

百家小集



《找灵魂》补遗

邵燕祥 著



广东省出版集团
广东人民出版社



《找灵魂》补遗

邵燕祥
著

广东省出版集团
广东人民出版社

· 广州 ·

图书在版编目(CIP)数据

《找灵魂》补遗 / 邵燕祥著. —广州: 广东人民出版社, 2014.8

(百家小集)

ISBN 978-7-218-09373-4

I. ①找… II. ①邵… III. ①随笔—作品集—中国—当代

IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第119910号

Zhao linghun buyi

《找灵魂》补遗

邵燕祥 著

 版权所有 翻印必究

出版人: 曾莹

特约编辑: 符本清

责任编辑: 梁茵

装帧设计: 张绮华

责任技编: 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地址: 广州市大沙头四马路10号(邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714(总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpph.com>

印刷: 珠海市鹏腾字印务有限公司

书号: ISBN 978-7-218-09373-4

开本: 889毫米×1194毫米 1/32

印张: 5.125 字数: 94千

版次: 2014年8月第1版 2014年8月第1次印刷

定价: 24.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社(020-83795749)联系调换。

售书热线: (020) 83795240

— 自序 —

这本小集是《找灵魂》一书的补遗。

《找灵魂》是广西师大出版社二〇〇四年五月出版的，有一个副题为“邵燕祥私人卷宗：一九四五—一九七六”，是我的人生实录之一。

我在编著《沉船》《人生败笔》等人生实录过程中，检点旧卷宗，有从四十年代到七十年代发表或未获发表的文学习作，其中思想、感情和文学审美的变化、得失，不无值得深思的余地。

我在二〇〇一年写的《历史现场与个人记忆》作为引言，说了《找灵魂》一书的缘起（现全文附录在本书后面）：

……我决心把那些卷宗里带着深刻时代烙印的旧作编成一本书。但它不是一份文学读物，而是一份知识分子改造史的个案。

说它不是一份文学读物，不仅因为有些虽属文学体裁，其实徒具形式而不具备文学的品格；而且因为这些作品主要是作为作者世界观（具体到政治思想和文学观点）的载体以供考察。

说它是一份知识分子改造史的个案，则因为它历时三十年，从怀着某种叛逆精神及自由主义、浪漫主义的幻想和激情投身革命始，中经自愿和强制的思想改造，到一九七六年毛泽东逝世时，已经习于以毛泽东的是非为是非，难道不是体现了以毛泽东思想改造一个个体的胜利吗？

《找灵魂》在编辑体例上，一九四五年以前着重收入当时已经刊出的作品；一九四〇年代至一九七〇年代着重收入未曾刊发的作品。这些作品都可看出作者思想一步步纳入主流意识形态的轨迹。

《找灵魂》全书三百多页，近三十万字，篇幅已经够大。限于篇幅，在我手里和编审者手里，在集稿和审定时，抽去了部分篇目。现在有机会编一册“补遗”，如能对照《找灵魂》一书，会觉得这块“化石”更显完整，即使单看“补遗”本，也能感到一个小知识分子从少不更事到哀乐中年，伴随着思想改造的进程，经历的心路是十分曲折、复杂的。因知涉及人的精神世界的问题，是不可简单化地对待的。

面对本书的读者，我想把“找灵魂”再做一次解释。

人是有灵魂的么？

这是祥林嫂提出过的问题，也是唯物论哲学课回答过的问题。

如果不是毛泽东讲“政治是灵魂”，我相信在长达二三十年间，灵魂两个字就会从中国大陆上消失。

由于有了毛泽东这句话，在主流话语中有时还把灵魂用于修辞，比如骂某人“为资本主义招魂”，或是“被打倒的阶级阴魂附体”之类。

毛说政治观点是人的灵魂，当然指“正确”的政治观点，是符合毛泽东思想的观点。不具有这样的观点，自然就是失魂落魄的行尸走肉了。

诗人伊甸曾有一篇随笔，提到墨西哥土著旧有“等灵魂”之说。说有一群人替雇主运货，突然在中途停下来，怎么说也不迈步了。过了一两个小时，头领一声令下，才又动身。原来，按他们的说法，是他们走得太快，把灵魂走丢了；因此必须站住，等灵魂赶上来再走。

这种说法对我很有启发。不像我国从屈原赋以来就写过的“招魂”是施之于已死的人，也不像我国民间历来对一时神志不清的人“叫魂”那么阴阴惨惨；而视灵魂如旅伴如密友，如影随形，不可离开而竟会离开，暂时离开却还能“等”回，很亲切，虽虚而实，不那么虚无缥缈，不可捉摸。

准此，我设想早年从完全与政治无关到逐步走向革命，接

受主流意识形态，用毛泽东“政治是灵魂”来衡量，该算找到灵魂了。那时批判所谓“非政治倾向”“脱离政治”的观点，说“你不找政治，政治也要找上你”。在反右派斗争中，这个“政治”不但找到我，还把我打倒了。我的所谓“政治生命”于焉结束。我真的成了背离“政治正确”的丢魂落魄之人。

从那以后，我集中全部生命力来努力“脱胎换骨”的改造过程，也可以说是按照毛泽东的指引，建立“正确的政治观点”——一句话，就是找灵魂的过程。

找来找去，到了上世纪七十年代中期，自以为亦步亦趋，步步紧跟，该是找到灵魂了。一声惊雷：中共中央的有关决议认定，从一九五七年往后，毛泽东晚年犯了错误，他的在无产阶级专政下继续革命的理论观点和实践是不正确的。

那么，我的灵魂在哪里？

找都找不到，“等”能等来吗？

我也到所谓晚年了吧，这才发现：只有自由思想、自由意志，独立精神、独立人格，才是一个人的灵魂。

找灵魂的路，好艰难啊。我愿与一切找灵魂的“过客”们，一起相扶掖于前行。

邵燕祥

二〇一四年二月二十四日

目次

一九四七年

002 长短句

015 窗花

一九四八年

028 葭水之恋（节选）

034 太平愿

042 沙果林记（节选）

一九六七年

050 四幕话剧《二十七号岗》

附录

141 历史现场与个人记忆

——《找灵魂：邵燕祥私人卷宗：

一九四六—一九七六》引言

目次

一九四七年

002 长短句

015 窗花

一九四八年

028 葭水之恋（节选）

034 太平愿

042 沙果林记（节选）

一九六七年

050 四幕话剧《二十七号岗》

附录

141 历史现场与个人记忆

——《找灵魂：邵燕祥私人卷宗：

一九四六—一九七六》引言

长短句

坟墓

有人类
便有死亡，
有死亡
便有坟墓。
泥土覆盖着死尸，
死尸化作火。
取火者从地下来，
要提防
翻转来的坟窟，
是陷阱。
不然，新的勇敢，
依然走进坟墓。

火柴

取灯儿，我惋惜你，
我要向你学习。
燃烧了自己，
抛掉火星星，
遗嘱
还留下一把燎原野火。
呵，跳进
时代的炼狱，
火葬便是
火的赞礼。

干戈

像卜算一样的
大胆，
像赌博
一样的欺骗。
为回忆留下
多难的风景。
为死亡张罗着
亲吻的脸蛋。

畸形

许许多多的
畸形，
在蒙羞的土地上
相逢，
就结成一片
肮脏的浮肿。

赏赐

赏赐不等于
是希望。
空无的燭火，
闪烁于
欺骗的诺言。
望得见而
捉不着，
捉着一把，也
没得美丽处。

绳子

给上边的人们，

牢系交换的礼品。
给下头的人们
自尽。
帮助那些中间的
向上攀登。
有一天这绳子
忽然断折，
活着的在高高云上，
下头的都已死尽，
丰饶的土地上，
失掉了人民。
寂寞呵，土地，苦难的，
你这寡妇和母亲。

一九四七年十二月四日

以上刊于一九四八年一月四日《经世日报·文艺周刊》

岛屿

从前在海洋上生活，
双桨耕划着水波，
岛屿在浪涛间起落，
岛上又起落着篝火。

今天我在生活的海洋里航行，
却不知到何处停泊。

手杖

揉弯了坚直自然的
树木，
自己却不会走路。
听人携带，
听人的言语，
承受了无比的侮辱。
因为手杖，你
已先忘却了自己。
我可以抹煞尊重之心，
任意地将你摒弃。

生命

难道只是为了
穿丧服，
难道只是为了
排泄一缕炊烟
和一堆诅咒？——
便从痉挛中来

跳进灾难洗澡，
湿漉漉地
又坐上葬仪的破花轿？
而长久地服役，
种植悲哀的灌木，
弱灵魂支持了成熟，
那生命便和悲哀
嵌成了
一副子母扣？

鞋子

我是多么感谢你，
感谢你永远
不会委靡。
踏遍明朗而
蓝的天空，
踏遍茸茸的草地。
踏遍山路的崎岖，
伴着我的褴褛。
你可真是铁鞋了，
伴着我的
停的寻觅。

忘记

倘然为了解脱，
我们不妨
相忘却。
让时间泯灭了恩仇，
忘怀
分离了我和你。
悲哀的蛰居，
我们无能忍耐。
为自己铺满了疑冢，
于是又安然地杀戮。
没一篇历史
没战争这个字，
终于还是各分手，
相互地忘记。

一九四七年十二月四日

以上刊于一九四八年二月一日《经世日报·文艺周刊》

星光

夜的小铃铛，

开一满天，
还在脚步声中，
微微地响。
夜的小星辰，
开一满天，
在月黑晚上，
把方向
呈献夜行人。
踏在夜的尾巴上，
行人疲倦又朦胧。
星辰飞也似
凝在一起，
赶赴那闪耀的
金红色的
黎明！
光亮开始耀眼睛，
光亮的声音
踏在心坎上，
光在森林里
一齐呼啸，
光在平原是
一阵疾风，