



你该有追求幸福的勇气！

# 走出离婚阴影

—— 经典再嫁 ——

zou chu li hun  
yin ying

于秀◎著

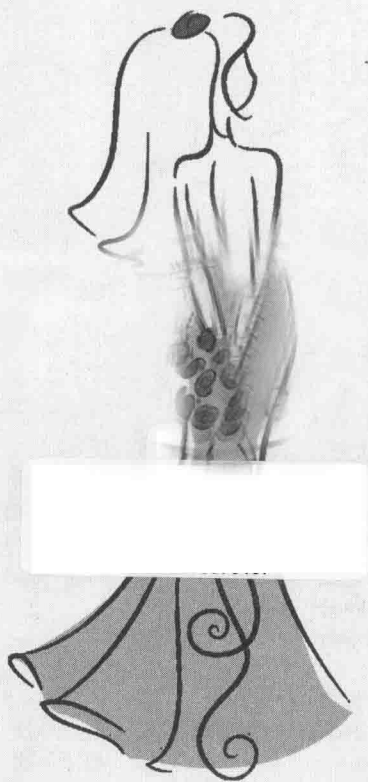


# 走出离婚阴影

——经典再嫁

zou chu li hun  
yin ying

于秀◎著



中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

走出离婚阴影/于秀著. —北京: 中国人民大学出版社, 2014. 1  
ISBN 978-7-300-18118-9

I. ①走… II. ①于… III. ①女性-婚姻-通俗读物 IV. ①C913. 13-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 252624 号

走出离婚阴影

于秀著

Zouchu Lihun Yinying

---

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码	100080
电 话	010-62511242 (总编室)		010-62511770 (质管部)
	010-82501766 (邮购部)		010-62514148 (门市部)
	010-62515195 (发行公司)		010-62515275 (盗版举报)
网 址	<a href="http://www.crup.com.cn">http://www.crup.com.cn</a> <a href="http://www.ttrnet.com">http://www.ttrnet.com</a> (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京鑫丰华彩印有限公司		
规 格	170 mm×240 mm 16 开本	版 次	2014 年 3 月第 1 版
印 张	18.25 插页 1	印 次	2014 年 3 月第 1 次印刷
字 数	229 000	定 价	35.00 元

---

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

# 目录

## 经典再嫁女人之一 再嫁的勇气 / 1

女人要想嫁得成功，要懂得知己知彼，对自己有恰当的评价，对对方有全面的了解，从而确定适合自己的目标定位。

再嫁成功的周周，在经历了数次失败之后，终于知道她想要的男人是什么样子的。

除了勇气、机会和胆量之外，她的成功还因为她的慧心与慧眼。

## 经典再嫁女人之二 爱与面包我都要 / 15

她是个很有眼光的女人，当机会来临的时候，她丝毫没有掉以轻心，甚至还有几分刻意为之，可以说这个老公是被她一开始就有计划地给“套牢”的，只是这种套牢是建立在你情我愿的基础上，充满了“周瑜打黄盖”的甜蜜。

她幸福地回忆道：“我们之间相互需要、相互扶持、相互牵挂的感觉，已经让我足够幸福的了，不管怎样，我会跟他一直牵手到老。”

## 经典再嫁女人之三 有一种离婚，叫为了等到对的人出现 / 27

离婚的女人常常在调整了心态之后会惊奇地发现，原来的悬崖峭壁一转身便成了坦途大道，原以为山穷水尽的日子骤然变得柳暗花明。

其实，离婚只是上帝给她们的通往另一种幸福的借口，重新选择的权利让她们重新体味把握幸福的快感。



#### 经典再嫁女人之四 走出自卑自怜，走向幸福人生 / 41

“离婚”对于一个习惯了存在的婚姻关系的女人，的确是一次触及灵魂的“打击”。

所幸的是她的醒悟，她抓住了让自己重新享受爱情、享受和美婚姻的机会。这是一次成熟而理智的选择，最终归宿于一个安全而又温馨的港湾。

#### 经典再嫁女人之五 嫁给一个美国男人 / 53

就拿她的心来说，她一直都没有答应美国人丹尼的追求，因为她还在乎那个婚姻，放不下她10岁就爱上的男人。

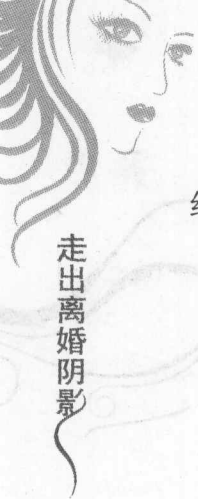
可是，这个男人真的不可救药地辜负了她，辜负了她的一腔忠贞，并且，在最后还有那么不光彩的一笔。

对于中国女人的幸福而言，中国男人的钱包不是最重要的，重要的是观念与心态。

#### 经典再嫁女人之六 该放手时就放手，该出手时就出手 / 65

与其东奔西走为一个工作而大伤脑筋，倒不如一下子嫁给一个有钱人来得省事轻松。可真的嫁了又怎样？反正佳玉看不怎么走运，在豪门熬了10年以后依然身心不爽，最后，只得跟她那个有钱的丈夫作了了断。

佳玉的聪明就在于只要给我自由，钱并不重要，只要让我走出这个家门，付出多少代价都值得。



## 经典再嫁女人之七 握住一双温暖宽厚的手掌 / 79

像冯丹这样离了婚以后，满怀恐惧和沮丧的心态迅速再嫁的女人，多半由于缺乏足够的冷静和理性，再次陷入痛苦。

经历了如此切肤之痛的磨难，冯丹终于懂得了放弃自己不能承担的，懂得了选择自己所期待的，才又一次握住了温暖又宽厚有力的手。

## 经典再嫁女人之八 听从内心的召唤 / 91

都说“好女人是好男人的老师，而好男人是好女人的课堂”，从台湾女人林娇诗的经历来看，这话说的还真不错。

一个在两任女人手里几乎毁掉一切的男人，竟在另一个女人身边像金子一样闪闪发光，这不能不让我们想到，让一个有才华的男人起死回生，重新绽放光芒是很简单的事，只要给他爱，只要不剥夺他的尊严。

## 经典再嫁女人之九 有时候，不妨和前夫再恋爱一次 / 103

离婚，再嫁，再离婚，再婚，每一段路她都是走得轰轰烈烈，每一段路也都走得磕磕绊绊。一个人的成长需要多大的代价？可成本高产出也高。

周小妹虽然折腾了一圈，又回到了原地，但此地已非彼地，此花已非彼花，也许有时候回头看看没什么坏处，“桃花依旧故人在”，一样可以让人高兴得落泪。

## 经典再嫁女人之十 享受网恋也必须识人有术 / 117

如果她是个要求并不太高的女人，是个无所谓自尊的女人，是个靠男人养着、除了挥霍就毫无追求的女人，也就没有

了她命中注定的让她欢喜让她忧的刻骨恋情。

机会是大家的，但选择却是你自己的，你的选择只为你的结果负责任。

### 经典再嫁女人之十一 毕婚+裸婚，不见得是成熟的选择 / 133

为了爱情，大学毕业暖雅选择了成为毕婚一族，可毕婚加裸婚并没有给她带来幸福，很长的一段时间里，暖雅走不出离婚给她带来的伤痛，直到遇到了赵实，成功再嫁的甜蜜让她觉得女人没有那么容易被打垮。

### 经典再嫁女人之十二 男人都爱“小女人” / 145

两次婚姻的失败让她明白，强势女人的强势也许只能用来对付生意场上的对手，回到家里她还应该是男人所熟悉的有人间烟火味道的会做饭的女人。而且，女人再强势也得容得下身边的男人。否则，她的钱能为她带来男人的身体，却无法挽留住男人的心。

### 经典再嫁女人之十三 想好了再嫁也不难 / 159

母女同时再嫁成功，幸福虽然并不遥远，可要找到它也得跨过千山万水，跨过儿女情长，跨过生离死别。

幸福的结局通常是一样的，但过程却千姿百态，如果说这其中有什么规律可循，那就是每一个获得幸福机会的人从来不会放弃，她们不但有勇气修正自己的错误，还有勇气去重新选择。

### 经典再嫁女人之十四 让婚姻比戏剧更精彩 / 171

影视明星阿纯的自我觉醒和反抗，在终于忍无可忍的情况





下，勇敢地对摧残她身心的婚姻说“不”。因为是公众人物，这种坚定与执著、果敢与无畏，是令人欣赏的。

她渴望被尊重、被重视的婚姻生活，而这一切在她原来的婚姻中是找不到的，于是这个家变成了一个地狱。这时，放弃便成了理性的唯一选择。

### 经典再嫁女人之十五 修炼女人味儿 / 185

35岁陈梅的经历真有些曲径通幽。

感谢陈梅给了我们这样一种启示，那就是她勇敢地结束了在泥淖里的挣扎，哪怕接下来要一个人走夜路，那也要有勇气对只剩下冷漠和占有的婚姻说“不”。

掸掸身上的尘埃，拂去往昔的回忆，陈梅不是又一次戴上了男人送的钻戒了吗？

### 经典再嫁女人之十六 诱人的暧昧却付出高昂的代价 / 197

女人应当是在结婚、离婚、再嫁中长大的。不是吗？如果不是，为什么有那么多的女人再嫁成功之后变成了百毒不侵的柔柔纯纯的好女人？

好在她真的是一个聪慧的女人，离开了不够完美的丈夫，没有就此破罐破摔，而是在痛苦中不断地剖析自己，为了使自己在将来不犯同类的错误。于是，当机会来临的时候，她以自己的真诚与成熟得到了那个男人的信任。

### 经典再嫁女人之十七 48岁，从家政员到跨国恋 / 209

想想你在离婚以后都干了些什么？是抱怨所有的男人，还是跳舞、逛街、夜不归宿、放纵人生，还是学点什么，提高点



什么，让自己成为更加可爱的女人？

坚持你的善良和热情，发掘你的聪明和勤奋，留心每一个靠近你的男人，记住在每个男人面前，你都应该是一个智慧而从容的女人，慢慢地靠近，静静地等待，机会都是在你猝不及防的时候到来的。

### 经典再嫁女人之十八 改变自己才能拯救婚姻 / 225

通常是女人为家庭牺牲一切，被称为是“传统美德”。但你是否知道，这种美德究竟给女人带来了多少幸福和快乐？

当婚姻对现代的人们来说不再意味着解决一日三餐和繁殖后代的时候，男人和女人的角色必然要有一个跨度极大的调整，这是社会发展的大趋势，真的由不得你，由不得我。

所以，女人还是要想清楚，该示弱时要示弱，给男人一些机会，让他们体会他爱的女人正需要他的帮助。

中国女人不是缺乏女人味，而是不懂得究竟什么才是女人味。

### 经典再嫁女人之十九 爱与性，是幸福婚姻的支撑 / 239

曾经有媒体说，中国女性当中至少有50%以上一生没有体会过性高潮。不管怎么说，中国女人当中因为性不能满足提出离婚的不在少数。

抱怨的女人一开口就是“那个男人怎么那么坏”；哭的女人一开口便是“我的命运怎么这么惨”；平静的女人看上去平静，却看不到那平静的下面是压抑得即将爆发的火山。

### 经典再嫁女人之二十 用负责的态度，选你要的 / 251

在现代人已经越来越不会把婚姻仅仅当做繁殖后代的方式






的时候，婚姻所带给人们的心灵抚慰、情感满足以及生活乐趣就显得更加重要。

尤其是在地球已经越来越像个村落的现在，跨国婚姻显然不再风生水起。重要的是你的选择是否是你的需要，还有你是否真的准备好了要对这个婚姻负责，是否真的是爱这个人而非他的国籍、眼睛的颜色和他的钱包。

附录 再嫁女性心理自我检测 / 266

后 记 / 279



## 经典再嫁女人之一 再嫁的勇气

女人要想嫁得成功，要懂得知己知彼，对自己有恰当的评价，对对方有全面的了解，从而确定适合自己的目标定位。

再嫁成功的周周，在经历了数次失败之后，终于知道她想要的男人是什么样子的。

除了勇气、机会和胆量之外，她的成功还因为她的慧心与慧眼。



周 周 成都人 38岁 全职太太

---

我只有初中文化，但我却知道女人想要过得好，一定要嫁一个好男人，为了这个梦想，我嫁了三次，终于，在我第三次再嫁以后，我想我得到了所有女人想要的一切。

---

我出生在成都的农村，在我们那里女孩子都嫁得很早，我也不例外，18岁时我就嫁给了邻村的一个小伙子，21岁时我已经是一儿一女的母亲了。

家里有了孩子，生活的艰难越来越明显，我跟丈夫商量，把孩子托给老人，我们俩外出打工赚钱养家。

可丈夫在家里懒散惯了，他很担心出去打工吃不了苦，我再三拽他，他都不肯离开老家，我只好独自一人来到成都一家火锅店做服务员。

在农村那么久，我从来不知道自己还挺好看，到了成都这样的大城市，我经常被身边的人还有顾客盯着看来看去，后来，听姐妹们说，大家都觉得我挺漂亮，是标准的成都美女。

我听了以后吓了一跳，在我们那里，哪个女孩要是被认为是美女，那一定是她有什么不正经的地方，会让她很难嫁得出去，更何况我已经是两个孩子的母亲了。

但在成都待久了，我渐渐发现这里跟乡下不同，这里繁华热闹，人们都挺开放的，女孩子以被称做美女为时髦，越是被称作美女的女孩就越被男人追。在这里女孩子都好骄傲，男人们都要鲜花、巧克力加赔笑脸，才会有女孩愿意跟他们在一起。

说实在的，我挺羡慕城市里的女孩子的。我跟她们年龄差不了多少，却嫁得无声无息，嫁得潦潦草草，除了我的一双儿女，我对所嫁的这个男人，也基本上没什么感情，更何况他是那样一个不思上进，游手好闲的人。来到成都不到两年，我对自己的婚姻产生了极为后悔的感觉。

这时候，我的勤奋、努力也得到了回报，我跳槽到了另一家规模更大的饭店做了领班，穿上饭店发下来的蓝色制服，手下管理着一百多个服务员。

因为工作忙，我很少回农村的家，丈夫几次到成都来闹，都让我给赶了回去，不是我不想跟他在一起，是他实在让我太失望。

我几次在成都给他找了工作，可他不是干了几天就溜了，就是还没干两天就闯了大祸，害得我不停地跟人家老板赔礼道歉。他说，他不喜欢成都，这里乱哄哄的，女孩子都涂着红红的嘴唇，像是要咬人，搞得他看都不敢看一眼。他喜欢农村的悠闲、清静，有钱没钱无所谓，一日三餐能吃饱就行。

这时我发现我们俩完全是两种人了，我特别发奋、努力，想要在城市找到自己的位置，可他浑浑噩噩，过着有一天没一天的穷日子还挺知足。

后来，在我遇上了李老师以后，我知道了我们这是世界观、价值观的不同。



李老师是我们饭店附近的一所中学的语文老师，因为经常到我们店里来吃饭，我跟他熟了起来。

他个头不高，白白净净，有一双非常智慧的眼睛，我平生最喜欢有知识的人，因此，我一直把李老师当做自己崇拜的偶像。

跟李老师交往得多了，我了解到他离了婚，有一个六岁的女儿，家里没了女人做饭，因此，他只好长年在饭店解决晚餐。

刚开始我对李老师只是出于一种同情，经常关照他，有时在他过了点儿还没来吃饭时，安排服务员把饭给他送到家里去；后来，我发现自己喜欢上了他，我特别愿意听他讲话，觉得不管什么话到他嘴里，说出来就是一串串的道理，让人听了特别明白、敞亮。

我过去爱看小说，可跟李老师认识了以后，我不用再看了，他几乎什么小说都看过，我只要想听，他就会给我讲，而且，讲得绘声绘色，我听得几乎入了迷。

我被李老师的渊博所征服，我想嫁给这样的男人才是我一生的梦想，人们都说郎才女貌，那我俩不正是这样的一对儿吗？

知道我有这样的想法，李老师送了我一首诗，写在一块手帕上，还画了两颗连在一起的心。这是我平生收到的第一份礼物，还是一个特别有文化的男人送的，我幸福极了，马上回农村跟丈夫谈离婚的事。

最后，我把在成都打工攒下的三万元钱都给了丈夫，并答应只带走女儿，把儿子给他们家留下，才获得了自由。

离婚一年多以后，我和李老师终于举行了婚礼，我们饭店的老板做了主婚人，还在饭店摆了十几桌，作为送给我的贺礼。

原来大家都以为我是初婚，可看到我怯生生的女儿，他们才知道我这是再嫁。

好在李老师很接受我的女儿，他让我女儿跟他女儿睡在一个房间。而我们俩则挤在客厅里，因为他的房子实在是太小了。

尽管这样，我还是很感谢他不嫌弃我这个乡下妹子，我相信我们都

会因为经历过失败而更加珍惜现在这个家。

我离婚再嫁给李老师时还不满 25 岁，我是抱着满心的期望走进他的家门的。我认为过去的老公是农村的，没文化没见识更没出息，而李老师有文化有知识有抱负，他一定会给我好日子过，我相信我的这次再嫁是成功的。

可结婚 5 年以后，我们俩还是挤在客厅里睡，女儿们都大了，我觉得越来越不方便，便跟他商量买房子的事儿，可是一开口我才知道，这些年家里的开支全由我一个人的薪水负担，而他的工资竟全用来买书买稿纸了。

从认识李老师我就知道他一直在写小说，他说一定要写一部传世巨著，我不懂什么叫做传世巨著，他就带我到书店去，指着那些很厚很厚的书对我说：“周周，知道吗？这就叫做传世巨著，这就是我将来要写的书。”

我当时就觉得他特伟大特优秀，是个天才让我给碰上了，我觉得自己也特了不起，能嫁给一个天才的男人。

可事实证明，他的小说一次又一次地被退稿，家里除了堆满他买回来的书，便是他一本一本的废稿纸，结婚五年了，我们这个家还几乎是原来的老样子，连电视机都是我们饭店里淘汰下来处理给我们的那一部。

这对于一直渴望生活在变化之中，或者永远希望越过越好的我来说，无疑又是一次打击。结婚几年了，李老师还是经常给我写诗，偶尔给我朗读几段他写的文章，我觉得这些东西都很美却都很不实际，还有什么能让我们夫妻拥有一张踏踏实实的床更让我感到幸福的，我实在厌倦了客厅那张白天收起，晚上打开的双人沙发床了。

可跟李老师谈我的想法，我的要求基本上属于对牛弹琴。“我们现在不是很好吗？你有你的事业，我有我的追求，当初我为什么要选择你，那么多的城里女孩都追我，我都没看上，就是因为你特别支持我有自己的追求，你不世俗，不爱慕虚荣，不整天跟我张口是钱闭口是钱



的。真的周周，我就爱你这份纯真、这份朴实，所以我会娶你，我们现在不是很幸福吗？”每当我跟他谈房子谈钱的事儿，他就会给我这么说上一通，让我感觉他娶我是对我的恩惠，我一个乡下女人再嫁给他这样的知识分子，已经是很大的幸运了，我不应该再有什么不满足的想法了。

想想李老师说也没错，我当初不就是喜欢他是个有文化的男人才嫁给他的吗？如今，我又想指望他来改变家庭的困境，摆脱这种贫困，似乎也有些难为他。

可女人嫁男人，哪个不想过上好日子，哪个不想住上宽敞的房子，能够喜欢什么就买什么？像我们这样天天填饱了肚子就算不错的日子，我在农村时也过得来，我干吗还要折腾着再嫁一回？

矛盾归矛盾，我扪心自问还是爱李老师的，他这个人除了特迁，不会想办法赚钱，实际上还是个靠得住的男人。

为了改善家里的经济条件，我横下心来辞了职，我想自己做生意钱会赚得多些，这样靠打工赚那么点薪水，什么时候能买得起新房？

可没想到我辞了职让李老师大惊失色，他不断地摇头说，“周周，你这样不行的，你这样太冒险，你这样会让全家人饿死的，你可不能指望我一个人养家，咱们当初说好了的，孩子们你来负担，我的钱只用来买书和负责我自己的开销；做生意的风险太大，你会让我压力太大，而我一有压力就会写不出东西了，我是个文化人，我不能有压力，你这样做会毁了我的才华的。”

这一次李老师的表现让我彻底失望了，我想，作为一个男人，你可以不必一定有钱，也可以不必一定有赚钱的能力，但至少你不能太自私，处处只想到自己；你不能太胆小，一点冒险的精神都没有，自己做不了，别人还没做你就吓得要死，这样的男人还算是男人吗？

为了不连累他，我辞了职以后就从家里搬了出来，自己跟女儿租了一个小小的棚子作为栖身地，然后，我开始在街头摆摊，由于本钱小，



摆摊的人又很多，我每天辛辛苦苦地赚不了多少钱，但想到李老师的态度，我就想一定要坚持下去，我不能让他觉得我是个什么都干不成的女人。

就这样我们分居了两年后，我主动提出离婚，我想，作为一个老师我永远崇拜他，可作为丈夫他实在不是我想要的那种男人。他的懦弱和自私跟他的才华一样突出，跟这样的男人过一辈子我想都不敢想。

再嫁失败后，我有些沮丧，把女儿送回了娘家，我也无心再在成都待下去，因为生意做得不顺利，我手里只剩了几百元钱。

我到了火车站，手里的钱刚好只够买一张到上海的火车票，我早就听说上海是比成都更繁华、热闹的大城市，我想索性去上海闯闯看，反正我也是一个人无牵无挂。

到了上海我买了一份报纸，实际上看报纸的习惯是李老师教给我的，他告诉我，在城里生活每天都要看报纸，因为你有什么需求都可以在报纸上找到解决的办法。

很快我发现一家家政公司在招保姆，而且，注明川籍优先，我马上就去了报了名。晚上，我就被一家在上海开公司的韩国人给带回了家，除了帮他们做一日三餐，还要照顾他们三岁的小孩，月薪是1500元。

这对我来说简直就是天上掉下来的馅饼，做饭对我来说是最拿手的，照顾小孩子也是我所喜欢的。后来我又建议他们把常到家里来清扫卫生的钟点工给辞掉了，家里的卫生全部由我来搞定，还不要他们加薪。这对韩国夫妇高兴得眉开眼笑，经常对我竖大拇指。

更重要的是我还跟他们积极地学韩语。一年下来，基本的日常用语我都已经说得像模像样，跟他们的小孩儿我基本都可以用韩语对话。在这个家庭里我一干就是三年。他们发现我其实很聪明，还特意教我读写韩文，这样他们不在家的时候我既可以给孩子读韩文的动画书，又能帮他们收发传真、整理信件，这对韩国夫妇对我的信任已经完全不仅仅是在用一个普通的保姆了。