

未 命 名 叁 拾 壹

NATIONAL TAIWAN UNIVERSITY OF ARTS , COLLEGE OF FINE ART ,
DEPARTMENT OF SCULPTURE THE GRADUATION EXHIBITIS 2013

未命名叁拾壹

國立臺灣藝術大學美術學院雕塑學系畢業專刊，102級

陳銘總編輯，--初版，--新北市：台灣藝大，2013.05

面：19x26

ISBN 978-986-03-6739-3 （平裝）



國立臺灣藝術大學美術學院雕塑學系102級畢業專刊

2013National Taiwan University of Arts - The sculpture Department

發行人 校長 謝顯丞 博士

發行指導 美術學院院長 林進忠

總編輯 雕塑學系主任 陳銘

主辦者 國立臺灣藝術大學美術學院雕塑學系

出版者 國立臺灣藝術大學

作者 國立臺灣藝術大學 美術學院 雕塑學系 102級畢業班

地址 新北市板橋區大觀路一段59號

電話 (02)2272-2181#2131~2132(雕塑學系)

102級畢業籌備會

總負責人 鄭閔元

文宣組 許媛婷

吳佩珊、蕭聿容

公關組 王行德

邢力云、王閔豪、陳洵雅、莊立勳、張柏豐、楊茱如

專刊組 陳巧倫

施伊璇、許媛婷、賀晉慈、陳毓茨

總務組 陳毓茨

攝影組 林則賢

李品融、林 容

場佈組 施伊璇

蘇琬甯、楊運璫、李奎壁、陳冠佑、黃柏盛、胡閔堯、

林珊宇、凌宗廷、李政耀、陳盈志、曾上杰、湯棋翔、

吳佩珊、蕭聿容、何家耀

印刷 博客行銷創意有限公司

發行日 2013年6月

定價 新台幣500元

版次 初版

I S B N 978-986-03-6739-3

本著作有著作權與版權，未經出版者或著者之同意，本書之任何部分或全部，不得以任何方式抄錄發表或複印。

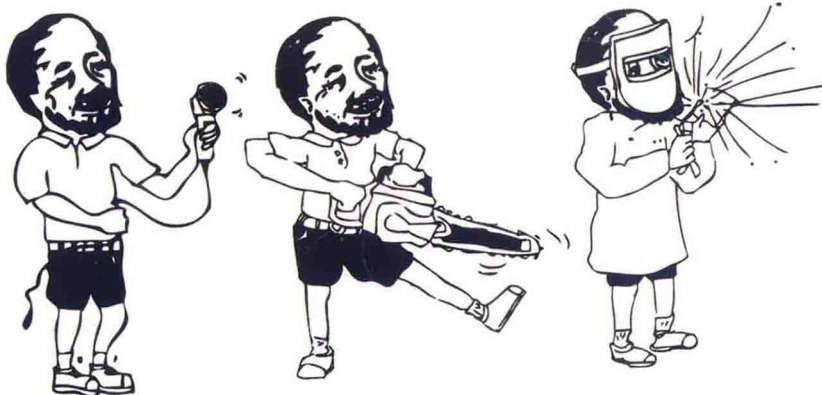


目錄

任課老師	004
師長的話	006
Works	011
快速檢索	136
生活點滴	145
特別感謝	152



同學們，開工！



5/09-15 中山創意基地



5/20-26 臺灣藝大真善美藝廊

任課教師

王國憲
宋璽德
徐文瑞
陳銘
楊北辰
劉柏村
劉俊蘭
賴永興
魏道慧

林伯瑞
松本薰
陳右昇
劉國勝
簡子傑
蘇美玉
樊炯烈



目錄

任課老師	004
師長的話	006
Works	011
快速檢索	136
生活點滴	145
特別感謝	152





校長序

校長 祝

雕爲去贅，塑爲添實，雕塑而成其材質表現完美。

雕塑學系畢業展，爲四年來之學習精華，謹祝人人表現完美，而成其雕塑志業。

臺灣藝術大學 校長 謝顯丞

主任序



系館前的芒果樹才正忙碌著迸出成串的花苞，雕塑系的畢業展程已迫不及待地展開前置作業。從展覽的主題，到海報、邀請卡、作品專刊的設計，以及展出地點、時間、場次、形式、空間規劃等，都觸動了同學們除了自身作品創作外的思考方向。一次次的會議與爭論，卻也拉近了彼此的想法，異中求同的觀念交換，使四年的默契更加緊密。

畢業展是學子們四年學習成果的具體呈現，也是向藝術界宣示的初階舞台，每位同學都有著磨刀霍霍的心情。對於雕塑系而言，一年年的畢業展，儼然已經串聯成雕塑教育的一個紀錄文件，四十多年的經營，刻鑿成台灣雕塑的標的。藉由展覽的平台與社會互動，也藉此探討雕塑教育的走向與藝術的脈動，期待由此構築更具有時代性與適切性的教學架構。

雕塑的路子是辛苦的，守得住孤寂，必能闖出個人的創作領域。21世紀台灣藝術的環境已在改變，雕塑在藝術界已聞到一股萌發的氣息，「揮劍一次，磨劍十年」，執著與努力是有志成為雕塑家所必備的態度。在畢業前夕，僅以此勉勵雕塑系102級的同學們。雕塑系是大家的家園，是學子雕塑養成的苗圃，也是校友灌溉的園地。希望即將畢業的你們。能常回來系上分享自己的成就與心得，使這個家園更豐富與厚實。

雕塑系 主任 陳銘



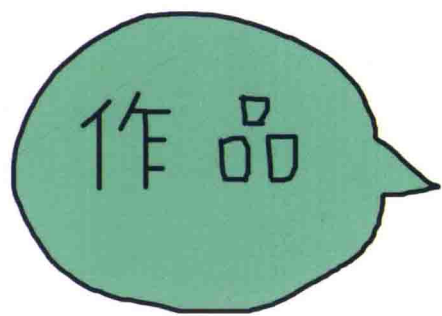
導師寫序今年是第二次了！回想上次的序文中一小段〈期待在鵬程萬里後的哪一年，同班的聚會大家還能有把酒言歡的……〉硬是被那個編審 xxx 給刪了！由此可知這裡的導師，並不比中小學的導師來得容易，但換個角度想，同學們都有主見了，也都準備好要去闖蕩社會了！又回想四年前的你們，初入大學的生澀，到目前畢業專刊的編製，這其中生活與學習的點點滴滴，至少到目前為止都還清晰的可以。

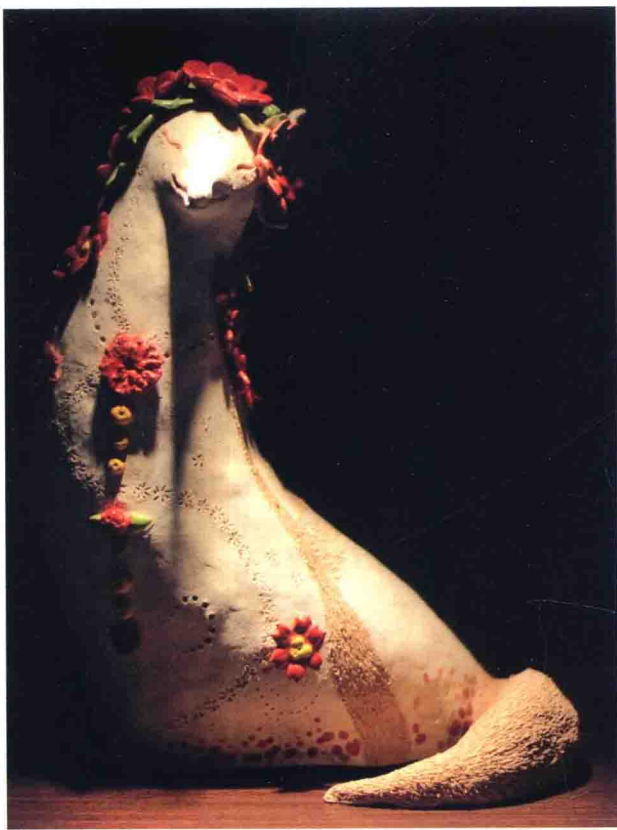
說到畢業專刊的編製，作品的準備自然不在話下，展場的預定、自備款與公用基金的籌募、邀卡設計的逐項表決……大家都很辛苦！還有接下來的一校二校彩校……接著畢業展，校內校外、體制內體制外，大家都很忙，但大家不覺得說，畢業展的當下有一本記錄著四年回憶的冊子，同時呈現會比較 OK 嗎？身為導師的我，確實不希望同學都畢業了，然後三三兩兩各自回來拿幾本畢業專刊。

前些天導師我的兒子，跟我轉述在網路上聽到的一段話：「不想去聽課，就算勉強去了，也不見得聽得懂！就算聽得懂，也不見得考得及格！就算考得及格，也不見得畢得了業！就算畢了業，也不見得找得到工作！就算找到了工作，也不見得賺得到錢！就算賺得到錢，也不見得能結婚！就算能結婚，也不見得能生小孩！就算能生小孩，也不見得是自己的……，……！……天呀！」。畢業典禮的日子已經訂了，勇敢一點吧！

還沒謝師宴，有同學提謝生宴，有同學向導師募款，同學們請體諒導師要辦活動需要存錢的苦衷，一句話：「導生來左鎮，同四年前一樣，吃牛排喝紅酒，高腳杯的哦！」歡迎來當藝術家！這絕對符合我們雕塑系設系宗旨的。

NEXT





牠的新娘 2012 19x13x28 cm 黄陶



狐仙大人 2012 39x21x73 cm 黄陶



裸女 2102 10x12x26 cm 黃陶



羽異 2013 30x28x65 cm FRP



瞰 2013 20x18x63 cm FRP