

史記

人物全傳

[1]

「纪传版二十六史」 国学网精校本

「西汉」 司马迁 撰



北京时代华文书局

史記

人物全傳

[1]

本紀

「紀傳版二十六史」 國學網精校本

「西漢」 司馬遷 撰 周殿富 主編 尹小林 點校



北京時代華文書局

图书在版编目 (CIP) 数据

史记人物全传 / (西汉) 司马迁撰. — 北京 : 北京时代华文书局, 2013. 12
(纪传版二十六史 / 周殿富主编)
ISBN 978-7-80769-198-3

I. ①史… II. ①司… III. ①中国历史—古代史—纪
传体 IV. ①K204.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 293923 号

【纪传版二十六史】

史记人物全传

[西汉] 司马迁 / 撰

出 版 人 田海明 周殿富
主 编 周殿富 副 主 编 尹小林
执行主编 武 学 点 校 尹小林
责任编辑 宋 春 张 原 侯娟雅 张艳玲
特约编辑 李 莉 马小奔 李广超 孙懿新
装帧设计 张亚力 迟 稳
发行总监 张国平 营销总监 赵秀彦
责任印制 刘 银 范玉洁
出 版 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
北 京 时 代 华 文 书 局 <http://www.bjsdsj.com.cn>
北京市东城区安定门外大街 136 号皇城国际大厦 A 座 8 楼 邮编: 100011
发 行 北京时代华文书局图书发行部 (010) 64267120 64267397
印 制 北京亚通印刷有限责任公司 (010) 52891770
规 格 710mm×1000mm 1/16
印 张 114.75
字 数 1228 千字
版 次 2014 年 3 月第 1 版 2014 年 3 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-80769-198-3
定 价 148.00 元 (全四册)

《纪传版二十六史》编委会

主 任	杨牧之	王亚非	田海明		
副 主 任	赵 毅	韩东育	胡维革		
	韩 进	尹小林	左克诚		
编 委	陈尚君	程水金	杜晓勤	方 铭	郭齐勇
	韩格平	胡晓明	黄震云	姜锡东	李安纲
	李昌集	李 诚	李定凯	李 浩	李华瑞
	李伟国	李先耕	李秀莲	李肇翔	刘明华
	刘 石	刘毓庆	漆永祥	沈文凡	唐晓峰
	陶 敏	王利民	吴铁光	吴相洲	徐兆仁
	杨福瑞	杨树增	姚小鸥	张 强	张希清
	张新科	周延良	祝尚书	左汉林	

(按姓氏字母排序)

主 编	周殿富				
副 主 编	尹小林				
执行主编	武 学				
责任编辑	宋 春	张 原	侯娟雅	张艳玲	
特约编辑	李 莉	马小奔	李广超	孙懿新	
设计总监	张亚力				
技术编辑	迟 稳	吴逸楠	赵芝英		
技术支持	首都师范大学电子文献研究所				

“中国的灵魂”与“将来的命运”

——横排简体《纪传版二十六史》代序

出版一套以更方便现代读者阅读为宗旨的《纪传版二十六史》，是我多年的夙愿。尽管几经组织，都或因资金短缺，或因时间精力两不济，或因选择编校者之困难而未得成就。此次到书局来重操旧业，得安徽出版集团时代出版传媒公司王亚非董事长、时代出版传媒公司田海明总经理、韩进副总经理鼎力相助，并给以资金扶持，又得以有首都师范大学电子文献研究所电子技术力量的强大支撑，并由书局副总武学同志偕一批文史资深编校人员直接操作，该项目终于启动，首批书稿即将付梓，并将于2014年内全部完成。

该书为什么称“纪传版二十六史”呢？就是把一部《二十六史》一分为二：把志、表、书部分全部略去，只保留纪传部分。尽管下决心把它做成，但临门一脚却心怀忐忑。之所以不安，是这般所为实有对这样一套传世经典妄加割裂之嫌，有一种冒史学界之大不韪的危机感涌来。于是便去向文史界、出版界的一些资深师友投石问路。没想到却得到了老署长、中国大百科主编杨牧之先生的首肯，且极称是

一件好事，欣然同意出任编委会主任。然后又与史学界、文史出版界的专家学者赵毅、韩东育、胡维革、左克诚、李定凯、尹小林等师友商榷，竟然也毫无异议地全部赞同，并提出了许多好的建策。真得感谢他们的大力支持、鼎力相助。

既然已经有了种种版本的《二十四史》《二十五史》《二十六史》在市场上游走，为什么还要搞一套纪传版《二十六史》呢？这就涉及本书的出版宗旨与足本《二十六史》的功用问题。

《二十六史》尽管诸史各不相同，但大体分为两大部分：一部分是叙事记人史论的纪传，包括本纪、世家、列传、属国与相关独立政权传；一部分则是记载典章制度、经济文化、科技、天文地理、风土人情、职官年代的志、表、书部分。无疑，这是研究断代史专家们、历史文学创作者们不可或缺的百科全书。但这套史书的读者远不止于此。而广大的党政干部、文化知识者阶层、一般文史爱好者又大多喜读传记部分，对于其他则视如赘物。所以购得此书如同花钱买了一个什锦水果拼盘，不管如何精美，但所食者只有一种；尽管心甘情愿，也有暴殄天物之嫌，更何况要多花多少钱呢？

更重要的不是钱，对于阅读者而言，在阅读中的翻检之苦似乎更难以忍受，笔者本人就深受其“害”。一部足本《二十六史》泱泱五千余万言，四千余卷，只书、表、志部分就大约占去了三分之一的体量。如部头较大的两唐书，合计四百余卷，表、志就占有近百卷；《宋史》五百卷，志、表占去近二百卷；《元史》二百卷，志、表占九十卷；《明史》三百卷，志、表占九十卷；《清史》五百三十余卷，志、表占到二百卷。（这

些都是概数)。而且在编次上,又常常用表、志、书部分把本纪与列传部分分割开来,不管那些大史学家们有多科学、有多少道理,但对今天真正想阅读史传的人而言,却是大大的不方便。诚然,不同时代的思想文化产品,都有特定的消费主体,我们不可以现代阅读习惯来对典籍妄加臧否,但书总是要给人看的,读者才是上帝。毕竟时代变了,读者也在变,而且原版《二十六史》在目录与编次体例上,也多有不便一般读者阅读查检之处。

你去《史记》中查找庄子这样大名鼎鼎的人物,在目录上,你就找不到,你得去“老子韩非”合传中去找。名为二人合传,却把庄子、申子这样两位大名鼎鼎的名人夹在中间,而且另无他传。战国时代的“四大君子”孟尝君、平原君、春申君、信陵君,前三个都在目录中直冠其号,但你却找不到信陵君,给他只冠了一个“魏公子”,既无其号,又不冠其名。《晋书》开篇目录就是高祖宣帝、世宗景帝、太祖文帝,他们本来就没做过皇帝,这些冠名都是在他们身后晋朝开国时才加封的谥号,非专家们谁能分得清哪个是司马懿、司马师、司马昭呢?而且各书本纪目录都只冠帝王谥号,有几个读者能从谥号中辨得出各代帝王谁是谁呢?你可以从尊、讳出发不直冠其名,但后世读者要查找一个人有多不方便呢?这些,在《纪传版二十六史》中都进行了补加,哪怕史家们有多大的非议,我们还是方便读者至上吧。更何况并无什么伤筋动骨、有伤大雅之处。

不管史书有多少种,在国人心目中最有名气的还是《二十四史》,加了《新元史》就是《二十五史》,再加《清史稿》就

是《二十六史》；把《二十六史》中的志、表、书删除，就是今日之《纪传版二十六史》。鲁迅先生当初颇不以这些正史为然，曾说过都不过是一些“相斫书”，但他深读后对这些史书重新评价道：“历史上都写着中国的灵魂，指示着将来的命运。”那么鲁迅为什么说这里记载着“中国的灵魂”呢？应当是指史书纪传中的许多优秀人物代表了中国人的精神、节操、文明吧。有毛泽东评点史传人物为证。

毛泽东最喜欢读的便是《二十四史》。尽管他有许多批评史书的话，说史书为学者、长者、帝王讳，很少真实，但他同时也讲，了解历史你不看史书看什么？要想研究中国历史，还是“必须扎扎实实把《二十四史》学好”。他说自己被史书迷住了。被史书中的什么“迷”住了呢？人物。基本两条：一条就是鲁迅所说的“中国的灵魂”，一条就是“将来的命运”，而这两条都体现在那些历史人物身上，而绝不在那些志、表、书中。我们无意贬低这部分珍贵的史料价值，但历史是人的历史，民族精神只能去代表人物身上寻找。更何况正史人物传记绝非只是帝王将相，民间人物也占有相当大的比例。毛泽东在读《东汉书》时，评价严光道：“光武出而办天下事，光即力讲气节，正风俗而传教于后世。且光于专制之代，不屈于帝王，高尚不可及哉！”在读《南史》的“陈庆之传”时批注为“再读此传，为之神往”。还有论臧质为“豪杰之士”，称曹景宗“亦豪杰哉！”甚至号召我党干部“应学韦睿作风”。在读《新唐书》中那位不屈于武则天与酷吏淫威的大法官徐有功传时，称赞道：“以身殉志，不亦伟乎！”读田弘正、王承元二传则称之为“两个好将军”，而且对

许多传主包括十几个帝王都有很多的评价。显然这些都是侧重于精神上的、气节上的、节操方面的评价。那样的一个伟大人物且对古人有“高尚不可及”、“为之神往”，称之为“豪杰”、“不亦伟乎”等这么高的评价，至少说明那些帝王将相也未必就都是垃圾。更何况史传人物中还有那么多不计生死名利的节烈、孝廉、忠义、仁德、智慧之士；那么多正直、无畏、爱国、威武不能屈、富贵不能淫、文官不爱钱、武将不怕死的忠臣、英雄人物，这还不是“中国的灵魂”吗？而毛泽东更注意的是从历代政权兴替、国之荣衰、民生民心的实际，从历史人物生死成败、得失荣辱、沉浮穷达的命运中，总结历史的经验教训，古为今用，扬弃式地继承发展以免重蹈历史的覆辙，这些不都关涉到“将来的命运”吗？尤其是那些史学大家对历代帝王、传主的评价，多有极精彩，于今仍有镜鉴意义的史论，十分值得咀嚼回味，价值无穷。这些也许正是史书之所以得以传世的真正价值所在，而这些都集中反映在人物传记中。并非有意褒贬表、志、书的价值，匠人不做废物，只是萝卜白菜各有所爱，各取所需而已，而大众所爱所需却是钟情于史传。这也正是本套纪传版历史读物出版的动因之一。

为什么在浩如烟海、汗牛充栋的各类历史读物中，唯正史自《史记》以降而三史、四史、五史、十三史、十七史，一直滚雪球般滚成了二十四、二十五、二十六史，代代相传而不泯灭呢？有它的史鉴价值。这些历史人物的传记，绝非只是为他们树碑立传的，而是向后世之人提供了一面面镜子，用他们的生死存亡沉浮得失为后人昭示了一种道，一种历

史生存法则。古人多以经学论道，史书记事分而言之，“经以载道，史以记事，史与经不可同日语也”。其实真正的“道”无不深寓于人的社会活动与种种不同的命运中。就如同甘蔗的糖，绝不在你的“糖分”中，而存在于每一根甘蔗的细胞中一样。所以就是终生以经学为宗称圣的孔子，在删定《左传》时都讲：为述王道之大者，“我欲载之空言，不如见之于行事之深切著明也”。

其实史书所载述寄寓的绝非只是王者之道，无论对于治国治事，安民治家，修身做人，从事各业者，都为我们提供了一种“道”的启迪。因而，《史记》与《资治通鉴》的作者、注者同称：有国而为人君者而不知史鉴，那么就会前有谗者而不见，后有贼人而不知，想要图治都不知从何入手，想要避乱都不知防乱之术；为人臣者而不知史鉴，那么就会虽熟读“五经”而不知哪一条合时宜，一旦遭际变故都不知道如何变通权衡，那便一定是上不能事君，下无以治民；为人子者如果不知史鉴，那么想图谋通达光宗耀祖，则必身败名裂且为先人招辱，而且做事无论成败都不足以立世垂后。所以后代史家又说：“道无不在，散于事为之间，因事之得失成败，可以知‘道’之万世亡（罔）弊，史可少欤？”笔者再加一句：“纪传可少欤？”

为了忠实于原著，保存其史料价值，本书对各传除方便读者阅读增补调整了一些传主名称外，均保留原貌。而且又在现有横排简体版基础上，斥巨资耗时日劳人力，采用国学网的电子比对技术，加之人工审校的双重通校检核，既保证了图书质量，又大大缩短了出版时间。二十六史是国学

网整理点校的众多古籍文献中着力最多的数字产品之一，数字化技术为这次大规模史籍出版提供了强力支持。我们与国学网合作，不仅仅着眼于数字技术的应用与市场化运作，更期待着通过数字化技术，挖掘古文献的现代使用价值，让历史成为活的文化生命和民族精神。相信《纪传版二十六史》的出版，定能受到广大文史爱好者的钟爱，并欢迎批评教正。值该书付梓之际，谨对国学网的通力合作深表感谢。仅以此文代序。

周殿富

2013 年圣诞节于北京时代华文书局

体例说明

1. 本书以百衲本为底本，参校武英殿本、四库全书本、中华书局点校本等多种版本。

2. 整理中适当吸收古人的考据成果，如钱大昕《廿二史考异》、王鸣盛《十七史商榷》、赵翼《廿二史札记》等。同时，对今人研究的重要成果，我们也积极采用。

3. 《史记》为二十四史中的经典之作，三家注有十分重要的史料价值，向来为史学界所重视，此次整理，全部予以保留。为便于读者阅读，将原来散见于正文之中的三家注移到每段之后，用数字顺序注明。

4. 目录中的人物冠名进行了部分增补，每卷列出传主名字。原目录只有职位或谥号者，均补全姓名，如“高祖刘邦”，“平津侯公孙弘”等。《货殖》《儒林》《游侠》《刺客》《佞幸》等类传，列出所涉及传主；如“游侠朱家 田仲 郭解”。凡合传中首次以传主身份出现时，字体予以加粗。

5. 正文文字只作校勘，不做史实考订辨证。

6. 正文文字一般不做增、删处理。如系明显衍、脱、讹、倒之处，则据他本予以订正。如“主”缺头上点，“子”缺腰间

横等,则据上下文及他本予以补全。

7. 避讳字一般保留原字。如秦代以“端”代“正”避始皇之讳,汉代以“国”代“邦”避高祖之讳,唐代以“人”代“民”避太宗之讳,皆从其故。但以缺末笔形式出现的避讳字,如“弘”、“贞”、“恒”、“桓”等,则以整字表示。

8. 正文中己/已/巳、戊/戌/戊、汨/汨、日/曰等字形难以区分,以及相乱,在整理中,据上下文义排为正确的字形。

9. 异体字、俗体字,除有专门注释(如“𪔐,古戾字”之类)等特殊情况下,均排为标准简体字。

10. 在古代具有明显区别的通假字、繁简字,如於/于、乾/干、县/悬、禽/擒、蚤/早等,为阅读方便,据文意,改为通行字。

11. 对于古人句读有歧义之处,我们参考各种版本,择善而从。

12. 文字处理严格遵循以下规范:《第一批异体字整理表》(1955年12月)、《简化字总表》(1986年10月)、《印刷通用汉字字形表》(1965年1月)、《现代汉语通用字表》(1988年3月)。简体版字形统一使用《简化字总表》中的字形。

13. 《简化字总表》以外的生僻字,按照1992年新闻出版署、国家语言文字工作委员会发布的《出版物汉字使用管理规定》,在整理、出版古代典籍时,一般不作偏旁简化和类推简化,如駟、鸛、訏、輶、録、闐、絢等,均不做简化处理。

14. 本书整理一律采用新式标点。按照古籍整理惯例,文中不使用省略号“……”。

15. 因各本均残缺而使文字残缺者,以“□”表示之。残字可考字数者,一字一“□”。残字不可考字数者,以“(首缺)”、“(中缺)”、“(尾缺)”表示。

16. 引文能查核原出处者,尽量查核,并加引号。不能确定起始位置的引文,不加引号。

目 录

第一卷·本纪

卷 一·五帝..... 1

黄 帝 / 颛 顼 / 帝 喾 / 尧 / 舜

卷 二·夏..... 41

夏 禹 / 帝 启 / 太 康 / 中 康 / 帝 相 / 少 康
帝 予 / 帝 槐 / 帝 芒 / 帝 泄 / 不 降 / 帝 扃
帝 廑 / 孔 甲 / 帝 皋 / 帝 发 / 夏 桀

卷 三·殷..... 75

殷 契 / 成 汤 / 伊 尹 / 外 丙 / 中 壬 / 太 甲
沃 丁 / 太 庚 / 小 甲 / 雍 己 / 太 戊 / 中 丁
外 壬 / 河直甲 / 祖 乙 / 祖 辛 / 沃 甲 / 祖 丁
南 庚 / 阳 甲 / 盘 庚 / 小 辛 / 小 乙 / 武 丁
祖 庚 / 祖 甲 / 廩 辛 / 庚 丁 / 武 乙 / 太 丁
帝 乙 / 商 纣

卷 四·周..... 91

周后稷 / 文王吕 / 武王发 / 成王诵 / 康王钊 / 昭王瑕
穆王满 / 共王繁扈 / 懿王藉 / 孝王辟方 / 夷王燮 / 厉王胡
宣王静 / 幽王宫涅 / 平王宜臼 / 桓王林 / 庄王佗
釐王胡齐 / 惠王阍 / 襄王郑 / 顷王壬臣 / 匡王班 / 定王瑜
简王夷 / 悼公子周 / 灵王泄心 / 景王贵 / 悼王猛 / 敬王丐
元王任 / 定王介 / 哀王去疾 / 思王叔 / 考王嵬 / 威烈王午
安王骄 / 烈王喜 / 显王扁 / 慎靓王定 / 赧王延

卷 五·秦..... 139

女 修 / 柏 翳 / 造 父 / 秦 嬴 / 秦 侯 / 公 伯
秦 仲 / 庄 公 / 襄 公 / 文 公 / 宁 公 / 出 子
武 公 / 德 公 / 宣 公 / 成 公 / 繆 公 / 康 公

共 公 / 桓 公 / 景 公 / 哀 公 / 惠 公 / 悼 公
 厉共公 / 躁 公 / 怀 公 / 灵 公 / 简 公 / 惠 公
 出 子 / 献 公 / 孝 公 / 惠文君 / 武 王 / 昭襄王
 孝文王 / 庄襄王

卷 六 · 秦始皇嬴政 二世胡亥	177
卷 七 · 项羽	231
卷 八 · 高祖刘邦	267
卷 九 · 吕太后雉	309
卷 十 · 文帝刘恒	323
卷十一 · 景帝刘启	344
卷十二 · 武帝刘彻	352

第二卷 · 世家

卷三十一 · 吴太伯	381
吴太伯 / 吴王寿梦 / 诸樊 / 延陵季子 / 吴王余祭 余 昧 / 吴王僚 / 阖 庐 / 夫 差	
卷三十二 · 齐太公	406
太公吕望 / 襄公诸兒 / 桓公小白 / 孝公昭 / 昭公潘 懿公商人 / 惠公元 / 顷公无野 / 灵公环 / 庄公光 景公杵臼 / 晏孺子 / 悼公阳生 / 简公壬 / 平公骈 康公贷	
卷三十三 · 鲁周公	434

周公旦 / 鲁公伯禽 / 考公酋 / 炀公熙 / 幽公宰
 魏 公 / 厉公擢 / 献公具 / 真公湍 / 武公敖
 懿公戏 / 伯 御 / 孝公称 / 惠公弗湟 / 隐公息
 桓公子允 / 庄公同 / 湣公开 / 釐公子申 / 文公兴
 宣公倭 / 成公黑肱 / 襄公午 / 昭公稠 / 定公宋
 哀公将 / 悼公宁 / 平公叔 / 顷公雋

卷三十四 · 燕召公奭…………… 459

惠 侯 / 釐 侯 / 顷 侯 / 庄 公 / 襄 公 / 桓 公
 武 公 / 惠 公 / 悼 公 / 平 公 / 献 公 / 孝 公
 釐 公 / 文 公 / 易 王 / 燕 咺 / 燕昭王
 惠 王 / 武成王 / 孝 王 / 今王喜

卷三十五 · 管蔡…………… 470

管叔鲜 / 蔡叔度 / 曹叔振铎

卷三十六 · 陈杞…………… 479

陈胡公满 / 申公犀侯 / 相公皋羊 / 孝公突
 慎公圉戎 / 幽公宁 / 釐公孝 / 武公灵 / 夷公说
 平公燮 / 文公圉 / 桓公鲍 / 厉公佗 / 利公跃
 庄公林 / 宣公杵臼 / 穆公款 / 共公朔 / 灵公平国
 惠公吴 / 怀公柳 / 湣公越 / 杞东楼公

卷三十七 · 卫康叔…………… 489

卫康叔封 / 康 伯 / 考 伯 / 嗣 伯 / 靖 伯
 贞 伯 / 顷 侯 / 釐 侯 / 共 伯 / 武公和 / 庄公扬
 桓公完 / 宣公晋 / 惠公朔 / 懿公赤 / 戴公申 / 文公燬
 成公郑 / 穆公遯 / 定公臧 / 献公衎 / 殇公秋 / 襄公恶
 灵公元 / 出公辄 / 庄公蒯聩 / 卫君起 / 悼公 / 敬公弗
 昭公纠 / 怀公亶 / 慎 公 / 声公训 / 成侯遯 / 平 侯
 嗣 君 / 怀 君 / 元 君 / 君 角

卷三十八 · 宋微子…………… 502

宋微子开 / 箕 子 / 比 干 / 微 仲 / 宋公稽
 丁公申 / 湣公共 / 炀公熙 / 厉公鮒祀 / 釐公举