

南诏王国传奇

杨军 编著

北望长安系列丛书

苍山之下，洱海之滨

神秘古国突然消失

是外敌压力使然？还是遭遇了巨大自然灾害？

是多民族的血脉发生剧烈碰撞？

还是文明融合过程中出现了巨大的裂痕？

中国国际广播出版社

南诏王国传奇

杨军 编著

北望长安系列丛书

中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

南诏王国传奇 / 杨军编著. —北京: 中国国际广播出版社,
2014.6

(北望长安系列丛书)

ISBN 978-7-5078-3697-4

I. ①南… II. ①杨… III. ①南诏—历史 IV. ①K289

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第025068号

南诏王国传奇

编 著	杨 军
责任编辑	赵 晶
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英
出版发行	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真])
社 址	北京复兴门外大街2号 (国家广电总局内)
	邮编: 100866
网 址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	环球印刷 (北京) 有限公司
开 本	710×1000 1/16
字 数	110千字
印 张	11
版 次	2014年6月 北京第一版
印 次	2014年6月 第一次印刷
书 号	ISBN 978-7-5078-3697-4 / K · 245
定 价	24.00 元

CRI

中国国际广播出版社

欢迎关注本社新浪官方微博

官方网站 www.chirp.cn

版权所有
盗版必究

南诏第一代王细奴逻雕像



滇王之印



《南诏图传》(局部)——祭铁柱图

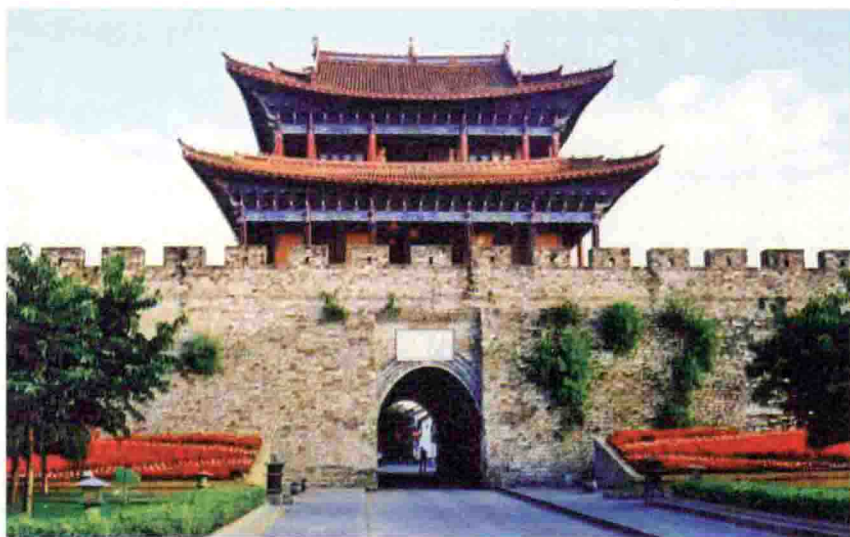


吐蕃赞普礼佛图



爨龙颜碑

爨龙颜碑是云南一位爨族首领爨龙颜的墓碑，其碑文为研究爨氏部族提供了宝贵的历史资料，在书法史上也具有特殊的意义。



南诏都城太和城遗址



南诏德化碑

南诏德化碑位于南诏太和城遗址内，碑文为研究南诏的形成、社会制度、南诏与唐王朝及吐蕃关系等方面提供了极其宝贵的材料，被誉为“云南第一碑”。



崇圣寺三塔



剑川石钟山石窟



阿吒力教中的阿嵯耶观音形象

目 录

引 子 大唐诗人的叹息 / 2

第一章 摇篮：苍山洱海间的先民 / 6

考古奇迹：神秘的古滇王国 / 8

夜郎与滇：同为封闭的国度 / 13

龙之子：哀牢国 / 18

以夷制夷：诸葛亮的手腕 / 22

分化融合：从爨氏到两蛮 / 27

第二章 统一：从六诏到南诏 / 32

两次远征：隋朝的西南动作 / 34

软硬兼施：唐初政策的变化 / 39

上天之选：南诏的起源神话 / 44

两大势力：唐与吐蕃的争夺 / 48

重大事件：六诏的最终统一 / 55

第三章 鼎盛：天宝之战 / 66

爨地危机：南诏见缝插针 / 67

干戈骤起：勇与旧主开战 / 73

孰优孰劣：唐与南诏的实力对比 / 77

孰胜孰败：延续多年的争夺战争 / 81

重归于好：韦皋的伟大使命 / 93

第四章 风化：风俗、文化与宗教 / 102

异域殊俗：别具一格的习俗风尚 / 103

百花齐放：令人震撼的文艺成就 / 107

凝固的历史：佛塔与石窟 / 115

异彩纷呈：相互融合的几大宗教 / 119

第五章 终结：与大唐相始终 / 132

少年执政：繁华外表掩盖下的衰亡之势 / 133

再起干戈：南诏闪电进攻西川 / 140

油尽灯枯：南诏之后的短命政权 / 150

尾 声 七彩云南：南诏留下的神秘宝藏 / 156

南诏王国传奇

杨军 编著

北望长安系列丛书

中国国际广播出版社



引 子

大唐诗人的叹息

蛮子朝，泛皮船兮渡绳桥，来自蕲州道路遥。入界先经蜀川过，蜀将收功先表贺。臣闻云南六诏蛮，东连牂牁西连蕃。六诏星居初琐碎，合为一诏渐强大。开元皇帝虽圣神，唯蛮倔强不来宾。鲜于仲通六万卒，征蛮一阵全军没。至今西洱河岸边，箭孔刀痕满枯骨。谁知今日慕华风，不劳一人蛮自通。诚由陛下休明德，亦赖微臣诱谕功。德宗省表知如此，笑令中使迎蛮子。蛮子导从者谁何，摩挲俗羽双隈伽。清平官持赤藤杖，大将军系金呿嗟。异牟寻男寻阁劝，特敕召对延英殿。上心贵在

怀远蛮，引临玉座近天颜。冕旒不垂亲劳俦，赐衣赐食移时对。移时
对，不可得，大臣相看有美色。可怜宰相拖紫佩金章，朝日唯闻对
一刻。

《蛮子朝》（白居易）

西南六诏有遗种，僻在荒陬路寻壅。部落支离君长贱，比诸夷狄为
幽冗。犬戎强盛频侵削，降有愤心战无勇。夜防抄盗保深山，朝望烟尘
上高冢。鸟道绳桥来款附，非因慕化因危悚。清平官系金呿嵯，求天叩
地持双珙。益州大将韦令公，顷实遭时定汧陇。自居剧镇无他绩，幸得
蛮来固恩宠。为蛮开道引蛮朝，迎蛮送蛮常继踵。天子临轩四方贺，朝
廷无事唯端拱。漏天走马春雨寒，泸水飞蛇瘴烟重。椎头丑类除忧患，

肿足役夫劳汹涌。匈奴互市岁不供，云蛮通好辔长骢。戎王养马渐多年，南人耗悴西人恐。

《蛮子朝》（元稹）

这是唐代著名诗人白居易、元稹不约而同地留下的名为《蛮子朝》的两首长诗。

据史书记载，“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”一诗的作者李绅，是与白居易、元稹同时代的诗人，他也曾写过一首名为《蛮子朝》的长诗。事实上，元稹的《蛮子朝》就是为和李绅的诗而作，但令人遗憾的是，李绅的《蛮子朝》未曾流传下来。

诗中所谓“蛮子”指的就是六诏。

白居易诗中提到的鲜于仲通，生于公元693年，是唐玄宗的宠妃杨玉环的哥哥杨国忠的好朋友。在他58岁的时候，统率唐军进行了对南诏的战争，却以惨败告终，所以说“鲜于仲通六万卒，征蛮一阵全军没”。

元稹诗中的“益州大将韦令公”，即曾任剑南节度使的韦皋。《资治通鉴》记载，传说，韦皋出生刚刚满月的时候，韦家为韦皋办满月，请了许多高僧。有一位胡僧却不召自至，韦家上上下下都很讨厌他。当韦家命乳娘抱出韦皋，请僧人们为他祝福时，这位胡僧直接走到韦皋的面前，对着刚刚满月的小孩子说：“这么久没见面了，别来无恙啊！”小韦皋竟然对着他笑了起来。韦家人大吃一惊。韦皋的父亲问胡僧：“我儿子刚出生一个月，大师您为什么却说与他很久没见面了呢？”胡僧说：“这个孩子是诸葛亮转世。我以前在剑门的时候，曾与他有过一段交往。诸葛亮曾做蜀汉丞相，四川人都受到他的恩惠，现在转生在你们家，这个孩子将来也会成为蜀地名将的，所以我前来道贺。”后来韦皋果然坐镇蜀地，前后达21年之久。

在公元8世纪，中国的西南究竟发生了怎样令人震惊的事件，使这些朝中重臣、充满传奇色彩的将军们纷纷聚集到了这里？又发生了哪些可歌可泣的故事，将白居易、元稹这些大诗人的目光吸引到了这里？

这一切，都是因为一个西南小国南诏的勃兴。

南诏，又名蒙舍诏，本为云南六诏之一，区区小国而已。它在唐与吐蕃两大势力于云南高原角逐博弈之时，凭借什么统一了六诏？凭借什么成为崛起于苍山洱海间的新的政治势力，成为中国南部的第三支政治力量，且能搅动这一地区的政治局势？

南诏，你从哪里来，又到了哪里去？对此，我们还得从云贵高原上复杂多变的民族关系谈起。



第一章

摇篮：苍山洱海间的先民

在中国的西南部，横断山脉以东、湖南省雪峰山以西、四川盆地以南的地区，就是举世闻名的云贵高原了。高原西部主要在云南省境内，山岭基本上以南北走向为主，如点苍山、乌蒙山和龙山等；东部主要在贵州省境内，山岭基本上是东北—西南走向，如大娄山、武陵山等。起伏的山岭间，有许多湖盆和坝子，地形极为复杂。因此，当地流传着“地无三里平，天无三日晴”的民谚。

自然地理条件造成的出行障碍，严重制约了远古先民之间的交往与