

(清)李光地 撰
陳祖武 點校

榕村全書

第一冊

福建人民出版社



整理說明

榕村全書係閩中大儒李光地之遺著彙編。光地字晉卿，號厚菴，福建泉州安溪人。生於明崇禎十五年（一六四二年），卒於清康熙五十七年（一七一八年），享年七十有七。光地生當明、清鼎革，一生親歷清初社會之由亂而治。康熙一朝，舉凡一時國家大政，諸如平定三藩、臺灣回歸、治河理漕、興復文教、整治朋黨、儲位廢立、朱子崇祀、經學提倡等等，光地皆身在其間，每多攸關。因此，在清初政治史和學術史上，李光地允稱舉足輕重，有「儒林巨擘」、「一代偉人」之譽，佔有不可取代的重要地位。

康熙九年，光地以二甲第二名進士入翰林院，由編修累官至掌院學士。三十二年，出任順天學政，後擢直隸巡撫，即任授吏部尚書。四十四年，榮登相位，拜文淵閣大學士。在主持纂修朱子全書、性理精義、周易折中諸御纂圖書相繼藏事之後，於大學士任上病逝。聖祖驚悉噩耗，震悼異常，專派皇子治喪，

賜諡文貞。所撰祭文有云：「朕久玩羲、文之易，獨窮理數之原。惟爾虛衷，隨時請益，每共研尋終始，辨析精微，嘗累日而未休，恒他人所莫解。君臣之契，特有深焉。」痛歎：「惟朕知卿最悉，亦惟卿知朕最深！」常言道「伴君如伴虎」，而在康熙中葉以後，李光地之與清聖祖，君臣之間竟能如同友朋一般，當可稱爲佳話一段。

李光地一生，不惟以其過人的政治智慧而卓有建樹，而且勤於爲學，老而彌篤。他邃於經術，尤以易學最稱專精，融會漢、宋，貫通古今，卓然成一家言。積畢生治經所得，於其晚年相繼撰成周易通論、周易觀象及尚書解義、詩所、四書解義、春秋燬餘、古樂經傳諸書，表彰經學，實事求是，於清初健實學風之形成，關係甚鉅。此外，光地學博識精，卓有睿見，凡性理子史、天文曆法、詩文音韻等，皆多所涉獵，各有著述。諸如榕村全集、榕村語錄、正蒙註、曆象本要等，與前述經學諸書合計，留下遺著幾至四十種、二百餘卷之多。

乾隆元年，李清植彙其祖遺著爲一編，題以李文貞公全集刊行，所錄光地遺著凡二十九種、一百四十九卷。三十八年，清廷開四庫全書館，除光地主持

諸官修圖書悉數著錄外，其個人著述十四種，亦得著錄或存目於全書之中。四庫館臣於光地著述及爲學，實事求是，多有的評，傾心贊許光地爲「儒林巨擘」。據稱：「光地所長在於理學、經術、文章非所究心。然即以文章而論，亦大抵宏深肅括，不雕琢而自工。蓋有物之言，固與聳峩悅目者異矣。數十年來，屹然爲儒林巨擘，實以學問勝，不以詞華勝也。」嘉慶四年，時任戶部侍郎阮元著矯人傳，立光地傳於該書卷四十。傳中徵引光地所著曆象本要及論曆學三文，盛贊光地爲「一代偉人」，推光地學爲「大儒之學」，「多前人所未發」。

道光初，光地玄孫李維迪承其先輩之未竟，重輯光地遺著爲榕村全書，所錄凡三十二種、一百七十七卷。九年書成，閩中大儒陳壽祺欣然爲全書撰序，以不得爲光地入室弟子爲恨，推崇光地之學足以接武朱子，「遲久彌新而不可少滅」。大儒定評，洵稱不刊。

祖武不學，惟以讀清儒著述爲每日功課。二十世紀八十年代中，應中華書局之約，曾整理李光地遺著榕村語錄及其續編，於九十年代中刊行。此後十餘年間，此一整理本屢得前輩師長鞭策激勵。猶記二〇〇五年秋，已故自然科學

史家席澤宗先生赴新加坡出席國際科學大會返京，有電話賜教，示以先生之大會演講，即有引用整理本榕村語錄處。然祖武深知，學殖寡淺，於光地著述一知半解處猶多，擬俟他日學幸能有進，再逐一認真董理。二〇〇九年秋，承福建人民出版社錯愛，竟約祖武整理榕村全書。學習機緣陡然而至，夙願居然可望實現，天乎？人乎？惟有向福建人民出版社諸位主事及魏清榮先生、史霄鴻先生深致謝忱。

道光間刊本榕村全書，一仍先前李文貞公全集舊法，雖以彙輯李光地著述爲主，然亦兼錄光地子孫之部分論著。平情而論，光地後人，無論是李清植，還是李清馥，其歷史地位及爲學所得，皆與李光地相去甚遠，不宜並提。二家若此，遑論他人！因之今次整理榕村全書，以表彰李光地學術爲宗旨，他人所著一概不在整理之列。此乃首要原則。其二，道光本榕村全書所輯光地著述三十二種，既有嚴格意義上的個人著述，如周易通論、榕村語錄、榕村全集等，亦多歷代詩文、語錄之選輯、評點，如韓子粹言、二程子遺書纂、朱子語類四纂、榕村詩選等。且有誘掖科舉士子的專門文選，如榕村制義、榕村講授、程墨前選

等。三類著述，價值各異，未可一概而論。相比之下，自然當以第一類爲上乘。此外，二三兩類所涉諸家詩文、語錄，經晚近數十年古籍整理專家之辛勤勞作，大都已有單行別本。有鑑於此，今次整理擬大致取法四庫全書，選取光地之代表著述進行整理。其三，四庫全書失收之曆象本要及晚清始出之榕村續語錄，皆具重要學術價值，且前者已入道光本榕村全書，故一並加以整理。

秉持上述三條原則，今次納入榕村全書整理之李光地著述，凡二十二種、一百六十二卷。依次爲：周易通論、周易觀彖、周易觀彖大指、尚書解義、洪範說、詩所、四書解義、春秋燬餘、朱子禮纂、孝經註、古樂經傳、曆象本要、陰符經註、離騷經註、九歌註、參同契章句、正蒙註、榕村語錄、榕村續語錄、榕村全集、榕村續集、榕村別集。

爲有裨知人論世，今次整理，選取道光本榕村全書卷末所載光地年譜二種作為附錄，一爲李清植輯文貞公年譜，一爲李清馥輯榕村譜錄合考。此外，一並附錄之資料，尚有李光地傳記資料選編、四庫全書總目輯錄二種。

伏案陋室，朝夕以之，不覺暑往寒來，春秋再易。祖武之於榕村全書整理，

雖以勤補拙，不苟絲毫，然囿於學力，囫圇吞棗，錯訛謬誤當所在多有。脫稿在即，惴惴不安。惟有敬祈方家大雅不吝賜教，指疵糾謬。祖武當恪遵教言，一
是正。有勞高賢費心，謹致深切謝忱。書稿整理初竣，承陳叔侗、朱安羣、湯
化、盧和等先生審讀，匡謬正訛，受教至深。謹向審讀賜教之諸位專家遙致由
衷感激，他日有緣拜謁，當一一道謝。

陳祖武 謹識

二〇一一年三月十二日初稿
二〇一二年六月二日修訂

榕村全書總序

天將昌一代文明之治，則必篤生琦瑋非常之人傑，以丹青道訓，津筏斯民。故其遺文之所垂示，遲久彌新，百世而不可澌滅。古者唐、虞、三代之盛，禹、皋、伊、萊、望、散之倫，於道皆見而知之，而周公制禮、樂，作詩、書，成周家雍熙之化。孔、孟崛興，立言以惠教萬世。游、夏之徒，發明章句，推闡六藝，其道大光。漢氏以降，治不古若，雖有賈誼、董仲舒、劉向、王吉、韋玄成、蕭望之、杜林、鄭興、鄭衆、衛宏、賈逵、蔡玄、許慎、鄭康成諸儒，討論經典，卒無以發揮上理。魏、晉而下，高堂隆、孔子祛、劉瓛、劉芳唐、孔穎達、馬嘉運等，講述儒書，未及擗稽性道。洎宋五子，尋墜緒而究微言，抉經心而參聖譯，後世莫不奉爲埠臬。然當時無哲后以緝熙聖學，新經行，偽學禁，六籍抑而未彰，則其遇之衰也。

我國家受命維新，文思光宅。聖祖仁皇帝，天縱生知，終始念典，參天兩

地，幽贊神明。而安溪李文貞公，以名世之資，應運翊輔，廣淵篤誠，好賢若渴。幼而敏異，博綜群書，與顧亭林、梅勿庵二先生遊，通律算、音韻之學，洞性命天人之旨，陶冶百氏，刊滌千載。嘗奉勅纂周易折中、性理精義、音韻闡微、朱子全書，以爲非公莫能爲。而書、詩、春秋傳說、律呂正義，分簡諸大臣編纂，皆命就公是正，次第進御，頒行學官。蓋熙朝經術修明，自聖祖成之，自公發之，而後雍正、乾隆間繼述衆經，聖教由是大顯。公恩寵日隆，勳德日懋，經綸啓沃，所裨於國與民者閎鉅。自以遭際休明，慨然欲推所得，以贊太平之基。然而政事鞅掌，丹鉛未嘗釋手，與諸生講學析疑，漏下二三刻不倦。耄耋益勤，易簣前一日，猶孜孜改定洪範說，其篤於好學，天性也。羽經翼傳，勝帙滿家。公薨，朝廷宣索所著書，錄存秘省。先帝賜祭文，所謂「每共研尋終始，辨析精微，嘗累日而未休，恒他人所莫解。君臣之際，特有深焉。」

於乎！盛哉！公之文可謂富矣，公之學可謂偉矣。然非有公之德，而加以皋、伊、周、呂之遇，惡能爛然騰烈，光照宇宙若此哉？此百世之下，承學之士，所爲嗟歎慕於無窮者也。

今比公之書而稽之。易道陰陽，先明圖象，紫陽卜筮，義符焦、京，知者觀詞，則思過半，統卦八八，若網在綱，於是周易通論四卷、周易觀象大指二卷、周易觀象十二卷。伏孔遼邈，河洛糾紛，斷自二典，訖於箕範，於是尚書解義七篇爲一卷。章求其次，句逆其情，雅頌得所，論世乃通，於是詩所八卷。竇公抱經，河間獻記，拾遺補闕，條理部分，於是古樂經傳五卷。三傳互歧，麟經忽爽，一是焉衷，剗除贅例，於是春秋檶餘四卷。策窮隸首，疇衍胥餘，憲章祖述，孔行在茲，於是歷象本要、洪範說、孝經注各一卷。四書匯合，純粹以精，研悅在心，泉開冰釋，新知獨得，不爲墨守，姚江、增城，歧途迥判，於是論語劄記二卷、孟子劄記二卷、大學古本說、中庸章段、中庸餘論、中庸四記各一卷。周張後起，廓辟榛蕪，諦詮奧眇，勃宰理窟，於是解通書、太極圖、東西二銘各一卷，解正蒙二卷。洛閩踵接，言立道尊，精蘊淵源，擇明以約，禮有經曲，本末兼貫，衡權斟酌，古今之衷，是有二程遺書纂二卷、外書纂一卷、朱子語類四纂四卷、朱子禮纂五卷。道家兵謀，旁參壺奥，靈均忠愛，首冠楚詞，於是注參同契、陰符經、握奇經、離騷經、九歌各一卷。四聲淆亂，八體紛

挈，小學之要，持辯斷斷，於是有韻書五卷、字畫辨訛一卷。仁義之言，藹如春煦，萃羅群象，涣播千篇，於是又有榕村全集四十卷、續集七卷、別集一卷。弟子門人，答問亹亹，哀記繁多，區分以類，於是有語錄三十卷。其他掇前言，規時格，作士程式，有古文精藻一卷、韓子粹言一卷、講授三卷、詩選八卷、程墨前選二卷、名文前選六卷、易義前選三卷、制義初集訖四集四卷。其外，則禮學四際約言者，冠昏、喪祭、射鄉、朝聘，皆明人倫、備王道者也。禮記纂編者，病士禮間缺，戴記冗雜，約而序之者也。文略內外編者，循環點勘，擇言尤粹者也。三書惜皆燬於康熙乙酉保定官署之火矣。韻箋者，依顧氏古音表韻部，括爲六攝者也。四漢文目者，精選文編，繫於政學者也。二書惜亦無由見矣。故所存止於三十八種、百七十有五卷。然而公平生精力，盡於此矣。晰乎若列星之環於四維，浩乎若衆流之導於四瀆，上以啓儒先未發之鍵閉，下以滋庠序好古之根膏，風行海內，絃誦至今。論者以公表彰道教之功，上接考亭，不其然歟！

且明德之後，必有達人。公之冢子菜園，撰周禮纂訓、三禮儀制等歌訣，孫穆亭侍郎撰儀禮纂錄、淵嘆存愚，遜齋郡守撰道南講授，曾孫郁齋侍郎撰律詩四

辨，皆稟公之餘緒，以惠來學者也。

先是穆亭撰公年譜，遜齋參之榕村續語錄，復撰譜錄合考，各二卷，公之始終志行備焉。玄孫爾啓選貢，乃盡搜公書之佚者，併付剞劂，而附以菜園以下諸書，經營十數年而後竣。慮全書之缺總目也，學者不能周知其義類，遂具編目錄，郵致於壽祺，俾序之。

昔宣城梅文穆爲公弟子，自謂其淺陋而序公之書，猶以片石加岱宗之上。壽祺生晚，恨不及侍公之門牆，而學術下文穆十倍，又安足以序公書？顧念公之著述，天下所共見，無知愚高下，咸思濡染其中而不能自己。而公之後人，累世兢兢，奉公手澤。而選貢搜討於煨燼之餘，放散之末，老而無斁，其用心尤摯，而爲力尤難。豈非賢祖宗樂有賢子孫耶！若不爲識其顛末，其奚以勸雲來？故不獲辭，而論次大略如前，亦以使天下讀公之書者，信公之經緯文章，遲久彌新而不可以澌滅也。道光九年己丑春季，三山後學陳壽祺謹序。

榕村全書總目

第一冊

周易通論

周易觀象

周易觀象大指

第二冊

尚書解義

洪範說

詩所

第三冊

四書解義

春秋燬餘

朱子禮纂

第四冊

孝經註

古樂經傳

曆象本要

陰符經註

離騷經註

九歌註

參同契章句

正蒙註

第八冊

榕村全集(上)

第九冊

榕村全集(下)

榕村續集

榕村別集

第五冊

榕村語錄(上)

第六冊

榕村語錄(下)

第十冊

文貞公年譜

榕村譜錄合考

李光地傳記資料選編

四庫全書總目輯錄

第七冊

榕村續語錄

第一冊目錄

周易通論 / 一

周易觀象 / 一三七

周易觀象大指 / 四九七

周易通論