

後漢書

冊六

後漢書卷十九

梁

剡

令

劉

昭補并注

祭祀志第九

祭祀下

宗廟先農

社稷迎春

靈星

光武帝建武二年正月立高廟于雒陽

漢舊儀曰故孝武廟古今

注曰於雒陽校官立之

四時禘祀高帝爲太祖文帝爲太宗武帝爲世宗如舊餘帝四時春以正月夏以四月秋以

七月冬以十月及臘一歲五祀三年正月立親廟雒

陽祀父南頓君以上至春陵節侯時寇賊未夷方務

征伐祀儀未設至十九年盜賊討除戎事差息於是

五官中郎將張純與太僕朱浮奏議禮爲人子事大

宗降其私親禮之設施不授之與自得之異意當除

今親廟四孝宣皇帝以孫後祖爲父立廟於奉明曰

皇考廟獨羣臣侍祠願下有司議先帝四廟當代親
廟者及皇考廟事下公卿博士議郎大司徒涉等議
宜奉所代立平帝哀帝成帝元帝廟代今親廟兄弟
以下使有司祠宜爲南頓君立皇考廟祭上至舂陵
節侯羣臣奉祠時議有異不著上可涉等議詔曰以
宗廟處所未定且祫祭高廟其成哀平且祠祭長安
故高廟其南陽舂陵歲時各且因故園廟祭祀古今注曰

建武十八年七月使中郎將耿遵治皇祖廟舊廬稻田

將園廟去太守治所遠者

在所令長行太守事侍祠

如淳曰宗廟在章陵南陽太守稱使者往祭不使侯

王祭者諸侯不得祖天子凡臨祭宗廟皆爲侍祠

惟孝宣帝有功德其上尊

號曰中宗於是雒陽高廟四時加祭孝宣孝元凡五
帝其西廟成哀平三帝主四時祭於故高廟東廟京
兆尹侍祠冠衣車服如太常祠陵廟之禮南頓君以

上至節侯皆就園廟南頓君稱皇考廟鉅鹿都尉稱
皇祖考廟鬱林太守稱皇曾祖考廟節侯稱皇高祖
考廟在所郡縣侍祠二十六年有詔問張純禘祫之
禮不施行幾年純奏禮三年一祫五年一禘毀廟之
主陳於太祖未毀廟之主皆升合食太祖五年再殷
祭舊制三年一祫毀廟主合食高廟存廟主未嘗合
元始五年始行禘禮父爲昭南嚮子爲穆北嚮父子
不並坐而孫從王父決疑要注曰凡昭穆父南面故曰昭穆
順也始祖特於北其後以次夾禘之爲言諦諦昭
始祖而南昭在西穆在東相對穆尊卑之義以夏四月陽氣在上陰氣在下故正尊
卑之義祫以冬十月五穀成熟故骨肉合飲食祖宗
廟未定且合祭今宜以時定語在純傳上難復立廟
遂以合祭高廟爲常後以三年冬祫五年夏禘之時

但就陳祭毀廟主而已謂之殷太祖東面惠文武元

帝爲昭景宣帝爲穆惠景昭三帝非殷祭時不祭舊漢

儀曰宗廟三年大祫祭子孫諸帝以昭穆坐於高廟

上西北隅帳中坐長一丈廣六尺繡網厚一尺著之

以絮西四百斤曲几黃金銀器高右坐亦帳卻六

寸白銀釵器每牢中分曰惟左辨上帝右辨上穆餘

委肉白積於前數千名曰惟左辨上帝右辨上穆餘

面坐如屏風穆之東面皆曲几如高祖饌陳其右陪者皆

祖坐如屏風穆之東面皆曲几如高祖饌陳其右陪者皆

舉手班辟抑首伏中鴻臚大行酒令從帝進傳曰起復位

而皇上帝上辟抑首伏中鴻臚大行酒令從帝進傳曰起復位

曰嗣曾孫昭孫帝敬再拜前上酒對也畢卻西面坐坐次

上酒子爲昭孫帝敬再拜前上酒對也畢卻西面坐坐次

牢之左坐贊饗帝奉高祖賜其夜半入行禮拜明上席以

畢羣臣皆拜因賜胙帝祠其夜半入行禮拜明上席以

奉承丁孚漢儀有恒帝祠恭懷皇后祝文曰罷當從者

皇身一志不寧敢用臣太常撫元武柔毛剛鬣商祭不墮

視薌其嘉薦普淖醑醑豐本明燄柔毛剛鬣商祭不墮

懷皇其嘉薦普淖醑醑豐本明燄柔毛剛鬣商祭不墮

多福無疆于爾孝曾孫皇帝福恭懷皇後命工祝承致

田眉壽萬年介爾景福俾爾守爾民勿替引之太常稼再

以拜太牢左辨光武皇帝崩明帝卽位以光武帝撥亂

中興更爲起廟尊號曰世祖廟蔡邕表志曰孝明立

祖有功之王義後嗣遵儉不復改立皆藏主其聖明

所制一廟之意誠宜具錄入本郊祀志永乙未元丙寅

詔書以下宗廟儀及齋令宜入郊祀志永乙未元丙寅

書曰永平三年八月丁卯公卿奏議舊典世祖廟各奏歌

伶舞功永平三年八月丁卯公卿奏議舊典世祖廟各奏歌

樂不皆相襲元以明功德秦爲無道殘賊百姓高皇帝

受命誅暴元以明功德秦爲無道殘賊百姓高皇帝

文皇帝躬行節儉除誹謗去肉刑盛施四海孝景皇帝

帝制昭德之舞孝武皇帝功德茂威震海外開地

置郡傳之無窮正武宣皇帝制盛德之舞光武皇帝受

命郡傳之無窮正武宣皇帝制盛德之舞光武皇帝受

內治平登封告成修建三雍肅修典祀功德巍巍象

隆前代以兵平亂武建三雍肅修典祀功德巍巍象

功世祖廟樂名宜曰武王之舞元命包曰緣天地之

所雜樂爲之文典曰武王之舞元命包曰緣天地之

人稱其武功樞機鈐曰有帝漢出德洽作樂名予虞

韶禹夏湯漢周武無異不宜以漢名舞叶圖徵曰大樂

必易詩傳曰頌言成也一章成篇宜一德故登歌清

廟一章也漢書曰頌言成也一章成篇宜一德故登歌清

書文始五行武德昭真修之舞節損益前後之宜六

十文始五行武德昭真修之舞節損益前後之宜六

後漢書卷十九祭祀志

二中華書局聚

始五行之數如故勿進武德舞歌詩曰於穆世廟肅
雍顯清俊又翼翼秉文之成越序上帝駿奔來寧建
立三雍封禪泰山章明圖讖放唐之文休矣惟德罔
射協同本支百世永保厥功詔書曰驃騎將軍議可
進武德之以元帝於光武爲穆故雖非宗不毀也後
遂爲常明帝臨終遺詔遵儉無起寢廟藏主於世祖
廟更衣孝章卽位不敢違以更衣有小別上尊號曰
顯宗廟間祠於更衣四時合祭於世祖廟語在章紀
東觀書曰章帝初卽位賜東平憲王蒼書曰朕夙夜
伏思念先帝躬履九德對於東平憲王蒼書曰朕夙
度比放三宗誠有其美今迫遺詔誠不起寢廟臣子
悲結僉以爲雖幼無知猶宜有所宗之號以克配功
德宗廟至重朕幼無知猶宜有所宗之號以克配功
義之事未嘗不延問王以定厥中願先帝每有著述
安之公卿議駁今皆并送及有可以持危扶顛宜勿
隱思有公所承公無困我太尉熹等奏禮祖有功宗
德孝明皇帝功德茂盛宜上尊號曰顯宗四時始食
於世祖廟如孝文皇帝在高廟之禮奏武德文始五
行之舞蒼上言昔者孝文廟樂曰昭德之舞孝武廟
樂曰盛德之舞今皆裕食於高廟昭德之舞孝武廟
進與高廟同樂今孝明皇帝主在樂世祖廟當與世
德之樂無所施如自立廟當作舞樂者不當與世祖盛

廟盛德之舞同名即不改作舞樂當進武德之舞臣
愚慙鄙陋之廟堂之論誠非所作當聞所宜言陛下
德之妙奮至謙之意猥歸美於載列之臣故不敢隱
蔽愚請披露腹心誠知愚鄙之於言不可以仰四門賓
于之議伏惟陛下盛歌元首德當成康之隆天下安
措之時也百姓盛德元首之德成康之隆天下安
臣欽仰聖化嘉美盛德元首之德成康之隆天下安
曰有司奏上尊號曰顯宗藏主更衣不敢違詔上復報
世祖廟樂皆如王議以正月十八日始祠仰見懷
俯視几筵眇眇小子哀懼戰慄無所奉承愛而勞之
所望於王也謝沈書曰上以公卿所奏明德皇后在
世祖廟坐位駁議示蒼上言以文宣武祖明德皇后
皆以配先帝所制典法設張大雅曰昭哉來御慎其
祖武又曰不愆不忘率由舊章明德皇后宜配孝明
皇帝於世祖廟章帝臨崩遺詔無起寢廟廟如先帝
同席而供饌

故事和帝卽位不敢違上尊號曰肅宗後帝承尊皆
藏主于世祖廟積多無別是後顯宗但爲陵寢之號
永元中和帝追尊其母梁貴人曰恭懷皇后陵以寶
后配食章帝恭懷皇后別就陵寢祭之和帝崩上尊
號曰穆宗殤帝生三百餘日而崩鄧太后攝政以尙

嬰孫故不列于廟就陵寢祭之而已安帝以清河孝
王子卽位建光元年追尊其祖母宋貴人曰敬隱后
陵曰敬北陵亦就陵寢祭太常領如西陵追尊父清
河孝王曰孝德皇母曰孝德后清河嗣王奉祭而已
安帝以讒害大臣廢太子及崩無上宗之奏後以自
建武以來無毀者故遂常祭因以其陵號稱恭宗順
帝卽位追尊其母曰恭愍后陵曰恭北陵就陵寢祭
如敬北陵順帝崩上尊號曰敬宗東觀書曰有司奏
言孝順皇帝弘秉
聖哲龍興統業稽乾則古欽奉鴻烈寬裕晏晏恩
以極躬自菲薄以崇玄默遺詔貽約顧念萬國衣無
製新玩好不飾塋陵損狹不起寢廟遵履前制敬勅
慎終有始有卒孝經曰愛敬盡於事親而德教加於
百姓詩云敬慎威儀惟民之則臣請上尊號曰敬宗
廟天子世世獻奉藏主祫祭進武德之舞如祖宗故
奏可
沖質帝皆小崩梁太后攝政以殤帝故事就
陵寢祭凡祠廟訖三公分祭之桓帝以河間孝王孫

蠡吾侯卽位亦追尊祖考王國奉祀語在章和八王

傳桓帝崩上尊號曰威宗無嗣靈帝以河間孝王曾

孫解犢侯卽位亦追尊祖考語在章和八王傳靈帝

時京都四時所祭高廟五主世祖廟七主少帝三陵

追尊后三陵凡牲用十八太牢皆有副倅故高廟三

主親毀之後亦但殷祭之歲奉祠決疑要注曰毀廟

西牖之中有石函名曰宗祏函中有筭以盛主親盡

則廟毀毀廟之主藏于始祖之廟一世爲祧祧猶四

時祭之二世爲壇三世爲廟四世爲祧祧猶四

祭之事訖還藏故靈帝崩獻帝卽位初平中相國董

卓左中郎將蔡邕等以和帝以下功德無殊而有過

差不應爲宗及餘非宗者追尊三后皆奏毀之

載邕議曰漢承土秦滅學之後宗廟之制不用周禮

每帝卽位世輒立一廟不止於七不列昭穆不定迭

毀元皇帝時丞相匡衡御史大夫貢禹始建大議請

依典禮孝文孝武孝宣皆以功德茂盛爲宗不毀孝

後漢書卷十九祭祀志五十一中華書局聚

宜尊崇孝武歷稱世宗中正大臣夏侯勝等猶執異
 議不應爲宗至孝成皇帝議猶不定太僕王舜中壘
 校尉劉歆據不可毀上從其議古亂人據正重順不
 私其君若此其至也後遭王莽之亂光武皇帝受命
 中興廟稱世祖孝明皇帝聖德聰明政參文宣廟稱
 顯宗孝章皇帝至孝烝烝仁恩博闡大廟稱肅宗皆方
 殷勤各得禮之宜自此以下政事多釁權移臣下嗣帝
 直今聖朝尊古復禮以求厥中誠合禮議元帝世在
 第八光武世在第九故以元帝爲考廟尊而奉之孝
 明五年述亦不敢毀食孝和以下穆宗威宗之號皆省
 去五年而再殷裕食孝和以下穆宗威宗之號皆省
 時所祭高廟一祖二宗及近帝四凡七帝古不墓祭
 漢諸陵皆有園寢承秦所爲也說者以爲古宗廟前
 制廟後制寢以象人之居前有朝後有寢也月令有
 先薦寢廟詩稱寢廟弈弈言相通也廟以藏主以四
 時祭寢有衣冠几杖象生之具以薦新物秦始出寢
 起於墓側漢因而弗改故陵上稱寢殿起居衣服象
 生人之具古寢之意也建武以來關西諸陵以轉久

遠但四時特牲祠帝每幸長安謁諸陵乃太牢祠自
雒陽諸陵至靈帝皆以晦望二十四氣伏臘及四時
祠廟日上飯太官送用物園令食監典省其親陵所
宮人隨鼓漏理被枕具盥水陳嚴具蔡邕表志曰宗廟以爲實體班固錄漢書乃置韋賢傳末臣以問胡廣廣以爲實宜在郊祀志去中鬼神仙道之語取賢傳宗廟事實其中既合孝明旨又使祀事以類相從臣昭曰國史明乎得失者也至如孝武皇帝淫祀妄祭舉懲天下而從焉疲耗蒼生費散國畜後王深戒來世宜懲志之所取於焉斯允不先宗廟誠如廣論悉去仙道未或

建武二年立大社稷于雒陽在宗廟之右

馬融注曰社周禮

在右宗廟在左或曰王者五社大社在國中門之外惟松東社八里槐禮郊特牲曰社九里惟栗南社在七里惟梓北

社六里惟槐禮郊特牲曰社九里惟栗南社在七里惟梓北注曰五行之主也特牲曰社九里惟栗南社在七里惟梓北

官直五行之主也特牲曰社九里惟栗南社在七里惟梓北主曰五行之主也特牲曰社九里惟栗南社在七里惟梓北

又曰祀乎土自列於五祀社則爲五陰氣陰氣地可以爲之

後漢書卷十九祭祀志六
一中華書局聚

平九土九土九州之土地
官是五行土官之方壇
白虎通曰春秋文義

半之其色東方青南方赤西方白北方黑上冒以黃
土故將封土東方諸侯取青土苴以白茅各取其面以

爲封社明土謹敬絜淨也祭社有樂禮記曰樂之施
於金石越於聲音用於宗廟社稷獨斷曰天子樂之社

封諸侯者取其土苞以茅授之以立社其國故謂
之受茅土漢興唯皇子封爲王者得茅土其功臣

以戶數租入爲節不無屋有牆門而已
禮記曰天子受霜

露風雨以達天也
二月八月及臘一歲三祠皆太

牢具使有司祠
禮記曰天地是萬物天垂象取財於地

美報焉家主中雷而國主社示本也
盧植曰諸主祭

以土地爲本也中雷而國主社示本也
盧植曰諸主祭

又祀中雷古今注曰建武二十一年二月乙酉徙立
社稷上東門內漢舊儀使武監祠南向立不拜也

孝經援神契曰社者土地之主也
稷者五穀之長也

月令章句曰稷秋夏乃熟禮記及國語皆謂共工氏
歷四時備陰陽穀之貴者

之子曰句龍爲后土官能平九土故祀以爲社
烈山氏之子曰柱能植百穀蔬自夏以上祀以爲稷至殷

以柱久遠而堯時棄爲后稷亦植百穀故廢柱祀棄

爲稷

案前志立官社以夏禹配王莽奏立官稷后稷配也

大司農鄭玄說古者

官有大功則配食其神故勾龍配食於社棄配食於

稷

白虎通曰王者所以有社稷何爲天下求福報功人非土不立非穀不食土地廣博不可徧敬五穀

衆多不可一而祭之故封土立社示有土也稷五穀

之長故封稷而祭之也稷者得陰陽中和之氣而用

尤多故稷爲長也天子社稷皆太牢春秋社報也祭社稷

以三牲重功也天子社稷皆太牢春秋社報也祭社稷

王者諸侯所以俱兩社何俱有土之君也故禮記三

正曰王者二社爲天下立社俱有土之君也故禮記三

爲社諸侯爲百姓立社曰國師報功也孔立社曰侯社太

社二稷漢及魏初亦一社而後諸儒論之其文衆矣帝郡縣

社二稷漢及魏初亦一社而後諸儒論之其文衆矣帝郡縣

置社稷太守令長侍祠牲用羊豕唯州所治有社無

後漢

書

卷十九

祭祀志

七
中華書局聚

學淺思薄者所宜與不論重復亦以鄧君難事有先漸
 議則既行可謂辭而不辭歸于建國立家通志斷而後類
 經意則欲廣其微以宗實備其論以求真先難而後類
 也易出異而歸社則主陰明社祭土主陰氣正所謂龍
 土行官為社則與郊連本與記說有上錯也答龍
 曰今不記之言得禮運曰政必本於天未辭有上錯也
 不錯不記之言得禮運曰政必本於天未辭有上錯也
 社定之謂位也祀社于國並於鬼神又曰郊祭特牲曰郊
 以定天位也祀社于國並於鬼神又曰郊祭特牲曰郊
 所以定天位也祀社于國並於鬼神又曰郊祭特牲曰郊
 於天以神是地也祀社于國並於鬼神又曰郊祭特牲曰郊
 此之類元尚不道配食者也以主首在為句龍宗無伯乃失體
 難曰信如元尚不道配食者也以主首在為句龍宗無伯乃失體
 人所當列地上下之敘此上句當言以天神地祇祇人鬼社何反
 龍當為地使從人曰此之形刻成邪三體數自祭上各指其體今
 耳豈足據哉答曰鬼之形刻成邪三體數自祭上各指其體今
 獨也案社稷言社以土為但云何龍有烈為句龍之子傳雖言其本
 意也案社稷言社以土為但云何龍有烈為句龍之子傳雖言其本
 人龍譽為郊稷亦何嫌王宗獨武王可謂之以為配食乎祭法曰周
 須龍未若不祭天乎備讀傳者則真土獨據善記者若復曰疑
 句龍未若不祭天乎備讀傳者則真土獨據善記者若復曰疑
 一再所以用郊二牛者后稷配位故祀也句龍于緣新邑牛之一也
 一再所以用郊二牛者后稷配位故祀也句龍于緣新邑牛之一也

非者當祀地明矣明以宮室新成故告祖立社耳又曰軍行載社
主於明皆人鬼言人鬼故以告天之必若所命戮于當言載其地
謂也所以有死社稷受之義者凡賜命苟免國造建宮室
無不立社是有奉言社稷所傳有文不可棄捐易神之相令無記
之也易句龍爲其社大傳有文不可棄捐易神之相令無記
附食宜明其徵祀國大事不見文不可棄捐易神之相令無記
咎悔者答曰郊特牲卑緣天至尊無物以稱專誠而社稷無
太牢者土於天爲卑緣天至尊無物以稱專誠而社稷無
此言之義未敢取明也昭告之次文皆地之序也何今使人鬼
龍所依以固而最近者也以度言之天皆地之序也何今使人鬼
人軍則告之以帝行戮自順義也立言之爲守祀居則事之者
時命賞于天乎以帝王兩儀參之何中爲當平於社不言
盛之官俾守之以爲土死之貴神置何聖之宗廟法之上參差用郊
禮之偏頗其列在二王縱復臣之位其於四官爵俸班
同比之司徒於數居二王縱復臣之位其於四官爵俸班
或有尊之則不得過當若五卿復令之王位其於四官爵俸班
行之先尊之則不得過當若五卿復令之王位其於四官爵俸班
爲禮之經而禮未記爲孰是去本神傳而祭與見文在禮
此矣鉤之兩者未記爲孰是去本神傳而祭與見文在禮
爲土配正比其輕重何鉤校爲甚籍論本考例始矯前易故
儒未能正比其輕重何鉤校爲甚籍論本考例始矯前易故

不從常說不可謂非孟軻曰予豈好辯哉乃不得已也鄭司農之正此之謂也

祀之祭有司掌之其禮簡於社稷云五祀門戶井竈中霤也韋昭曰

古者穴居故名室中爲中霤也

漢興八年有言周興而邑立后稷之祀於是高帝令

天下立靈星祠三輔故事長安城東十里言祠后稷而謂之

靈星者以后稷又配食星也舊說星謂天田星也一

曰龍左角爲天田官主穀張晏曰農祥晨見而祭也祀用壬辰位

祠之壬爲水辰爲龍就其類也牲用太牢縣邑令長

侍祠漢舊儀曰古時歲再祠靈星禮也舞者用童男十六人

服虔應劭曰十六人卽古之二羽也舞者象教田初爲芟除次耕種芸

耨驅爵及穫刈春簸之形象其功也古今注曰元和初爲郡國

立稷及祠社靈星禮器也

縣邑常以乙未日祠先農於乙地以丙戌日祠風伯