

014059948

1217.22
03



胡适精选集

HU SHI JINGXUANJI

胡 适 / 著译



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

万卷出版公司

2014年·沈阳



北航

C1746687

1217.22

03

828820210

© 胡适 2014

图书在版编目(CIP)数据

胡适精选集 / 胡适著译. — 沈阳: 万卷出版公司,

2014.9

(典藏 / 吴昊主编)

ISBN 978-7-5470-3088-2

I. ①胡… II. ①胡… III. ①胡适(1891~1962) — 选集 IV. ①C52

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第153366号

出版发行: 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

万卷出版公司

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印刷者: 北京中印联印务有限公司

经销者: 全国新华书店

幅面尺寸: 178mm × 254mm

字数: 330千字

印张: 19

出版时间: 2014年9月第1次出版

印刷时间: 2014年9月第1次印刷

责任编辑: 赵新楠

封面设计: 任展志

版式设计: 鄂姿羽

责任校对: 张希茹

ISBN 978-7-5470-3088-2

定价: 19.90元

联系电话: 024-23284090

邮购热线: 024-23284050

传真: 024-23284521

E-mail: vpc_tougao@163.com

腾讯微博: <http://t.qq.com/wjcbgs>

网址: <http://www.chinavpc.com>

常年法律顾问: 李 福 版权所有 侵权必究 举报电话: 024-23284090
如有质量问题, 请速与印务部联系。联系电话: 024-23284452



经典之藏，心灵之旅



读书是一件辛苦的事，读书又是一件愉悦的事。读书是求知的理性选择，同时，读书又是人们内在自发的精神需求。不同的读书者总会有不同的读书体验，但对经典之藏，对精品之选的渴求却永远存在。

传统上，读书是求学的手段，千百年来，人类知识的传承，最重要的总是通过书籍的记载与传述。因为有了书，人类才可以文脉延续，薪火相传。西哲说：书籍是人类进步的阶梯，因而，先贤们都把读书当作高尚而庄重的事情，赋予读书神圣、光荣的使命感。故此，韦编三绝、悬梁刺股，以及凿壁、囊萤、映雪等等，就成了刻苦求学的典型，千百年来成为人们效法的楷模。于是，寒门学子挑灯夜读，富家子弟潜心求学，或诚心拜师，或自学成才，诸如此类的事例，就成了激励学子上进求学的传说故事而广泛流传。

书籍除了自身寓含的教化功能外，还能让人感到身心的愉悦和快乐。在文化生活极度匮乏的年代，人们极力去寻找各种承载文明的载体，来填塞文化需求的饥渴。一本残破小书，可以在上百人的手中传递和阅读，看完后仍意犹未尽，不忍释卷。彼时，人们读书如饥似渴，却并无黄金屋、颜如玉一类的功利目的，有的只是内心的精神需求，读书的愉悦与快乐正在于此。仲春季节，读书间隙，推窗而立，鸟语花香扑面而来，内心深处则有禾苗拔节的哗剥之声回响；炎炎夏日，一卷在手，品茗读书，摇扇驱蚊，自然能感受到心灵的清凉和愉悦；秋风瑟瑟，听窗外传来淅淅沥沥的雨声，啜一口酽茶，想起“风声雨声读书声”的名联，便会发出会心的微笑；数九严冬，寒意砭骨，围炉夜读或雪

夜捧卷，书香入腹，情暖人心，又能体验到视通万里、思接千载的悠悠遐思。

无论是求学求知还是寻求精神上的愉悦，读书都是我们的一种心灵之旅，是接受自我内心的召唤和灵魂的导引上路，让自己再次起飞得到新生的力量。变换的风景，奇异的遭遇，萍逢的客人，这一切旅途中可能发生的事件，都会在我们读过的书籍中出现，它们强烈地超出了我们已知的范畴，以一种陌生和挑战的姿态，敦促我们警醒，唤起我们好奇。在我们被琐碎磨损的生命里，张扬起绿色的旗帜；在我们刻板疲惫的生活中，注入新鲜的活力。

正因为读书之益，读书之趣，我们才对书籍本身挑剔起来。试想，灵魂之伴侣如何可以等闲视之呢？一本书的好坏，总会有无数人来品评，既有芸芸众者即兴点评，又有专家学者细心解析，然而，书籍最终的裁定者是历史而不是某一种潮流。随着时光的淘汰，留下来的经典之作渐渐走进更多人的视野，留在人们的案头，成为经典之藏。

“典藏”之作正如伴随我们的益友，多闻、博大、精彩而有趣，这样的益友，需要人们用心地品读，细心地筛选，最终把最好的“朋友”留在自己的身边。我们的“典藏”正是帮助读者挑“益友”的一种尝试，希望能把经典的、有价值的或者有趣的书籍放在读者的案头，让它们像朋友一样陪伴每一位读者走上自己的心灵之旅。

当我们打开书本，走进属于自己的心灵世界，自然能够体验那种君临一切的奇特感觉。此时心如止水，宁静安然，恰如室外无言的星月，美文佳句不期而至时，或击案称绝，或吟哦出声，甘之如饴。愿这“典藏”之作能给我们的心灵留下一块绿阴，助大家在自己的漫漫行旅中搭起一座可供休憩的风雨亭，对抗庞大、芜杂、纷繁的外界侵扰。



胡适精选集

“生命本没有意义，你要能给它什么意义，它就有什么意义。与其终日冥想人生有何意义，不如试用此生做点有意义的事。”

——胡适

胡适（1891.12.17—1962.2.24），汉族，安徽绩溪人。现代著名学者、诗人、历史家、文学家、哲学家，因提倡文学革命而成为新文化运动的领袖之一。原名嗣糜，学名洪骅，字希疆，后改名胡适，字适之，笔名天风、藏晖等。

客观地说，对于胡适，历史的评价随着不同的时间而褒贬不一，但他对新文化的支持与宣扬，使得他获得“新文化运动的主将之一、中国自由主义的先驱”的赞誉。1920年3月，他所写的白话诗集即《尝试集》出版，这是现代文学史上最早出版的一部个人诗集，也是第一部白话诗集。胡适是第一位提倡白话文、新诗的学者，致力于推翻两千多年的文言文。他拥有超过30个的博士学位，并对中国古典文学《红楼梦》《水浒传》《西游记》《三国演义》等作品都有着极为深入的研究，而且以《新青年》月刊为阵地，宣传民主、科学才能救中国的主张，毕生倡言“大胆地假设，小心地求证”“言必有证”的治学方法。

胡适不仅是新文化运动的开创者，更是人们眼中的“自由主义斗

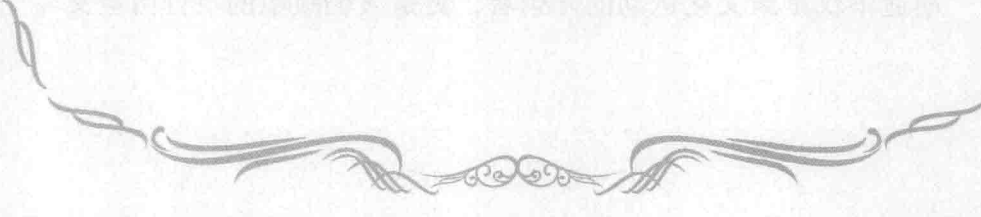


士”。胡适的一生不卑不亢，一生不向权贵低头；他倾向于自由派的教育，永远笑呵呵地向人们阐述他的民主、自由和他心中的理想社会。

胡适的一生充满了传奇和神秘色彩，他学识渊博，博古通今，在文学、哲学、史学、教育学等诸多领域均有作为，他谈人生、谈理想、谈时政、谈普世，他的言行思想至今影响着后人。总的来说，一个从不标榜自己是领袖的人，一个简单至纯的人，一个享有国际声誉的文化巨人，这个人就是胡适。

在现今位于台湾的胡适墓前，由知名学者毛子水撰文、金石名家王壮为其书写的墓志铭文恰如其分地概括了他的一生：“这是胡适先生的墓，生于中华民国纪元前二十一年，卒于中华民国五十一年。这个为学术和文化的进步，为思想和言论的自由，为民族的尊荣，为人类的幸福而苦心焦思，敝精劳神以致身死的人，现在在这里安息了！我们相信形骸终要化灭，陵谷也会变易，但现在墓中这位哲人所给予世界的光明，将永远存在。”

本书只是精心选取了胡适先生为后人留下的多篇经典作品，以飨读者，对于他在政治、历史上的评价则可谓仁者见仁、智者见智，因此不作过多评论。希望广大读者能以平和的心境品读大师的佳作，回味一抹悠然。同时，对于文中一些生硬的用词和文言白话混用的地方，考虑到作者所处的特定时代和本着对原作的充分展现，编者结合现代人的阅读习惯略作修改，希望不要影响到读者的心情。



目 录

诗歌

孔 丘	003
蝴 蝶	004
赠朱经农	005
他（思祖国也）	007
中 秋	008
虞美人·戏朱经农	009
江 上	010
黄克强先生哀辞	011
十二月五夜月	012
沁园春·二十五岁生日自寿	013
病中得冬秀书	014
论诗杂记（三首）	015
寒 江	016
“赫贞旦”答叔永	017
生 查 子	018
景不徙篇	019
沁园春·新俄万岁	020
朋友篇（寄怡荪、经农）	021
文学篇（别叔永、杏佛、颢庄）	022
百 字 令	024

一 念	025
鸽子	026
人力车夫	027
老 鸦	028
三溪路上大雪里一个红叶	029
新婚杂诗（五首）	030
四月二十五夜	033
看 花	034
你莫忘记	035
如 梦 令	036
关不住了！	037
“应 该”	038
一颗星儿	040
威 权	041
小 诗	042
自题《藏晖室札记》十五卷汇编	043
我的儿子	044
上山（一首忏悔的诗）	045
示 威	047
一颗遭劫的星	049
梦 与 诗	051
礼	053
平民学校校歌（为北京高师平民学校作的）	054
四烈士冢上的没字碑歌	055
希 望	057
去国行（二首）	058
翠楼吟·庚戌重九	059
满 庭 芳	060

临 江 仙	061
水调歌头·今别离	062
沁园春·别杨杏佛	063
相 思	064
秋 声	065
沁园春·誓诗	067
大 明 湖	068
一个人的话	069
陶渊明和他的五柳	070
追哭徐新六	071

演讲稿

一个防身药方的三味药	075
学生与社会	079
为什么读书	083
怎样读书	088
读书的习惯重于方法	091
人生问题	093
中国文化里的自由传统	096
我们能做什么？	099
纪念“五四”	103
五四运动纪念	106
好政府主义	113
少年中国之精神	118
纪念林肯的新意义	122
武力解决与解决武力	125
日本在中国之侵略战	128

中国抗战的展望	133
我们还要作战下去	139
中国为一个作战的盟邦	143
中国抗战也是要保卫一种文化方式	150
抗战五周年纪念	157
国家大家庭	160
伟大的同情心	162
中国近一千年是停滞不进步吗？	165

文学论著

九年的家乡教育	171
逼上梁山——文学革命的开始	182
文学改良刍议	201
易卜生主义	209
归国杂感	221
追悼志摩	226
差不多先生传	233
拜金主义	235
庐山游记（节选）	237
一个问题	241
《西游记》的第八十一难	247
终身大事（游戏的喜剧）	255
《红楼梦》考证（改定稿）	264



胡适精选集

诗 歌

在中国现代文学史上，对于胡适的是非功过历来颇有争议。关于文学革命是如此，对他的诗歌创作也是这样。胡适十来岁在上海读书期间就享有“少年诗人”的盛名，据不完全统计，他一生写过各体诗歌和译诗大约五六百首。其中收入各版《尝试集》的有七十多首，收入《尝试后集》和《胡适手稿》中“未收的诗稿”的有一百二十多首。对于胡适的诗歌，特别是《尝试集》，历史上就存在不同看法，今天仍存在分歧，就是在港台和海外也有过一番争议。为什么在这个问题上会长期出现评价和看法上的分歧和差异呢？这是值得研究的。

作为诗人，胡适先生的诗歌作品并不如与他同时期的诗人大家的作品多，但其诗歌价值和历史地位却一点也不逊色。

出版于1920年的《尝试集》是胡适的代表作，也是中国最早出版的白话文诗集。诗集里面有很多研究文学、诗歌的篇章。用白话文创作新诗，当时他独占鳌头的第一人，他的诗作成就或许比不上稍后的郭沫若、徐志摩，但他对于创作新诗的意见和主张，多可以成为垂范后人，光耀千古的标尺。

本书选取了胡适诗作中的部分作品，与读者一起来感受这位影响着中国现代文学革命发展进程的先驱的诗歌世界。



孔 丘

子路宿于石门。晨门曰：“奚自？”“自孔氏。”曰：“是知其不可而为之者欤！”

叶公问孔子于子路，子路不对。子曰：“女奚不曰，其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔？”

这两段最可以写孔丘的为人。

“知其不可而为之”，
亦“不知老之将至”。
认得这个真孔丘，
一部论语都可废。

五年七月二十九日

本诗原载于1917年2月1日《新青年》第2卷第6号，后收入《尝试集》。

蝴 蝶

两个黄蝴蝶，
双双飞上天。
不知为什么，
一个忽飞还。
剩下那一个，
孤单怪可怜；
也无心上天，
天上太孤单。

五年八月二十三日

本诗原录自1916年8月23日《藏晖室札记》，后收入《尝试集》。

赠朱经农

经农自美京来访余于纽约，畅饮极欢。三日之留，忽忽遂尽。
别后终日不乐，作此寄之。

六年你我不相见，
见时在赫贞江边；
握手一笑不须说：
你我于今更少年。
回头你我年老时，
粉条黑板作讲师；
更有暮气大可笑，
喜作丧气颓唐诗。
那时我更不长进，
往往喝酒不顾命；
有时尽日醉不醒，
明朝醒来害酒病。
一日大醉几乎死，
醒来忽然怪自己：
父母生我该有用，

似此真不成事体。
从此不敢大糊涂，
六年海外颇读书。
幸能勉强不喝酒，
未能全断淡巴菰。
来年意气更奇横，
不消使酒称狂生。
头发偶有一茎白，
年纪反觉十岁轻。
旧事三天说不全，
且喜皇帝不姓袁，
更喜你我都少年，
“辟克匿克”来江边^①，
赫贞江水平可怜，
树下石上好作筵，
黄油面包颇新鲜，
家乡茶叶不费钱，
吃饱喝胀活神仙，
喝个“蝴蝶儿上天”！

五年八月三十一日

本诗原载于1917年2月1日《新青年》第2卷第6号，后收入《尝试集》。

①西人携食物出游，即于野外聚食之，谓之“辟克匿克”（Picnic）。——作者注