

老湖 南

的趣闻传说

最有趣的湖南逸事
最浓烈的吴楚记忆
最地道的湘腔湘韵
最难忘的湖南情结

LAO HU NAN DE QU WEN CHUAN SHUO



《趣闻圣经》编辑部◎主编



历史·地名·古迹·地理·山水
宗教·陵墓祠堂·饮食·购物·娱乐
民居·乡俗·名人故居



旅游教育出版社

老 的 趣 闻 传

湖 南



《趣闻圣经》编辑部◎主编



次



北京·旅游教育出版社

策 划:丁海秀 李荣强

责任编辑:李荣强

部分图片提供:微图网

图书在版编目(CIP)数据

老湖南的趣闻传说 /《趣闻圣经》编辑部主编. --
北京:旅游教育出版社,2014.3

ISBN 978-7-5637-2885-5

I. ①老… II. ①趣… III. ①湖南省—地方史—通俗
读物 IV. ①K296.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 024742 号

老湖南的趣闻传说

《趣闻圣经》编辑部 主编

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里1号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www. tepcb. com
E-mail	tepx@163. com
印刷单位	北京嘉业印刷厂
经销单位	新华书店
开 本	710mm × 1000mm 1/16
印 张	19.25
字 数	279千字
版 次	2014年3月第1版
印 次	2014年3月第1次印刷
定 价	39.80元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

编委会

主 编：徒步天涯

副主编：王 威 丁海秀

编 委：(排名不分先后)

孙 沛	祝世超	马 静	杜蒙蒙
罗凤琴	陈雪姣	杨晓东	赵一文
李 然	王军锋	周鸣敏	江 飞
王 欢	湛立军	陈代明	邓 阳
邓益香	湛雨霞	邓幸妮	洪 武
程 倩	邓琴书	王 超	梁 慧
夏鸥云	唐 璐	刘小波	闵颖慧
黄 玉	霍庆冬	罗 垠	潘吉钜
彭赠忠	杨成芳	雒岩卫	张 娟
曹昌虹	秦玉虎	张冬霞	赵东瑾
王雷鸣	宗 静	徐丽丽	李瑶瑶
宫 烁	江鑫森	杜 慧	

前言

“惟楚有才，于斯为盛”。作为著名的鱼米之乡，湖南物产富饶、人文荟萃、名人辈出，有着悠久的历史 and 人文精神，众多的文物古迹、美丽的风景名胜、多彩的民族风情以及神奇的掌故传说……岁月留给它的是挥散不去的古韵幽幽。老湖南本身就是一本读不尽、品不够的厚书；本身就是一座丰厚的文化宝库，积淀了丰厚的文化内涵，造就了灿烂辉煌的文明，值得我们今人去挖掘，去探寻，去解读：

李自成是否归隐于夹山寺？为何说马王堆是西汉文明的缩影？苗族姑娘出嫁为何要携带一把雨伞？“凤雏”庞统是如何醉理耒阳的？左宗棠为何被誉为“晚清中兴四大名臣”之首……

这些一个个有趣的话题，都可以在《老湖南的趣闻传说》里一一找到答案。

湖南实在是太多可以说道的话题了。湖南文化就像一部卷帙浩繁的史书，凝聚着历史的烟云，刻画着岁月的沧桑，展现出民族的魂魄，给我们今天留下了多少鲜活的记忆。在本书中，我们从历史、地名、古迹、地理、山水、宗教、陵墓祠堂、饮食、购物、娱乐、民居、乡俗、名人故居等多角度对老湖南进行了全方位的精彩解读，力求将老湖南的故事精彩而有趣味地呈现在您的面前，为您介绍一个充满传奇的文化圣地。

《老湖南的趣闻传说》内容浅显易懂，向您介绍的各种掌故传说有着特殊的魅力。我们尽量选取那些最具代表性、最容易引起人们兴趣的老湖南的趣闻逸事，选取那些最能体现老湖南特色，典故丰富、可读性强的知识点，逐一呈现给

渴求精神财富的读者。这些内容不但是您茶余饭后消遣的谈资,更是了解湖南、了解湖南人的绝佳窗口。另外,书中还精心挑选了数百张精美图片,尤其是大量弥足珍贵的老照片,让您在趣味阅读中充分感受到老湖南的底蕴。

今天,新湖南的发展虽然是日新月异,但老湖南的湘味余韵仍散发着独特的魅力。湖南的趣闻、传说不计其数,限于篇幅和编者能力,我们不可能将其一网打尽,但愿书中所选能增加您的知识,增长您的愉悦。这样,我们的目的也算达到了。由于时间仓促,书中如有谬误,还望广大读者不吝赐教,以资修正。

《趣闻圣经》编辑部

总目录

老湖南的历史	1
老湖南的地名	15
老湖南的古迹	35
老湖南的地理	71
老湖南的山水	97
老湖南的宗教	127
老湖南的陵墓祠堂	151
老湖南的饮食	169
老湖南的购物	181
老湖南的娱乐	195
老湖南的民居	211
老湖南的乡俗	221
老湖南的名人故居	251

目 录

老湖南的历史

湖南为何别称“吴楚大地”	1
蚩尤故里位于何处	2
炎帝神农迁避南荒有何传说	3
女书之谜知多少	3
里耶古井里有何秦王朝秘密	5
为何君山会有秦始皇的封山印	5
大秦黔中郡有何秘密	6
朱元璋之子岷王是在哪里封侯的	8
明惠帝朱允炆落难湖南何地	9
为何说湘阴是块福地	9
中国第一个县级红色政权是在哪里诞生的	10
为何说秋收起义、浏阳文家市会师是中国革命的转折点	11
文夕大火惨案是如何发生的	11
抗日战争胜利的受降仪式是在哪里举行的	12

湖南“毛公”之谜	13
----------	----

老湖南的地名

湖南一名有何来历	15
湖南为何又称“三湘”、“芙蓉国”	17
长沙一名有何来历	18
岳阳之名有何由来	19
岳阳为何古称巴陵	20
湘潭因何得名	21
常德之名有何由来	22
常德为何又称朗州	24
张家界之名有何由来	24
株洲为何又称醴州	26
衡阳之名有何来历	27
邵阳为何又称宝庆	29
永州之名有何由来	30
郴州之名有何来历	32
益阳之名有何来历	33



老湖南的古迹

- “潇湘八景”指哪些地方 35
- 衡山禹王碑之谜 37
- 苗疆边城有何特色 40
- 黄丝桥古城为何被誉为全国仅有的袖珍古城 41
- 古黔城为何被誉为“楚南上游第一胜地” 41
- 洪江古商城为何自古就有“小南京”之称 43
- 岳阳楼建造者之谜 44
- 岳阳楼为何会有真假两组《岳阳楼记》雕屏 46
- 走马楼吴简的出土有何重大价值 48
- 岳麓书院为何被誉为“千年学府” 49
- 爱晚亭与杜牧有何渊源 50
- 中国瑶族的第一殿盘王殿有何建筑特色 51
- 长沙窑有何来历及特色 52
- 天心阁有何来历及特色 53
- 白沙井为何被誉为“长沙第一泉” 54
- 长沙定王台为何又称“望母台” 55
- 药王街之名有何来历 57
- 宋代石头城南宋古城有何特色 58
- 土司故都老司城有何特色 59
- 溪州铜柱为何被誉为“千古名胜” 61
- 常德铁经幢有何特色 61
- 南浦铁犀牛有何美丽传说 62
- 鬼崽岭阴兵之谜知多少 63
- 怀甫亭因何而建 65
- 湖南省立第一师范为何被誉为“千年学府、百年师范” 66
- 新民学会旧址位于哪里 67
- 长沙清水塘 22 号因何著名 68

老湖南的地理

- 橘子洲因何得名 71
- 张家界为何被誉为“深闺佳人” 72
- 张家界的神奇峰林景观是如何形成的 73
- 为何说“不登黄石寨,枉到张家界” 74
- 张家界有哪“四怪” 74
- 洞庭湖为何会名满天下 75
- 凤凰古城为何被称为“梦里的故乡,远去的家园” 76
- 凤凰古城走出多少名人大家 77
- 武陵源有哪“五绝” 78
- 黄龙洞为何堪称“中华最佳洞府” 79
- 波月洞有哪些世界之最 80
- 桃花源究竟在何处 81
- 韶山滴水洞为何有名 83
- 九天洞有哪四绝 84
- 杨家界与杨家将有何渊源 86
- 德夯有何神奇之处 86
- 梅山龙宫为何被誉为“溶洞极品,洞穴奇葩” 88
- 为何说玉瑛岩富有“仙气” 89
- 红石林景区有何特色 90
- 为何说紫鹊界高山梯田为“旷世奇观” 91
- 苏仙岭与张学良有何渊源 92
- 汝城为何被称为“热水之乡” 94
- 十里画廊有何绝佳美景 95
- 花岩溪为何被誉为“江南山水大观,武陵郊野公园” 96
-
- 老湖南的山水
- 岳麓山为何被称为“湖湘第一山” 97
- 南岳衡山为何有“五岳独秀”的美誉 98
- 祝融峰因何得名 99

神奇的“香地”之谜	100
神堂湾深谷之谜	103
桃花江因何得名	105
君山因何得名	106
壶瓶山为何有“湖南的屋脊”之称	107
天书宝匣位于何处	109
天子山为何被誉为“峰林之王”	110
天门山为何被誉为“武陵之魂”	111
赤松子为何隐居天门山	112
舜帝归处——九嶷山有何美丽传说	113
二酉山为何有名	114
捞刀河是如何得名的	115
“天下第一漂”位于何处	116
为何金鞭溪被誉为“世界上最美的峡谷”	117
宝峰湖为何被称为“世界湖泊经典”	118
不二门为何被誉为“天下第一门”	119
飞天山为何被誉为“丹霞奇境,寿仙佛地”	120
妙高峰有何奇妙之处	122
城头山为何有“中国第一城”之称	123
南国翡翠崀山因何得名	124
南山为何被誉为“南方呼伦贝尔草原”	124
嘉山之名有何来历	125

老湖南的宗教

为何说“先有开福,后有长沙”	127
龙兴寺神秘脚步声之谜	128
密印寺有何传奇	130
李自成是否归隐于夹山寺	131
为何说“不去千佛洞,不算长沙人”	132
南岳大庙有何特色	133
南岳为何有“千蛟护岳”之说	134
魏夫人——湖南道教第一人	134
福神阳城的故里在何处	135
朱陵大帝的居所水帘洞知多少	136

福严寺为何被称为“六朝古刹”、“七祖道场”	137
玉皇洞石窟为何被称为“湖湘第一窟”	138
“洞天福地”五雷山为何雅称“南武当”	139
普光禅寺有何建筑特色	140
为何贾太傅祠被誉为“潇湘文化的源头”	142
唐太宗为何敕建龙兴讲寺	143
南台寺与石头和尚有何传说	144
为何说芷江天后宫是我国内陆最大、保存最完好的妈祖庙	145
祝圣寺有何来历及特色	146
苏耽与苏仙观有何传说	148
磨镜台典出何处	149

老湖南的陵墓祠堂

为何说马王堆是西汉文明的缩影	151
马王堆女尸不腐之谜	152
马王堆出土的素纱禅衣究竟是如何“薄如蝉翼”的	154
春申君墓位于何处	155
炎帝陵位于何处,有何特色	156
舜帝二妃葬于何处	158
义帝葬于何处	159
望城蚂蚁山明墓有何神秘之处	159
沅陵古墓为何被称为“第二马王堆”	160
屈子祠有何建筑风格	161
南岳忠烈祠为何被称为“小中山陵”	163
柳子庙与柳宗元有何渊源	164
周昭王魂归何处	165
为何小乔之墓建于岳阳城墙上	166
红拂女墓位于何处	166
湖南烈士公园因何而建	167





老湖南的饮食

- 湘菜是如何形成的,有何特色及代表菜 169
火宫殿为何享誉中外 170
龙脂猪血因何得名,有何美味 171
令长沙人“疯狂”的口味虾知多少 172
火宫殿臭豆腐是如何制作的,有何来历 173
湖南米粉是如何制作的,有何来历 173
八宝龟羊汤有何来历及特色 174
姐妹团子有何来历及特色 175
毛家红烧肉为何有名 176
土家人为何要吃“耳朵粑粑” 176
土家血豆腐有何特色 177
土家的四季萝卜酸是如何做的 178
德园包子有何来历及特色 179
刮凉粉有何来历 179

老湖南的购物

- 湘绣有何特色 181
西兰姑娘与西兰卡普(织锦)有何传说 182
浏阳为何被誉为“花炮之乡” 183
滩头年画有何特色 184
捞刀河刀剪有何特色 186
浏阳菊花石雕为何被誉为“全球第一” 186
醴陵红瓷有何来历及特色 187
岳州扇有何特色 188
湘潭槟榔有何来历 189
江永三香指哪“三香” 190
擂茶为何又称“三生汤” 191
安化黑茶为何被誉为“茶中极品” 192
君山银针茶为何有名 193

老湖南的娱乐

- 湖南有哪些重大节日活动 195

- 湘剧有何特点 197
湖南木偶戏有何特点 199
湖南花鼓戏有何来历及特色 200
长沙第一家戏院、电影院位于何处 202
土家族的茅古斯舞知多少 203
土家族摆手舞知多少 204
苗族芦笙舞有何魅力 206
苗家跳鼓有何美丽传说 207
苗鼓舞有何震撼力 209

老湖南的民居

- 湘西吊脚楼有何建筑特色 211
侗族建筑三宝知多少 213
秦人村的建筑有何独特风格 214
高椅古村为何被誉为“古民居博物馆” 215
张谷英村为何被称为“江南第一村” 216
茶峒古镇有何风情 217
王村民居有何特色 218
侗族的居室有何特点 219

老湖南的乡俗

- 为何说湖南人“敢为天下先,铁肩能担待” 221
湘西的竹编背篓有何特色 222
出自沅陵的成语典故有哪些 223
柳毅传书的典故知多少 224
瑶家婚俗知多少 225
湘西苗族的石姓氏族为何不吃狗肉 226
苗族后生追姑娘有何由来 227
苗族姑娘出嫁为何要携带一把雨伞 228
湘西的覃姓人家为何不吃团鱼 229
土家的吃郎女酒习俗知多少 230
土家姑娘出嫁为何要“哭嫁” 230
土家姑娘为何喜欢做鞋 231

土家族的“猪尾巴信”有何寓意	232	“人心不足蛇吞象”出自谁人之手	260
何谓土家族的“赶仗”	233	王船山的湘西草堂有何特色	261
崇山人为何不吃黄鳝	234	长沙板仓因谁闻名	262
湘西保靖土家族为何一年要过四个年	235	魏源为何被誉为“睁眼看世界的 第一人”	264
苗族的上刀梯有何传说及特色	236	曾国藩故居位于何处	266
苗家三脚架为何如此神圣	237	左宗棠为何被誉为“晚清中兴四大 名臣”之首	267
苗族的“椎牛”祭祀知多少	238	中国近代第一位公使是谁	269
土家族有哪些敬奉祖先的习俗	239	中国变法流血的第一人是谁	271
苗家“接龙”习俗知多少	241	谭嗣同故居、谭嗣同祠位于何处	272
苗寨迎贵宾有哪些传统仪式	242	黄兴对近代革命有何突出贡献	273
大、小龙洞有何传说	243	宋教仁为何被孙中山称为“宪法 流血的第一人”	275
苗族人的服饰有何特点	244	熊希龄有何传奇	277
瑶族人的服饰有何特点	246	黄公略为何被誉为“飞将军”	278
土家族人的服饰有何特点	247	何叔衡的故居位于何处	280
侗族人的服饰有何特点	249	雷锋故里位于何处	281
老湖南的名人故居		齐白石有何杰出艺术贡献	282
“神农创耒”的传说知多少	251	任弼时故居位于何处	284
“囊萤夜读”的典故出自何处	253	“两把菜刀闹革命”说的是谁	286
张飞在耒阳的故事知多少	254	林伯渠祖籍何处	287
“凤雏”庞统是如何醉理耒阳的	255	刘少奇的故居在哪里	289
造纸术的发明者蔡伦知多少	256	彭德怀故居有何特色	289
柳宗元与永州有何渊源	258	毛泽东故居位于何处	291
吕洞宾三醉岳阳楼的传奇故事知多少	259		



老湖南的历史



湖南为何别称“吴楚大地”

湖南,简称“湘”,而在文学或古装影视作品中它又常被称作“吴楚大地”。其实,这个别称涵盖了湖南悠久的历史文化。

东汉末年,烽火连天,军阀割据。随着各方势力的不断发展,到三国时,天下形成了三足鼎立的局势。东吴经过孙策父辈几代人的经营,稳居江南,成为一方强大的势力。215年,蜀吴达成以湘江为界划分湖南的协议;219年,东吴大将吕蒙夺取湖南全境,此后孙吴在湖南统治达60年之久。

实际上,自春秋战国以来,湖南一直是楚的属地。直到五代十国时期,894年楚国淮南节度使孙儒的部将马殷率部西进湖南,陷潭州,继而进一步夺取郴、连诸州,消灭兼并了湖南其他



楚国妇女服饰



地方割据势力,控制了湖南全境及广西东北部广大地区,楚国才成为南方的一大割据势力。

马殷占据湖南后,开始在湖南修宫殿,置百官,开天策府。唐和后梁都相继封他为武安军节度使和楚王,等于承认了他对湖南的统治。到927年,后唐政权封他为楚的国王,马楚正式成为一个独立王国。

由此来看,“吴楚大地”之说,与湖南的历史有着深厚的渊源。



蚩尤故里位于何处

上古时代,蚩尤是东方九黎族的首领。据《史记·张守节正义》载:“蚩尤有兄弟八十一人,并铜头铁额,食沙石子,创立兵杖刀戟大弩,威行天下。”蚩尤上知天文,下知地理,故用兵之时能呼风唤雨,常稳操胜券。他曾与黄帝作战,取得了九战九胜的奇迹。后来,黄帝联合炎帝,与蚩尤战于涿鹿,并请天女相助,止风息雨,遂擒杀蚩尤。尔后,蚩尤余部南徙同土著苗蛮杂居融合。南方苗裔自古就把蚩尤奉为始祖,并尊奉为神。



蚩尤

蚩尤故里在今湖南安化乐安镇蚩尤村。20世纪末,我国史学界终于为蚩尤恢复名誉,将其定位为“和炎黄同为中华民族形成之初的人文三祖”,并在涿鹿距黄帝城、蚩尤寨不远处建起了庄严、肃穆的“中华三祖堂”。蚩尤与炎帝、黄帝平坐于圣殿之中。从此,蚩尤故里之争方兴未艾,河北涿鹿、山西盐湖,湖南的安化、新化、隆回、新邵等均在此列。

最后,湖南安化思游乡(现为乐安镇思游管区)以其丰富的蚩尤遗址、亘古的蚩尤崇拜、罕见的蚩尤民俗、激昂的蚩尤精神向世人昭示这里就是名副其实的蚩尤故里,各种文化现象共系于

“思尤”之中。

这里山水多留蚩尤遗迹,民间尽现思尤风情。无论是箱底、房梁间的手抄本、二神龛屋顶的老法器,还是男女老幼的口头禅,甚至生活起居的每一细节,生老病死的每一过程等各种文化符号、文化信息、民风民俗、崇拜信仰……世代情思,万千气象,无不魂系蚩尤,从而彰显了他独特的人文魅力。

◆ 炎帝神农迁避南荒有何传说

史料记载,炎帝神农氏一族在传到帝榆罔时,内部发生了分裂,并开始走向衰落。当时,为了争夺氏族领导权,蚩尤挑起了内战,并打败了帝榆罔。本来是正统炎帝氏族的帝榆罔,被迫交出了炎帝的称号。作为新一代炎帝的蚩尤,居住于涿鹿一带。

这时,黄帝氏族也在黄河流域兴起了。后来,黄帝联合帝榆罔,在涿鹿战胜了蚩尤,史称涿鹿之战。其后,黄帝取代了炎帝蚩尤,成为黄河中下游的部落首领。对于真正的炎帝——帝榆罔来说,虽然名义上是借助黄帝平息了蚩尤的叛乱,但实际上却丧失了首领地位。



神农炎帝

新兴的部落首领黄帝轩辕氏,为了巩固自己的势力,对过去的同盟帝榆罔不断排挤和打击。帝榆罔被逼无奈,不得不率领全族迁徙至南荒一带,第一次来到了江汉流域。随着中原先进生产技术的传播和应用,江汉地区迅速繁盛起来,帝榆罔也顺理成章地成了江汉一带的联盟首领。

周朝初年,周国的姬姓氏族壮大了起来,并且将势力扩展到了江汉地区。帝榆罔领导的炎帝氏族再次受到了威胁,于是继续开始了新的迁徙。他们一路向南,最终来到了湖南境内。这就是炎帝一族迁避南荒的传说。

◆ 女书之谜知多少

女书文字是世界上唯一的女性文字,但其在正史、方志、族谱中未见记载,在出土文物上也无蛛丝马迹。据1931年出版的《湖南各县调查笔记》记载:“每岁五月,各乡妇女焚香膜拜,持歌扇同声歌唱,以追悼之。其歌扇所书蝇头细字,似蒙古文。全县男子能识此种文字者,余未之见。”这是关于女书文字的唯一文字资料。

女书字体被当地人称作“蚊形字”,字体修长圆润,呈长菱形,右上角高,左下角低,笔画有斜、弧、横、竖、点。关于女字的起源,由于缺乏材料,学界尚无定论,至今仍是未解之谜。





江永女书园

女书的传承是母女世代传袭,上辈传下辈,传女不传男。女书被发现于20世纪80年代。随后,这一消息公之于世,立即引起了中外的震惊。因为这是世界上迄今为止唯一的女性文字,被人们称誉为神奇、独特的文化现象,属于稀世文物。

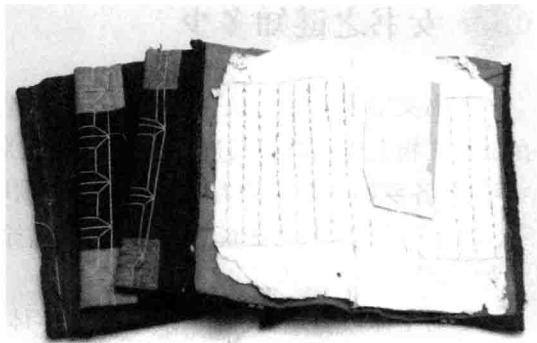
早在20世纪50年代,女书就已经第一次进入学者视野。当时,湖南邵阳的一个妇女被火车轧断了一条腿,她挣扎着爬到医院,但因说的话别人听不懂,写下的文字别人也看不懂,便被当做特务“请”到公安部门接受调查。她写下的文字形如“蚂蚁”“蚊子”,不仅公安部门的鉴定人员闻所未闻,就连当时在中央民族学院(现中央民族大学)从事少数民族语言文字研究的张公瑾、陈其光等人也无法辨识。

4

这次的邵阳女子事件,虽然使女书得以走进国家级研究机构,但却没有引起专家学者的注意。20世纪60年代,由于“文革”中的“破四旧”做法,女书从妇女们的生活中消失,处于濒危状态。直到1982年,中南民族学院的宫哲兵偶然发现女书,深入调查后于1983年发表了《关于一种特殊文字的调查报告——湘南瑶山采风记》一文,女书的生命才得以延续。

女书作为一种独特的文化现象,迄今为止只在江永县上江圩镇及其周围方圆不到百里的范围流传。究其原因,目前仍无确凿的答案。也许这里的风土人情和社会环境为这种特殊文字的生成提供了便利。

江永地处湘桂粤边界,人口以瑶族为主。这里盛行出嫁姑娘不落夫家的习俗,男女异性交往在婚前受到限制,婚后,只要女方没生子女,便不能与丈夫真正组建家庭,而是住在娘家与同性伙伴一起纺纱织布。所以这里的妇女对娘家女性伙伴的感情远远超过对丈夫的感情。江永一带广为流传这样一句话:“姐妹面前不讲假话,丈夫面前不讲真话。”这种习俗不仅促成了结拜姊妹风俗的延续,也使得已结拜了姊妹的女性更严密地把自己封闭在女性社会里。



古代江永女书残卷

如今,现存世的只有近代的少数女书作品。由于近百名日本、加拿大、德国等国学者先后赴女书流传区考察,并以高价从当地群众手中购买女书作品,因此一部分珍贵的女书作品流失到海外。海外一些学者的“掠夺性研究”导致本来遗存极少的女书原件大量流失,目前流失到海外的女书原作及文化遗物至少达百件,其中有不少是珍本,甚至是孤本。



里耶古井里有何秦王朝秘密

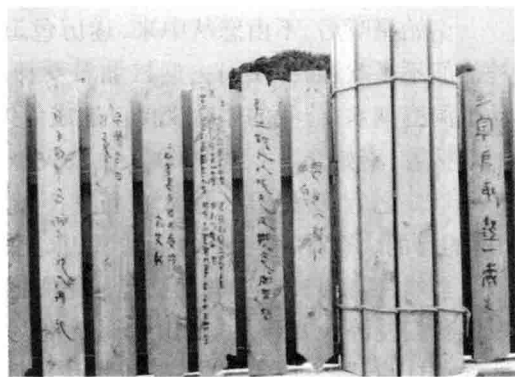
1985年,在湖南湘西龙山县里耶镇的一个河滩上,考古队员发现了一口巨大的古代水井。通过清理,从里耶古井当中运上地面的简牍数量竟然达到近3万枚。根据简牍上的文字判定,出土的这些简牍全部来自于2200多年前的秦王朝。而在此之前,全国发现的所有秦简牍加起来也不过4000枚。

里耶镇位于湖南偏远的西部山区,由于大山的阻隔,交通极其不便,非常的闭塞。为什么在偏僻的大山深处,会出土如此众多的秦简?承载秦简的古城又会在哪里呢?这些问题都是关于秦王朝的秘密。

原来,战国时的楚国和后来的秦王朝,都曾在这里设立过县衙。从出土的多枚秦简的文字上来看,当时的里耶被称为“迁陵”。生活在里耶镇里的人们过着纯朴、安逸、平和的生活,也丝毫显示不出这里曾是金戈铁马的秦楚大战的重要战场。

这些出土的里耶秦简大部分是秦统一中国15年间的官方档案。

此前,史书中有关秦朝行政制度的记载仅寥寥数语,里耶秦简的出土,更清晰地呈现了秦王朝的历史。所以,里耶秦简的发现被认为是继秦始皇兵马俑之后,中国考古界的又一重大发现。



里耶秦简



为何君山会有秦始皇的封山印

君山位于洞庭湖中,美丽而又神奇,是千古游览胜地,被誉为“水环千里萃万景,天下奇观唯君山”。晋代以来,君山又成了佛家和道家名山。而关于秦始皇“封山印”的传说,更让此地远近闻名。

