

中國印譜全書

黃穆甫

黟山人黃穆甫先生印存上集

人民美術出版社

J292.42
03
V1

014057685

中國印譜全書

黃穆甫

黟山人黃穆甫先生印存上集

唐源鄴



人民美術出版社

J292.42
03
V1



北航

C1742679

J292.42
03
V1

014057685

中國印譜全書

黃穆甫

黟山人黃穆甫先生印存上集

唐源鄴



人民美術出版社

J292.42
03
V1



北航

C1742679

014025882

黠山人黃牧甫先生印存

黠山人黃牧甫先生印存
 甲戌夏五黃甫三日
 後學王禔拜書



黟山人黃牧甫先生印存

余也非故吾矣爰識此語今日之吾西子春月黃牧甫先生識
 凡加豈豈相寄可弟事南尊南為之圖題今五年十月末病
 主既無彈鉄之詞又年未加魚生美處出棋卒而
 光緒壬寅時受傳鄂州食武昌魚通達賢東道

壽翁廩呈五十三歲小景



黃先生傳

華陽後學喬 曾勛拜撰

先生名士陵字牧父安徽黟縣人也生於
縣之黃村故別號黟山人父仲猷道德
文章為一鄉望有竹瑞堂集尤精許
氏學先生幼受庭訓旁及篆刻清咸

黟山人黃牧甫先生印存

豐同治閒洪楊擾徽州廬舍蕩然
家道中落父卒母謝夫人殉為先生
形毀骨立蔬食三年孝行聞於鄉服
闋詣燕京肄業國子監南學治盛
伯義王廉生吳清卿游學大進伯義
重樞阮氏霞宗本石鼓文置韓文公

初辭先生手刻也清卿巡撫廣東延入
幕府諷以納粟為官先生夷然不屑坐
是清卿調撫湖南先生不從僑寓粵
中專事書畫篆刻得直自給作篆極
淵鑿樸茂之勝治印自秦漢鉅印而外
益取材鐘鼎泉幣秦權漢鏡碑碣封

黠山黃牧甫先生印存

凡故於皖浙兩宗以次衰歇之後自對一
幟並世學者導為黠山一派云間作畫
本南唐徐崇嗣沒骨法別具風騫窮
年兀兀不求聞達晏如也五十以後息影
黠山存邸孤窻周給困之擲筆墨辛
苦所入吾少恬自奉儉約不改樸度鄉

里翁然併道至今子四廷榮能世其學
歷知江西南城永豐新建縣事廷惠
廷穀廷彝殤

贊曰余觀近世印人轉益多師固已若
取材博則病於苦行氣質則傷於野
能事盡矣而無當於大雅兼之而盡

黟山黃牧甫先生印存

黟山黃牧甫先生印存

善者莫如先生夫惟超軼之姿輔之
以學問冠冕一世豈不盛哉

牧甫先生篆刻力也三代吉
造夏簋鉢印皆仿秦幣
方及瓦甌古交波熱峭拔
雄渾灑法不似或莊或野
越以方重而轉奇或俊美

黠山人黃牧甫先生印存

龍蟠以款斜而反正隨方安
化位實乞朱氣象米字安
然橫出有百拙于後有長
庭可居印人中之絕特者也
余弱冠時肄業度牒玉院

而先生方在書局校雠人子毋
安以不獲乞記一布而懷之
來乞之子少牧兄相見而
已從七數因得書觀先生印
言采花奴糖詣會少牧加以

黟山人黃牧甫先生印存

並理收付款印費後茲三
用誌贊歎笑正冬十一月
生後懷慶





黟山人黃牧甫先生印存