

梁斌红色经典三部曲

An illustration in a traditional Chinese style showing two men in a cave. One man, with a mustache and wearing a white robe, is seated and gesturing with his hands while speaking. The other man, seen from the back, is wearing a dark jacket and is listening. A lantern on a small table provides light. A woven basket with food is in the foreground. A large white rectangular box obscures part of the scene.

红旗谱

之二

天津出版传媒集团

天津人民美术出版社

梁 斌 红 色 经 典 三 部 曲

红 旗 谱

之 二

原著：梁 斌

改编：晏思鉴

绘画：赵明钧

主 编 赵 明 钧

天 津 出 版 传 媒 集 团

④ 天 津 人 民 美 术 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

红旗谱：全4册 / 梁斌原著；晏思鉴改编；赵明
钧，赵戟绘. — 天津：天津人民美术出版社，2014.4
(梁斌红色经典三部曲)
ISBN 978-7-5305-5963-5

I. ①红… II. ①梁… ②晏… ③赵… ④赵… III.
①连环画—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第051250号

红旗谱之二

出版人：李毅峰
责任编辑：陈一
技术编辑：高振 魏韬

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号
邮编：300050 电话：(022)58352900
网址：<http://www.tjrm.cn>

全国新华书店经销
印刷：深圳市彩美印刷有限公司

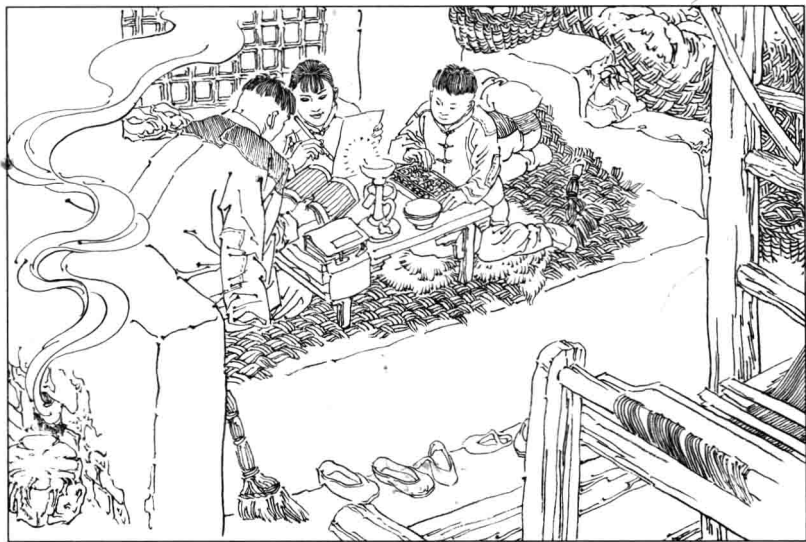
开本：787毫米×1092毫米 1/50 印张：2.24
2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷
书号：ISBN 978-7-5305-5963-5 印数：1-1500

版权所有 侵权必究

全套四册定价：98.00元

ISBN 978-7-5305-5963-5





1 自从大贵被冯老兰抓了兵之后，运涛变得少言寡语，白天在梨园里做活儿，晚上在机房里看《水浒传》。春兰和江涛趴在一边，拿着笔写写画画。



2 第二年春天，运涛出外做短工。做了两天活儿，正赶上下雨，就找了个小梢门洞，坐下看书。眼看天快黑了，这雨还是下个不停，运涛感觉肚子也饿了。

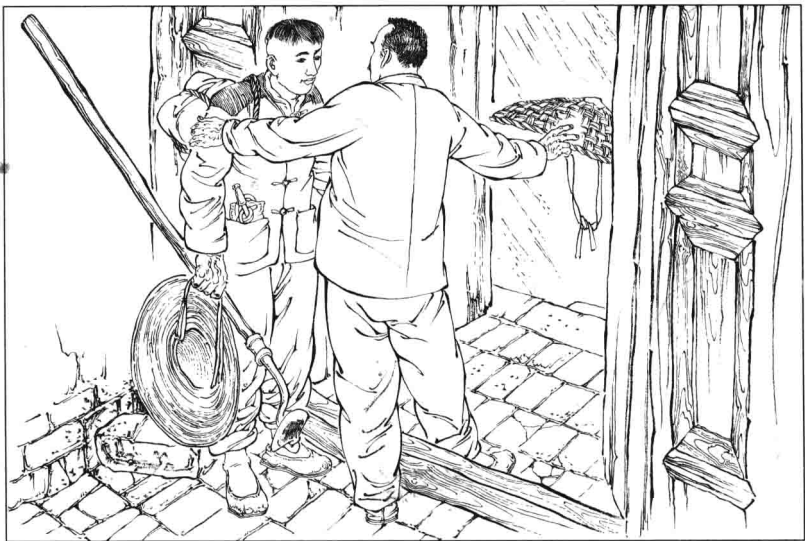
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



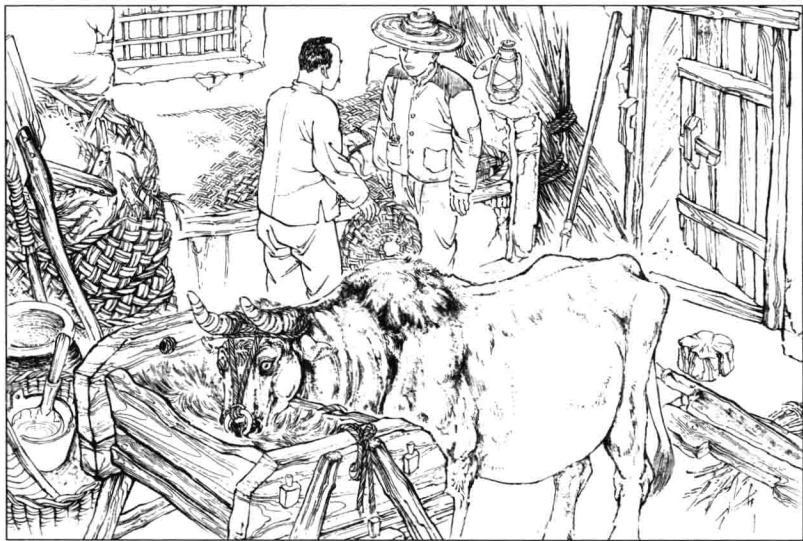
3 正这时，从梢门里走出一个人，三十多岁，弓着肩，黑脸皮，穿身白褂裤，尖皂鞋子。他问运涛：“你是哪里人？”运涛说：“小严村的，出来打短工。”



4 那人见运涛手里读的是《水浒传》，不禁好奇心起，和运涛攀谈起来。运涛感觉这人很有知识，与他聊得也很投缘。



5 那人对运涛说：“天黑了，你也走不了，就睡在俺家吧。”运涛问了主家姓名，那人叫贾湘农，是城里高小学堂的教员。运涛很高兴，也把自己的名字告诉了他。



6 贾湘农把运涛引进屋，先叫他把行李放下，又给他端了一大碗饭菜。运涛一边吃着，一边又和贾湘农聊了起来。



7 贾湘农拍着手说：“你亲自感受的痛苦，正是目前的农民问题呀。现在乡村里就缺你这样的人做启蒙工作。”运涛腼腆笑着：“庄稼人哪懂什么道理？”



8 贾湘农接着说：“要想解决你刚才说的那些问题，就必须把帝国主义打跑，把封建势力打倒。”说着又讲了一些革命的道理。运涛心上豁然亮了。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



9 贾湘农给运涛讲述了革命的意思，运涛一时胸膛里发热，他感觉到贾湘农绝不是个普通人。其实，贾湘农的另一个身份正是中国共产党在这个县的第一个县委书记。



10 运涛辞别了贾湘农，回到家把这事儿和父亲说了，严志和根本听不进去。运涛决定去找忠大伯说。



11 朱老忠听了运涛的讲述，眉开眼笑，连连叫好。运涛说：“这人一定是共产党！”朱老忠说：“咱要是扑到共产党这座靠山，一辈子算是有前程了。”



12 从这以后，运涛每逢星期的日子，就到贾湘农家去，听他讲革命道理。运涛觉得每次和他谈话，浑身都热烘烘的。



13 运涛把在贾湘农那里学到的革命知识，回来都讲给了春兰。慢慢地，春兰也对革命充满了向往。



14 一天，春兰让运涛把“革命”两个字写下来。然后，她偷偷把这两个字用白色丝线绣到了一件新做的蓝布褂的怀襟上，穿着去了药王庙大会。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com