

中国草书大字典

溥鑫 张羽生 主编

中国草书大字海

◎ 溥奎 张鄂生 主编



JL 吉林美术出版社
Jilin Fine Arts Press

图书在版编目(CIP)数据

中国草书大字海 / 溥奎 张鄂生 主编. — 长春: 吉林美术出版社, 2009.6
(中国书法鉴赏)

ISBN 978-7-5386-3166-1

I. 中… II. ①溥… ②张… III. 草书—书法—字典 IV. J292.113.4-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 056287 号

中国草书大字海

出 版 人 / 石志刚

出版策划 / 鄂俊大 高 凌

选题策划 / 溥 奎

主 编 / 溥 奎 张鄂生

责任编辑 / 鄂俊大

技术编辑 / 赵岫山 郭秋来

设计制作 / 百纳书籍文化

出 版 / 吉林美术出版社

社 址 / 长春市人民大街 4646 号

网 址 / www.jlmspress.com

发 行 / 吉林美术出版社图书经理部

印 刷 / 北京楠萍印刷有限公司

版 次 / 2009 年 6 月第 1 版

印 次 / 2009 年 6 月第 1 次印刷

开 本 / 787 × 1092mm 1/16

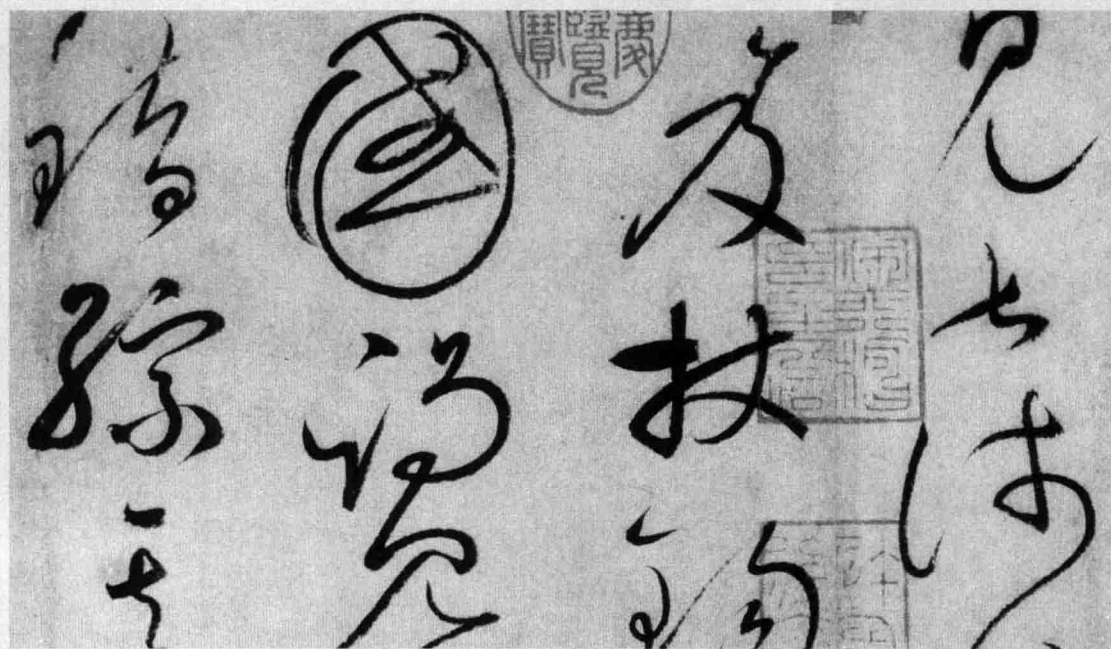
字 数 / 300 千字

印 张 / 62.25

书 号 / ISBN 978-7-5386-3166-1

定 价 / 580.00 元 (精品版全三卷)

丸 三至五画 四九	部	中 四画 四八	部	丞丘且丕世丙不 四七 四七 四七 四六 四六 四六 四四	四至六画	上丈与万(萬)下三七丁一 四四 四四 四三 四二 四一 四〇 四〇	一至三画	部		
了 二至八画 五八	部	乾乱(亂)也九乙 五七 五六 五五 五五 五五	一至十一画	乙部	乘乖乍乎乏 五四 五四 五四 五三 五三	四至十画	之么(麼)久乃 五二 五二 五一 五一	二至三画	部	主丹 五〇 四九
毫亮亭京享亨 六七 六六 六六 六五 六五 六五	七至十一画	亥亦交亢亡 六五 六四 六三 六三 六三	三至六画	部	亚(亞)互五云井 六二 六二 六一 六一 六一	二至六画	亏(虧)于二 六〇 六〇 六〇	二至六画	部	事予 五八 五八
伏伐仰似休伍伙仿企 七五 七五 七四 七四 七四 七三 七三 七三	六画	仙他代付仕令 七三 七二 七二 七二 七一	五画	部	以仍仇仆(僕)仁介从(從)今人 七〇 七〇 七〇 七〇 六九 六九 六八 六八	二至四画	部	人(亻)部		



西遊上

入部

二至八画

人 一 四
内 一 四
全 一 四
兩 一 五

八部

二至四画

八 一 六
六 一 六
公 一 七
兮 一 七

六至十六画

共 一 七
兵 一 八
其 一 八
具 一 八
典 一 九
翼 一 九

冂部

六至十一画

再 一 〇
冑 一 〇
冕 一 〇

冂部

九至十画

冠 一 一
冥 一 一

冂部

五至七画

冬 一 一
冲 一 一
冰 一 一
况 一 一
治 一 一
冷 一 一

八画至十六画

凌 一 三
准 一 三
凄 一 三
凜 一 四
凝 一 四

几部

三至十一画

凡 一 五
凭 一 五
風 一 五

冂部

四至八画

凶 一 六
出 一 六
函 一 七

刀(刂)部

二至四画

刀 一 八
刃 一 八
切 一 八
分 一 八

六至七画

刑 一 九
划(劃) 一 九
列 一 〇
判 一 〇
别 一 〇
利 一 〇

八至九画

刻 一 二
到 一 二
制 一 二
前 一 二
剋 一 三
削 一 四
則 一 四

十一至十六画

剪 一 四
割 一 四
剩 一 五
剽 一 五
剿 一 五
劇 一 五
劍 一 五
劉 一 六
劑 一 六

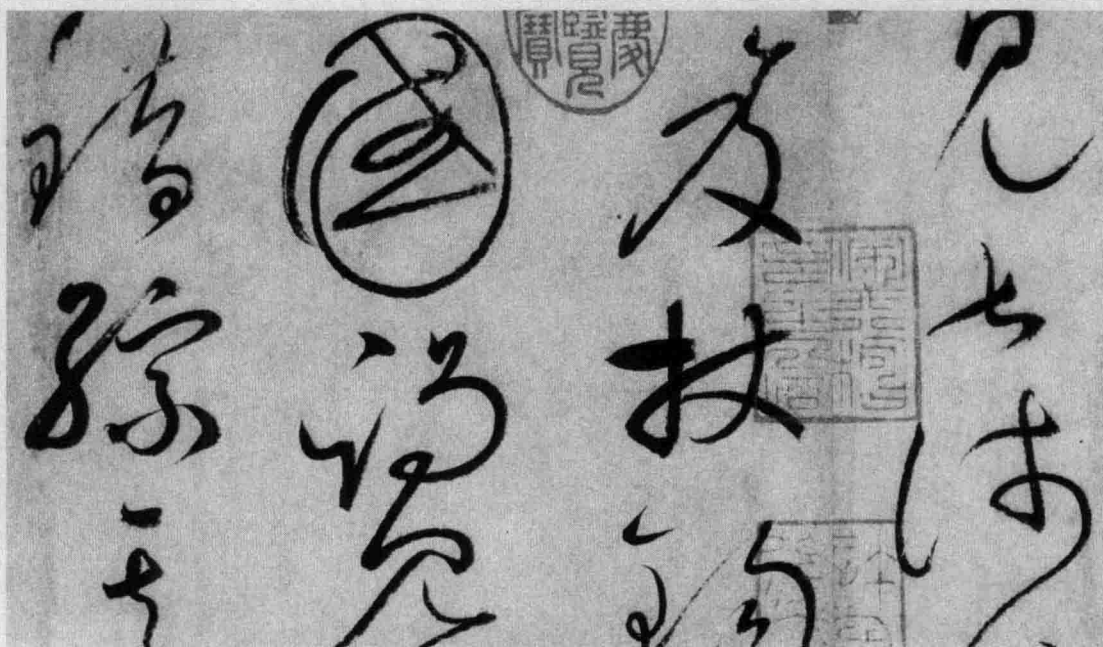
力部

二至八画

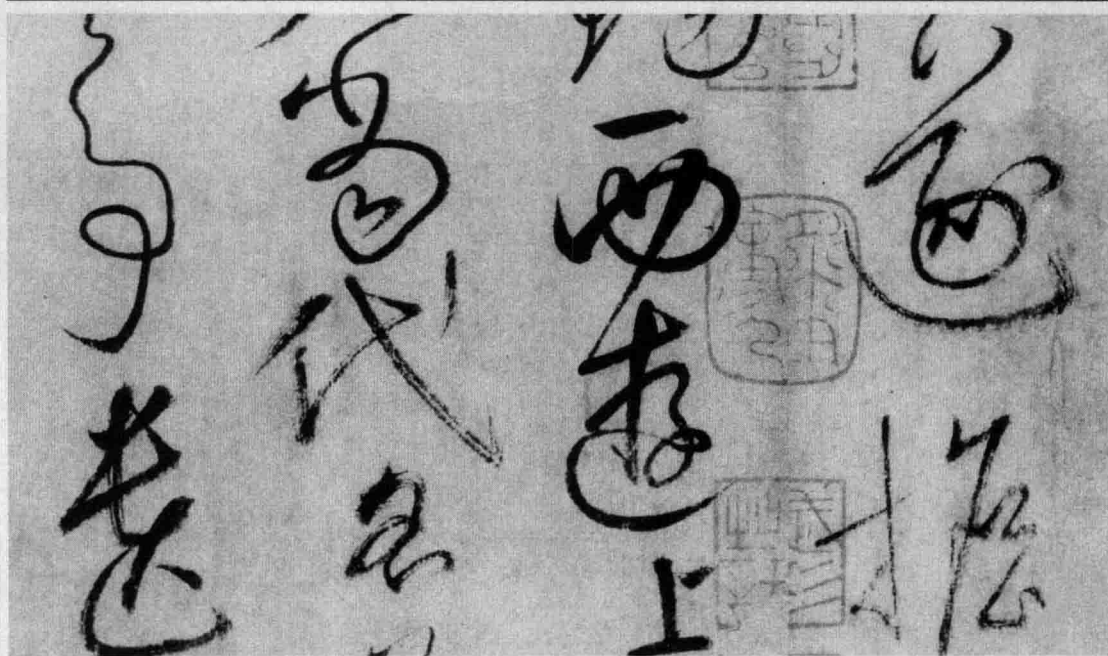
力 一 七
功 一 七
加 一 七
劣 一 八
劬 一 八
助 一 八
努 一 八
効 一 九
劬 一 九

九至十三画

勃 一 九
勁 一 九
勇 一 〇
勉 一 〇
勒 一 〇
動 一 一
勞 一 一



四至十一画	匚部	匪 匠 匡 一三七 一三七 一三七	六至十画	匚部	北 化 匕 一三六 一三六 一三六	二至五画	匕部	匏 匐 包 勿 勾 勺 一三五 一三五 一三五 一三四 一三四 一三四	三至十一画	勺部	勤 募 勝 一三三 一三三 一三三
占 卜 卜 卜	二至七画	卜部	博 南 卑 卓 協 卒 半	五至十二画	升 午 卅 廿 千 十	二至四画	十部	區 匿 医(醫)			
一四三 一四三 一四三 一四三			一四二 一四一 一四一 一四一 一四一 一四一 一四〇		一四〇 一四〇 一四〇 一四〇 一三九 一三九			一三八 一三八 一三八 一三八			
去	五画	厶部	厭 厮 厦 厥	十二至十四画	厠 原 厚 厂(廠)	二至十一画	厂部	卻 卸 卷 即 却 危 印 卯 印	四至九画	卩(卩)部	
一四九			一四八 一四八 一四七 一四七		一四七 一四七 一四七 一四七			一四六 一四六 一四六 一四五 一四五 一四四 一四四 一四四			
句 史 只 叱 叫 叩 叶 召 司 右 可 古 口	六画	口部		三至五画	叢 叛 受 取 及 双(雙)	二至十八画	又部				
一五七 一五七 一五六 一五六 一五六 一五六 一五六 一五六 一五五 一五五 一五五 一五四 一五四					一五三 一五三 一五二 一五二 一五一 一五一 一五一 一五〇 一五〇 一五〇						



咎和命呼味咏	八画	告含听吹呈吟吴吼吠君否吾吞吝	七画	向各名合吊同吐吏	
一六八 一六七 一六六 一六六 一六六		一六五 一六四 一六四 一六三 一六三 一六三 一六二 一六一 一六〇 一六〇		一五八 一五八 一五八 一五八 一五八 一五八 一五八 一五八 一五八 一五八	
唱啜啞啖啖啖啖啓商	十一画	員哽哺哮唇哲唐哥	十画	咸咽品晒哇咬咤哉哀	九画
一七四 一七三 一七三 一七三 一七三 一七三 一七三 一七二		一七二 一七二 一七二 一七一 一七一 一七一 一七一 一七一		一七〇 一七〇 一七〇 一七〇 一七〇 一七〇 一七〇 一六九 一六九	周
嘆嘔嘈噴嘉鳴嗅嗤嗣嗜嗽齋	十三至十四画	喉喙啾喘單喝啣嗜喋嗟啼喧喜善	十二画		唯
一七八 一七八 一七八 一七八 一七八 一七八 一七八 一七八 一七八 一七八		一七六 一七六 一七六 一七六 一七六 一七六 一七六 一七五 一七五 一七五 一七四			一七四
圖圓園國囹圄	九至十四画	固困回四	五至八画	口部	囊噸隴嚙噉
一八五 一八四 一八四 一八三 一八三		一八三 一八三 一八二 一八二			一七九 一七九 一七九 一七九 一七九
					器噤噫囁噴嘻曉
					一八〇 一八〇 一八〇 一八〇 一八〇

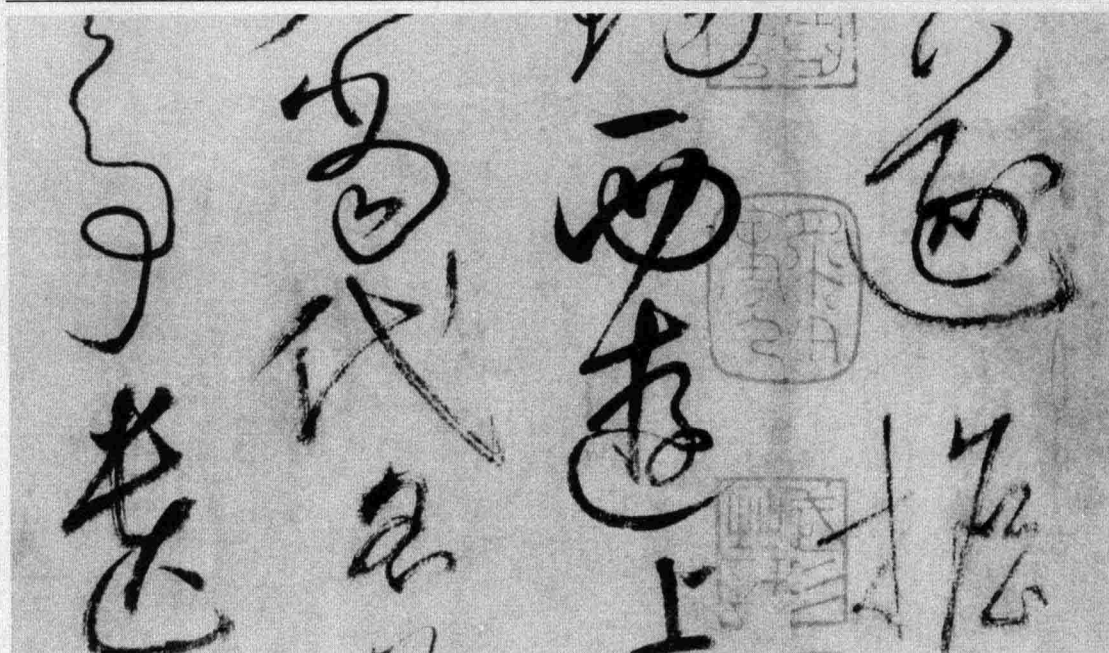


培 八 九	執 八 九	堵 九 〇	域 九 〇	基 九 〇	堂 九 〇
十一至十二画	土部	坡 八 七	坤 八 七	垂 八 八	垣 八 八
埃 八 九	垢 八 九	垠 八 九	垠 八 九	垠 八 九	垠 八 九
三至七画	土部	地 八 六	在 八 六	坊 八 七	坑 八 七
址 八 七	址 八 七	均 八 七	坐 八 七	均 八 七	坐 八 七

士 五	壯 五	壹 六	壺 六	壽 六
三至十四画	土部	塞 一 九	塗 一 九	塘 一 九
壤 一 九	壅 一 九	壅 一 九	壅 一 九	壅 一 九
十三至二十画	夕部	場 一 九	堤 一 九	堪 一 九
報 一 九	報 一 九	報 一 九	報 一 九	報 一 九

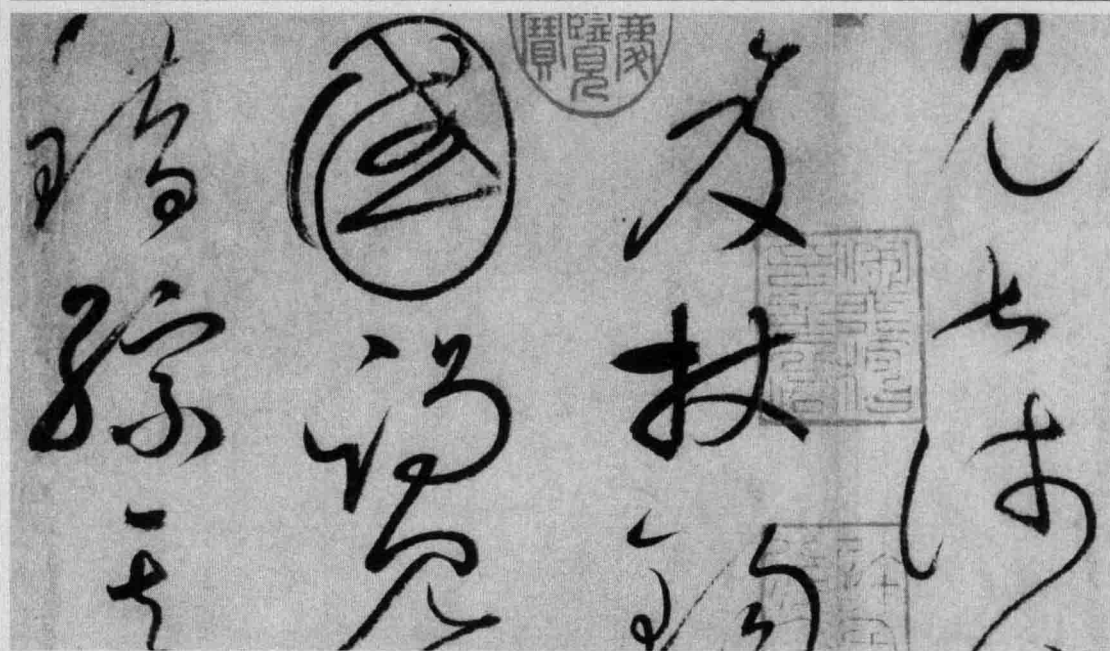
夷 三	夾 三	奉 三	奈 四	奇 四	奄 五
六至八画	大部	夕 一 九	夕 一 九	夕 一 九	夕 一 九
天 一	夫 一	太 一	天 一	央 二	失 二
三至五画	夕部	夢 二 〇	夜 二 〇	多 二 〇	外 二 〇
大 一	大 一	大 一	大 一	大 一	大 一

妍 九	妙 九	妖 〇	妾 〇	妻 〇	委 〇
七至八画	女部	契 二 〇	奚 二 〇	契 二 〇	契 二 〇
始 二	姓 二	始 二	姓 二	始 二	姓 二
三至六画	女部	奏 二 〇	奏 二 〇	奏 二 〇	奏 二 〇
女 七	女 七	女 七	女 七	女 七	女 七



腰		十三画												十一至十二画												九至十画											
		媿	嫂	媛	娼	媚	媒	婚	婢	婦	婉	婁	娶			娥	娛	娟	姬	娘	姦	姚	姥	娃	姨	姣	威	姜	姿								
二 六		二 六	二 六	二 六	二 六	二 六	二 六	二 六	二 五	二 五	二 五	二 五	二 五			二 五	二 五	二 四	二 四	二 四	二 四	二 四	二 四	二 四	二 四	二 三	二 三	二 三	二 三	二 二							

季孤孟孝存字孔子	子部	嬪嬰嬌羸	十六至十七画	嬌嫵嬋嬉燒嫩嬌	十四至十五画	媼孀嫌嫉嫁
二 一 二 二 二 二 二 二 九		二 二 二 二 八 八 八 八		二 二 二 二 七 七 七 七		二 二 二 二 七 七 七 七

[illegible][illegible]

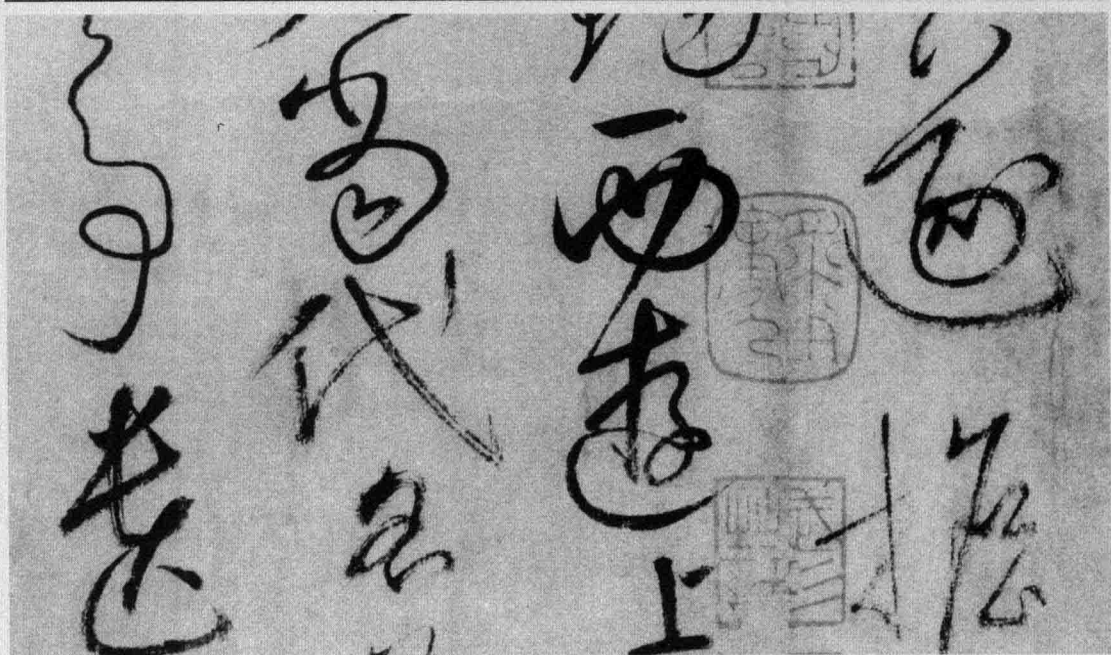
草书大字海

草书大字海

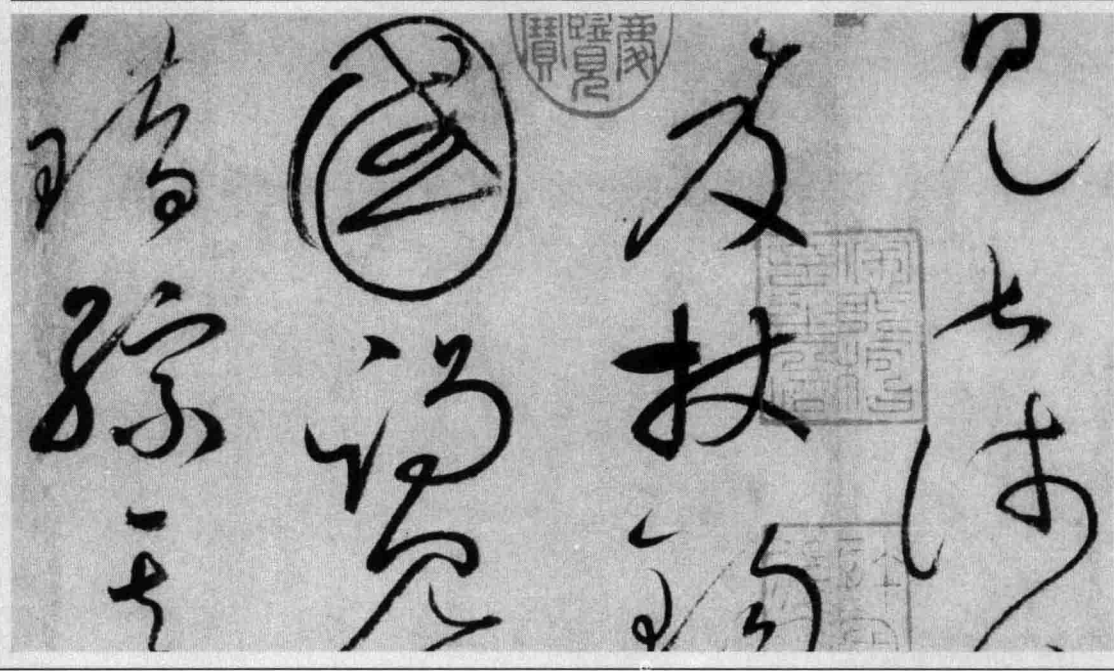
目

录

尼尺尹 二四八 二四八 二四八	四至七画	尸部	就尤 二四七 二四七 二四七	四至十二画	九部	尚尔少小 二四六 二四五 二四五 二四五	三至八画	小部	導對尊專射封寸 二四四 二四四 二四三 二四三 二四二 二四二 二四二	三至十五画	寸部
岱岳岭岫岵岷岩岸岡 二五五 二五五 二五五 二五五 二五四 二五四 二五三 二五三	八画	山部	岐屹山 二五三 二五三 二五二	三至七画	山部	屬屢屠展展屋屏屈居 二五一 二五一 二五一 二五〇 二五〇 二五〇 二四九 二四九	八至二十一画	尾部	二四八 二四九		
巢巡州川 二六〇 二六〇 二五九 二五九	三至十一画	工部	巔嶼嶠嶂嵩嵐嵒嵌 二五八 二五八 二五八 二五八 二五八 二五八 二五八	十二至二十二画	崔崩崗崖崇峨峻峽 二五七 二五七 二五七 二五七 二五六 二五六 二五六	十至十一画					
席帝帖帚帘 二六七 二六七 二六六 二六六 二六六	八至十画	巾部	希帆布市巾 二六五 二六五 二六五 二六四 二六四	三至七画	巷巳巳己 二六三 二六三 二六三 二六三	三至九画	己部	差左巧巨工 二六二 二六一 二六一 二六一 二六一			



序	床	庄(莊)	广(廣)	三至七画	广部	幾	幽	幼	幻	四至十二画	幺部	幸	年	平	干	三至八画	干部	幢	幕	幃	帷	帳	常	帶
二七五	二七五	二七四	二七四			二七二	二七二	二七二	二七二			二七一	二七一	二七〇	二七〇			二六九	二六九	二六九	二六八	二六八	二六八	二六八
五至十四画	卅部	建	延	廷	七至九画	乚部	廩	廡	廢	廊	庾	庸	康	庶	十一至十六画	座	庭	度	底	府	庚(廟)	八至十画	庇	
		二八〇	二八〇	二八〇			二七九	二七九	二七九	二七九	二七八	二七八	二七八	二七七		二七七	二七七	二七六	二七六	二七六	二七五		二七五	
彌	彊	彈	强	張	弱	十至十七画	弦	弟	弛	弘	弗	引	弓	三至八画	弓部	式	弋	三至六画	弋	弋	弋	弋	弋	弋
二八九	二八九	二八九	二八九	二八八	二八七		二八七	二八六	二八六	二八六	二八六	二八五	二八五			二八四	二八四							
得	徘	徐	徒	後	徇	徊	律	待	彼	往	役	仿	七至十一画	彳部	影	彭	彦	彤	彤	七至十五画	彡部	彡	彡	彡
二九七	二九六	二九六	二九六	二九五	二九五	二九五	二九四	二九四	二九四	二九三	二九三	二九三			二九二	二九二	二九一	二九一	二九一					
十一至十八画	彡部	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡	彡



戈部

四至十一画

戈 三三五
戊 三三五
戎 三三五
成 三三六
或 三三七
威 三三八

十二至十七画

戟 三三八
戢 三三八
戡 三三八
截 三三八
戮 三三八
戰 三三八
戲 三三九

户部

四至十二画

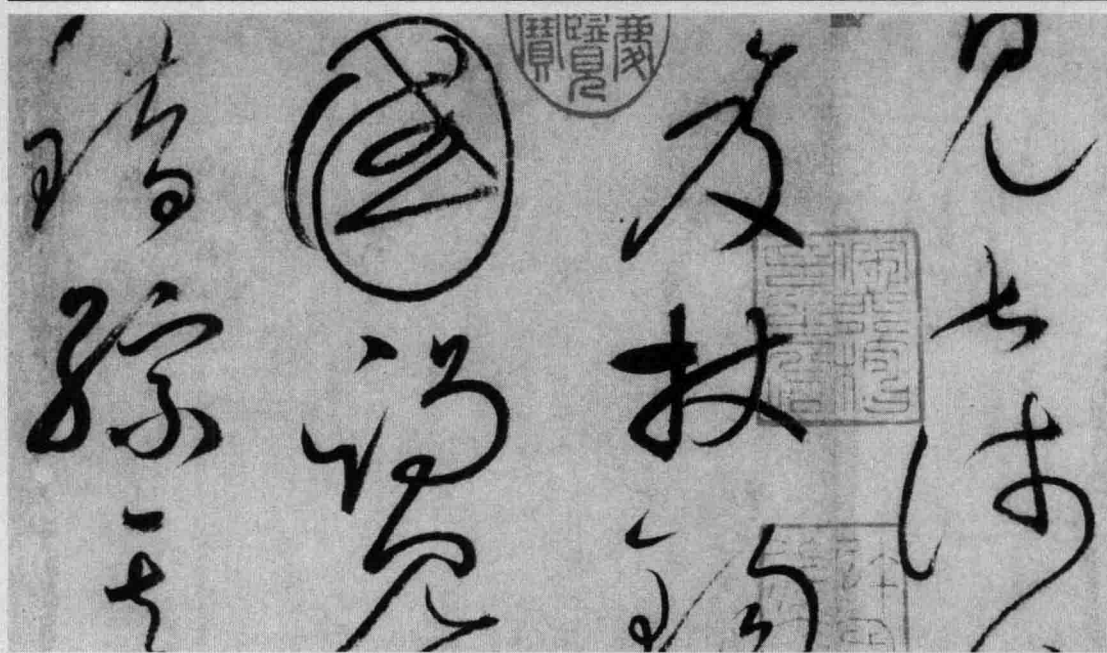
户 三三〇
房 三三〇
扇 三三一
扃 三三一
扃 三三一

手(扌)部

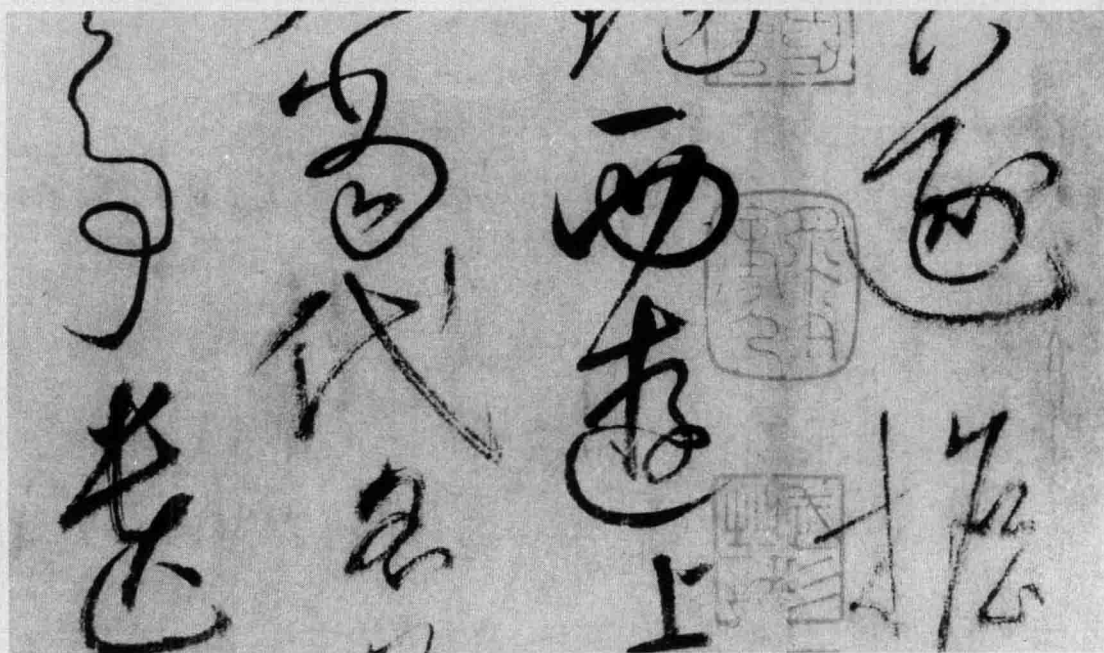
才 三三二	扎 三三二	扑(撲) 三三三	托 三三三	抗 三三三	扶 三三三	技 三三三	把 三三三	投 三三三	抑 三三三	折 三三三	承 三三三	拔 三三三	拂 三三三	披 三三三	抽 三三三	招 三三三	拈 三三三	拙 三三三	拇 三三三	抱 三三三	拘 三三三	拜 三三三	持 三三三	挂 三三三	拱 三三七
-------	-------	----------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

指 三三七	拭 三三七	拳 三三八	捕 三三八	挾 三三八	振 三三八	抱 三三八	捐 三三八	挫 三三八	挽 三三八	接 三三九	掠 三三九	掖 三三九	捧 三三九	捷 三三九	措 三三九	掩 三三九	据(據) 三三九	授 三三九	推 三三九	掣 三三九	掣 三三九	掣 三三九	掣 三三九	掣 三三九	掣 三三九
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	----------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

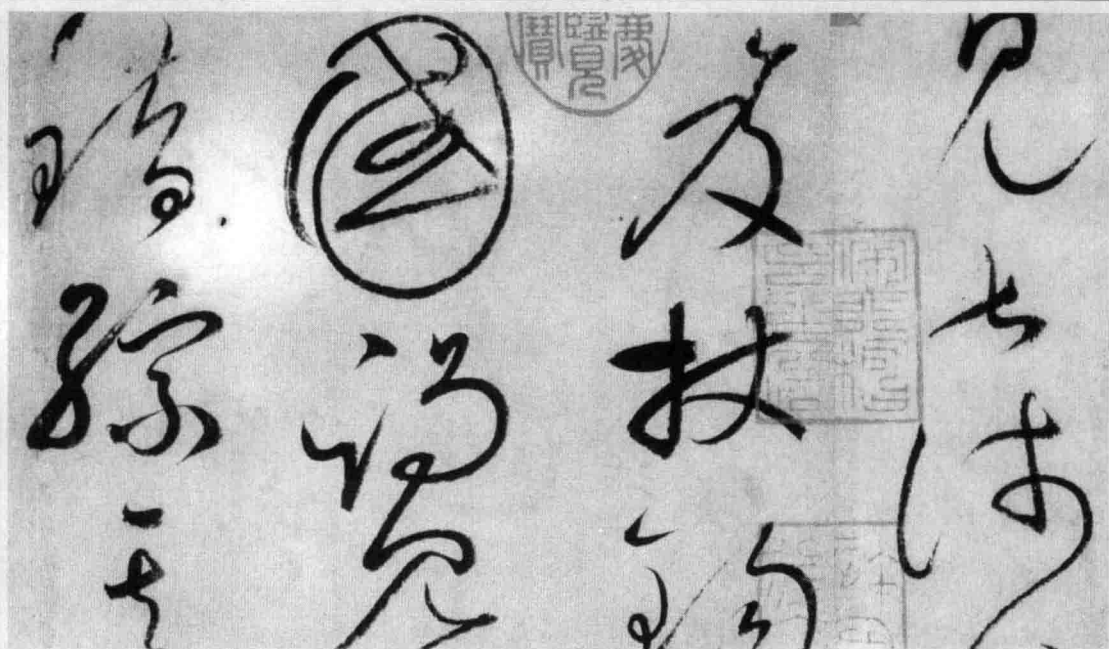
揭 三五二	揣 三五二	措 三五二	援 三五二	插 三五二	搜 三五二	塘 三五三	搦 三五三	損 三五三	搖 三五三	搶 三五三	摘 三五三	搏 三五三	摧 三五三	摻 三五三	摹 三五三	摩 三五三	撞 三五三	撤 三五三	搏 三五三	撓 三五三	撕 三五三	掠 三五三	撰 三五三	撐 三五三	撫 三五三
-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------



攸	改	攻	七至九画	支部	翅	支	四至十画	支部	攪	搜	攤	攢	攝	攜	擺	擾	擷	擬	擘	擔	撿	擇	操	撼	擁	擅	十六至二十四画				
三六一	三六一	三六一			三六〇	三六〇			三五九	三五九	三五九	三五八	三五八	三五七	三五七	三五七	三五七	三五七	三五七	三五七	三五七	三五六	三五六	三五六	三五六	三五六	三五六				
料	斗		四至十四画	斗部	斐	斌	文	四至十二画	整	數	敵	敵															故	政	放		
三六九	三六九				三六八	三六八	三六八		三六七	三六七	三六六	三六六															三六二	三六二	三六二		
无					旗	旌	旋	十一至十四画	旅	旃	旄	施	於	方	四至十画	方部												幹	斟	斛	斜
					三七七	三七七	三七六		三七六	三七六	三七六	三七五	三七四	三七四													三七〇	三七〇	三七〇	三六九	
時	晋		十至十一画		昨	星	映	昭	是	春	九画																既	无(無)		四至九画	
三八九	三八九				三八八	三八八	三八七	三八七	三八六	三八五																	三七八	三七八			



更曲日	四至十三画	日部	曠曜暖曙曉暫	十五至十八画	暮暢暝暖暇暉暗暑智景晴	十二至十四画	晚晦晨晝
三九八 三九七 三九七			三九六 三九五 三九五 三九五 三九五		三九五 三九四 三九四 三九四 三九四 三九三 三九三 三九二 三九二		三九〇 三九一 三九一 三九一
杜束朱朽	六至七画	木部	札本末末木	四至五画	朝期望朔朋服有月	四至十二画	會最曾曹書
四〇〇 四〇九 四〇九 四〇九			四〇〇 四〇八 四〇七 四〇七 四〇七		四〇五 四〇五 四〇四 四〇四 四〇四 四〇三 四〇三 四〇二		四〇一 四〇〇 四〇〇 四〇〇 三九八
梓梁	十一画	桃桐根栖桓桂柔柳柱染	九至十画	松枇杳杷杯林枝枉枕東	八画	極(極)	李材村
四一八 四一九		四一八 四一七 四一七 四一七 四一六 四一六 四一六 四一五		四一五 四一四 四一四 四一四 四一三 四一三 四一三 四一二		四一一 四一一 四一〇 四一〇	
樓標	十五至二十一画	槍榻榛構槁榜榮槩	十四画	槎業楹楚棠棹椒棣椅植	十二至十三画	梨梅梧梗械梳	
四二四 四二四		四二四 四二四 四二三 四二三 四二三 四二三 四二三		四二三 四二二 四二二 四二二 四二一 四二一 四二一 四二〇 四二〇 四二〇		四二〇 四一九 四一九 四一九 四一九 四一九	



歡 欵 歐 歌 欵 四三一 四三〇 四三〇 四三〇 四三〇		欵 欵 欺 款 四三〇 四三〇 四三〇 四三〇		欵 欲 欣 次 欠 四三〇 四二九 四二八 四二八 四二八		權 機 樵 橋 樹 樂 四二七 四二七 四二七 四二六 四二六 四二五	
十三至二十一画		十二画		四至十一画		欠部	
殲 殞 殞 殞 殞 殞 四三九 四三九 四三九 四三八 四三八 四三八		殍 殊 殆 殃 殁 死 四三八 四三七 四三七 四三七 四三七 四三七		歸 歷 歲 歧 武 步 此 正 止 四三六 四三六 四三五 四三四 四三四 四三三 四三二 四三二		止部	
十二至二十一画		六至十一画		歹部		四至十八画	
毳 毫 毛 四四六 四四六 四四六		毳 比 四四五 四四五 四四五		毳 每 母 毋 四四三 四四三 四四三 四四三		毳 毀 殿 殺 殷 段 殳 四四二 四四一 四四一 四四〇 四四〇 四四〇 四四〇	
四至十七画		毛部		四至九画		毋部	
汝 池 汎 汕 汲 江 汗 汀 汁 永 水 四四五 四四五 四四五 四四五 四四五 四四五 四五三 四五三 四五三 四五二		氤 氖 气(氣) 四五一 四五一 四五〇		氤 氖 氏 民 氏 四四九 四四九 四四八 四四八 四四八		氤 氖 氏 民 氏 四四七 四四七 四四七	
四至六画		水(氵)部		四至十画		气部	

