

一念之间

戴立宁的感慨和谏言

戴立宁·著



满脑筋都是别人的烦恼
一肚子怀着自己的牢骚



中信出版社·CHINACITICPRESS

014037101

F832.758
03

一念之间

戴立宁的感慨和谏言 / 戴立宁·著



F832.758
03

中信出版社·CHINACITICPRESS·北京·



北航

C1725188

101580910

一念之间

图书在版编目 (CIP) 数据

一念之间: 戴立宁的感慨和谏言 / 戴立宁著. —北京: 中信出版社, 2014.4

ISBN 978-7-5086-4426-4

I. 一… II. 戴… III. 金融管理—台湾省—文集 IV. ①F832.758-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第023565号

一念之间: 戴立宁的感慨和谏言

著 者: 戴立宁

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 中国电影出版社印刷厂

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 15.25 字 数: 161千字

版 次: 2014年4月第1版

印 次: 2014年4月第1次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第8087号

书 号: ISBN 978-7-5086-4426-4 / F·3132

定 价: 39.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849555 服务传真: 010-84849000

投稿邮箱: author@citicpub.com



给读者的话

自己的文章，绝对不可说不好；虽然我的文章好在哪里，别人未必知道；平心而论，自己也不是十分清楚。要清楚我文章的好，唯一的方法——也许是我一点卑微的要求吧——要仔细地读，耐心地找；品出它的滋味，悟出它的道理。逻辑有了问题，文理出了差错，不要张扬，请悄悄告诉我！你是一位有品味的读书人。

其实我是一个很忙的人，没有时间侃大山、打高空。无的放矢、无病呻吟，为赋新词强说愁，那已经是很久很久以前的事了。我的每一篇文章都是其来有自，有感而发之于肺腑。

文集中最早的一篇是《错？》，写于1978年，如今数来已经有33个年头了。那时候台湾发生了两件事情。一件是有一位先生发表了一篇文章，说文起八代之衰的韩愈死于风流病。这一下惹火了一位姓韩的老先生，他自称是韩愈的第39代孙，自己的祖宗如何可以如此这般地被人横加诬蔑，一状告到了法院。法院居然受理了，法院居然宣判了，处罚文章的作者罚金300元（新台币，全书同）。两审一共4位法官居然认同了原告的主张，韩愈是古之圣人，任何不敬，都是一种诬蔑。

无独有偶，不久之后又发生了另一件事。台湾大学的一位历史学教授，在他的《中国通史》一书中，引叙《史通》的话，说岳飞“拥兵自重，不听号令”。

一位颇有名气、身兼专栏作家的“立法委员”，不仅在自己的专栏大加挞伐，并且在“立法院”提出了正式质询，理由是岳飞是民族英雄，怎么可以横加诬蔑，简直是“动摇国本”。迫于无奈，这位教授同意修改他书中的用语，但第二学期还是被学校解聘了。

在传统的定义下，圣贤也好，英雄也罢，为了名实相符，行止和人格就必须完美无缺（所谓法古今完人中的“完人”），不能容忍有一丝一毫的差错。圣贤英雄也都如此自许，卫道人士也必须如此维护；任何指摘，于是都成了诬蔑。久而久之，完美成为要求，伪善成了风气。本来嘛，人人都会犯错，知错能改，善莫大焉；不知错、不认错，也就永远错失了改善的机会。于是有了《错？》这篇小文章。

21年之后，1999年8月5日，我找来了中学时代的同班同学、中文仓颉输入法发明人朱邦复，对谈《人工智慧的发展》。在设计“人工智慧”之前，当然先要解决什么是“智慧”的问题。什么是“智慧”？几个回合的讨论和争辩，两位老同学总算得出了一个共同认可的结论：智慧是通过学习而改进的一种能力。今天计算机上的所谓“人工智能”，就是按照这样的定义所设计的。

假如不能够从错误中吸取教训，不能知错，也就不会认错；将错就错，也就永无改正改进的机会。天下之所以大乱，主要就是这一些空有小聪明、欠缺大智慧的人所造成的。前段时间日本发生的核灾事故，困扰了全世界，不是因为有人凭借着小聪明，隐瞒了20年，哪会扩大到如此严重的程度！

35年前大陆在搞“文化大革命”，台湾在搞经济；15年前大陆在搞经济，台湾在文化革命。20年前一些台湾曾经发生过的事，一一在今天的大陆浮现。成功值得骄傲，但是时空转移，成功的条件未必能够复制。失败让人沮丧，失败的教训却是最值得警惕的。失败为成功之母，整体社会要进步、个人事业要成功，就得重新认识“错”所带来的正面、积极意义。

错误总是会在不该发生的地方发生，比如说，中山楼。台北近郊、阳明山花木深处的中山楼是台湾重要集会，尤其是政治性集会的最主要场所。李登辉时代，台湾一口气修了7次“宪法”，次次都在中山楼。位居根本大法的“宪法”，居然修得比所得税法还要勤，政府制度也因之大坏。台湾所以有今日之乱，所

在多端，最主要还是来自于根本大法的错乱。

离谱的事果真没有人知晓？当然不是。在上位者，自以为是，官大了，就自以为学问也跟着大了；居下位者，以逢迎为尚，溜须拍马、阿谀奉承，让错误永远不得改正；于是我写了《错了位的石狮子》。文章刊出不久，台湾历史博物馆的狮子很快就正了位，而中山楼的石狮子依然故我，左右错位，茫然无语。

曾几何时，台湾有一位高官，以道德自许，深受媒体喜爱，名之为“圣人”。圣人严于律己，自己绝对是“大公无私”，更要求部属，也要（和他一样地）严禁关说、“六亲不认”。耳提面命之犹有未足，并在所掌官衙，到处张贴“大公无私、六亲不认”标语，用以警惕衙内官员和外来访客。于是我写了《关说解》、《六亲不认》。

不久之后，我担任证券市场的主管，反其道而行，特别叮咛我的部属：我们管理众人事务的时候，虽然满腔善意，还是难免会不小心地踩到别人的痛脚。别人叫痛，你听不到，他一定会找一个声音大、嗓门粗的来关说；我们又何必等到那个时候才改，我们一定要听得到哪怕再细微的抱怨声，把它当作一回事，认真检讨，确实改善。

圣人以道德自许，做事的最高指导原则，一言以蔽之，就是他经常挂在嘴角、成了口头禅的“让好人出头”。圣人的嫉恶如仇、用心良苦，自然毋庸置疑；但令人不禁迟疑的是，圣人究竟要用什么样的标准来区别他心目中的好人和坏人？依稀记得仿佛是武三思的话：“我不知谁是好人、谁是坏人，凡是对我好的就是好人，对我坏的就是坏人。”好人和坏人的区别，能不能像京剧中的脸谱一样——色彩分明，忠奸立判？还是像白鹭鸶一样，好坏随兴地批了判、归了类，义正词严的背后却充满那遮掩不住的功利色彩？于是我写了《让好人出头》、《白鸟之死》。

这种超越简化、二元对立的思维，在敌我对峙时最为好用。简单几句话，先说先赢，就把对方判了刑、定了罪，打成了“奸党”、“小人”；惯用如此手段，每每无往而不利。1994年，我那时是台湾的“证监会”主委，为了开放外资投资于股市的问题，和主管外汇的“中央银行”意见不同，几经磋商，最后决定

开个公听会公开讨论应该何去何从。没有想到，公听会上代表“中央银行”的“外汇局”局长，避开正题，先引了一段《资治通鉴》司马光的话：“小人有欲，轻虑浅谋；徒见其利，不顾其害。”把要不要开放外资公共政策的论题，俨然转换成了道德上的君子和小人之争了。不得已，虽于百忙之中，为了回应，我还是写了篇《小人乎？君子！》。

我常常自诩是一个不可救药的乐观主义者，同时又是一位不可救药的性善论者，总是认为人人都是希望把事情做好，人人都会尽可能与人为善，纵或有些差错发生，未必真的是价值观的问题，很可能只是因为沟通不良、方法不对。只要把事情说清楚、分工搞明白了，天下没有不可解开的结。

我看到了两位著名的“立委”在“国会”殿堂大打出手，一位是留法的博士，一位是留德的博士；两位同党的博士，居然在摄影机前，肢体纠缠，打得个不亦乐乎。根据我的分析，之所以如此，那纯粹是制度的关系。于是我写了《法国大选的启示》和《耍狠好斗的“国会”》，提出了我的看法和我的办法。10年之后，客观上被认为几乎不可能的“宪法”修正，居然成功了；选举制度因此改定，台湾“立法院”的生态也从此不变。

看到了地下投资公司的泛滥，而主管机关袖手，于是我写了《为当前金融错乱现象寻根》。为了新银行的开放，我一口气写了《新银行、老问题》、《百亿资本的风情》和《不倒神话就此打住》；感叹于基本观念的错误，我写了《标的错误》、《错，错，错》……

我当然没有必要把每一篇自以为是的文章再赘语连连，“但识琴中趣，何劳弦上声”，我相信我尊敬的读者，一定会读得有所选择和坚持，想得更为跳脱和开阔。

路见不平，你我都知道，不是谁都能一脚踏平的。不过，没有关系，我们说服每一个经过的人，有志一同，每到那儿，都踩上一脚，总有一天、总会有人，把不平踩平。亲爱的读者，不平之事，所在多有，凡我同志，每到那儿，都不忘狠狠地踩它一脚，成功不必在我，在谁其实都一样，只要有人有一天把它踩平，从此天下太平。



目录

序 || VII

第一篇 价值与观念

- 003 错?
- 004 跳蚤马戏团
- 005 诸葛亮和臭皮匠
- 007 旱魃和雨神的拔河
- 008 米开朗琪罗
- 010 粪坑情怀
- 011 错了位的石狮子
- 012 从中国到远东
- 013 印度小新娘
- 015 诚信是一切改革的基础
- 016 小人乎? 君子!
- 017 $1+1=?$
- 019 恐怖的英伦街头
- 020 迷途的独立董事
- 022 董事选举的数学

- 024 董事要不要懂事
- 025 现代版兰花传奇
- 027 拥挤却又疏离的人群关系
- 029 黑炭白衫的故事
- 030 心态问题
- 031 都想分鱼
- 032 鲑鱼的故事
- 034 白鸟之死
- 035 狂泉之水
- 036 从北平到北京
- 037 天山维吾尔自治区刍议
- 038 常春藤护荫下的中国蜗牛
- 040 疯牛症在台湾
- 042 正视玻璃娃娃事件的后续效应
- 043 做个有志气的台湾人
- 045 黑白不分，是非不明？
- 046 长寿不减，烟害不止
- 047 烟酒公卖，可以休矣！
- 048 纪念禁烟节，愧对林则徐
- 050 现代版河伯娶妇
- 051 一位诗人的愤怒
- 053 智慧与自制

第二篇 政治与政府

- 057 政治是众人的事
- 058 天才与白痴
- 059 太有为的政府
- 061 耍狠好斗的“国会”

- 063 让好人出头
- 064 傻瓜相机的省思
- 065 阿姆斯特丹的选举
- 067 法国大选的启示
- 068 数人头的艺术
- 070 不打不成器!
- 071 不打不成器?
- 072 认清言论免责权的真谛
- 074 一个寒风凛冽的冬季
- 076 又见踢球, 又见踢球
- 077 沙漠风暴, 人间悲剧
- 079 前车之鉴
- 080 战争=乐观+?
- 081 爱国者飞弹?
- 082 钓鱼岛钓醒了忍者龟
- 084 关说解
- 085 六亲不认
- 086 当政府成了利益团体的俘虏
- 088 大盗之行也 天下围攻
- 090 为什么屋漏偏逢连夜雨
- 092 天下没有白吃的午餐
- 094 掀开高铁的面纱
- 096 一半的民主, 一半的真理
- 098 是谁在搞飞机?
- 099 依法行政以维护新闻自由
- 101 台湾人如何才能睡得安稳?
- 102 旋转门效应
- 103 除恶务尽, 补他一枪

105 悲惨世界？

第三篇 法律与制度

109 三把原则和五指理论

113 证券市场发展与QFII

118 股票与股价的迷思

120 砍掉股市那双黑手

122 股市恩怨知多少

124 扬汤止沸？

125 疾风无劲草

126 万分烦恼在股市

128 涨是神仙跌是狗

130 股市体检表

131 期货和“欺货”

132 尽速有效规范期货公司

134 风险，危险，保险

136 保险：最大诚信的契约

138 全民健康不保险

139 何必为“烤漆”而焦头烂额

140 秃鹰集团的明日帝国

142 老农乐歪了？

143 变了调的财产申报

145 爆破中的台湾

146 年年联考趣事多

148 考试大国？

149 失落了的快乐童年

151 迷失了的博士

152 法律，狗屎

- 153 枪声后，黎明前
- 155 都是安全门惹的祸？
- 156 可怜最是驾车人
- 158 三千六百万的省思
- 159 法律要有情有义
- 162 新闻报道不可不尽不实
- 163 罪犯的避风港？
- 165 恶法不废 民怨不止
- 166 荒谬的损毁国币罪
- 167 哪吒这款歹志？
- 168 非法容易合法难

第四篇 金融与财政

- 173 金融：钱换钱的游戏
- 174 利息是金融时间的差价
- 176 债权人、债务人，都是一家人
- 177 金融，无中生有的工程
- 180 走过巴林风暴
- 182 一亿台币知多少
- 183 当铺，银行？
- 185 公帑是如何化为私器的
- 187 不倒神话就此打住
- 189 为当前金融错乱现象寻根
- 192 新银行、老问题
- 194 标的错误
- 195 错，错，错
- 197 从人民币升值谈起
- 198 老调重弹无助汇率问题

200	平抑物价要正本清源	戴立宁	421
202	评存款准备金率大幅提高	戴立宁	221
204	请注意当局带动的通货膨胀	戴立宁	621
206	尽快遏制地价狂飙的歪风	戴立宁	821
207	正视当前贫富差距日益恶化的警讯	戴立宁	921
209	无壳的悲歌	戴立宁	531
211	举债容易偿债难	戴立宁	631
212	以行动落实经济自由化	戴立宁	231
214	猪，猪，猪	戴立宁	631
215	从一则广告看金融事故的处理	戴立宁	571
218	税改，踏出了错误的第一步	戴立宁	231
219	赋税改革向钱看	戴立宁	
221	课税公平知多少	戴立宁	631
223	骡子的故事	戴立宁	171
225	浅谈两次金改	戴立宁	451
227	民营化的迷思	戴立宁	631
228	拿纳税人的钱贴补谁？	戴立宁	171
229	芝麻和蒜头	戴立宁	421
230	超贷，真是那么十恶不赦	戴立宁	521

第一篇

价值与观念

错？

不犯错的只有两种人：一种人不做不错，另一种人是犯了错，隐藏蒙混得好，甚至强说那不是错……

这是件真实的事情，发生在一位朋友的朋友的朋友的身上。

张从台湾到美国两年，顺利地拿到硕士学位，随即应征到一份相当不错的工作。公司的业务蒸蒸日上，正在迅速地拓展，工作环境好，报酬佳，而升迁的机会尤多。以前担任张同一职位的两位美国佬，都已经先后加俸晋爵，独当一面去了。留学生，异国异乡，能谋得这样的好差事，真是祖上积德，哪还能不兢兢业业，万事小心。一年容易，万幸天下太平，无差无错。年终老板召见，他心中不由漾起希望：在前的两位，做满一年，或多或少，总是犯了几件错，而我张某……推开门，老板的笑容显得分外亲切。张遵嘱侧身危坐，听候佳音。

“密斯特张，你一年的工作表现很好……”老板瞄了下桌上的人事卷，顿了顿，调整下语气，“不过公司要紧缩人事，这是件很不得已的事，想必你能谅解。依照规定，你可以领三个月的遣散费。相信你很快就会找到更好的工作。”

张被这突如其来的震撼惊呆了，不知所措，还疑惑是听错了话。停了好一阵子，仗着胆，反问：“您的意思是说我被炒鱿鱼了？犯了错，还是……”张的语气不由得激动起来，“还是因为我是中国人，就被歧视？”

“歧视”（discrimination）在强调保障工作机会平等的美国社会，是项严重

的控诉，老板不得不重视这个问题。

“张，不要激动。公司从几百封应征函里选中了你，可以知道对于你们中国人绝没有一点歧视的意思。你确实没有犯什么过错，而事实上，就是因为没有犯错，公司才这么做。你知道公司正在大力地推展业务，亟需独当一面、创业立业的人才。公司对于你的训练、你的学识都算满意，但是对于你做事的方式不能接受。”

“我们都知道，人就是人，不是神。人都不能免于犯错。不犯错的只有两种人：一种人不做不错，只知道在现成的路上跟着别人走，有错也让别人犯。这种人或许不会犯错，但也不会从尝试、错误中进步。另外一种人不是不犯错，而是犯了错，隐藏蒙混得好，甚至强说那不是错……”

“不管是哪一种‘不犯错的人’，都不是公司所需要的。”

（《联合报》1978.7.27）

跳蚤马戏团

纵使顶上的玻璃罩早就移开了，学乖后的跳蚤永远只会温顺地爬。不会跳的跳蚤才能授以马戏，只会爬的跳蚤才能成为明星。

跳蚤是一种微小无翅的昆虫，寄生在鸟类、哺乳类等恒温动物的体表，依靠吸食血液为生。跳蚤的爬行能力极弱，不会飞，行动主要靠跳跃，这也正是“跳蚤”名称的由来。跳蚤的跳跃功夫极高，轻轻一跃，就可以超越身体高度的百倍，人类假如有它同等的功夫，奥林匹克的跳高成绩早就轻易地高过摩天大楼了。

信不信由你，跳蚤虽小，小小脑袋里可是充满了智慧。它可以经过学习而获得新知，甚至可以运用后天的知识来克制先天的本能。每年9月，必定在德国慕尼黑啤酒节会场演出的“跳蚤马戏团”，就是最具体的例证。