

第二卷

『徐悲鸿奖』

中国画提名展作品集

桑蕾 卷

主编：毕宝祥



安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

第二卷

『徐悲鸿奖』

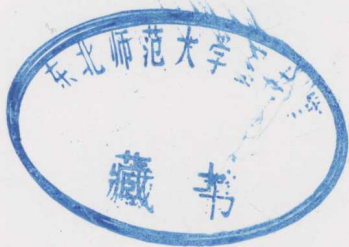
中国画提名展作品集

桑蕾 卷

主编：毕宝祥 副主编：邵晓峰 执行主编：范文道



01893886



安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

第二届“徐悲鸿奖”中国画提名展作品集. 桑蕾
卷 / 毕宝祥主编. — 合肥: 安徽美术出版社, 2012.10
ISBN 978-7-5398-3844-1

I. ①第… II. ①毕… III. ①意笔人物画—作品集—
中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第246921号

第二届“徐悲鸿奖”中国画提名展作品集 桑蕾卷

Di-er Jie Xu Beihong Jiang Zhongguohua Timingzhan Zuopinji Sang Lei Juan

主编 毕宝祥

责任编辑: 张李松

出版发行: 安徽美术出版社(<http://www.ahmscbs.com>)

地 址: 合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版

传媒广场14F 邮编: 230071

营 销 部: 0551-3533604 (省内)

0551-3533607 (省外)

印 制: 南京精艺印刷有限公司

开 本: 889×1194 1/16 印 张: 1.5

版 次: 2012年10月第1版

2012年10月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5398-3844-1

定 价: 455元(全13册)

如发现印装质量问题, 请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所 孙卫东律师

序

“‘徐悲鸿奖’中国画大奖赛”已经成功举办两届，以其公正性、学术性在全国美术界产生了广泛影响。今天，我又欣喜地看到第二届“‘徐悲鸿奖’中国画提名展”的到来。作为江苏省徐悲鸿研究会重点打造的文化品牌“徐悲鸿奖”的主要组成部分——“‘徐悲鸿奖’中国画提名展”，以点及面，为优秀画家提供了更全面展示才情的舞台。“首届提名展”的成功举办获得了良好的社会赞誉和影响以后，第二届有了更新的面貌，给人以惊喜，这是值得庆贺的事情。

第二届“徐悲鸿奖”中国画提名展参展作品包括了第二届“徐悲鸿奖”大奖赛金奖、银奖、铜奖（部分）及范保文新人奖作品，以及优秀奖作品和部分入选作品。参展的画家来自全国多个省市，更加突出画家的地域性和艺术表现创新性，力图展现出不同地域画家带来的不同艺术表现方式和特质。同时画家们利用自身对绘画表现的独特感悟，展现出来令人耳目一新的风貌，使得本届提名展的艺术表现性、丰富性和广度更加突显。参展者中既有已经多次获得全国绘画大奖的画家，也有正逐步受到关注的画坛新锐，给人展示出一片生机勃勃的图景。本届提名展加强了对青年画家的关注和重视，“70后”“80后”成为这一次参展画家主体，真是可喜可贺。

自成立以来，江苏省徐悲鸿研究会为弘扬悲鸿艺术思想，发掘优秀艺术人才做出了富有成效的努力。“提名展”提倡以悲鸿的“道在日新”艺术理念走创新之路，我为青年画家们对悲鸿精神传承的不懈努力而欣慰。这里也向对画展举办给予支持的企业家表示谢意，你们为我国文化事业做出的切实努力令我为之感佩。

愿“‘徐悲鸿奖’中国画提名展”越办越好。遥祝画展举办成功。

范保文

2012年9月于北京徐悲鸿纪念馆







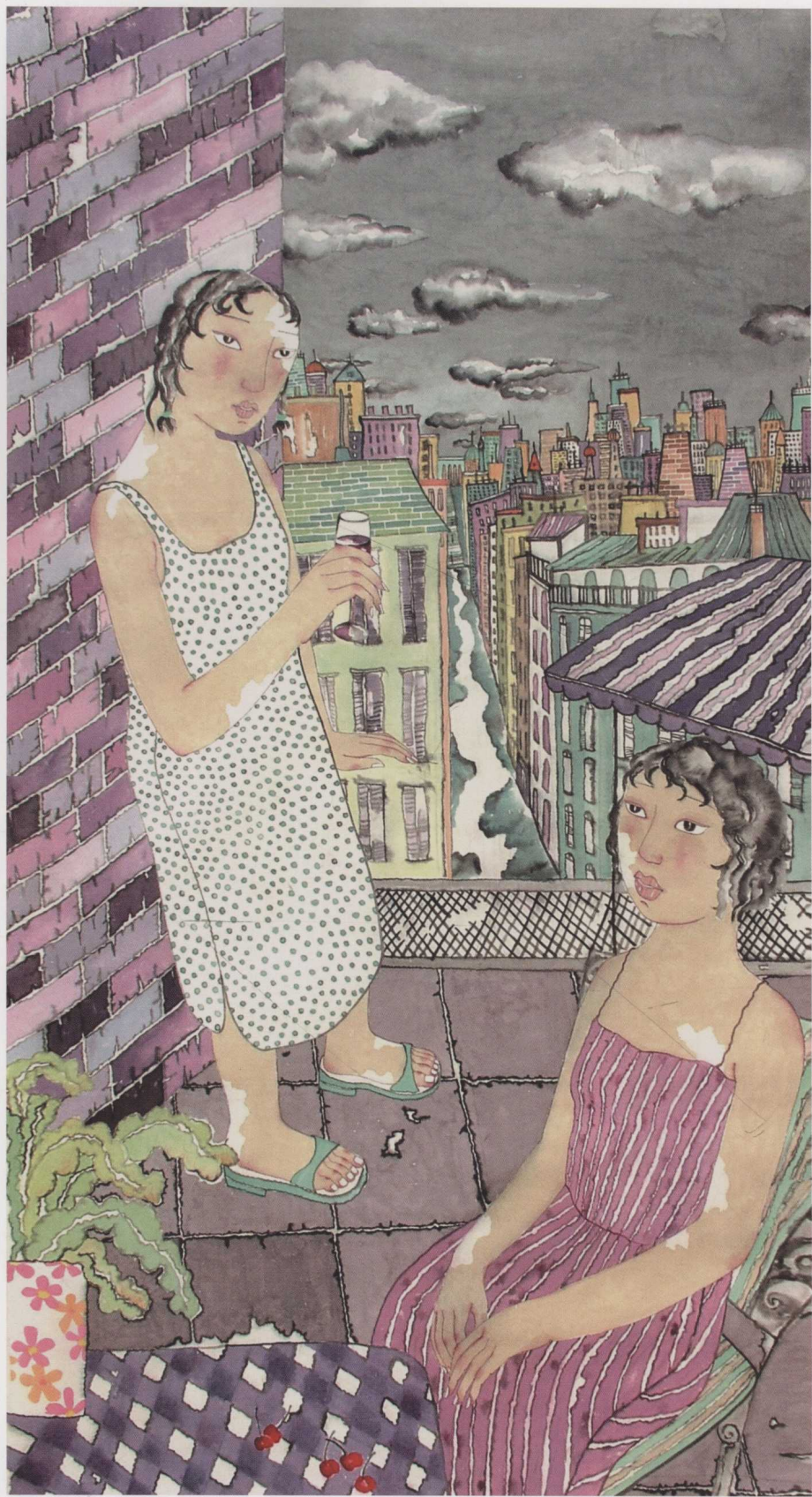
假日·海滩 180 cm × 96 cm 纸本



我的世界·木玩世家 180 cm × 96 cm 纸本



我的世界·玩偶 180 cm × 96 cm 纸本



假曰樱桃 180 cm × 96 cm 纸本



日偏食 180 cm × 96 cm 纸本





夏日心情 196 cm × 98 cm 纸本



清凉一夏 196 cm × 98 cm 纸本



假日·盛宴 76 cm × 145 cm 纸本

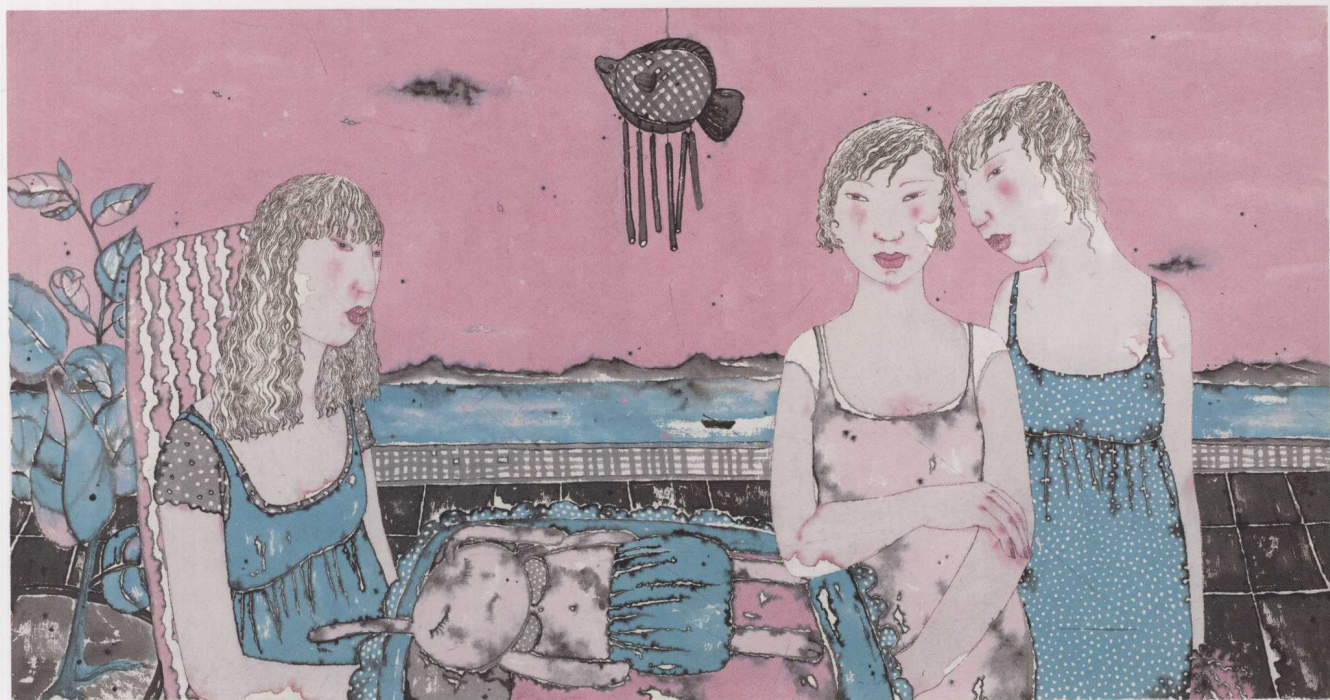


假日·粉 76 cm × 145 cm 纸本





我的世界·托马斯的问候 76 cm × 145 cm 纸本



绮丽的梦 76 cm × 145 cm 纸本





我的世界·生日快乐 76 cm × 145 cm 纸本