

1986
余姚市
艺术作品
选集

1986

余姚市艺术作品选集

对面将耸起高楼

——1986年余姚市文艺作品选集

余姚市文学艺术界联合会编印

一九八七年九月

编 辑 凡 例

一、本集为余姚市文艺作品选集，定每年选编一册，以某篇作品的题目为集名。

二、本集以本市作者在地、市以上公开发行的报章杂志上发表的作品和地、市以上艺术会演中演出、展览中展出与电台、电视台播出的作品为选编对象。

三、本集所选各类文艺作品的排列以作品体裁为序，即按小说、散文、报告文学、杂文、诗歌、理论、故事、民间传说、曲艺、剧本、歌曲、艺术摄影、美术的顺序排列，在同类体裁的作品中，以发表（演出、展出、播出）的时间先后为序。

(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金
(221) 照整柔野中望	文金	(221) 照整柔野中望	文金

目 录

对面将耸起高楼(小说)	蔡 康(1)
对峙的瞬间(微型小说)	徐鸿来(12)
局长夫人(微型小说)	朱玉君(14)
这,也是生活(小说)	龚烈沸(18)
麻雀(小说)	谢志强(24)
文物(小说)	李学强(31)
空屋(小说)	蔡 康(39)
孩子将如期出生(小说)	蔡 康(49)
冷冻(小说)	李学强(59)
我是——我!(儿童小说)	李燕昌(78)
浪花(散文)	华家乐(89)
笔(散文)	陈加欣(91)
传感(报告文学)	陈加欣(93)
“导演”厂长(报告文学)	陈加欣(111)
他想干什么(记实文学)	陈加欣(122)
陈布雷一家(传记文学)	陈伟权(125)
发明女杰 雏凤清声(传记文学)	陈伟权(132)
青年作家速写(诗)	龚烈沸(139)
“野妈妈”形象小议(影评)	黄承章(140)
青青学骑车(儿童故事)	李燕昌(142)
丁小三智救大老李(儿童故事)	李燕昌(146)
老师“告状”(儿童故事)	李燕昌(150)

题诗教子（民间故事）	罗坚中搜集整理	（153）
巡游四明山（民间故事）	金戈 剑光搜集整理	（155）
编草鞋（民间故事）	言 午搜集整理	（157）
第三次赛跑（寓言）	沈 燕	（159）
沙场泪（八场姚剧）	黄韶 王兆梅	（160）

对面将耸起高楼

蔡 康

(5)
(1)

除夕，鞭炮响了一夜。早晨，屋顶上象下了一场红雨似地落满炮仗的残骸，空气里弥漫着浓浓的火药味。“我拿着一只杯子，去院子里刷牙。昨晚，我也想去放炮仗，也想发财。但终于没放，五只早已买好的大炮仗一直睡在抽屉里。在我度过的二十四个新春中，大概这是最令人不快的一次。

父亲在院里浇花。那一盆盆被他视作珍宝的花，没有一盆是值钱的。养这样的花，真没脸见人。

对面的窗台下，也放着一盆盆的花。然而没有一盆不名贵。君子兰、茶梅、五针松……象在示威，也象在炫耀。

“算了，摆弄这样的花，还不如去种葱。”我朝院子中间吐出一口白沫。

父亲没吭声，象没听见，弯着腰，认真地往瓦盆和破脸盆上浇着水。

突，突，突。一辆桔红色的幸福牌摩托车从对面的屋子里推出来，停在院中。一条被牛仔裤绷得紧紧的大腿跨上了座垫，屁股上两块苹果形的铜牌，亮闪闪的，耀得人眼痛。

“丽丽，买一些好点的菜，今天县委书记要来。”屋子里

飞出破锣似的声音。又是示威。

“知道了。”两只穿紫红高跟靴的脚搁上了脚踏板。
得意什么！两千元国库券。我买两万，省委书记也会来。
突突突。

父亲愣在那里。

“哗！”我朝院子中间狠狠地吐出那口涮牙水。

(2)

年夜饭，本该是欢乐的，也确实是欢乐的。但母亲说：

“丽丽他们要盖三层楼的房子了。”

“什么？”我和父亲同时直起了眼。只有小妹，还在津津有味地吃鸡肉。十八岁了，还象个小孩，或者说是装作一个小孩。

对面的两间平房换了三层楼，这让我们怎么活？冬天遮了阳光，夏天没了东风。还真亏他们想得出来。

“他们房子还不够？”明知故问。父亲难道忘了，他们只有一个女儿？

“两个人，住三层楼，不是变修了是什么？”母亲当了几年街道积极分子，唯一的收获就是知道了什么叫变修。

“有了钱，不是能办到一切的。我们没同意，他们要是敢造，我们，我们上法院！”同学李雪芬的父亲，新近开了一爿律师事务所。

“是的，解决不了，我们上法院。”父亲最怕吵架，屁一点大的事也喜欢找组织，请示领导。我一说，正中他下怀。

“都怪你这老头子没本事。瞧人家，两年功夫就发了大财。”母亲只是一个劲地叹气。

父亲真是没本事吗？那还不如说没胆量。堂堂的无线电厂技术科长，论电器方面的技术，丽丽的父亲差远了。但他胆

小。丽丽的父亲因一级工资没加上，辞职去开电器修理门市部时，父亲替他担忧过，也去劝说过。现在，人家发了大财，女儿有了“幸福”，还要造三层楼，还要……

凭父亲的技术，想发财还是有机会的。上次，一个朋友的舅舅想请父亲一起办一个大型电器服务公司，父亲不加考虑就拒绝了。他说厂里要搞新产品了。那样子，好象少了他地球就不会转动了。放心，没你，无线电厂五百多人是不会喝西北风的。可对我们家来说，那就大不相同了。我们也会有君子兰，茶梅，五针松的。我们也会有“幸福”的。我们也会盖房子的……

但父亲拒绝了，拒绝了这一切可能得到的东西。他想要什么？他什么都要，但他胆小。

“依我看，随他们去造。平房、楼房同样生活，同样会度过一生。”小妹翘着油光光的嘴，唱歌似地说。

“世上没有永恒的东西！”我说。

“有！”小妹站了起来。

“什么？”

“艺术！事业！”

艺术？事业？永恒？少女的幻想！我没再说什么，不值得跟小孩似的她多费口舌。

满桌的菜冷了。还没造起的三层楼的阴影笼罩着这一桌年夜饭。

(3)

吱啦，吱啦。

小妹又在练琴。快半年了，也没多少长进，一直都是吱啦吱啦，吵得人心烦。

“县委书记要去他们家。”父亲皱着眉头。

“外面早在说了，县委书记要给有贡献的个体户拜年。”
母亲擦着一只旧灯罩。

“县委书记去了又怎么样！嗯？！”

一看父亲那蔫蔫的样子，我就想发火。忽然，我发现淡黄色的塑料灯罩上有一个洞，一个被香烟烧出的洞。

“这灯罩——”

“真是变修了，这么好的灯罩就扔了。”母亲还在擦。

“我们不是擦破烂的！”灯罩被我狠狠地掷到地上。我直想哭。

父亲一声不吭，站起来，慢慢往外走。

“你去哪？”母亲追了上去。

“买五针松。”父亲头也没回。

“五针松要一百元一盆呢！疯了，都疯了！”
吱啦，吱啦。象在奏哀乐。

“别拉了！又没死人！”我吼了一声。
淡黄色的灯罩静静地躺在地上。我想踩扁它，但终于下不了狠心，伸出去脚往回一勾，就让它留在床下吧。

这洞是我烧的。她说要我赔，我说以后赔一只乔其纱的。

“不许赖！”

“谁赖谁是小狗！”

“谁失信谁是小狗。”她合着双手，象在祈祷。
两年，短短的七百三十天，谁会料到是这样。现在，她一定换上乔其纱的了。

她是小狗，她不是人。（8）

小妹又开始拉琴。不过，调子换了，声音也轻得多。

那次上映一部外国片，我同她匆匆赶到电影院。票已售完，但门口一个摆瓜子摊的女人却捏着一大把。一张票搭三包瓜子。我想买，但她却拦住了我。

“我不想看电影了，我们去石桥散散步吧。”

不是不想看，是心痛那六包瓜子的冤枉钱。那天，虽没看电影，但我们却觉得比看了电影还满足。

裂痕是什么时候开始出现的？

又是看电影。不想让人知道的初恋大概都与漆黑的电影院有关。看完电影，我们拐进了冷饮店。我要了两杯冰牛奶和两块蛋糕。

“就这么一点？”她缩了一下鼻子，站了起来。一会儿，她回来了，买的冷饮堆了一桌。

“你在跟谁比阔？”

“说什么，吃吧。”她得意地笑笑。

“我吃不了！”我站起来，走了。不想她回头竟眼巴巴地追上了我。

“别生气。我有钱，高兴。”

“我没钱，不高兴！”

“别考你的研究生了，做工人考上研究生的有几个？我爹说了，让你去他店里上班，每月保证你收入一百元。”

“我不想去，也不想赚那钱。”

“那钱怎么了？一样是劳动所得。”

“钱，钱，你跟钱去好吧。”

“你——”她就这样跑了，再也没回头。

现在想想，有些后悔。当时要是我去了，或许就不会有现在这种事了，或许也发了大财。研究生，事业心，见鬼去吧。现在，相信这一套的只有小妹那样的傻瓜。

“哥，想什么？又在想心上人？”小妹不知什么时候来到了我的身边。

“那人死了。”

“丽丽活着！”

(4)

“律师事务所”。那块铜牌子气魄大极了。跟这相比，那电器修理部算得了什么！

李雪芬的父亲原来在大学里教法律，后来被打成了右派。改正后，他不想再去大学教书，在这里开了一间律师事务所。

李雪芬见到我，先是一愣，接着跳过来，一把拉住我的手。

“你来找我？”

我点了点头。

“好久不见了，有女朋友了吗？”

我摇了摇头。

“那快进来，快进来！”

如果有女朋友就不能进来了？我在心里苦笑了一下。

一个带眼镜穿西装的人在那里毫无表情地听一个妇女哭诉。

“找我爸爸的人多极了，这人是闹离婚的。”李雪芬凑近我的耳朵说。

“我也想找你爸爸。”

“你不是找我？”她有些扫兴。

“找你，通过你找你爸爸。”我说。

“你也想闹离婚？”

“去你的！”

李雪芬大笑起来。那个妇女听见笑声吃惊地抬起头来。

终于轮到我了。我把事情简单地向他说了，他闭了一会眼睛，慢条斯理地说：

“这件事我以为还是找他们协商好，因为只要离开三米，谁都可以把属于自己的私房翻成二楼或三楼，何况你们之间的距离不止三米。你们双方如果解决不了，那最好找对方的单位。”

单位？找鬼去吧！对方没有单位。我站起来，恭敬地说了一声谢谢，准备走。他递给我一张收据。两元五角，那大写的数字也象那铜牌，极有气魄。

“爸爸，这是我的朋友！”李雪芬叫了起来。

“我们是同学。”我掏出钱，他没收。李雪芬夺过我手中的收据，扔在桌上。

我们慢慢地走着，李雪芬的脸红红的，象要哭。毕业时，她给我塞过一张条子。

“你别见怪，我爸爸不知道。”

“没关系，本来是应该付钱的。”

“晚上去看电影好吗？”湿润的眼睛里充满期待。

丽丽活着，小妹这样说。

“下次吧，我来找你。”

我向前走去。忽然，我觉得李雪芬也不错。论钱，她多过丽丽，地位也高。虽然没丽丽漂亮，但漂亮值几个钱？

(5)

父亲已回来了，没买那五针松。一个半月的工资，他下不了这个狠心。

“怎么样？”两颗已有白发的脑袋凑到我跟前。小妹也停止了拉琴，歪着头，看着我。

“完了，律师说，三米外，翻造有自由。”沉默。静得可怕。

“你上次说的服务公司的事怎么样了？”父亲终于下了决心。

“正等你的决定。”我连忙说。莫非奇迹要出现了？

“能带上你待业的妹妹吗？”

“能！”我想起朋友的舅舅那副迁就的模样。

“我不去，不去！我不想发财，我要去考音乐学院！”小妹叫了起来。

“凭你这两下子，能考上音乐学院？”我朝她撇撇嘴。

“考上考不上我不管，但要去考。我的命运由我自己决定！”小妹拎起小提琴，大踏步地向外走去。

“她要去哪儿？”母亲又急了。

“不会出事的，让她去吧，以后她会明白的。”她毕竟还只有十八岁，她还小。

“小妹不去，我去。三十六元工资，我厌了。”

“我去找厂长。”父亲的脸色有些可怕。

我站在窗前，看着院子对面，耸了耸肩。盖吧，三层楼。到时候，我们会盖四层楼的。

小妹不知什么时候又进来了，手里仍拎着形影不离的小提琴。

“丽丽说，晚上她在石桥等你。”

丽丽？

(6)

石桥上，立着一个苗条的姑娘。旁边，停着“幸福”。

“你找我？”我冷冷地说。

“我原以为你会来找我的。我一直等着，可你没来。”她低着头，象在对流水说。

“我敢来吗？我不想落到被你爹赶出门的地步。”自从那次我拒绝去修理部，她父亲再也没用正眼瞧过我。

“这是我们俩的事，不关我爹！”她一抬腿，一颗石子落进水里。树林里，一对小鸟飞了。

“我们俩有什么事？”我尽量把语气放得刻薄，我没忘记

那满桌的冷饮。“你是小狗！”她狠狠地叫了一声，又踢飞一块石子。树林里静悄悄，鸟儿早飞了。

“过去了的事情还说什么！就象那旧灯罩，该扔到垃圾堆里去了。”我装着轻松地笑了一下。

她忽然低下了头。

“那是我爹扔的。他说该换一只好一点的，又不是没钱。我跟他吵了一架。我去找过，没找到。”

小妹说对了？

“我不想住三楼。”我轻轻地说。

“随你住哪，我跟你。”

四臂交触。两年前，月亮下也曾留下这样一副影子。

“放心，我会让你住新房子的。”

“你骗人！”她嘟起嘴。

“看看吧，我也会成为万元户的。”

“你准备了两年，不考研究生了？”

“我准备跟爹去办电器服务公司。当然，要是早听了你，也许现在已发财了。不过，这次我下了决心。研究生，让傻瓜去考吧。”我挥了挥手，象要把无形中的那个傻瓜赶走。

“没想到你也变得这样庸俗！”一盆火似的脸，顷刻变成了一盆冰。

“庸俗？笑话！只准你们盖三层楼，不准人家发财？我决不想重演冷饮店的那一幕。”

“不错，我被钱迷住过。但我现在讨厌这一切。钱，钱，钱，人毕竟不能为了钱而生活。”

我装什么清高呢？摩托车就在旁边。

“你现在有了‘幸福’，是不会想到走路的艰辛的。到时

候，大不了我也说一句，我被钱迷住过。”

“你走吧，我不想再见到你！论钱，比你会赚的人多得是！”

“别忘了，是你来找我！”我大踏步地向前走去。过几天，是不是去约李雪芬看电影？

(7)

弄堂口，一群干部模样的人同我擦肩而过。拜年的？她父亲又该得意了。

“妈，县委书记来过了？”我朝对面努了努嘴。

“哪里，是你爹厂里的。厂长、书记、工会主席，来了一大帮，还以厂部的名义送了尔爹一盆五针松。”母亲一脸喜色，她忘了对面将要耸起的高楼？

桌上放着一盆五针松，看那枝杈，至少培植了十年，父亲围着桌子，慢慢踱着步。

事情好象有些不妙。

“爹，刚才我又去朋友舅舅家弯了一下，一切都说妥了。”

“我不去了。”父亲挺着胸，象个等待受勋的英雄。

“为什么！”

“厂长说，我搞的那个新产品就要上马了。厂里需要我。”

“可对面就要造三楼了！”得再一次提醒他。

“厂长说了，准备分给我们一个中套。”母亲插进来说。

完了，完了，一盆五针松，全家都被收买了。

“我们不能为一盆五针松而放弃发财的机会。你们想想，厂里早不送，晚不送，为什么偏偏要在这个时候送？他们这是络笼人心！”

“住嘴！要发财你去！我决不辞职！”一直是蔫蔫的父亲从来没发过这么大的火。喔，有过，那次我去他厂里，他正在

发火，面对坐满长长会议桌的厂领导和技术员，为了一个小小的技术问题。

他并不胆小。

希望破灭了。一切都破灭了。发财不容易，何况还有不想发财的人！

抽屉里，五个大红的炮仗还在。我一把抓起，狠狠地朝着窗外扔去。

“哥，我已报好名了。下个月音乐学院开考。”刚才的一切，小妹都听见了？

“去吧，抓紧时间练练，会有希望的。”我自己是不是也该试一下？准备了两年，说不定也有希望。

夜，静悄悄的，对面的屋子里亮着灯。明天，去买一只漂亮一点的乔其纱灯罩。

（原载《东海》一九八六年第二期，作者系市文化馆干部，省作协会员）

对峙的瞬间

徐鸿来

雨后初晴，街路上汪汪水潭。一个青年人骑着自行车急驰而过，车轮越过水潭，溅得泥水横飞。

“他妈的！送死去吗？停车！”一个穿毛料西装的青年，看看被沾上泥水的裤腿，怒不可遏，咆哮起来。

“卡”的一声，自行车一个急煞车，骑车的青年把车倒了回来，满面怒气，说：“你开口骂人！老子又不是有意的！”

“你给我擦干净！”

“你骂了我，叫我擦干净，没那么便当！”

“他妈的！你敢不擦，我就对你不客气！”说完，举起拳头在他面前晃了晃。

“嘿嘿！想打人？我的拳头也不是吃素的！”

一个是“英雄”，脸红脖子；另一个是“好汉”，怒目对峙着。瞬间即可大动干戈，戎马相见。

围观的人越来越多，我挤在外圈。

“叔叔，大家别闹了，我来给你擦吧！”声音脆生生、甜滋滋，非常耳熟。

“你这位叔叔要是把车子骑得慢一点就好了。再说泥水溅到这位叔叔的身上，道个歉不也就没事了？”脆生生、甜滋滋的声音继续说。

我踮起脚尖，想看个究竟。只见出来解围的竟是个胸挂红领巾、左臂佩着三道红杠杠的稚气未脱的黄毛丫头，她正用手帕给毛料西装擦裤腿上的泥水——啊！我的心几乎要跳出胸膛，这不是我的女儿芳芳吗？好家伙，这小丫头难道吃了豹子