 宝库编织

从领口开始的 棒针编织

[日] 宝库社 编著
韩慧英 闻江涛 译

日本编织大师的超人气原创设计，
不断加印的热销好书原版引进！

编织过程

全图
解

17
款美妙作品



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



宝库编织

从领口开始的棒针编织



[日] 宝库社 编著
韩慧英 闻江涛 译



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



内容提要

本书为日本宝库社出品（宝库社是日本专门出版手工类图书的出版社，旗下出版物风靡世界），汇集了多位编织大师设计制作的17款从领口开始的棒针编织作品，美轮美奂又简单易学。因为没有缝合和接袖的问题，即使是初学者，也能通过详细的图解说明轻松上手，感受编织乐趣！

北京市版权局著作权合同登记号：图字 01-2012-6044

TOJI HAGI NASI NECK KARA AMU SWEATER (NV70095)

Copyright ©NIHON VOGUE-SHA 2011

All rights reserved

Photographers: MANA MIKI, NORIAKI MORIYA, KANA WATANABE

Designer of the projects in this book :MAKIKO OKAMOTO, JUN SHIBATA, JUNKO YOKOYAMA, MAYUMI KAWAI, KAZEKOBO, KEIKO OKAMOTO

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

图书在版编目（C I P）数据

从领口开始的棒针编织 / 日本宝库社编著；韩慧英，闻江涛译. — 北京：中国水利水电出版社，2012.11
（宝库编织）
ISBN 978-7-5170-0285-7

I. ①从… II. ①日… ②韩… ③闻… III. ①毛衣针—绒线—编织—图解 IV. ①TS935.522-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第253651号

策划编辑：杨庆川 责任编辑：余榭婷 封面设计：李 佳

书 名	宝库编织 从领口开始的棒针编织
作 者	[日]宝库社 编著 韩慧英 闻江涛 译
出版发行	中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn
经 售	电话: (010) 68367658 (发行部)、82562819 (万水) 北京科水图书销售中心(零售) 电话: (010) 88383994、63202643、68545874 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	中煤涿州制图印刷厂北京分厂
规 格	210mm × 260mm 16开本 5.5印张 235千字
版 次	2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷
印 数	0001—5000册
定 价	32.80元

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

目录 contents

混合图案的圆过肩毛衣	4
镂空图案的圆过肩开衫	6
几何图案的圆过肩开衫	8
插肩式条纹图案毛衣	20
插肩式扭花图案毛衣	22
彩色图案毛衣	34
彩色图案开衫	36
彩色图案披肩	37
阿兰图案的圆过肩毛衣	40
阿兰图案的圆过肩束身衣	44
阿兰图案的披肩	45
阿兰图案的插肩式毛衣	48
编入费尔岛彩色图案的毛衣	52
编入费尔岛彩色图案的束身衣	56
编入费尔岛彩色图案的短上衣	57
北欧图案的插肩式毛衣	60
北欧图案的短斗篷	64
做法	
从领子开始编织的圆过肩毛衣	10
从领子开始编织的插肩式毛衣	24
简单的尺寸调整	87





宝库编织

从领口开始的棒针编织



[日] 宝库社 编著
韩慧英 闻江涛 译



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn



肩部无并连、侧边无缀缝、袖子也无须拼接，

顾名思义，“从领口开始编织”就是从领窝起针开始编织。

过肩之后，接着编织衣片和袖子，无须复杂的缀缝·并缝，毫无难度的编织方法。

尺寸调整方便，

对比从下摆开始编织的毛衣等，本书介绍的方法在尺寸调整方面更加方便。

从领口到下摆向下编织，编织的同时可对照自身尺寸轻松调整衣宽及衣长等尺寸。

过肩图案的乐趣

从领口开始编织的毛衣中，有对应图案均匀加针的圆过肩，也有在衣片和袖子的接口处加针的插肩袖。

任何一种都能从编入的过肩图案中感受到丰富的编织乐趣。



目录 contents

混合图案的圆过肩毛衣	4
镂空图案的圆过肩开衫	6
几何图案的圆过肩开衫	8
插肩式条纹图案毛衣	20
插肩式扭花图案毛衣	22
彩色图案毛衣	34
彩色图案开衫	36
彩色图案披肩	37
阿兰图案的圆过肩毛衣	40
阿兰图案的圆过肩束身衣	44
阿兰图案的披肩	45
阿兰图案的插肩式毛衣	48
编入费尔岛彩色图案的毛衣	52
编入费尔岛彩色图案的束身衣	56
编入费尔岛彩色图案的短上衣	57
北欧图案的插肩式毛衣	60
北欧图案的短斗篷	64
做法	
从领子开始编织的圆过肩毛衣	10
从领子开始编织的插肩式毛衣	24
简单的尺寸调整	87



混合图案的圆过肩毛衣

Mix pattern sweater



由麻花图案分割镂空图案和梯形图案，并形成过肩图案。
按照教程解说的规定顺序操作，初学者也能顺利编织。



Hamanaka sonomono 羊驼毛(中粗)

羊毛 60% 羊驼毛 40%

40g 线团(约 92m)

中粗型 棒针 6 ~ 8 号


均未使用任何染料, 原料自身带有一定颜色, 形成其特有的风格。而且, 粗细适中的中粗线更加方便编织。

镂空图案的圆过肩开衫

Lacy cardigan



简洁的粗线开衫，就像镂空质感织成的披肩。
后领侧（而不是衣片侧）设置前后差，使过肩花纹更加牢固。



内藤商事 muschio

羊驼毛 62% 羊毛 26% 腈纶 10% 尼龙 2%

50g 线团 (约 35m)

超级粗型 棒针 15 号 - 17mm

大量使用非常受欢迎的羊驼素材，初学者也很容易上手的超级粗纱。质地轻柔、温暖的素材感，更能传递手编作品的温馨感。

几何图案的圆过肩开衫

Geometric pattern cardigan



添加彩印图案编入花纹中，形成更加复杂的图案效果。

此外，需要对应花纹的变化进行加针。



钻石毛线 diamohairdeux (羊驼) / diamohairdeux (羊驼) 印染
马海毛 (极品马海毛) 40% 羊驼 (小羊驼) 10% 腈纶 50%
40g 线团 (约 160m)
中粗型 棒针 6 ~ 7 号
精品马海毛和小羊驼毛的和谐搭配, 还有柔顺质感的轻质编织
效果也是其特征之一。单色式样和混色印染式样的搭配。

做法

从领口开始编织圆过肩毛衣

上下颠倒的制图中，许多的拼合记号……而且，看编织图时或许会有很多疑问。

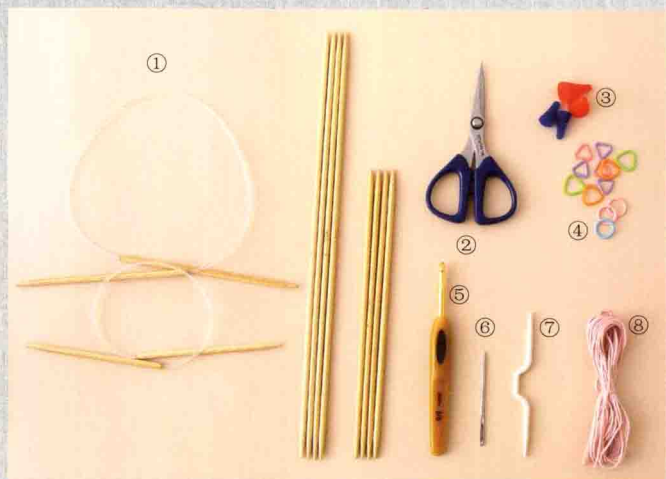
这里介绍的从领口编织的圆过肩毛衣，其特征是编织时无须缀缝和并缝即可轻松完成。

简单的方法吸引更多的人热爱编织，即使毛衣编织的初学者也可轻松体验“从领口开始编织”的无限乐趣。

编织开始前

◎工具

- ①环针或4根棒针…对应编织尺寸使用40cm•60cm•80cm左右的环针。如果编织尺寸比环针长度小，则使用4根棒针。使用任何一种都不会产生编织效果的差异，选择使用方便的方法即可。
- ②剪刀…建议使用锋利的手工剪刀。
- ③棒针针套…套在针头的针套，防止绕于棒针的针圈松脱。
- ④针数环…挂在棒针上，用于编织开始处和编织结束处的标记。如果没有针数环，也可用线环代替。
- ⑤钩针…用于编织的起针的锁针。使用时，选择比所使用的棒针大一号的钩针。
- ⑥毛线针…用于处理线头。
- ⑦扭花针…编织扭花图案的方便工具。
- ⑧起针用的别线…之后可以拆下，同作品所用编织线粗细相同，但颜色不同的线。此外，最好使用不易分叉棉质或捻合牢固的线。



毛衣的各部分及名称



编织顺序

Lesson 1

编织过肩 → p. 12

在领窝起针，将过肩编织成环状。

Lesson 2

编织衣片 → p. 14

将过肩分成袖子和衣片，后衣片处编织前后差。

前后衣片之间制作拼叉袖山部分的锁针，并挑出。

前后衣片制作成环状，整周环编至下摆。

Lesson 3

编织袖子 → p. 17

从休针的过肩的袖子、前后差及拼叉袖山挑针，环状编织至袖口。

Lesson 4

编织领子 → p. 19

松开领窝的起针，再挑针，并将领子编织成环状。

混合图案的圆过肩毛衣 图片见第4页

● **需要准备物品** 线…hamanaka 羊驼毛(中粗) 亮蓝色(62)
380g=10团 针…棒针7号(环针60cm·40cm或4根针)、6号(环针60cm·40cm或4根针)

● **成品尺寸** 胸围95cm、衣长48.5cm、袖长68.5cm

※ 胸围…后衣片(从过肩开始的挑针41.5cm+拼叉袖山6cm)+前衣片(从过肩开始的挑针41.5cm+拼叉袖山6cm)=95cm

※ 衣长…过肩长16cm+前后差长3cm+侧边长29.5cm=48.5cm

※ 袖长=领窝的尺寸(84cm-18cm通过领子的挑针调整)÷6+过肩

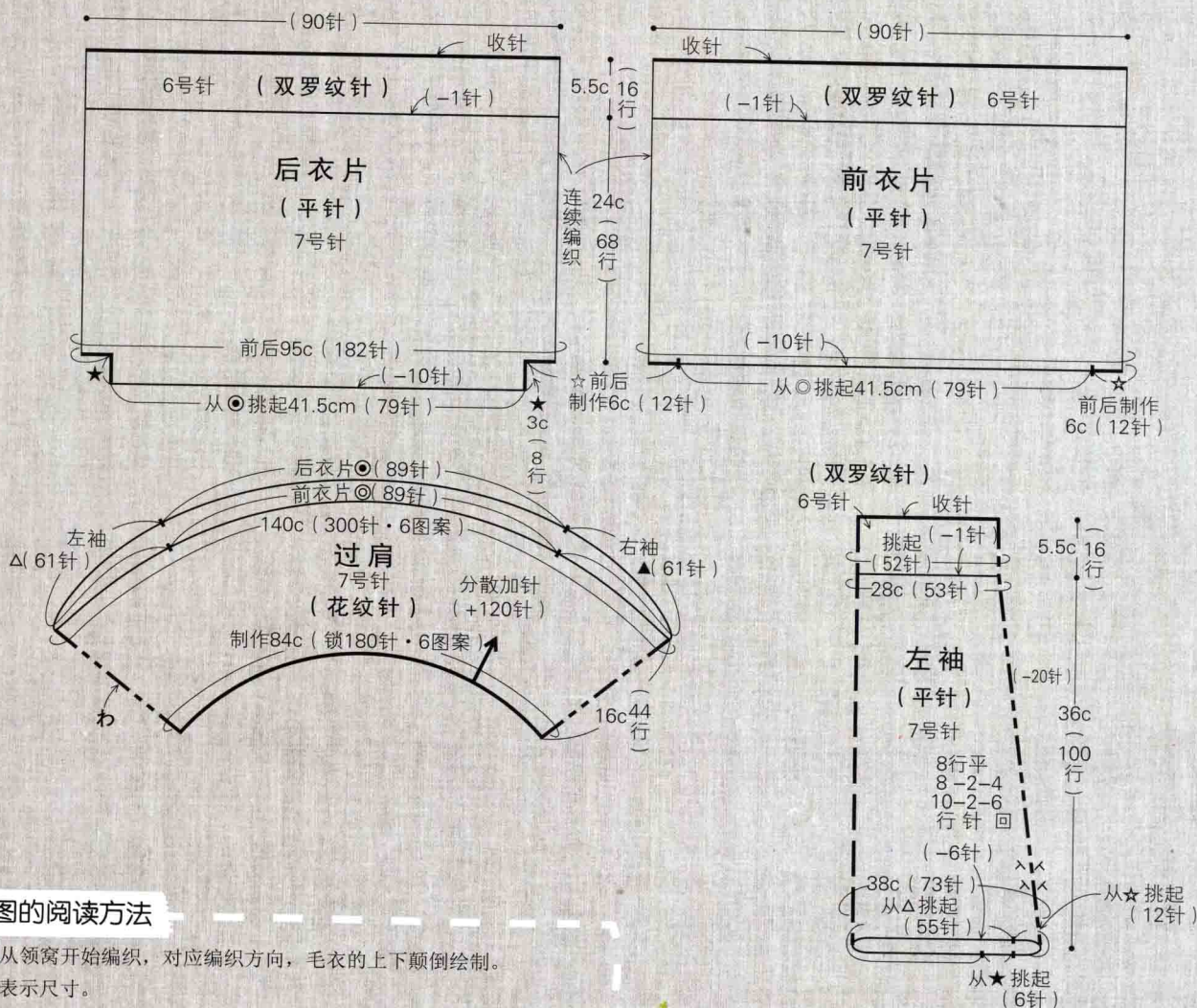
长16cm+袖长41.5cm=68.5cm

● **织片密度** 10cm见方的平针 19针×28行、花纹针 21针×27.5行
※ 具体表示以下内容:平针的织片,10cm见方的密度为针数19针
行数28行;花纹针的织片,10cm见方的密度为针数21针 27.5行。

※ 织片密度表示针圈的大小,是完成所标注尺寸的标准。如果试编织的织片比织片密度标准多,则使用大一号的棒针;如果比织片密度标准少,则使用小一号的棒针。

● **编织方法要点**

参照第12页的顺序进行编织。



编织图的阅读方法

制图中从领窝开始编织,对应编织方向,毛衣的上下颠倒绘制。

c=cm,表示尺寸。

过肩前后重合绘制。

衣片除前后差以外,前后侧连续编织成环状。衣片和袖子分别从过肩的拼合记号连续编织。

袖子基本从左侧开始绘制。需要注意,左右袖虽然同型,但拼叉袖山的起针对称。

Lesson 1 编织过肩

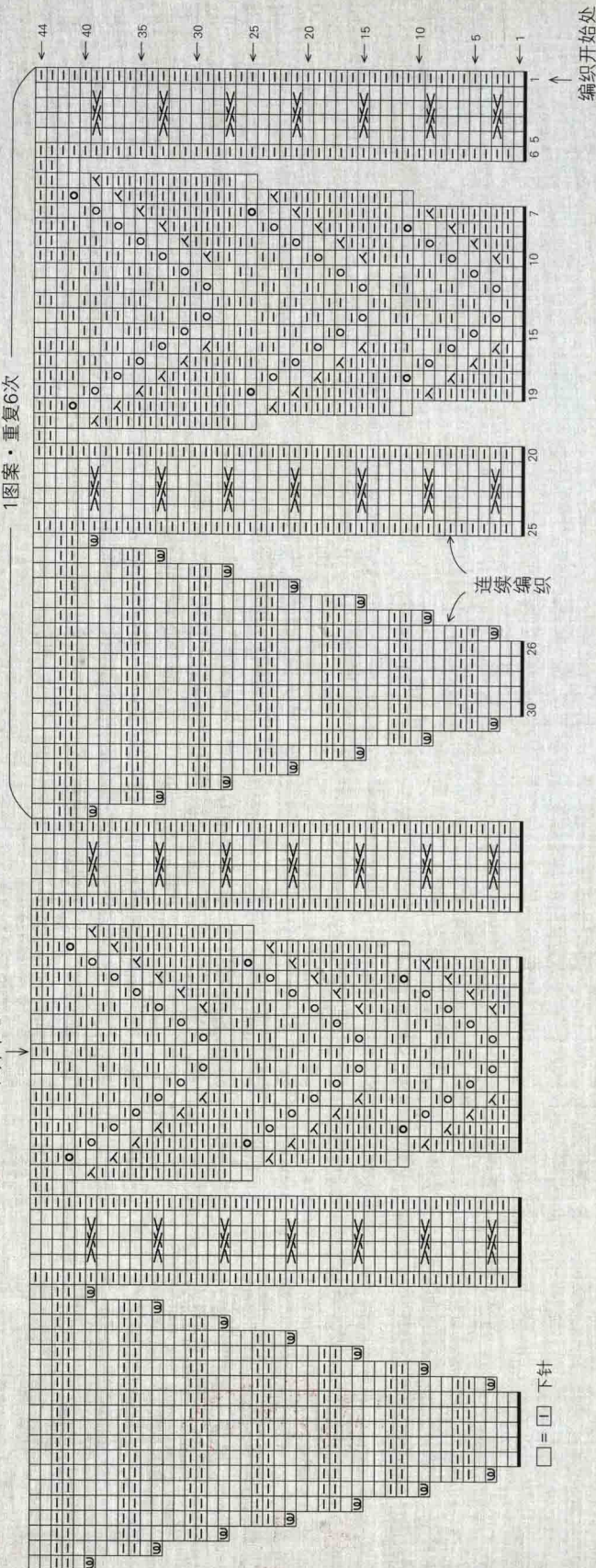
过肩...整体为6个图案。领窝位置制作别线锁针的起针，参照图示在扭花图案的两侧，通过卷针加针和镂空图案的挂针扩大编织。最后，在编织结束处断线。



过肩
花纹针

衣片中心

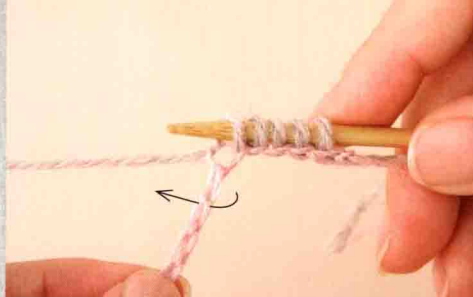
1图案·重复6次



领窝的起针

◎别线锁针的起针

之后松开起针、编织领子，所以通过别线锁针的起针开始编织。
别线锁针使用比棒针粗的钩针，或者有意识地放松编织。编织时多出所需针数即可。



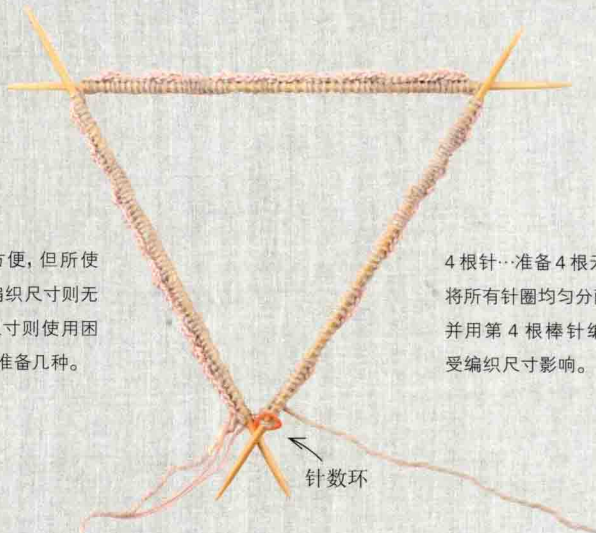
从锁针的编织结束处将针送入锁针的里侧，逐针绕线引出。别线锁针必须从锁针的编织结束处开始才能松开，所以需要注意挑针的开始处。

◎环状编织

从别线锁针挑出的行为第1行。编织第2行前，先确认起针是否扭曲，再编织成环状。
此外，环状编织时，如果编织的行数较多，则无法辨别编织开始处和编织结束处。这时，将针数环放入切换位置，作为1行编织结束处的记号。



环针…体积紧凑、携带方便，但所使用的环针长度如果大于编织尺寸则无法使用，如果小于编织尺寸则使用困难，最后对应不同作品多准备几种。



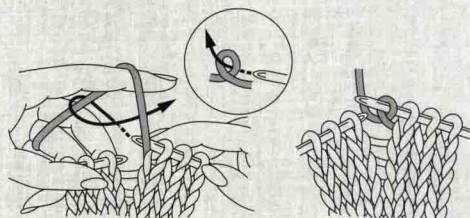
4根针…准备4根无针头的棒针。将所有针圈均匀分配至3根棒针，并用第4根棒针编织。使用时不受编织尺寸影响。

过肩的加针

图片位置进行卷针加针和图案挂针的加针，扩大编织作品的过肩。



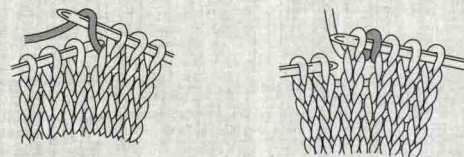
卷针



如箭头所示，转动编织绕于右针，在针圈和针圈之间增加1个针圈。



挂针



如图所示，将线绕于右针，在针圈和针圈之间增加1个针圈。如果下一行编织缠绕的针圈，则成孔状。