

一三潇◎著

在世界舞台上，在历史长河中，封藏着英雄的轨迹……

复制成功的密码

读一读本书吧，它可以帮你探视成功者的秘密

FU ZHI CHENG GONG DE MI MA

你可以成功，成功需要科学的方法，方法可以复制，让我们一起探寻这个秘密

**世界上任何一种成功都不是天定的 成功是你应该拥有的梦想
掌握成功的密码 复制他人的成功叫做睿智 你也能做到**

如何做事，如何做成事？如何做人，如何成为一个对社会有用的人？如何度过人生
如何成为一个能把握自己一生的人？这是一个人人关心却只有少数人能解开的秘密

光明日报出版社

一三潇◎著

在世界舞台上，在历史长河中，封藏着英雄的轨迹……

复制成功的密码

读一读本书吧，它可以帮你探视成功者的秘密

FU ZHI CHENG GONG DE MI MA

你可以成功，成功需要科学的方法，方法可以复制，让我们一起探寻这个秘密

世界上任何一种成功都不是天定的 成功是你应该拥有的梦想

掌握成功的密码 复制他人的成功叫做睿智 你也能做到

如何做事，如何做成事？如何做人，如何成为一个对社会有用的人？如何度过人生
如何成为一个能把握自己一生的人？这是一个人人关心却只有少数人能解开的秘密

光明日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

复制成功的密码 / 一三潇著. -- 北京: 光明日报出版社, 2014. 5
ISBN 978 - 7 - 5112 - 6457 - 2

I. ①复… II. ①—… III. ①成功心理—通俗读物
IV. ①B848. 4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 087590 号

复制成功的密码

著 者: 一三潇

责任编辑: 焦春华

责任校对: 张明明

封面设计: 中联学林

责任印制: 曹 净

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010 - 67078248 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010 - 67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E - mail: gmcbs@gmw.cn jiaochunhua@gmw.cn

法律顾问: 北京天驰洪范律师事务所徐波律师

印 刷: 北京天正元印务有限公司

装 订: 北京天正元印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710 × 1000 毫米 1/16

字 数: 185 千字

印 张: 13

版 次: 2014 年 7 月第 1 版

印 次: 2014 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5112 - 6457 - 2

定 价: 39.00 元

版权所有 翻印必究

序

一三潇

如何做事,如何做成事? 如何做人,如何成为一个对社会有用的人? 如何度过人生,如何成为一个能把握自己一生的人? 这是一个人人关心却只有少数人能解开的秘密。本书让我们一起探寻这个秘密。

首先,我们要敢于超越自我。

那么,“我”是谁?

当我们提出这个问题的时候,很容易陷入唯心主义的意识形态之中。因为人们会自然地进入自己的直觉感受中。用17世纪法国哲学家笛卡尔(1596-1650)的那句名言就是“我思故我在”。确实,许多人都会不知不觉地这样想。人们一般都会认为“我”可以认识外界事物,“我”能够把握自然运行规律。“我”的知觉、灵感、意识、能力都是自己行为的主体,完全在自我控制下做着符合客观运动规律的事情。特别是当“我”做一件事的时候,是在认真思考之后,或者与一个团队研究之后进行的,这种自以为是就会更加根深蒂固。也许“我”还有些谦虚,反思一下说“我”也许会做错。但是,世上有许多事情是无法立即判断对错的,甚至在没有环境条件约束下就无所谓对错,这时,事情已经过去,结果在那里放着,也没有一个标准评价“我”做的、“我”说的是对还是错。于是,“我”还是“我”,而且,“我”将继续“我行我素”。

这时，“我”是一个意识，是排斥他人的一个精神暗示。“我”还是一个肉体，是一个封闭的躯壳。无论是在精神上还是在物质上，“我”都是孤立的。“我”无法把自己的快乐拿出一半送给别人，而“我”若把烧饼分一半给别人自己就会少一半。当人们观察“我”的时候我是孤立的，因为“我”的喜悦不能掰开与人分配，哀怒无论怎样送人，留下的还是一点不少。当人们说起“我”的时候“我”是自私的，人们总是为了自己而努力拼搏，也许成功时“沾光”的会有别人，但“我”总是享受快乐的第一个。“我”还经常会为自己的快乐而漠视别人的失落：“我”考上了北大，就意味着另一个人与北大无缘了；“我”娶了一个美丽姑娘，就意味着世界上的男人又少了一个选择。

正是因为这些，所以人们很少能够跳出“我”来思考，来重塑。当“我”说、“我”做的时候，无论“我”多么精明，或“我”多么愚笨，很少能够从别人的角度来审视“我”。我们已经说了很多，也做了很多，“我”却从来没有对自己进行过任何评说。但是，“我”却在继续行动着，无论“我”是否重新认识自己，是否有意识地改变自己，“我”都在循着自己的既定路线行进着。——且常常是与成功的方向背道而驰！

这，的确是件可怕的事情。

加拿大哲学家朗尼根(1904-1984)说：“人与生俱有一种超越要求，指望得到终极圆满。”人，应该学会超越自我。

这其实是一个意识和存在的哲学问题。恩格斯(1820-1895)说：“哲学家依照如何回答这个问题而分成了两大阵营。凡是断言精神先于自然界独立存在的便组成唯心主义阵营，凡是认为自然界是基本始源的，则属于唯物主义的各种派别。”把对“我”的认识上升到这样的高度是不是危言耸听？上纲上线？无论你是否承认，这其实就是一个哲学问题。

康德(1724-1804)认为，我们所体验的世界可以划分为现象的世界和潜在的本体世界。人们接触的是现象的世界。因此，人们对现象的最终本

质所做的思考常常是误导性的。

那么,我们能不能超越表象世界,直视事物本源?

德国哲学家雅思贝尔斯(1883-1969)说:“哲学的意义在于:敢于深入探究人类自身无法抵达的根基,这一探究过程就是超越!”

唯物主义认识事物的时候不以个人的主观意志为转移。无论自我意识如何,客观事物总会有一个自然运动规律在那里。也许有时我们会和它重合到一起,也许有时会若即若离,但更有可能与它反向而行。我们需要感知,而不是主观臆测。我们需要寻找这个自然运动着的规律,认识它,靠近它,抓住它,驾驭它。

这时,就给我们提出了一个更加现实的问题,即怎样摆脱表象世界的误导,直视事物的本源,这就需要首先超越自己被表象眩晕了的“自我”。

当“我”在自己的思考习惯中遇到了与“我”不一样的思维,当“我”在自己的做事方法中看到了与“我”不一样的行为,当“我”在说话时听到了与“我”不一样的言辞,当“我”把别人的成功与失败的经验展示给“我”自己,当“我”学会用历史的眼光审视“我”的决定,当“我”诵读先贤圣哲们的谆谆教诲,就给了“我”一次机会,就可以重新认识一下“我”。

我们每一个人都经历过接受点拨之后顿悟的经历。比如学生做毕业论文,学生往往自以为是,闷头狂写一通。当他写好了,他并不知道自己做了无用之功。等到导师开始指导,要求他重新开始阅读文献,收集材料,开列提纲,研究分析的时候,才明白原来如此,直后悔何不早些向老师请教!鉴于此,老师便提前将论文写作的要求写出来,放到网上让学生提前看,学生的徒劳就少了。推而广之,我们做的很多事,其实都是可以提前预知的。

2010年夏,我曾经给远在天边的儿子写过一段时间的家信。内容十分广泛,也是当时我真情的流露。2011年末,又给学生做辅导、搞讲座,讲了一些学习、读书、考试、交友、为人、就业、应聘、创业等方面的内容。我便想,在这些内容的基础上做些补充,把它们集腋成裘,合成一个大

本子。

内容上:社会科学,包罗万象;对象上:学生为主,各行各业;阶级上:无论钱财,富贵贫穷;文体上:散文体裁,夹叙夹议;篇幅上:短小精干,两三千字;目标上:只要展卷,皆让受益。形式上:合成集子,名为《复制成功的密码》。

这本书将尝试让阅读本书的人成为一个迈向成功的“进取者”。

目 录

CONTENTS

1 读 书	/ 1
2 立 志	/ 6
3 交 友	/ 9
4 学 习	/ 13
5 考 试	/ 17
6 家 教	/ 20
7 论 文	/ 24
8 思 维	/ 28
9 性 格	/ 32
10 素 质	/ 36
11 AA 制	/ 39
12 礼	/ 42
13 时 间	/ 45
14 方 法	/ 48
15 结 果	/ 52
16 传 话	/ 55
17 关 系	/ 58

18	生活圈	/ 61
19	智 商	/ 64
20	情 商	/ 67
21	健 商	/ 70
22	早 慧	/ 74
23	发 言	/ 77
24	假 设	/ 80
25	择 业	/ 84
26	应 聘	/ 87
27	创 业	/ 91
28	控 制	/ 95
29	谈 判	/ 98
30	推 销	/ 102
31	说 服	/ 106
32	欺 诈	/ 109
33	帮 派	/ 113
34	饮 酒	/ 117
35	批 评	/ 121
36	求 人	/ 124
37	识 人	/ 127
38	用 人	/ 131
39	管 人	/ 135
40	择 媳	/ 139
41	选 婿	/ 143
42	小 说	/ 147
43	诗	/ 151
44	武 术	/ 154

45	气 功	/ 157
46	炒 股	/ 160
47	办好事	/ 164
48	试 点	/ 167
49	“摆谱儿”	/ 170
50	三不欺	/ 173
51	水·道	/ 177
52	伪均衡	/ 180
53	治 国	/ 184
54	民 主	/ 187
55	更 新	/ 191
	后 记	/ 195

1 读 书

一般人都认为这是一个很平常的话题,其实这是一个非常重要的人生课题,关系到一个人一生取得多大的成绩。每当我出行,在火车上、候车室看到我们的同胞低头忙着玩手机而鲜有人读书的时候,便常有一种后生不学的担忧感慨。这不是危言耸听。当某人不把读书当回事的时候,可以断定这个人不会有什么建树。若是扩大到一个民族呢?这难道不是一个令人忧虑的事情么?现在我分几个层次来阐述“读书”。

首先是读书心态的问题。读书要有恒心,要有滴水穿石的精神。掌握知识需常年积累,决不会一蹴而就。要养成细嚼慢咽、琢磨品味的读书习惯。无论多忙,每天最少也得读几页。春节时,我的一个上初三的亲戚整天陪着大人们说话聊天,他的爸爸却说希望他将来做学问。我委婉地说他恐怕做不成。若是每天一刻不停地读书,他肯定能行,而像这样几天都不摸书的人,怎么可能做学问?

心态方面还有一个就是要有一点功利主义思想,把读书的效能最大化,不读无用的书,免得浪费时间。当今时代,知识爆炸,各种新思想新知识层出不穷,令人目不暇接。如果不为我所用,读它何益?反倒占用了自己的时

间和精力。这与博览群书并不矛盾。所谓“博”，应该给自己圈定一个阅读范围，要在自己的人生坐标之上积累知识。

其次是读什么书的问题。许多人到书店、图书馆，面对排排书架，不知该读什么。我总结出四种选择方法：

一是看版次，版次在几年内一版再版，这种书值得一阅。

二是看发行量，一本书发行后在短短时间内达到几十万、几百万册，这种书一定要读。

三是时间久的。一般书的寿命就那几年，能超过十年的书已不多见，如果把二三十年前甚至古代人写的书拿出来重印，这种书一定有看头。

四是大师、名人写的，特别是本专业领域里公认的权威。通过这种方法，你基本上可以不遗漏你应该读的书了。

第三是把书划分为四个层次。第一层次是原旨性的，如被称为四大元典的《周易》《古兰经》《圣经》《吠陀经》。第二层次是思想性、理论性的，如《道德经》《论语》《孙子》《韩非子》等诸子百家的书，以及国外思想家的书，如马克思的《资本论》和《共产党宣言》、柏拉图的《理想国》、洛克的《政府论》、卢梭的《社会契约论》等。在理论方面，例如经济学方面的，亚当·斯密的《国富论》、李嘉图的《政治经济学及赋税原理》、泰罗的《科学管理原理》、法约尔的《工业管理和一般管理》等；再如政治学的马基雅维利的《君主论》等；又如自然科学方面的，牛顿、阿基米德等力学原理、爱因斯坦相对论等。以及医学、生物学等方面的原理性著作等。获得诺贝尔奖的那些理论基本上也可以划分在这一类别。第三层次是实践性的，历史学基本上都属于这个层次。如二十五史等。现在有些对理论进行阐述论证的经验总结也属于这个层次。如比尔·盖茨微软公司的管理经验的书，以及他自己撰写的《未来时速》；杰克·韦尔奇的通用电气公司的管理经验方面的书籍以及他的自传等。第四层次的书籍是畅销书，某一个阶段流行的书籍，比如前几年的《没有任何借口》《谁动了我的奶酪》，近年流行的《细节决定成败》《明朝那些事》等。随着时间的推移，有些流行书会自动消失，有些会成

为第二、第三层次的书籍,比如李宗吾的《厚黑学》,民国时期流行,现在还畅销,这时,它已经不是流行书籍了,而是沉淀为一本思想性和理论性很强的书了。其他类型的书,出版一次就没人看了,属于不入流。

第四是读正统。每一门学科都有许多同类书籍。若是选择不好,就有可能接触不了真正的知识,甚至片面。像上面列举的那些四个层次的书籍,每门学科都有它自己的体系和渊源,要顺着主线读,好比树根树干树枝树叶的关系,不要直接读枝叶。比如,我的一个年轻同事说,他正在学习党史。我问他读什么书,他说《红太阳是怎样升起的》。这是一部研究我党极“左”路线错误的书,里面列举了很多我党历史上犯的极“左”错误的事实。像这样的书,绝不是一个对我党历史知之甚少的人读的,决不能当作学党史的入门书籍。读这样的书,需要有很深的党史知识之后,对党史进行深入研究的时候才能读的,否则,很容易不加辨别的对共产党产生错误认识。

第五是怎样读书。读书一般可以分为浏览和精读两种。浏览必不可少,就是快读,一目十行,一天能看 500 页,像读报、读杂志、流行书等都可用此法读。最难的是精读。像上面说的第一、二、三层次的书籍,就一定要精读,要求细细揣摩,边读边想。一天不能读多,贪多不烂。最好设个固定时间,每天读几页,还要动笔。毛主席读书就是读书必动笔,在书旁圈圈点点。一本书最少要读几个月,反复读几遍。有些地方还要停下来背一背。

第六是研读。精读里边再选出两三本书进行研读。一般在第一、二、三层次选择与自己人生坐标相关的书,人一生读书可以不多,但研读一定不能少。我说的读书关系到人生能取得多大成就,就是指的研读数量和深度。要在你所学专业、所从事工作的领域里选择有代表性作品研读。一定要读透,反复多遍,不计其数,甚至读烂。《史记·孔子世家》里说,孔子“读《易》,韦编三绝”。即,孔子读《周易》这本书的时候,读的遍数太多,以至于串联竹简的牛筋断了几回。这种读法往往被人忽视。但却是人生成功的关键。相传曾国藩考进士落榜,在家苦读二十四史,复考即中。我在企业工作的时候,厂里有个机修工,初中毕业,平时总拿着一本机床维修书死背。几

百万的设备,无论说到哪个零件,他都能说出在哪个位置,干什么用的。就凭这,成了维修工里的佼佼者。周六、日到处被人请去修机器。

第七是活读。这里有两层意思。一是:孔子说,学而时习之,不亦乐乎。这个“习”字,有人认为是复习、温习,真是大错特错了。这个习字,应该理解为实习、练习,是应用的意思。试想我们昨天刚读了一本书,今天再看一遍会有多大的快乐?学到新的知识,拿来用用,效果还挺好,这才是很快乐的嘛!二是:读书要读案例,读应用方法。读书要与应用结合。许多人读书不少,但不会用,成了书呆子。稍好一些的也是眼高手低。毛主席青年时期学军事,手不离《三国演义》。《三国演义》是孙子兵法的案例大全,毛主席是活学孙子兵法。相传当年与朱德井冈山会师,每人各拿一册(上下册)《三国演义》。蒋介石和他的黄埔弟子们读孙子兵法,不仅熟读,甚至能出口成诵,但是与“共军”作战总是失利。

读书若能从这七个方面身体力行,一定能成气候。其中特别要强调研读。人一生研读书籍不要求多,有三五本书研究透就够了。古人为了强调儒家学说的重要性,有个谚语叫“半部论语治天下”。传说宋朝宰相赵普,只学了一半论语,就当上了宰相。人在大学毕业的基础上,若能把本学科的权威著作读到“韦编三绝”的程度,做学问,最少也是个知名学者;做官,也能像西门豹一样名垂青史;做工程技术人员,搞个专利是小意思。至于成多大气候,要看你读的书的层次和你理解的深度了。西方有学者说,在大学基础上,一门学问用1000个学时就可以成为专家。如果能有3000-4000学时,比“专家”的深度还要深。就像丹家炼内丹,纹丝不动地坐着,存想自己的下丹田,要用一万个小时。我说的研读,就是需要这个学时。真如此,什么事情做不成?

一般人读书不做这样的区分,读书速度千篇一律,都是四平八稳,看一遍就扔了。再有价值的书,也不做深入研究。看似学习,实则浪费时间。读的书不少,回头什么也没有记住,更别说应用了。这只能是提高了人的文化水平而已,做不了事情。为什么大学毕业生那么多,出成果的那么少?研究

的深度达不到他出成绩的水平啊。

还有就是不要把上网当阅读。微博、微信传播了大量的信息,但内容往往不深刻。若是用微博、微信发短信代替了读书,时间久了,必然肤浅。

一般学生读书读不到这个层次。在学校期间,主要是打基础,学好本专业的基础知识。学好专业课,能考到 80 分就行了。有时间的话可以读一些人文科学。流行的说法叫“通识教育”,我国古代称之为“博学”。可以学习一些古代思想家的名著,打下一个思维基础。能研读两三本,你的思维能力就远远超过同龄人了。至于专业书籍,到了读研究生时,再精读不迟。若大学毕业以后参加工作(或读博士),就一定要研读了。特别是要与所从事的工作(专业)结合,学而时习(应用)之,不亦乐乎!

若如此,没有大成,必有小就。

2 立 志

什么样的人将来能成功？我思考这个问题很多年了，我认为决定人生的三点：志向、思维和性格。立大志不用功是志大才疏。因为光有志向还不够，还需要方向和措施。所以，思维和性格不能少。思维是解决方向的，是选择对的去做。性格是做得持久，不放弃，能做好。这两个问题我以后再说。

志向是解决人生原动力的问题。志向好比人身上的发动机，志向越大，发动机的马力越大，力量越大，后劲越持久。没有志向就没有原动力，干事情就没有活力。有志者事竟成。所以，志向是人生成功的第一要素。历史上很多成功者都是胸怀大志的。毛、周、邓等老一辈革命家，从小就有救国救民的大志向。很多科学家，从小就立志长大后搞科学研究。岳母给岳飞刺字“尽忠报国”，是作为一个普通女子给自己的孩子立志。在中国，几乎所有的家长都会问小孩：你将来长大了想干什么？也是想启发孩子立志。可以说，大家都知道立志的重要性，只是，真正为自己立志的却很少，所以成才的还是少数。

那么，立志分哪些呢？老子在《道德经》里已经为人生志向做了注解：“上上者立德，其次立功，其次立言。”立德最难。像雷锋、孔繁深就属于这一类

人。看似简单,做起来不易。做的虽是平常小事,却无人去做。偶有去做的,则被人非议,认为有病。立这种志向的,既普通又不普通。说它普通是指任何人都可以立志,说它不普通,是指只有那些真正满怀志向的人,持之以恒,常年不辍,才能最后实现理想。所以这又不是一般普通人能立的志。

立功者最多。战争年代的军人,变革时代的官员,任何时期的科学家,甚至和平发展时期的普通农民、工人,干好本职工作出类拔萃者都算立功。人们常说的“干一行爱一行”“行行出状元”,就是这个意思。和平年代不同于战争年代,立功的含义有变化。士兵在战争年代立功是攻城夺寨,炸碉堡、打坦克。和平年代则更多地体现在歌星、影星、体育明星身上。因为不同时代社会集中关注的焦点不同。战争年代当将军,和平年代当明星,太平盛世当老板,推动社会进步搞发明,应是立功者的明智选择。

立言者也较普遍。现代社会各种媒体铺天盖地,需要多少作家儿?这为立言者创造了机会。立言成功的标准是看他写的东西能持续多长时间。真正从历史的角度去理解,称得上立言者最少,就是能留下百年后还有人读的著作。

还有一种分类方法。原国家副主席荣毅仁说:立上等的志做二等的事,立二等的志做三等的事,如果立三等的志,就只能做普通的事了。我再加一句,不立志恐怕没有可做的事了。这里的上等、中等、三等志,应该是指实现的程度。立志有实现概率问题,并不完全每个人都是“有志者事竟成”。这意思是说,人啊,立志总是难以实现的,能打个折扣实现一部分就不错了。

立志者,又依据什么为自己立志?我以为,一是天分,二是爱好,三是机遇。有许多科学家、音乐家、画家、作家是凭天分立志的。更多的人是爱好,即以喜欢为原则。有爱好就会有动力,就会持久,就有悟性,就有成功可能。

因此,家长为孩子立志,最好的办法是从小唤起孩子的兴趣。孩子的兴趣唤起得越早越好。如果孩子在20来岁还没有明确的兴趣和志向,想成就顶级功业的可能性就小了。特别是搞文艺、体育的,年龄要求更小。即使做学问,高中阶段也应该明确文理科的大致方向了。