and hero for the young people of his time.

Edward Murray is the author of a new biography of Dean. Good evening, Edward.

【分析】本题出题点在对话开头。根据女士的开场白“晚上好，欢迎来到这一期的《传奇人生》”以及她对本期节目主题和受邀嘉宾的介绍可知，女士正在主持电视节目，故选 C。

2. 对话问答处

一问一答通常是长对话展开的主要方式，因此对话问答处也常常成为长对话的出题点。

【示例】（2011年12月）

21. A) They specialise in one product only.
B) They have outlets throughout Britain.
C) They run chain stores in central London.
D) They sell by mail order only.

Q: What does the man say about other people in his line of business?

W: What's the competition like? Do you have quite a lot of competition?

M: There are other people in the business now as specialists, but only as mail order outlets. But we have a shop here in central London plus a mail order outlet.