

冬日温暖手工 围巾、披肩 编织

日本靓丽出版社 编著
于春佳 译



款式时尚易搭

图文解说，简单易学



中国美术学院美术考级教材

靓手工

目录

冬日温暖手工： 围巾、披肩编织

见丽出版社◎编著 于春佳◎译

- 2 针织棉线长围巾
- 3 横纹长围巾
- 4 格恩西花样长围巾
- 5 竖条纹长围巾
- 6 麻花花样长围巾
- 7 粗线圈&橡皮筋编织长围巾
- 8 皮草麻花围巾
- 9 披肩、围巾两用长围巾
- 10 阿伦花样披肩
- 11 阿伦花样长围巾
- 12 麻花花样女士披肩
- 13 纽扣式披肩
- 14 阿伦花样纽扣披肩
- 16 带袖口长款披肩
- 18 带兜帽披肩（风帽）
- 20 阿伦花样开襟短衫
- 21 花色编织开襟短衫
- 22 高领迷你斗篷
- 23 缨穗披巾
- 24 北欧风情斗篷
- 25 加拿大风情斗篷
- 26 网格长围巾
- 27 枣形针花边披肩
- 28 花朵花样长围巾
- 29 花纹两用长围巾
- 30 方形图案斗篷
- 31 菠萝纹开襟披肩
- 32 本书中使用毛线一览



中国民族摄影艺术出版社

版权所有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

冬日温暖手工: 围巾、披肩编织 / 日本靓丽出版社
编著; 于春佳译. — 北京: 中国民族摄影艺术出版社,
2012.12

ISBN 978-7-5122-0346-4

I. ①冬… II. ①于… ②于… III. ①围巾—绒线—
编织—图解 IV. ①TS941.763.8-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第288770号

TITLE: [S3430 旬のスヌード・ケープ・ポンチョ]

BY: [ブティック社]

Copyright ©BOUTIQUE-SHA, INC. 2012

Original Japanese language edition published by BOUTIQUE-SHA

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher. Chinese translation rights arranged with BOUTIQUE-SHA., Tokyo through NIPPON SHUPPAN HANBAI INC.

本书由日本株式会社靓丽出版社授权北京书中缘图书有限公司出品并由中国民族摄影艺术出版社在中国范围内独家出版本书中文简体字版本。

著作权合同登记号: 图字01-2012-8448



策划制作: 北京书锦缘咨询有限公司 (www.booklink.com.cn)

总策划: 陈庆

策划: 刘琪

封面设计: 季传亮

书名: 冬日温暖手工: 围巾、披肩编织

作者: 日本靓丽出版社

译者: 于春佳

责编: 祁明 张宇

出版: 中国民族摄影艺术出版社

地址: 北京东城区和平里北街14号(100013)

发行: 010-64211754 84250639 64906396

网址: <http://www.chinamzsy.com>

印刷: 天津市蓟县宏图印刷有限公司

开本: 787mm × 1092 mm

印张: 5

字数: 30千字

版次: 2013年2月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-5122-0346-4

定价: 26.80元

目录

冬日温暖手工： 围巾、披肩编织

见丽出版社◎编著 于春佳◎译

- 2 针织棉线长围巾
- 3 横纹长围巾
- 4 格恩西花样长围巾
- 5 竖条纹长围巾
- 6 麻花花样长围巾
- 7 粗线圈&橡皮筋编织长围巾
- 8 皮草麻花围巾
- 9 披肩、围巾两用长围巾
- 10 阿伦花样披肩
- 11 阿伦花样长围巾
- 12 麻花花样女士披肩
- 13 纽扣式披肩
- 14 阿伦花样纽扣披肩
- 16 带袖口长款披肩
- 18 带兜帽披肩（风帽）
- 20 阿伦花样开襟短衫
- 21 花色编织开襟短衫
- 22 高领迷你斗篷
- 23 缨穗披巾
- 24 北欧风情斗篷
- 25 加拿大风情斗篷
- 26 网格长围巾
- 27 枣形针花边披肩
- 28 花朵花样长围巾
- 29 花纹两用长围巾
- 30 方形图案斗篷
- 31 菠萝纹开襟披肩
- 32 本书中使用毛线一览



中国民族摄影艺术出版社

目录

冬日温暖手工： 围巾、披肩编织

见丽出版社◎编著 于春佳◎译

- 2 针织棉线长围巾
- 3 横纹长围巾
- 4 格恩西花样长围巾
- 5 竖条纹长围巾
- 6 麻花花样长围巾
- 7 粗线圈&橡皮筋编织长围巾
- 8 皮草麻花围巾
- 9 披肩、围巾两用长围巾
- 10 阿伦花样披肩
- 11 阿伦花样长围巾
- 12 麻花花样女士披肩
- 13 纽扣式披肩
- 14 阿伦花样纽扣披肩
- 16 带袖口长款披肩
- 18 带兜帽披肩（风帽）
- 20 阿伦花样开襟短衫
- 21 花色编织开襟短衫
- 22 高领迷你斗篷
- 23 缨穗披巾
- 24 北欧风情斗篷
- 25 加拿大风情斗篷
- 26 网格长围巾
- 27 枣形针花边披肩
- 28 花朵花样长围巾
- 29 花纹两用长围巾
- 30 方形图案斗篷
- 31 菠萝纹开襟披肩
- 32 本书中使用毛线一览



中国民族摄影艺术出版社



针织棉线 长围巾

围巾选用粗细相间的竹节花式纱线，
编织时将线的特点发挥到极致，
使围巾富有变化和设计感。
可以编织成1中双色相间条纹样式，
也可编织成2中典雅素朴浅色系样式。

1



将其缠绕两圈……

2



编织方法
p.33

用线：Hamanaka（和麻纳卡）Sonomono<BL>
设计：横山纯子
制作：酒见清子



3

将其缠绕两圈……

采用下针编织的方法，
打造出一种横向纹络的花样。
围巾整体密实、富有质感，
给人一种分外温暖的感觉。
可以像3中一样，选用带有绒毛的单色线编织出较为素朴的感觉，
也可以选用不同颜色的线团编织在一起，
打造一种炫彩的感觉。

编织方法
p.34

用线：3 Hamanaka（和麻纳卡） GRAND-ETOFFE

4 Hamanaka（和麻纳卡） FAIRLADY 50

设计：高木菜穗



4

5

将围巾整理之后用
别针别住就能打造
出披肩造型



格恩西花样 长围巾

本款围巾选用鲜艳的大红色毛线编织而成，
图案别致、精巧，生命之树、方块花样尽
显细节之讲究，
赋予传统的格恩西式编织法以新鲜感。
此款长围巾较其他款式稍长一些，
亦可作披肩使用。

编织方法
p.35

用线：Hamanaka（和麻纳卡） MEN'S CLUBMASTER
设计：横山纯子





竖条纹 长围巾

6

将其缠绕两圈……



正反相间的竖纹样式打造出帅气十足的感觉，
此围巾设计独特、比较中性，男女均可佩戴。

可直接单层佩戴尽显帅气感觉，
亦可缠绕两圈围绕颈上，
尽显时尚之感。

7

缠绕两圈……



编织方法
p.36

用线：6 Hamanaka（和麻纳卡） Sonomono GRADATION

7 Hamanaka（和麻纳卡） MEN'S CLUBMASTER

设计：和田美幸





麻花花样 长围巾

围巾整体采用平针编织的手法，
中间位置编织上两条长长的大麻花，
尽显独特设计感。

宽度和长度都比一般围巾要长，
这也是这款围巾的一大特点。
寒冷的冬日，裹上这款手工围巾，
心里也一定会暖意浓浓吧！

8选用的是粉色花呢线，

9选用的则是较为蓬松的毛线。

编织方法
p.37

用线：8 Hamanaka（和麻纳卡） ARAN TWEED

9 Hamanaka（和麻纳卡） WARMMY

设计：镰田惠美子

制作：铃木利江



将其缠绕两圈……





粗线圈 &橡皮筋编织 长围巾

本款围巾除选用麻花编织法外，
还将富有弹性的英国橡皮筋巧妙织入围巾中，
立体多变的花样样式将小女生的率性尽情展现。
依个人喜好您可选择单层围法和双层围法。

10



将其缠绕两圈……

编织方法
p.38

用线：Hamanaka（和麻纳卡） ARAN TWEED
设计：松本惠衣子



皮草麻花 围巾

围巾整体用毛线编织而成，
在织好的围巾一侧装点上皮草或毛皮，
尽显时尚、奢华。

搭配一些较为成熟的衣服，
可将女性成熟、时尚气质尽情展现。

11



编织方法
p.40

用线：Hamanaka（和麻纳卡） Sonomono ROVING
Hamanaka（和麻纳卡） LUPO

设计：铃木朝子

制作：草叶京子



披肩、围巾 两用长围巾

12

用别针将其固定住就能
打造出披肩风格了



采用环形编织的手法编织出的长围巾，
既可用做围巾，又可当披肩使用。
将其自然垂于肩上，围巾也会一直垂至腰部附近，
一款简单大方的披肩就此诞生！
将围巾从中间弯折一下，又可缠至颈部，
富有时尚感的围巾又能为你的装扮增添亮点。
根据自己的打扮和心情，尝试不同的佩戴方法吧！

编织方法
p.39

用线：Hamanaka（和麻纳卡） Sonomono ALPACA WOOL
设计：风工房





阿伦花样 披肩

13

此款围巾的花样较为复杂，
几条形态各异的麻花花样打造出风格
独特的围巾款式。
纽扣的巧妙加入也成为一大亮点，
设计精巧、可爱，又不失大方。

编织方法
p.42

用线：Hamanaka（和麻纳卡）
Sonomono <BL>

设计：铃木朝子
制作：草叶京子





阿伦花样 长围巾

本款围巾采用与13中的披肩相同的编织方法。围巾的厚重之感更能凸显出女性的成熟气质，让气质在举手投足间流露出来。单层围法更显随意，呈现出长款披肩的感觉，折叠围法则更显厚重，打造一种时尚感。

编织方法
p.43

用线：Hamanaka（和麻纳卡）

Sonomono <BL>

设计：铃木朝子

制作：草叶京子

14





麻花花样 女士披肩

用一个别针将披肩别住，
随意搭在外套和衬衣外，
打造出一种随意又不失庄重的美感。
选用颜色鲜艳的绿色粗线，
松松垮垮的编织手法，
更能赋予这款披肩以新的时尚感觉。

编织方法
p.44

用线：Hamanaka（和麻纳卡）OF COURSE! BIG
设计：风工房

15



用一个纽扣将本款披肩固定于肩部，是比较常见的佩戴方式。编织进去的橡皮筋起到装饰的作用，颈部位置也采用具有一定弧度的贴合设计。披肩采用大麻花和锯齿形相互交错的花样，细节处尽显设计之考究。

编织方法
p.46

用线：Hamanaka（和麻纳卡） ARAN TWEED

设计：龙

制作：内山真规子

纽扣式 披肩

16

