

读解日本

曹春玲
林明怀 编著

日本那些事

华中科技大学出版社
<http://www.hustp.com>





海南师范大学专著出版资助项目

读解日本

曹春玲
林明怀 编著

——日本那些事



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

内 容 提 要

本书内容涉及日本国家、自然风貌、历史、政治、经济、社会、媒体、文学、传统文化、教育、体育、宗教、影视、风俗习惯、商务礼仪、电话礼仪、交往礼仪、乘车礼仪、餐饮礼仪等诸多方面,既有专业性又有知识性,图文并茂,通俗易懂,不但可以解惑,还可以丰富知识面,是帮助读者了解日本的良师益友,也是日语专业读者的最佳读本和工具书。

图书在版编目(CIP)数据

读解日本:日本那些事/曹春玲,林明怀编著. —武汉:华中科技大学出版社,2014.3
ISBN 978-7-5609-9943-2

I. ①读… II. ①曹… ②林… III. ①日本-概况 IV. ①K931.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 041969 号

读解日本——日本那些事

曹春玲 林明怀 编著

责任编辑:刘 平

封面设计:范翠璇

责任校对:张会军

责任监印:周治超

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)81321915

录 排:华中科技大学惠友文印中心

印 刷:华中理工大学印刷厂

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:14

字 数:319 千字

版 次:2014 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

定 价:38.00 元



本书若有印装质量问题,请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线:400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

前 言

中日两国一衣带水的友好交流从隋朝、唐朝时代就很频繁了,历代延绵不绝、不断加深,尤其是 20 世纪 80 年代,随着中国的改革开放,中日两国在文化、学术、经济、贸易、政治等各方面的交流越来越融洽。中日合资企业和日本独资企业如雨后春笋遍布中国的大江南北,深刻地认识和了解日本社会、文化和礼仪已成为青年人就业和留学的重要条件。本书图文并茂,既有专业性、知识性,又通俗易懂,不但可以解答读者的疑问,还可以丰富读者的知识面,是读者的良师益友,同时也是日语专业学生的辅助参考书。

《读解日本——日本那些事》汉语版适用于我国高等院校日语专业和非日语专业学生以及对日本文化有兴趣但不懂日语的读者。本书由日本国家简况,日本的历史,日本政治、军事、经济、社会,日本文学与艺术,日本文化,日本礼仪,日本人、媒体、影视歌,中日两国的交流,日本留学指南等九章以及附录 A、B 构成。内容涵盖日本的自然风貌、历史、政治、经济、社会、文学、传统文化、教育、体育、宗教、风俗习惯、商务礼仪、电话礼仪、交往礼仪、乘车礼仪、餐饮礼仪等内容,每章都设有趣味性的思考题。为了尽可能多方位地介绍日本人文习俗和文化知识,本书配有大量图片,力图将日本全方位地呈现给广大读者。

本书是编著者多年教学经验的总结。在编写过程中,编著者阅读和参考了大量书籍、资料和互联网信息,吸收和借鉴了有关专家和学者的研究成果,并引用了大量的图片,同时听取并吸收了同行的建议,在此,对资料与建议提供者深表敬意和感激。北京师范大学郭永华博士为校对本书付出了许多精力,《日本文化いろは事典》的横田学先生提供了附录 A 的相关资料,割泽泰博士为校对“双语阅读”尽心尽力,增渊一弘对“日本忌讳”部分作了修改,李墨渊、王月和吴宝梦为整理部分书稿付出了努力,在此一并表示深谢。

由于本书内容涉及广泛、相关资料欠缺,再加上编著者能力水平有限,难免出现疏漏,诚望各界同仁和广大读者批评指正。

最后,谨以此书献给海南师范大学的团队成員和读者们,感谢他们给予的激励和支持;感谢华中科技大学出版社刘平编辑的大力支持和辛勤付出。希望能通过本书使广大读者更全面、更客观地了解日本、感受日本。

编著者

2014 年于椰岛



目 录

第一章 日本国家简况.....	1
1 日本的国名.....	1
2 日本的国旗.....	1
3 日本的国徽.....	1
4 日本的国歌.....	1
5 日本的国花.....	2
6 日本的国鸟.....	3
7 日本的国石.....	4
8 日本的年号.....	4
9 日本的首都.....	5
10 日本的语言.....	6
11 国家象征.....	8
12 国家政要.....	9
13 日本货币.....	9
14 时差和电压.....	10
15 地理位置.....	10
16 行政区划.....	11
17 气候特色.....	12
18 地形特征.....	13
19 植物和动物.....	14
20 日本的人口.....	15
21 民族与信仰.....	16
22 日本人的姓名.....	16
☆ 思考题.....	16
第二章 日本的历史.....	17
1 日本的起源.....	17
2 古代.....	17
3 中世纪（12—16 世纪）.....	20
4 近世（16—19 世纪中叶）.....	23
5 近代（19 世纪后期至 1945 年）.....	25
6 现代（1945 至今）.....	28

☆ 思考题	29
第三章 日本政治、军事、经济、社会	30
1 国会	30
2 内阁	30
3 选举	31
4 自卫队	32
5 日本外交	33
6 日本治安	33
7 日本经济	33
8 日本社会	34
9 日本医疗	37
10 日本交通	38
11 日本教育体制	41
12 科学技术	45
☆ 思考题	45
第四章 日本文学与艺术	46
1 日本文学特征	46
2 主要文学作品	47
3 短歌与俳句	50
4 日本传统艺术	51
5 日本传统乐器及传统音乐	53
6 日本书法	54
7 日本画	55
8 插花艺术	56
9 日本盆栽艺术	57
10 日本建筑艺术	57
11 日本庭园艺术	59
☆ 思考题	59
第五章 日本文化的多样性	60
1 日本文化的特点	60
2 日本的传统节日	61
3 日本体育	65
4 日本宗教	66
5 企业文化	68
6 和服文化	69



7 日本的饮食文化.....	72
8 酒和酒文化.....	77
9 日本香烟.....	79
10 便利店与自动售货机.....	79
11 日本的百元店.....	81
12 温泉文化.....	82
13 婚俗文化.....	84
14 漫画文化.....	85
15 动画片.....	88
16 电子游戏.....	89
☆ 思考题.....	90
第六章 日本礼仪.....	91
1 日常生活礼仪.....	91
2 喜丧礼仪.....	93
3 行为礼仪.....	95
4 鞠躬礼仪.....	99
5 交往礼仪.....	100
6 商务礼仪.....	103
7 茶道礼仪.....	104
8 旅游礼仪.....	106
9 日本忌讳.....	108
10 日本用餐 Q&A.....	110
☆ 思考题.....	112
第七章 日本人、媒体、影视歌.....	113
1 日本人.....	113
2 日本报纸.....	118
3 广播电视.....	122
4 日本影视歌.....	123
☆ 思考题.....	124
第八章 中日两国的交流.....	125
1 中日邦交.....	125
2 中日友好往来沿革.....	125
3 中日摩擦与展望.....	128
☆ 思考题.....	130

第九章 日本留学指南	131
1 留学的定义	131
2 留学生计划	131
3 日本留学考试	132
4 在日留学生情况	132
5 如何报考日本研究生院	133
6 如何取得签证	134
7 紧急时怎么办?	135
8 加入国民健康保险	135
9 半工半读的留学生生活	135
10 日本驻华使馆信息	136
11 日本留学生相关网站	137
附录 A 日本传统节日和惯例仪式活动	138
1 元旦	139
2 成人の日	144
3 建国記念の日	148
4 春分の日	151
5 みどりの日	153
6 憲法記念日	155
7 国民の休日	157
8 こどもの日	160
9 海の日	162
10 敬老の日	164
11 秋分の日	166
12 体育の日	169
13 文化の日	171
14 勤労感謝の日	172
15 天皇誕生日	175
16 年中行事	177
17 正月	179
18 鏡開き	181
19 かまくら	184
20 バレンタインデー	186
21 雛祭り	189
22 ホワイトデー	191
23 ゴールデンウィーク	193



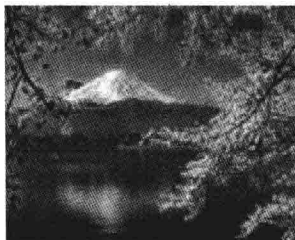
24	母の日	195
25	父の日	198
26	お盆	199
27	十五夜	203
28	クリスマス	205
29	大晦日	208
附录 B 日语假名		211
参考文献		212



第一章 日本国家简况

1 日本的国名

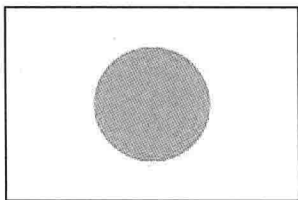
“日本”作为国名始于奈良时代，意为日出之国，沿用至今。现在，“日本”国名的日文发音分为 Nihon、Nippon 两种，英文正式国名为 Japan。“东瀛”是日本的别称。



富士山

2 日本的国旗

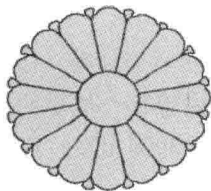
日本的国旗是太阳旗，16 世纪开始作为神社之旗，1870 年被确定为国旗并在商船上悬挂，1999 年日本国会通过法律，正式确立“太阳旗”为日本国旗。日本国旗呈长方形，长与宽之比为 3:2。旗面为白色，正中央有一轮红日。白色象征正直和纯洁，红色象征真诚和热忱，传说日本是太阳神所创造，天皇是太阳神的儿子，太阳旗的含义就来源于此。



日本国旗

3 日本的国徽

日本没有法律意义上的国徽，目前使用的国徽是皇家的家徽，图案整体呈圆形，并绘有 16 片黄色的菊花瓣。菊花图案是皇室御纹章上的图案，除了被准许在国会上使用外，首相、内阁政府等按惯例也可以使用，其中国徽上使用的是被称作五七桐花纹的徽章。



16 瓣菊花瓣图案



五七桐花纹



日本护照

4 日本的国歌

日本国歌《君之代》，日语发音 kimi ga yo，歌词出自公元 10 世纪的《古今和歌

集》中的一首古诗，作者不详，歌词的大意是：“吾皇盛世兮，千秋万代；砂砾成岩兮，遍生青苔；长治久安兮，国富民泰。”1999 年日本国会通过法律，确定《君之代》为日本国歌。



日本国歌歌词与发音

日语汉字	日语平假名	罗马拼音
君が代は	(きみがよは)	kimi ga yo wa
千代に八千代に	(ちよにやちよに)	chiyo ni yachiyo ni
細石の	(さざれいしの)	sazareishi no
巖となりて	(いわおとなりて)	iwao to narite
苔の生すまで	(こけのむすまで)	koke no musu made

5 日本的国花

日本把樱花作为国花。樱花是日本民族的骄傲，日本人认为樱花具有高雅、刚劲、清秀质朴和独立的精神，同雄伟的富士山一样，是勤劳、勇敢、智慧的象征。由于国内普遍种植樱花，所以日本也被誉为“樱花之国”。

世界上樱花共有 800 多个品种，日本有樱花 30 多类，300 多个品种。日本的所有公园里都有樱花。培植樱花在日本已经有一千多年历史，据说曾有一位聪明美丽的姑娘，名叫“木花开耶姬”，“木花开耶”意即樱花，她从日本的冲绳出发，经九州、关西、关东，到达北海道，把象征爱情和希望的樱花撒遍各地，从此，樱花由南向北依次盛开，长久不衰。

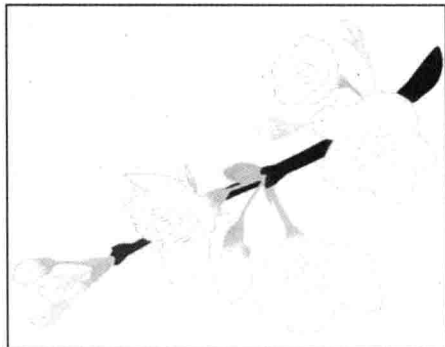
日本人喜爱樱花，一是喜欢它的纯洁、清雅和高尚；二是喜欢它最先给人们带来了美好的春光；三是喜欢它那毫不迟疑地盛开和凋谢的豪爽性格。在平安幕府时代，武士们将樱花的瞬开瞬落当作他们“视死如归”的气概，认为人生同樱花一样



短暂，应在有生之年做出一番轰轰烈烈的大业。武士们如果失败，就在樱花树下剖腹自尽。



樱花



樱花

日本有“樱花七日”的谚语，是说其花期很短，因此日本人家里一般不种植樱花，认为樱花对家族的兴旺延续不利。



樱花大道

6 日本的国鸟

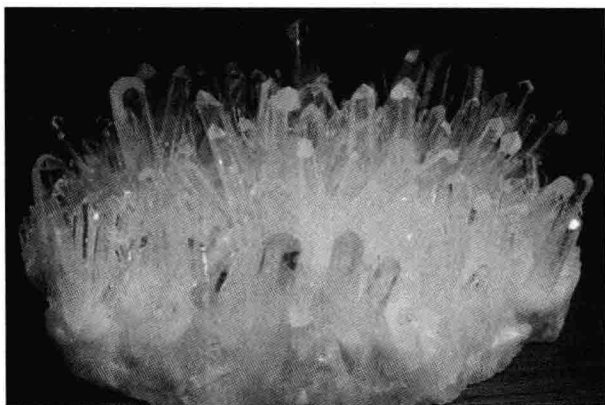
日本国鸟是绿雉。绿雉是日本神话传说中常常提到的一种鸟，在 1947 年被定为国鸟。绿雉是日本特有的鸟，雌雄之间的大小、色彩差异明显，雄雉脸部为红色，颈部、胸部、腹部为暗绿色，尾长，有不少黑色的带状羽毛。雌雉全身为淡褐色，带黑色斑纹，尾部短。绿雉生活在草原以及农田附近的灌木丛中，巢建在地面上，以果实、昆虫为食。



绿雉

7 日本的国石

国石通常是一个国家出产的人们喜爱的或具有优异特性和重要价值的天然宝石，例如南非的钻石和斯里兰卡的猫眼石就被命名为该国的国石。日本的国石是水晶。



白色水晶

8 日本的年号

日本年号是一种日本的纪年法。大化革新时日本开始学习中国使用年号制度，但到幕府时期，更换年号的权力掌握在幕府手上。明治天皇登基时颁布命令，改旧制为每任天皇固定使用一个年号，称为“一世一元”，改变了以往遭逢天灾人祸或是有人事异动时即更改年号的习惯。在古代，日本年号都是采用阴历，一直到明治五年十二月三日（1873年1月1日），开始改用西方通行的阳历，成为明治六年一月一日，从此完全使用阳历。

1979年日本曾通过法律制定年号，现在的年号“平成”是从1989年开始使用的。2014年是日本的平成二十六年。



9 日本的首都

日本首都东京(Tokyo)是一座现代化的国际大城市。1979年3月14日,东京与北京结为友好城市。



东京新宿夜景

东京位于本州关东平原南端,下辖23个特别区、27个市、5个町、8个村以及伊豆群岛和小笠原群岛,总面积2155平方公里,人口1275.8万,是世界上人口最多的城市之一。

500多年前,东京还是一个人口稀少的小渔镇,当时叫作江户。1457年,一位名叫太田道灌的武将在这里构筑了江户城,此后,这里便成了日本关东地区的商业中心。1603年,日本建立了中央集权的德川幕府,此后,来自日本各地的人便集中到这里,江户城迅速发展成为全国的政治中心。据记载,19世纪初,江户的人口已超过百万。1868年,日本明治维新后,天皇由京都迁居至此,改江户为东京,这里便成为日本的首都。1943年,日本政府颁布法令,将东京市改为东京都,并扩大了管辖范围。

东京是日本的政治、经济、文化中心,行政、立法、司法等国家机关都集中在这里,被人们称为“官厅街”的“霞关”一带聚集着国会议事堂、最高裁判所和外务省、通产省、文部省等内阁所属政府机关。昔日的江户城,如今已成为天皇居住的宫城。

日本的主要公司的总部都集中在作为日本经济中心的东京。这些公司大多分布在千代田区、中央区和港区等地。东京同它南面的横滨和东面的千叶地区共同构成了闻名日本的京滨叶工业区。主要工业部门有钢铁、造船、机器制造、化工、电子、皮革、电机、纤维、石油、出版印刷和精密仪器等。东京金融业和商业极为发达,对内对外商务活动频繁。素有“东京心脏”之称的银座,是当地最繁华的商业地带。

东京还是日本的文化教育中心。各种文化机构密集,包括全国百分之八十的出版社,以及规模大、设备先进的国立博物馆、西洋美术馆、国立图书馆等。座落在东京的大学占日本全国大学总数的近四分之一,在这些大学就读的学生则占全国大学生总数的一半。东京作为一个国际性的大都市,还经常举办各种国际文化交流活动,如东京音乐节和东京国际电影节等。



东京街道

东京的交通非常方便，高速新干线从东京延伸到九州，并向东北方面延伸。地下铁道几乎延伸到所有的重要地区。铁路、公路、航空和海运组成了一个四通八达的交通网，通向日本全国及世界各地。

10 日本的语言

日本的语言是日语。日语与韩语、蒙古语一样都是比较典型的黏着语^①。日语在生成和发展的过程中受到了汉语和其他语言的较大影响。一些日本的语言学家认为，日语中一些固有常用词的发音与汉语非常相似，也就是说，在语言文字形成方面受到了汉语的巨大影响。日本有文字可考的历史比较短。现存最早的文字资料产生于公元5世纪，而且是用汉语记载的^②。（如下图）

无 えん	和 わ	良 ら	也 や	末 ま	波 は	奈 な	太 た	左 さ	加 か	安 あ
わ	わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ
る	る	る	る	る	る	る	る	る	る	る
る	る	る	る	る	る	る	る	る	る	る
る	る	る	る	る	る	る	る	る	る	る
る	る	る	る	る	る	る	る	る	る	る
る	る	る	る	る	る	る	る	る	る	る
る	る	る	る	る	る	る	る	る	る	る
る	る	る	る	る	る	る	る	る	る	る
る	る	る	る	る	る	る	る	る	る	る

日本人接受了汉字后，又在汉字的基础上创造了自己的文字——假名。假名又分平假名和片假名。所以一篇日语文章中有汉字、平假名和片假名，此外还有罗马字。

平假名是音节文字，是在汉字草体的基础上更加简化的文字，如下图所示。动词和形容词的词尾活用变化部分或助词、助动词都使用平假名来书写，有的副词也可用平假名书写。

^① 黏着语也叫胶着语，是一种语言的语法类型，通过在主语后、谓语前添加助词，以及词根后黏贴不同的词尾变化来实现语法功能。例：お茶を飲みたいです/我想喝茶。

^② 信息来源：<http://t-tips.code.ouj.ac.jp/QandA/2010/04/q07-03.html>。



ん	わ	ら	や	ま	は	な	た	さ	か	あ	⊙
	い	り	い	み	ひ	に	ち	し	き	い	⊙
	う	る	ゆ	む	ふ	ぬ	つ	す	く	う	⊙
	え	れ	え	め	へ	ね	て	せ	け	え	⊙
	を	ろ	よ	も	ほ	の	と	そ	こ	お	⊙

平假名

片假名，也是音节文字。如下图所示，相当于汉字的偏旁部首，片假名常用来表記外国地名、人名和外来语。

ン	ワ	ラ	ヤ	マ	ハ	ナ	タ	サ	カ	ア
	イ	リ	イ	ミ	ヒ	ニ	チ	シ	キ	イ
	ウ	ル	ユ	ム	フ	ヌ	ツ	ス	ク	ウ
	エ	レ	エ	メ	ヘ	ネ	テ	セ	ケ	エ
	オ	ロ	ヨ	モ	ホ	ノ	ト	ソ	コ	オ

片假名

从语法的角度来看，属于黏着语的日语，主要依靠对助词、助动词的黏着来表示单词在句子中的地位和时态、否定、可能、推量、被动、使役等语法功能。日语的语序和汉语、英语不一样，谓语在句子的最后，即在宾语和补语的后面（如下表所示）。主语因谓语的用法也常常被省略。

助词	日 语	汉 语
が	教室がきれいです	教室很干净
の	横田さんの小説	横田先生的小说
を	お茶を飲みます	喝茶
へ	三亚へ行きます	去三亚
に	大学生に教えます	教大学生
と	友人とふるさとに帰ります	和友人回家乡

2010 年日本政府公布的《常用汉字表》中收录常用汉字 2136 个，如果加上法务省公布的 861 个“人名用汉字”，一共 2997 个，但《大汉和辞典》中收录汉字 5 万余个。这些汉字绝大部分直接源于中国的汉字，仅有少数是日本自己创造的“和字”，比如：“辻、働、栃、込、峠、粹”等。

日语实际上共有 46 个假名。但因为每个假名都有平假名和片假名两种写法，所

以也可以说有 92 个假名。虽然如此，习惯上通常仍把它称为 50 音图（参考前面的平假名和片假名图）。

汉语是孤立语，日语是黏着语，日语主要特点有以下五方面。

（1）语音简单。日语元音数量少，音素中只有 a、i、u、e、o 五个元音，辅音的数量也不多。日语语音的这一特点使日本人很难适应英语、汉语等外语的多元音发音方式。

（2）敬语复杂。日本人重视礼仪的特点在日语中表现得尤为充分，主要是体现在敬语表达形式的使用上。广义的敬语包括尊敬语、自谦语和礼貌语三类。

（3）外来语多。日语在形成过程中不仅受到汉语的影响，而且从 16 世纪开始，特别是 19 世纪明治维新时期，大量吸收葡萄牙语、荷兰语、德语、俄语、英语等欧洲语言的词汇，大大地充实了日语。

（4）语言性别差异明显。日语中存在着专门供女性使用的“女性语”，这是封建社会的男女差别意识乃至“男尊女卑”意识残余。二战后，女性语走向衰落，但女性在生活中使用的语言还是与男性有许多差别。

（5）方言复杂。国语学者东条操 1953 年研究确定日本全国有 16 种方言。与世界上其他人口或面积与之近似的国家相比，日本无疑是方言较多的国家。



こんにちは
ありがとうございます
さようなら
すみません
愛してる

11 国家象征

明仁天皇 (Akihito) 是昭和天皇裕仁的长子，生于 1933 年 12 月 23 日。1956 年毕业于日本学习院大学经济系，1952 年 11 月被立为皇太子。1959 年 4 月，他与美智子^①结婚，有二子一女。1989 年 1 月 7 日即位，成为日本第 125 位天皇，年号“平成”。根据日本宪法规定，天皇是日本国和日本国民整体的象征。

明仁天皇关心中日关系，对中国文化有着浓厚的兴趣，曾多次表示日中两国的交往源远流长，衷心希望两国永远友好下去。1992 年 10 月，明仁天皇及皇后美智子对我国进行了正式访问。



明仁天皇及皇后

^① 皇后美智子 1934 年 10 月 20 日出生于东京的实业家家庭。