



解读端午节

张俊伟 编著
河南人民出版社



解读端午节

张俊伟 编著

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

解读端午节/张俊伟编著. — 郑州:河南人民出版社, 2014.4

ISBN 978-7-215-08667-8

I. ①解… II. ①张… III. ①端午节-风俗习惯-中
IV. ①K892.18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 251935 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:65788066)

新华书店经销 郑州文华印务有限公司印刷

开本 787 毫米×1092 毫米 1/32 印张 3.25

字数 75 千字

2014 年 4 月第 1 版 2014 年 4 月第 1 次印刷

编辑邮箱 1169129189@qq.com

定价:16.00 元

前 言

每年农历五月初五是中国传统节日——端午节,又称端阳节、午日节、五月节等。“端午”二字最早见于晋代周处的《风土记》:“仲夏端午,烹乌角黍。”据考证,作为节日,端午节形成于汉代。东汉应劭《风俗通义》中就有农历五月五日人们防避兵役鬼魅、防病防疫的记载。

端午节起源于中国,最初是我国民众祛病防疫的节日,后来传说爱国诗人屈原在这一天投江殉国,这一天同时也成了中国汉族人民纪念屈原的传统节日。节日活动内容围绕才华横溢、遗世独立的楚国大夫屈原而展开,屈原的事迹传播至华夏各地,屈原之名人尽皆知。但部分地区也有纪念伍子胥、曹娥等说,吴越之地以龙舟竞渡在此日举行,部落图腾祭祀的习俗更是早于春秋很久。端午节有吃粽子,赛龙舟,挂菖蒲、蒿草、艾叶,薰苍术、白芷,喝雄黄酒的习俗。中国“端午节”2008年被列入国家法定节假日,2009年被列入世界非物质文化遗产名录。

为了解读端午节的原始意义、演化过程、延续和发展,本书从端午节名称、起源、传说、习俗、诗词歌赋、文化影响等方面,对端午节进行全方位深度解读,对于端午节的形成和发展、端午节的文化

内涵进行了详细的阐述,为中国端午文化的继承和发展,优秀传统文化的弘扬,提供一些有价值的借鉴和参考。

目 录

第一章 端午节的名称	1
基本简介	1
名称由来	2
端午节的别称	3
第二章 端午节的起源	5
古代学说	5
现代学说	15
第三章 端午节的传说	18
屈原的传说	18
插菖艾习俗的传说	23
白娘子的传说	23
第四章 端午节的习俗	25
民俗活动	25
各种食俗	49

2 解读端午节

各地端午节习俗的差异	56
少数民族五月五日习俗	69
中国历代端午节习俗变迁	73
第五章 端午节的诗词歌赋	78
第六章 端午节的文化影响	89
端午节的地域文化	89
中国端午节的文化特点	94
附 录:中国历史年代表	97
后 记	99

第一章 端午节的名称

基本简介

端午节(英文为 Dragon Boat Festival 或 Double Fifth Festival)又称端阳节,为每年的农历五月初五。在湖北、湖南、贵州、四川一带,端午节又分为大端午与小端午。小端午为每年农历五月初五,大端午为每年农历五月十五日。

时至今日,端午节在中国人民心目中仍是一个十分盛行的隆重节日。国家非常重视非物质文化遗产的保护,2006年5月20日,该民俗经国务院被批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

2009年9月30日在联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第四次会议上,在阿联酋阿布扎比审议并批准了列入“人类非物质文化遗产代表作名录”的76个项目,中国“端午节”名列其中。这是中国首个人选世界非遗的节日。

《国务院关于修改〈全国年节及纪念日放假办法〉的决定》(2008年1月1日起施行)第二条规定,“全体公民放假的节日:……(五)端午节,放假一天(农历端午当日)……”据此,自2008年开始,端午节正式被列入国家法定节日。在文化逐渐多元、信息日

益丰富的今天,端午节等中国传统节日面临着不少挑战。这迫切需要人们与时俱进,既要保持传统,又要适应当今人们的需要。



2001年6月25日的端午节,国家邮政局特意发行了2001《端午节》邮票一套三枚。第一枚《赛龙舟》,以我国传统的木版年画构图,两条龙舟你追我赶,舟上插着“风调雨顺”、“国泰民安”的彩旗,一派吉祥气息。

名称由来

“端”字有“初始”的意思,因此“端五”就是“初五”。而按照历法五月正是“午”月,因此“端五”也就渐渐演变成了“端午”。《燕京岁时记》记载:“初五为五月单五,盖端字之转音也。”

端午节的别称

据统计端午节在我国所有传统节日中别称最多,有二十多个,堪称节日别名之最。如有端五节、端阳节、重五节、重午节、天中节、夏节、五月节、菖节、蒲节、龙舟节、浴兰节、屈原日、午日节、女儿节、地腊节、诗人节、龙日、午日、灯节、五蛋节,等等。

1. 端阳节

据《荆楚岁时记》载,因仲夏登高,顺阳在上,五月正是仲夏,它的第一个午日正是登高顺阳天气好的日子,故称五月初五为“端阳节”。

2. 重午节

午,属十二支,农历五月为午月,五、午同音,五、五相重,故端午节又名“重午节”或“重五节”,有些地方也叫“五月节”。

3. 天中节

古人认为,五月五日是,阳重人中天,故称这一天为“天中节”。

4. 浴兰节

端午时值仲夏,是皮肤病多发季节,古人以兰草汤沐浴去污为俗。汉代《大戴礼》云“午日以兰汤沐浴。”

5. 解粽节

古人端午吃粽时,有比较各人解下粽叶的长度、长者为胜的游戏,故又有“解粽节”之称。

6. 女儿节

明沈榜《宛署杂记》:“五月女儿节,系端午索,戴艾叶,五毒灵符。宛俗自五月初一至初五日,饰小闺女,尽态极妍。出嫁女亦各归宁。因呼为女儿节。”

7. 端礼节

在湘南地区沿古俗,在夏日来临之时的五月初五,在门上挂艾叶,用艾叶洗澡驱蚊的一个洗礼。人们认为经过洗礼,可以驱走疟疾,能够安全地渡过这个夏日多蚊的季节。

8. 菖蒲节

古人认为“重午”是犯禁忌的日子,此时五毒尽出,因此端午风俗多为驱邪避毒,如在门上悬挂菖蒲、艾叶等,故端午节也称“菖蒲节”。



国家邮政局发行 2001《端午节》邮票一套三枚,第二枚为《包粽子》。粽子对于每个中国人来说,都是那么的熟悉。虽说现在粽子四季都能吃到,但吃粽子还是在端午节这天最有纪念意义。

第二章 端午节的起源

端午节的起源,自古到今说法不一,从现有资料来看,主要说法有纪念屈原说;迎涛神说(伍子胥含冤死后化为涛神),恶日说,龙的节日说(即祭祀龙图腾说),夏至说。下面对从古代到现代有关起源的多种说法作一简要概述。

古代学说

1. 浴兰节说

古人五月采摘兰草,盛行以兰草汤沐浴、除毒之俗。《大戴礼记·夏小正》:“五月,……煮梅,为豆实也,蓄兰为沐浴也。”屈原《九歌·云中君》云:“浴兰汤兮沐芳,华采衣兮若英。”南朝梁人宗懔《荆楚岁时记》云:“五月五日谓之浴兰节。”此俗流传至唐宋时代,又称端午为浴兰之月。《大戴礼记》为汉文帝时礼学名家戴德选编的,是研究上古社会的珍贵资料。如果此说成立,端午节在先秦时代已出现,迄今历时两千余年,可谓渊远流长。

2. 恶日说

在先秦时代,普遍认为五月是个毒月,五日是恶日,相传这天邪佞当道,五毒并出。据《礼记》载,端午源于周代的蓄兰沐浴。

《吕氏春秋》中《仲夏记》一章规定人们在五月要禁欲、斋戒。《夏小正》中记：“此日蓄药，以蠲除毒气。”《大戴礼》中记，“五月五日蓄兰为沐浴”，以浴驱邪。关于重五是死亡之日的传说也很多。《史记·孟尝君列传》记历史上有名的孟尝君，在五月五日出生。其父要其母不要生下他，认为“五月子者，长于户齐，将不利其父母”。《风俗通》佚文，“俗说五月五日生子，男害父，女害母”。《论衡》的作者王充也记述：“讳举正月、五月子；以正月、五月子杀父与母，不得举也。”东晋大将王镇恶五月初五生，其祖父便给他取名为“镇恶”。宋徽宗赵佶五月初五生，从小寄养在宫外。可见，古代以五月初五为恶日，是普遍现象。可见从先秦以后，此日均为不吉之日。这样，在此日插菖蒲、艾叶以驱鬼，薰苍术、白芷和喝雄黄酒以避疫，就是顺理成章的事。并且人们还避“端五”忌讳，称之为“端午”。



国家邮政局发行2001《端午节》邮票一套三枚，第三枚为《避五毒》。在古代，五月俗称“毒月”或“恶月”。五月初五这一天，小孩子都要到外婆家去，谓之躲“午”，并要头戴虎形

帽,身穿五毒衣,肚系香囊,以防邪祟。还要用大红纸剪成“五毒图”,贴在屋内表示镇压。

3. 数字崇拜说

从数字民俗学来看,我国一直就有数字崇拜的传统。三国时人徐整在其《三五历记》中说:“数起于一,立于三,成于五,盛于七,处于九。”一三五七九这些奇数,属天亦属阳,具有神秘性质、吉祥性质,是重要的时间关节点。阳日与阴日,天时与地时,相生相合,则成为特别的时日,所以,古代正月正、二月二、三月三、五月五、六月六、七月七、九月九,都成为重大的民俗节日。

4. 纪念历史人物说

(1) 屈原。

传说端午节是为了纪念战国时代楚国诗人屈原,他在五月初五这天投汨罗江自尽殉国。屈平,字原,通常称为屈原,又自云名正则,号灵均,汉族,战国后期楚国丹阳人,楚武王熊通之子屈瑕的后代。屈原虽忠事楚怀王,却屡遭排挤,怀王死后又因顷襄王听信谗言而被流放,最终投汨罗江而死。此说最早出自南朝梁代吴均《续齐谐记》和南朝宗懔《荆楚岁时记》。据说,屈原投汨罗江后,当地百姓闻讯后马上划船捞救,一直行至洞庭湖,始终不见屈原的尸体。那时,恰逢雨天,湖面上的小舟一起汇集在岸边的亭子旁。当人们得知是为了打捞贤臣屈大夫时,再次冒雨出动,争相划进茫茫的洞庭湖。为了寄托哀思,人们荡舟江河之上,此后才逐渐发展成为龙舟竞赛。百姓们又怕江河里的鱼吃掉他的身体,就纷纷回家拿来米团投入江中,以免鱼虾糟蹋屈原的尸体,后来就形成了吃粽子的习俗。看来,端午节吃粽子、赛龙舟与纪念屈原相关,有唐代文秀《端午》诗为证:“节分端午自谁言,万古传闻为屈原。堪笑楚江空渺渺,不能洗得直臣冤。”



1953年12月30日，国家发行《世界文化名人》纪念邮票，一套四枚，屈原被列为四大文化名人之首。世界和平理事会1953年评定并颁布世界四大文化名人，包括中国诗人屈原、波兰天文学家哥白尼、法国作家佛朗索瓦·拉伯雷、古巴作家和民族独立运动领袖何塞·马蒂，该套邮票即是在这一背景下发行的。

知识链接

毛泽东的屈原情结

1949年12月6日晚，毛泽东去苏联访问，在火车行进的途中与苏联汉学家弗德林谈起中国文学时说：“（屈原）不仅是古代的天

才歌手,而且是一位伟大的爱国者;无私无畏,勇敢高尚,他的形象保留在每个中国人的脑海里。无论在国内国外,屈原都是一个不朽的形象。”

1953年,在毛泽东的提议下,中国保卫世界和平委员会向世界和平理事会在莫斯科举行的世界和平大会赠送了一幅屈原画像。

1958年1月中旬,中央工作会议在广西南宁召开,毛泽东批示印发《离骚》给与会者。

1961年秋,毛泽东专门写了一首《七绝·屈原》:“屈子当年赋楚骚,手中握有杀人刀。艾萧太盛椒兰少,一跃冲向万里涛。”

1972年9月27日晚,毛泽东在中南海会见日本首相结束时,将一部装帧精美的《楚辞集注》作为礼物,赠送给田中角荣首相。

(2) 伍子胥。

南朝萧梁时期宗懔所著的《荆楚岁时记》,是一部中国古代荆楚地区的岁时节令、风物故事的介绍文集。在该书的第三十节里记载着“按五月五日竞渡,俗为屈原投汨罗日,伤其死所,故并命舟楫以拯之……邯郸淳曹娥碑云,五月五日,时迎伍君……斯又东吴之俗,事在子胥,不关屈平也。”认为东吴地区的端午竞渡是为了迎接已被当时人们视为河神的伍子胥,与屈原无关。关于粽子,则有当地的记载:“乡俗午日以粽奉伍大夫,非屈原也。”

春秋时吴国忠臣伍子胥含冤而死之后,化为涛神,世人哀而祭之,故有端午节。这则传说,在江浙一带流传很广。伍子胥名员,楚国人,父兄均为楚王所杀,后来子胥投奔吴国,带吴伐楚,五战五胜,攻破楚都郢城。当时楚平王已死,子胥掘墓鞭尸三百,以报杀父兄之仇。吴王阖闾死后,其孙夫差继位,吴军士气高昂,百战百胜,越国大败,越王勾践请和,夫差许之。伍子胥建议,应彻底消灭越国,夫差不听,吴国太守受越国贿赂,谗言陷害子胥,夫差信之,

赐子胥宝剑，子胥以此死。子胥本为忠良，视死如归，对邻舍人说“我死后，将我眼睛挖出悬挂在吴都之东门上，以看越国军队入城灭吴”，言罢便自刎而死。夫差闻言大怒，令取子胥之尸体装在皮革里于五月五日投入大江。因此相传端午节亦为纪念伍子胥之日。

(3) 孝女曹娥。

此说出自东汉《曹娥碑》。在浙江的东部地区，当地居民在端午节是纪念孝女曹娥。曹娥是东汉上虞人，父亲溺于江中，数日不见尸体，当时孝女曹娥年仅14岁，昼夜沿江号哭。过了17天，在五月五日也投江，5日后抱出父尸。县府知事令度尚为之立碑，让他的弟子邯郸淳作诔辞颂扬。当地人认为曹娥孝心感神灵，可作世人楷模，故以此日纪念，划龙舟竞渡，在龙舟上给曹娥塑像，成为会稽一带的风俗。

(4) 越王勾践。

《越地传》说端午风俗起源于越王勾践。据《事物原始》一书记载：“竞渡之事，起于勾践，今龙船是也。”春秋末年，越王勾践被吴王打败为俘虏。勾践卧薪尝胆，忍辱负重三年，回到越国，定于五月五日开始操练水兵。经过10年艰苦奋斗，终于报仇雪耻，灭了吴国。为了永记胜利，人们便在五月五日划船竞渡，后遂成节日。

知识链接

蒲松龄的自勉联

清代蒲松龄科举屡试不中，很不得志。为了鞭策自己，他写了一副对联悬于书房：“有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴”。此联巧妙地嵌入了