



RENSHENG YIYI LUN

人生意义论

王立仁 著

人 民 出 版 社

人生意义论

王立仁 著

 人 民 出 版 社

责任编辑：钟金铃

装帧设计：汪 莹

图书在版编目（CIP）数据

人生意义论 / 王立仁 著 . - 北京：人民出版社，2014.7

ISBN 978 - 7 - 01 - 013627 - 1

I. ①人… II. ①王… III. ①人生观－研究 IV. ① B821

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 119452 号

人生意义论

RENSHENG YIYI LUN

王立仁 著

人民出版社 出版发行
(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

环球印刷（北京）有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 7 月第 1 版 2014 年 7 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：13.75

字数：200 千字 印数：0,001 – 3,000 册

ISBN 978 - 7 - 01 - 013627 - 1 定价：29.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有 · 侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：(010) 65250042

目 录

导 论.....	1
第一章 问题的提出	9
一、我们为什么要讨论人生意义问题	9
二、我们是否应该讨论人生意义问题	28
三、我们能思考人生意义吗	40
第二章 何谓人生意义	47
一、人生意义的内涵	47
二、人为什么活着	57
三、人生目的与人生价值	58
四、人的本质和人性	62
第三章 历史进程中的人生意义理论	67
一、古希腊的人生目的论	68
二、宗教神学的人生目的论	71
三、文艺复兴时期的人生目的论	72
四、德国古典哲学的人生目的论	73
五、现代西方的人生意义理论	75
六、当代西方人的人生意义论	79

七、中国人对人生意义的思考 92

第四章 人生意义的主体 104

一、人生意义是人的意义 106

二、人生意义是人活着的意义 113

第五章 寻找人生意义的路径 119

一、人生意义要到人生的活动中去寻找 120

二、人生意义要到人的追求中去寻找 126

三、人生意义要在人的活动和追求中去寻找 129

第六章 人生有哪些意义 132

一、人生的首要意义是生存 134

二、人生的基础意义是传承 136

三、人生的核心意义是体验 141

四、人生的最高意义是实现 151

第七章 怎样的人生有意义 156

一、有目标的人生有意义 158

二、创造的人生有意义 161

三、奉献的人生有意义 163

四、快乐的人生有意义 165

五、个性的人生有意义 167

六、务实和谐的人生有意义 169

第八章 现代社会的人生困惑	172
一、发展的困惑.....	174
二、幸福的困惑.....	178
三、人生意义的困惑	186
结 语	200
参考文献	202
索 引	209

导 论

本书集中探讨人生意义问题，它有四个基本预设。第一，研究人生意义的根据。人生意义是一个应该研究的问题。人生意义问题本身看似一个小问题，但实际上它涉及的是人的问题、人的活动问题、人的精神追求问题，在一定意义上说，人的意义问题可以涵盖整个人的问题，因而我们应该研究它。研究人生意义就是研究我们自身，我们可以研究外在的世界，我们更应该研究我们自己。人生意义是一个值得研究的问题。人生意义之所以值得研究，因为目前人生意义理论虽然也有人研究，但距离人们的现实需要还有较大距离，这表现在人生意义的理论还不够系统，还不能让人满意，也就是说人生意义理论还不够完善。人生意义是一个必须研究的问题。社会正处于一个急剧变革的历史时期，人们面对发展的现实，产生了诸多的困惑，这其中就有发展困惑、幸福困惑、人生意义的困惑，因而这个问题必须加强研究，以解决现实中的人生困惑，让人们健康快乐幸福地生活。

第二，研究人生意义的价值。研究价值，就是要回答你的研究能解决什么问题，有什么用。研究人生意义既有理论意义也有实践价值。研究人生意义的理论意义在于：梳理人生意义的理论，使人生意义的理论系统化；探寻人生意义理论的发展历程，发现人生意义理论中的不足；借鉴前人的研究成果，建构系统的全面的人生意义理论；分析现实中人生意义困惑的症结，分析困惑的原因，找出解决困惑的对策和思路。研究人生意义的实践价值在于，可以让人们客观认识人生意义的理论，可以让人们认识

人生困惑的表现及其成因，进而让人们积极进取地面对人生。

第三，人生意义研究的内容。问题的研究总要表现为一定的内容，本书要研究的内容主要有以下几个方面：其一是为什么要研究人生意义问题，这主要是回答人们为什么要关注人生意义问题，我们该不该研究人生意义问题，我们能不能研究人生意义问题；其二是研究人生意义的内涵，这包括人生意义的概念内涵，以及与人生意义相关的概念，诸如人为什么活着、人生价值和人生目的、生命的意义和生活的意义等；其三是历史进程中的人生意义理论，包括古希腊时期的人生意义理论，宗教神学和文艺复兴的人生意义理论，西方现当代人生意义理论，中国的人生意义理论；其四是人生意义的主体，现实中有人主张到上帝那里去找人生意义，认为人必有一死，因而人生没有意义，根据这个实际，将集中论述人生意义是人的意义还是神的意义，人生意义是人活着的意义还是死人的意义；其五是寻找人生意义的路径，集中回答到哪里去找人生意义，提出人生活动、人生追求、人生活动和追求彰显的思路；其六是人生有哪些意义，这是本书的核心和灵魂内容，要交待人生的首要意义、人生的基础意义、人生的核心意义、人生的最高意义；其七是怎样的人生有意义，怎样的人生有意义实际上就是回答人生应该怎样活才有价值；其八是现代社会的人生困惑，回答现代社会有哪些人生困惑，其表现和原因是什么，以及如何解决人生困惑问题。

第四，人生意义研究的方法。研究任何问题都要有自己的研究方法，要根据研究的问题决定选取研究的办法。本书根据实际需要将采取如下三种研究方法：其一是文献研究法。所谓文献研究法，也就是通过阅读相关的文献，来了解把握有关人生意义的研究成果和研究现状。把握已有的研究成果和研究现状，既可以为自己的研究找到机缘，又可以使自己的研究建立在现实的基础之上。也就是说，要通过文献阅读，知道别人都有什么观点主张，以便借鉴别人的研究成果，同时也可以发现研究中的缺陷和不足，给自己的研究寻找空间。书末参考文献所列书目，都是在研究过程中积累的图书。其二是调查研究法。人生意义的调查将围绕两个方面进行：

一是人们对人生意义的认识状况；二是人们对人生意义的观点。这个调研包括访谈和问卷等可用的方式，灵活实现研究目标。拟对不同层面的人进行调研，以便更加全面地把握问题。其三是理论思维的方法。人生意义问题既是一个实践层面的问题，又是一个深厚的理论问题。不仅要对文献阅读的材料进行分析整理，也要对调查研究的情况进行分析整理，同时对研究的核心内容更需要进行理论思考。没有理论思维的方法，就不会有理论研究的成果。

上面是本书的预设，下面将就本书取得的研究成果进行扼要介绍，这既是本书的摘要，也是阅读性的导引。

本书研究的内容为八个方面，这八个方面分别是：问题的提出；何谓人生意义；历史进程中的人生意义理论；人生意义的主体；寻找人生意义的路径；人生有哪些意义；怎样的人生有意义；现代社会中的人生困惑。

在“问题的提出”部分中，集中讨论三个问题：

其一是我们为什么要讨论人生意义的问题。“为什么”本身有两个意蕴，一是因为什么，二是为了什么。我们因为为什么要研究人生意义问题呢？答案有三个：一是人类的理性使人思考人生意义。人的理性使人追问世界的本质，也追问人自身的意义和价值。二是人生面对的是人的死亡，人必然要死亡，这使人思考如何才能使人生过得有意义，同时也思考人生是否值得的问题。三是人生都追求快乐幸福，但总有些不如意的问题相伴，当不如意的问题袭来的时候，人们自然会思考人生意义的问题：人生的意义在哪里？

其二是我们是否应该讨论人生意义问题。在人生意义的问题面前，有人主张应该思考这个问题，有人主张不应该思考这个问题。主张思考这个问题的认为，人应该知道自己活着的意义，这是人生的顶层设计的大问题，知道自己活着的意义能够战胜人生历程中的各种困难，进而使人生充满活力和创造力。主张不思考的认为，活着就是活着，不讨论人生意义问题也都活得挺好；讨论人生意义未必幸福，理由是弄不清楚或者知道人生真谛倒不幸福了；幸福的人都不问人生意义。这三个理由集合起来就是，

不思考人生意义可能生活得更好，而思考人生意义未必好。我们的主张是，应该思考这个人生的大问题。人应该追问人生意义，追问人生意义可以理解和享受人生的意义，可以积极面对人生困境，可以创造辉煌的人生业绩。

其三是我们能够思考人生意义吗？这涉及两个问题，一是人生意义是否能被认识，二是人是否有认识人生意义的能力。有人主张不要思考人生的意义，因为人生意义是不可认识的，我们缺少认识人生意义的能力。人生意义之所以不能被认识，因为世界是无限的、是发展变化的，因为人生意义是整个人类的意义，因为人生是未完成的。我们认为，无限的世界和变化的世界可以逐渐被我们认识；整个人类的意义由于其具有共同性因而能被认识；未完成的个人并不影响他的整体能被人认识。不仅世界及其人的意义能被认识，而且人自身也具有认识意义的能力。人可以认识世界的本质，也可以认识人自身的本质，人对世界本质的认识，也是对自我的认识，因为人归属于这个世界；人可以认识人生的意义，在于人具有把自己的人生对象化的能力，也即把自己的人生对象化为自己的认识世界。人对世界的认识，人对自我理性的把握，足以证明人有认识人自身意义的能力。

何谓人生意义？问题的研究要从核心概念的解读开始，研究人生意义问题最基本的就是对何谓人生意义有明确的界定，否则研究既无法继续，也无法被理解。我们认为，人生意义要讨论何谓人生意义，人生有哪些意义，怎样使人生有意义或者怎样的人生有意义。本书认为，所谓人生的意义，就是人生活动的内容和人在人生活动中的追求，这是人生意义的平面解读，而人生意义的深度解读则是追问何以有人生，也即怎么就有了人生这个事实；人生都在做什么；人生所做的事面临人生的结局值得吗？这个问题换另一种追问方式，就是人为什么活着，它是对人生意义的直接追问，它在某种意义上就是人生意义的代名词。至于人生目的、人生价值、生命的意义和生活的意义等，它们都被人生意义这个概念所吸收，它们是在不同程度地解释人生意义，也在不同程度上代表人生意义。

我们的研究需要借鉴历史中的人生意义理论，历史进程中的人生意义理论本身就属于客观存在的理论成果。本书把人生意义理论分为七个方面：其一，古希腊的人生意义理论。幸福快乐是它们对人生目的的解读，人生目的包容在人生意义之中，尽管对幸福和快乐的解释不同，但共同点是把幸福快乐看成是人生目的。其二，宗教神学的人生目的理论。宗教神学以上帝来解释人生目的，认为皈依上帝就是人生的最高目的，人类的幸福并非现世的幸福，而在来世。其三，文艺复兴时期的人生目的论。文艺复兴时期的人生目的理论并没有超越幸福快乐的人生诉求，只是它们摆脱了上帝和神的羁绊，让幸福快乐重新回到人间，幸福快乐都是现世的幸福快乐。其四，德国古典哲学中的人生目的论。康德主张人生的目的在于皈依道德这个绝对命令，费尔巴哈认为幸福是人追求的目的，人追求幸福要尊重别人的幸福。其五，现代西方的人生意义理论。叔本华开启了现代人生意义理论的大门，从他开始进入直接讨论人生意义问题本身，而不是以人生目的取代人生意义。叔本华认为人生的本质是苦难，这种苦难来自于人生永远不能满足的欲望。叔本华是悲观主义人生意义理论的代表。尼采超越了叔本华的悲观主义，坚持认为人生应该以酒神精神战胜人生的悲剧性质，积极乐观地面对人生的悲剧，微笑着面对人生的一切。加缪的《西西弗斯的神话》从另一个高度解释人生，人生是一个推石上山的过程，这个过程是人生超越自我、战胜自我的过程，也是一个战胜命运的过程。其六，当代西方的人生意义理论。其丰富多彩，逐渐接近人生意义理论的本质，并且不同程度解释了人生意义，其中的无意义理论和宗教人生意义论让我们从更加深入的角度去考虑问题。其七，中国人对人生意义的思考。它体现了中国人思考问题的传统。我们多半是对怎样的人生有意义考虑得多，而对抽象的人生意义思考较少。近现代的学者对人生意义的追问逐渐改变历史传统，走进了人生意义理论的本质，触及了问题本身。

人生意义的主体，要回答人生意义是谁的意义，是谁追问人生的意义。这个问题表面看来显得多余，但是现实中的问题迫使我们必须明确人生意义的主体。在讨论人生意义的过程中，由于思考人生意义面临各种困

境，而让有些人到上帝那里去找人生意义，诸如永恒和终极的理由等。问题在于，无论上帝有没有意义，其都不能是人的意义，即便上帝造人的假说成立，上帝的意义也不是人自身的意义。面对上帝意义说，我们必须明确人生意义是人的意义而非上帝的意义，上帝的意义不是人的意义。人的生命的特征就是其有限性，即人总要死亡。基于人要死亡的事实，有的人认为人生没有意义。我们说的意义是人的意义，是人活着的意义。人活着是一个过程，人生意义是活着的人对人生的体验和感悟，不是死人的感悟和感悟死人的意义。明确人生意义的主体，就能让我们正确地思考和理解人生的意义。

寻找人生意义的路径，是回答到哪里能找到人生意义。不能到上帝那里去找人生的意义，不能到死人那里去找人生的意义，那我们到哪里去找？本书认为，要到人生的活动中去找人生的意义，因为人是不能离开活动的：人生活动构成人生意义，人生活动内容决定人生意义，人生活动内容展示人生意义，人生活动内容体现人生意义。人生意义还要到人生的追求中去找，人追求什么就进行相应的活动，人生活动是人生追求的外在表现，人生追求是人生活动的内在根据。活动和追求都是可见的，寻找人生意义就要到人生活动和人生追求的彰显之中去寻找。找到寻找人生意义的路径，才可能找到人生的意义。

人生有哪些意义？这是本书的核心部分。讨论研究人生的意义，最根本的是诠释人生到底有哪些意义，仅仅知道人是主体，仅仅知道人生意义找寻的路径，尚不能回答这个问题，必须进入人生意义理论的核心层面，才能回答根本性的问题。本书认为，人生的首要意义是生存，人活着首先要解决的就是生存问题，只有解决了生存的问题，才能更好地实现人生的意义，生存问题解决不了，一切无从谈起。人生的基础意义是传承，人生要传承的是两个东西，一是生命的传承；二是文化的传承。这两个传承体现的是人的本性或者是本性的反映。生命和文化是人类延续不可缺少的元素，没有了生命和文化，人类就无法延续下去，因而这是人生最为基础的意义。人类自觉不自觉地在传承着生命和文化。人生的核心意义是享受和

体验。多数人拒斥死亡。人为什么不愿死去，因为人活着既是唯一的也是美好的，所以人追求活着，拒绝死亡，尽管人必然死亡。人活着就是要体验享受人生的美好过程和丰富内容，苦难是人生的代价和成本。人生的最高意义是实现自我的价值和目标。人要实现的是自我的目标和自我的价值，目标和价值往往体现在人生的一个过程中，二者是统一的。人生意义的内容是所有人的，所有的人都是追求这样的内容，这是共同性的人生意义。由于人的个性特征和价值诉求差异，因而个体的人生因时代条件等因素，使人生意义在微观上呈差异性。人生意义就是共性和个性统一的意义。

怎样的人生有意义，也就是如何使人生有意义？这实际上就是人生意义的具体化体现或者个性化体现。一个人应该有怎样的人生图景，需要自己去选择和创造，每个人可以根据自己所处的时代背景和自己的能力以及价值目标，选择自己的人生归宿。在人生意义一般的追求下面，我们完全可以有自己的诉求。本书提出：有目标的人生有意义，创造的人生有意义，奉献的人生有意义，快乐的人生有意义，有个性的人生有意义，务实和谐的人生有意义。

现代社会的人生困惑，突出强调的是人生困惑是现代社会中的困惑，它不是所有的人生困惑，只是和现代社会相联系的人生困惑。本书的现代社会的人生困惑特指我国改革开放以来的人生困惑，这些困惑包含三个方面。其一，发展的困惑。这表现为由于发展的速度超过了人们的想象，对发展难以适应的困惑；发展造成人与人之间在工作环境、财富多寡上的差距，习惯了平均主义的人们因差距而产生的困惑；发展的方向是难以把握的，社会将走向哪里，人们对未定的走向感到困惑。其二，幸福的困惑。集中表现在对幸福是物质的还是精神性的，是自我的还是他人的，是现实的还是未来的，是永恒的还是变化的，是自生的还是需要创造的困惑。其三，意义的困惑。这是人生意义的传统困惑在现代社会的体现。

以上，就是本书的摘要或者提纲，把握了这些就把握了本书的基本内容。必须说明的是，本书形成的结论和观点，是我总结概括他人的观点的

基础上形成的有关人生意义的理论。如果说本书有所创新，那就是把关于人生意义的思想观点系统化了，使问题更集中，更便于人们认识和理解了。没有别人的思想观点，我的思考不会这样深入，难以忘怀文中大师对人生问题的关注和精辟的思想观点，这些都是本书思想观点的养料。本书对人生意义内涵的解读包括追问人生意义根据的回答，人生意义主体的界定，对人生意义探寻路径的把握，对人生意义内容的概括，对现代人生困惑的诠释，也包括对休闲和生活内容的论述等，都在一定程度上体现着我努力创造的劳动成果。

第一章 问题的提出

一、我们为什么要讨论人生意义问题

追问为什么，这似乎就是人类的天性，人类总是喜欢追问为什么。幼儿时期，儿童就有了追问为什么的能力，尽管这时他还不能完全地理解为什么的真意，甚至完全不理解，却会问。这个时候，幼儿习惯于对自己不明白的事提出一个为什么。这种现象，是父母启发孩子心智的一种手段，也是其启发心智手段产生的一个后果。作为幼儿的父母，开启孩子心智的一个体现，就是愿意问孩子为什么，以引起孩子对未知事物的兴趣。而孩子记住了为什么，并且也大致明白了为什么的所指，即形成某个事物或现象的原因。我们希望孩子在观察世界的时候，多问一些为什么，一方面是为了寻找事物的成因找到机缘，另一方面是为做事的审慎而不莽撞增加几分保险。当然，最为根本的是培养和锻炼孩子的好奇心，以期在他们长大之后能够有良好的思维品质，进而能够在现实中有创新的能力。我们之所以会如此地培养训练孩子，是因为我们人类的经验和自己走过的历程。仔细想来，人类的进步的确就是从追问为什么开始的。比如，太阳怎么总是从东方升起，北方的冬天为什么冷，为什么会有雨雪，为什么刮风，甚至于人为什么吃饭，人为什么会生病，种子为什么能发芽结果，鸟儿为什么会飞，等等。人类就是在提出这些问题的过程中发展的，并且是在解决这些问题的过程中进步的。不仅如此，我们做一件事，必须追问为什么，因为这是你做一件事的理由或者根据，同时也是回答别人提问的一种必然。

当人生意义的命题出现在我们面前的时候，当我们看到人生意义的字眼的时候，一定会感到惊诧：怎么会讨论这个大家熟知而又令人厌烦的“该死”的问题呢！人们首先想到的一个问题可能就是，我们为什么要讨论这个问题？是啊，我们为什么要讨论它呢？这就是对思考人生意义缘由的追问。一般说来，人们在给出某个命题之后，必须给出思考它的根由。讨论人生意义问题，面对的第一个诘难就是，我们为什么要讨论或者研究人生意义这个问题。而这个为什么，具体说来又有两个取向：其一是我们因为什么研究人生意义这个问题，用另外一种表达方式就是研究这个问题的原因；其二是我们为了为什么要研究人生意义，这也就是我们研究人生意义的目的，即到底是为了啥？

因为什么？这是要告诉人们，我们由于何种原因要研究人生意义的问题。是的，我们研究一个问题，总要给出研究这个问题的理由，一方面要让别人清楚，另一方面也是为了使自己明白。否则别人会以为这是没有由头的胡闹，并且自己的研究也不会提起兴致。那么，我们到底是由于什么而来研究这个在有些人看来是“该死”的问题呢？

有人说讨论人生意义问题，“一半是出于自己的天性，一半或许是由于我们现实的日常生活不尽如人意”。^① 弗兰克的观点清楚明了：人的天性和现实的不尽如人意是思考人生意义的原因。人的天性也就是人的本性，现实生活的不尽如人意也可以归结为现实的困惑。“那些迫使人类在各自的生活中寻找意义的原因，部分依赖于感性，部分依赖于理性。”^② 科廷汉的感性和理性说是对人思考人生意义的理由的又一种解释。这种解释，我们可以武断地理解为：理性代表人善于思考的本性，感性标志着现实的生活及其困惑。“关于生活的意义是什么，即人为什么活着的问题，起源于人类自身存在的对立面——死亡问题的思考。”^③ 因为“纵有千年铁门槛，

^① [俄] C. 谢·弗兰克：《社会的精神基础》，生活·读书·新知三联书店 2003 年版，第 192 页。

^② [英] 约翰·科廷汉：《生活有意义吗》，广西师范大学出版社 2007 年版，第 44 页。

^③ 袁贵仁：《人的哲学》，工人出版社 1998 年版，第 433 页。

终须一个土馒头”。“放弃了个人永生的信念，就会提出生活的意义这个严肃而深刻的人生课题。因为永生的人不必着急，来日方长，不必考虑生命的价值；或者说，无限的生命是没有价值的。正是，也仅仅是由于生命的短暂和有限，才显示出生命的宝贵。死亡是促使人们穷究生活意义的主要原因。”^① 这里，把人类死亡的威胁看成是人们思考人生意义的一个原因。死亡，是人生中一个不可否认和必须面对的事实，在死亡面前，人们也会有种种困惑，它同样可以归属在人生困惑的页面，因而在死亡面前，人们要思考人生的意义。“我们是为什么而生活？生活的意义又是什么？人们为什么常提出这样的问题呢？人们提出这个问题首先是与人所无法抗拒的死亡有着直接关系，也可以说，死亡是使我们产生这一问题的主要原因。人们提出这样的问题也是由于意识到自己的生存是有止境的。……在这有生之年要做些什么？应该怎样安排生活？怎样的生活才有意义？肉体上和精神上的痛苦、厄运和不幸，也是使人对这样的问题进行思考的原因。可以断言：当人们的每件事情都平淡无波，在他们面前也没有困难的阻碍，那么这样的问题便不会被诉诸言词。我们发现，当人们遭到失败、厄运以及痛苦时，人们总会自问：这些是值得的吗？人为什么要遭厄运呢？人为什么要受痛苦呢？人活着有什么意义吗？使人提出这样问题的原因，还在于人们的生活有时处于极端的贫乏和极度空虚之中。当人们处于这种情景中，他们会感觉到生活没有什么意思，这时他们就会思考：生活究竟有什么意思？”^② 死亡的存在、人生的短暂，以及人生过程中要面对各种不如意的困境，这些都被理解为思考人生意义问题的原因。这些也可以概括地理解为：死亡和现实中的困惑促使人们思考人生意义的问题。季羡林说过：“对世界上绝大多数的人来说，人生一无意义，二无价值。他们也从来不考虑这样的哲学问题。”多数人的人生无意义无价值，这种说法不够准确，尽管多数人确实不思考这个问题，但终必有人要思考并且必须

① 袁贵仁：《人的哲学》，工人出版社 1998 年版，第 436 页。

② 参见韩庆祥：《马克思主义个人观引论》，吉林大学出版社 1991 年版，第 261 页。