

中国古代著名皇后

Zhong Guo Gu Dai Zhu Ming Huang Hou

徐潜 主编 张克 崔博华 副主编



中华王朝的兴衰

Zhong Hua Wang Chao De Xing Shuai



吉林出版集团 吉林文史出版社

中国古代理著丛呈后



徐 潜／主 编

张 克 崔博华／副主编
钱路璐 佟成坤／编 著

吉林出版集团—吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古代著名皇后 / 徐潜主编. —长春：吉林文史出版社，2013.4

ISBN 978-7-5472-1529-6

I. ①中… II. ①徐… III. ①皇后一生平事迹—中国—通俗读物 IV. ①K827=2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 063609 号

书 名 中国古代著名皇后

主 编 徐 潜

副 主 编 张 克 崔博华

责 任 编辑 崔博华

装 帧 设计 DAS 工作室

出 版 发 行 吉林出版集团 吉林文史出版社

地 址 长春市人民大街 4646 号 邮编：130021

网 址 www.jlws.com.cn

印 刷 三河市同力印刷装订厂

开 本 720mm×1000mm 1/16

印 张 12

字 数 250 千

版 次 2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5472-1529-6

定 价 26.00 元

序　　言

民族的复兴离不开文化的繁荣，文化的繁荣离不开对既有文化传统的继承和普及。该书就是基于对中国文化传统的继承和普及而策划的。我们想通过这套图书把具有悠久历史和灿烂辉煌的中国文化展示出来，让具有初中以上文化水平的读者能够全面深入地了解中国的历史和文化，为我们今天振兴民族文化，创新当代文明树立自信心和责任感。

其实，中国文化与世界其他各民族的文化一样，都是一个庞大而复杂的“综合体”，是一种长期积淀的文明结晶。就像手心和手背一样，我们今天想要的和不想要的都交融在一起。我们想通过这套书，把那些文化中的闪光点凸现出来，为今天的社会主义精神文明建设提供有价值的营养。做好对传统文化的扬弃是每一个发展中的民族首先要正视的一个课题，我们希望这套文库能在这方面有所作为。

在这套以知识点为话题的图书中，我们力争做到图文并茂，介绍全面，语言通俗，雅俗共赏。让它可读、可赏、可藏、可赠。吉林文史出版社做书的准则是“使人崇高，使人聪明”，这也是我们做这套书所遵循的。做得不足之处，也请读者批评指正。

编　者

2014年2月

目 录



- 一、皇后楷模——长孙皇后 / 1
- 二、铁马红颜——萧太后 / 41
- 三、草原之花——布木布泰 / 95
- 四、铁腕太后——慈禧 / 143



皇后楷模——长孙皇后

长孙氏（601—636年），唐太宗李世民的皇后。她真正的名字，史书没有记载，但有一说叫做“长孙无垢”，河南洛阳人。武德九年（626年）长孙氏被立为皇后，谥号“文德”。长孙皇后博闻强识，深明大义，时常规谏唐太宗，对唐太宗影响很大。贞观盛世的出现，她功不可没。贞观十年（636年）六月，长孙皇后在后宫立政殿去世，年仅36岁。同年十一月，葬于昭陵。



一、长孙有女初长成 倒提亲事嫁世民

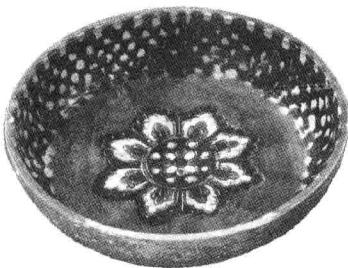
长孙氏（601—636年），唐太宗李世民的皇后。据《观世音经信笺注》中所载，长孙氏小名“观音婢”。她真正的名字，史书没有记载，但有一说叫做

“长孙无垢”，河南洛阳人。父长孙晟，曾任隋朝右骁卫将军；母高氏，隋朝扬州刺史高敬德之女。武德九年（626年）长孙氏被立为皇后，谥号“文德”。长孙皇后博闻强识、深明大义，时常规谏唐太宗，对唐太宗影响很大。贞观盛世的出现，她功不可没。贞观十年（636年）六月，长孙皇后在后宫立政殿去世，年仅36岁。同年十一月，葬于昭陵。

长孙氏的祖先是北魏皇族拓跋氏，由于是宗室长子，又立有大功，因此号长孙。祖辈有着非常显赫的地位，长孙皇后的祖先长孙稚做过北魏的大丞相，封冯翊王。长孙稚的儿子长孙裕也就是长孙皇后的太爷爷，被封为平原公。祖父长孙兕，官至左将军。

长孙氏之父长孙晟是隋朝的英雄人物，曾任隋朝右骁卫将军，与李渊同朝为官。喜欢涉猎史书，文韬武略，英勇善战，通晓边境之事。当时隋朝与突厥及其他外族的往来都是由他预先交涉，曾经多次代表隋朝出使突厥，并曾送千金公主入突厥和亲。有一次他在突厥大汗面前，亲挽长弓，弓弦震响声如霹雳。只见两只大雕应声而落，居然是一箭双雕，此后长孙晟被誉为“霹雳堂”。突厥可汗十分敬佩长孙晟一箭双雕的箭法，就把长孙晟留在草原一年教突厥贵族子弟箭法。长孙晟趁机侦察突厥的山川形势，部众强弱。回国以后，长孙晟把突厥的国情地理详细地告诉当时任北周宰相的杨坚，杨坚十分高兴，非常欣赏他，后来隋代北周，文帝采纳了他的离间计，“远交而近攻，离强而合弱”之策几乎让称霸大漠多年的突厥一时间土崩瓦解，为中原解除了来自北方的巨大威胁，大大削弱了突厥势力。

长孙氏的母亲高氏也是出身于渤海的名门望族。长孙家悠久而良好的官宦之风为长孙皇后的成长提供了极好的生活环境。长孙皇后自幼聪慧美丽，知书





达理，尤其喜读《史记》类的历史传记书籍，待人接物都谨遵礼法，生活俭朴，深为父母喜爱，被家人视为掌上明珠，受到百般呵护。

然而不幸的是，在长孙皇后8岁的时候，她的父亲突然撒手人寰。失去了父亲，长孙氏就等于失去了一切。长孙晟尸骨未寒，前妻之子长孙安业就立即摆出一副新任当家人的架势，毫无顾忌地将继母和异母弟妹赶出了家门。无奈之下，长孙氏的母亲带着兄妹二人投奔了他们的舅父，开始了寄人篱下的生活。

这段不幸的经历，对于长孙氏来说是至关重要的，那样的生活让她学会了察言观色，学会了等待和忍耐，学会了如何应对复杂的环境。所有这些，不是每一个人都有机会学到的，也不是每一个人都能承受的，还很幼小的长孙氏在别人的屋檐下渐渐成熟长大而又八面玲珑。这为她在嫁入李家后，在极其复杂的局面之中，还能应对自如，做了很好的准备。

然而，十分有趣的是，一代名后长孙氏，之所以嫁到李家，是因为倒提亲，即长孙家的人主动向李渊提亲。这在当时也算是一个不小的新闻了。

长孙氏渐渐长大后，美貌聪慧的名声已广为传播，上门提亲的人络绎不绝，然而能与这般优秀的天之骄女相匹配的郎君却不多，这可着实难住了长孙家的家长。长孙氏的伯父长孙炽提了一个好主意。

长孙炽曾是北周的著名学者，见识广博。在长孙氏为了找婆家而发愁的时候，他突然想到了李渊的妻子窦氏。因为当时曾经盛传北周武帝的外甥女窦氏生来奇特，刚出生之时头上黑发就已经达到颈部，3岁时这头发的长度就已经与她的身高一样了。窦氏自小见识超常，长大后也素有贤名。长孙炽想这样贤明的母亲教导出来的孩子也肯定非同一般。长孙炽认为，窦氏“此明睿人，必有奇子，不可以不图婚”。为了不至于错失最佳女婿，长孙家干脆来了个倒提亲，请媒人向李家求婚。

天作良媒，当时李渊次子李世民尚未娶妻，不仅生得一表人才而且文武双全，年龄也与长孙氏相若。长孙家听说后十分高兴，立刻请媒人去李家倒提媒，要把长孙氏许配给李世民。恰李渊也早就听说长孙家有女初长成，美貌聪慧，知书达理，于是十分欣喜地答应了这门亲事。

隋炀帝大业九年（613年），13岁的长孙





父多年的养育之恩。

然而就在长孙氏刚嫁入李家后不久，在回高府的一次省亲时，发生了一件奇特的事情。

据《旧唐书》记载，在长孙皇后住进了高家之后，舅舅高士廉的侍女张氏在长孙氏的住房外见到了一匹两丈多高的大马，鞍具齐全，浑身闪着金光，神采飞扬。一转眼，这匹似乎从天而降的大马却又平地消失了。张氏看见后十分害怕，又十分奇怪，就把这件事情告诉了高士廉。高士廉听说这个异象后立即请来术士推演，占卜术士用阴阳八卦之法推演的最后结论是遇“《坤》之《泰》”，高士廉一头雾水不明所以：“何谓《坤》之《泰》？”

占卜的术士说：“至哉坤元，万物资生，乃顺承天。坤厚载物，德合无疆。牝马地类，行地无疆。变而之《泰》，内阳而外阴，内健而外顺，是天地交而万物通也。《象》曰：后以辅相天地之宜而左右人也。龙，《乾》之象也。马，《坤》之象也。变而为《泰》，天地交也。繇协于《归妹》，妇人之兆也。女处尊位，履中居顺也。此女贵不可言。”

这些话的意思是说：马为“坤”象，只要与龙的“乾”象相合，此女一定会贵不可言。所谓乾坤暗喻天地，长孙氏房外的异象暗示着长孙氏将来可能位及人后。

虽然卦辞之说，虚无缥缈，但是高士廉却十分相信术士的话，他看着长孙氏长大，外甥女的才华、智慧都让他动容。而一看李世民便知非池中之物。所以他对于长孙氏和李世民这对人中龙凤，有了不同寻常的关爱和期待。

虽说如此，但是长孙氏在嫁入李家之后，小小年纪的她不得不面对新的困境。看着别的媳妇身后都有一个娘家做坚定的后盾，而自己却没有一个真正的娘家。原本偏爱李世民，又与长孙氏颇有渊源的婆婆窦氏，则早在她和李世民成亲之前就离开了人世。长孙氏只好在纷繁的贵族大家庭里，谨言慎行地生活着。

皇后楷模——长孙皇后





二、玄武门前悲歌声 长孙建功助秦王

隋朝末年，朝纲败坏，农民起义遍布全国。李渊又被炀帝猜忌，当时政局动乱难于自保，所以李渊经周密准备后，便与次子李世民在大业十三年（617



年）五月起事，并从河东（今山西永济西）召回长子李建成和四子李元吉。李渊起兵后，一面遣刘文静出使突厥，请求可汗派兵相助；一面招募军队，并于七月率师南下。此时李密正率领瓦岗军与困守洛阳的王世充激战，李世民乘机进取关中。次年（618年）五月，李渊称帝，改国号唐，定都长安。李世民被封为秦王，长孙氏被册封秦王妃。然而也就是在这时，长孙氏和李世民遇到了他们有生以来最大的挑战。危机不是外来的，而是祸起萧墙，兄弟相残。

在统一全国的斗争中，李世民智勇双全，为帮助父亲建立唐朝而拼杀疆场，立下了汗马功劳。然而李建成仅仅因为是长子就被立为太子。李建成无论功劳、才能、人品及在众臣中的威信都远在李世民之下，况且唐初的一班开国元勋、文臣武将，大多跟随李世民打天下，深深爱戴和拥护李世民，对太子李建成从内心里不服。所以李世民的存在对太子李建成登上皇帝宝座构成了威胁，李建成处心积虑地要把这个“眼中钉”“肉中刺”除掉。另外，李世民的弟弟李元吉做梦都想成为大唐的皇帝。他觊觎皇帝宝座则要越过李世民、李建成两重障碍。在他眼里最大的障碍无疑是文武双全、威重功高的李世民。一场争夺皇权的家族内部之战，在兄弟三人间明争暗斗地展开。

武德四年，李世民率领唐军平定了王世充和窦建德以后，唐朝统一全国的战争基本结束，李世民的威望也迅速上升，被李渊封为“天策上将”，位在诸王之上，并兼司徒、陕东道大行台、尚书令，还诏令在秦王府中设置官属。李世民雄心壮志，在府中开置文学馆，延揽四方文学之士，礼遇甚隆，这些人都成了李世民的谋臣策士。此外，李世民南征北讨，网罗了不少勇将猛士。拥有了如此众多的谋士与勇将，秦王李世民的周围自然形成了当时政坛上一个强有



力的政治集团，直接威胁到太子李建成。李建成为了巩固自己的地位，确保未来皇位的继承，就联合因同样有政治野心而对李世民不满的齐王李元吉，采取曲意联络唐高祖的妃嫔以为内助，加强自己的军力，收买李世民的部下等策略来强化自己并削弱李世民的势力，甚至发展到在召李世民饮酒时在酒中下毒的地步。到了武德九年，建成、元吉和后宫妃嫔更是常常在高祖耳边说李世民的坏话，使高祖渐渐对李世民产生了猜疑，局势对李世民十分不利。而李世民则予以坚决还击，丝毫不让。李世民和太子李建成的矛盾日渐白热化。

这时候长孙氏坚定地站在了李世民一边，她知道李世民抱负远大，决不会甘于人下，既有入主东宫之意，将来怕是再难为人臣。何况李建成、李元吉之辈欲置李世民于死地，无论长孙氏在其中如何调节也无济于事，这场内斗是无论如何也避免不了的。于是她开始为李世民出主意，为他从后宫打探消息，安排内线。她一边悉心伺候李渊，缓解他们父子之间的矛盾，为李世民赢得时间；一边交好于后宫诸妃，培养自己在宫内的势力，以备后用。

李世民从小就是一个纨绔子弟，长大一点就开始了戎马生涯，他的性格中有着强烈的尚武精神和果敢刚强的秉性，是那种有大智慧却个性张扬、阳刚有余而韧性不足的人。无论是在驾驭手下大将方面，还是处理和高祖、后宫及太子等各个方面关系时，都容易冲动而忽略细节。而唐高祖在兄弟争位的斗争中，基本上是站在李建成一边的，他倾向通过压制李世民来维护长子李建成继承皇位的传统宗法原则。这一切的不利因素，使得长孙氏恭敬地对待高祖和他身边的妃嫔变得极为重要。她必须在宫廷中尽心尽力地去弥合日益扩大的裂痕，以自己的行动，为丈夫消解矛盾，收拢人心。她一直尽心竭力地用自己的孝顺博取唐高祖的欢心，改善李世民在李渊心里的形象。正是长孙氏“孝事高祖，恭顺妃嫔，尽力弥缝，以存内助”的缓和之法，为李世民争取了更多政治空间并推迟了最后摊牌的时间。

然而，秦王李世民和太子李建成、齐王李元吉为了争夺帝位而发生的斗争，注定要以兄弟相残为结局。当时秦王府的兵士远远少于东宫和齐王府。李世民不得不孤注一掷，决定伏兵玄武门，袭杀李建成和李元吉。能否以最快速度在玄武门杀死李建成、李元吉





并进入宫中控制唐高祖，将是这最后一搏成败的关键所在。

玄武门是长安城的北门，也是皇宫太极宫的北门。太极宫的南面是国家机关所在地皇城，大臣们上朝，走太极宫与皇城之间的天成门，也就是太极宫的南门。皇子们则走北面的玄武门。李世民之所以选在这里动手，一是因为这里是李建成和李元吉上朝的必经之路，二是因

为李世民早已收买了玄武门的主要将领常何、敬君弘、吕世衡等人。常何是勇冠三军的猛将，曾经跟随李世民出征洛阳，后来又跟随李建成讨伐刘黑闼。战争结束后，他留镇地方。武德七年被调进京城做玄武门守将。李建成的东宫和李元吉齐王府的势力合起来远胜李世民的秦王府，如果双方都有准备后再做决战，李世民必败无疑。精于谋略的李世民，出其不意地把玄武门作为最后开战的地点，就是想靠局部地区的绝对优势兵力，突然袭击李建成和李元吉，把这两个首脑一举歼灭，让他们整体上的优势力量无从发挥，从而赢得胜利。

李建成原以为跟随他出征的常何是自己人，万万没有想到他早已站在了李世民那边。所以李建成占绝对优势的京城之内，还存在着这个他能力所不及的死角。

武德九年（626年）六月初三，唐高祖李渊召见李世民，李世民趁机向李渊告发李建成和李元吉淫乱后宫的消息，但实际目的是想引太子李建成和齐王李元吉出宫。李渊听到李世民所报之消息大感惊愕，决定次日让二人在他面前对质。

六月初四，秦王李世民亲自带一百余人埋伏在玄武门内伏杀李建成、李元吉。李建成和李元吉策马一同入朝，待走到临湖殿，李元吉发觉事情有异，他和太子急忙拔马往回跑。

李世民果断地带领伏兵从后面追杀。李元吉情急之下慌乱地向李世民连射三箭，无一射中。李世民搭弓射箭精准无比，只一箭就射杀了李建成。李元吉则死于尉迟敬德手下。东宫的部将得到消息前来报仇，和秦王的部队在玄武门外激烈战斗，尉迟敬德将李建成和李元吉的头割下示众，李建成的兵马见大势已去，四散而走。之后，尉迟敬德又身披铠甲去“保护”唐高祖，实际上是控制



了李渊。

三天后，李世民被立为皇太子，李渊下诏曰：“自今军国庶事，无大小悉委太子处决，然后闻奏。”两个月后，李渊退位，李世民登基，妻随夫贵，长孙氏也被立为皇后。

李世民能在这场政治斗争中胜利，长久生活在宫中的长孙氏起了极为关键的作用。武德后期，由于李建成和李元吉的挑拨，李世民和李渊父子的关系逐渐紧张起来，父子间的对话常常不欢而散。李世民刚硬的性格决定了他不会去刻意地讨好父亲，而这种事情自然就落到了长孙氏身上。她常常围在李渊身边，承欢膝下，宽慰李渊不要和自己的丈夫生气。李渊非常喜欢这个聪明善良、善解人意的儿媳，怒气也就常常在不知不觉间散去了。

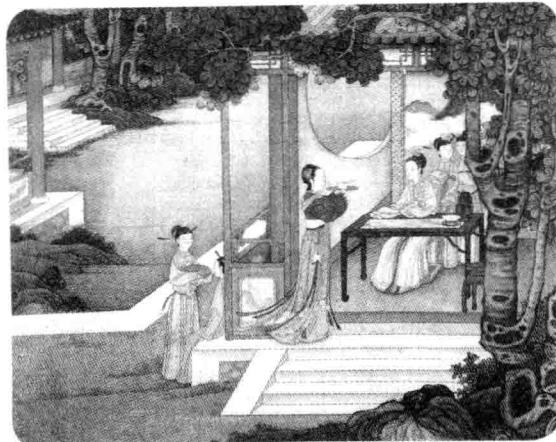
而太子在后宫则拉拢了得宠于李渊的尹德妃和张婕妤。她们对李渊的影响非常之大，这使得李渊在秦王和太子的斗争中渐渐地倾向于太子李建成。

长孙氏见李世民渐渐失势，心中十分焦急。只好退而求其次，交好于级别稍微低一点的妃嫔，希望她们能站在秦王这边。然而令长孙氏也没有想到的是，其实她这样做的效果反而更好，因为李世民和太子李建成的矛盾早已白热化，宫内宫外无人不晓。太子拉拢尹、张二妃是在明处，李渊自然会有所耳闻，所以平时她们对李渊说的话，李渊都会打个折扣。而长孙氏交好其他妃嫔是在暗处，当她们在李渊耳边吹风的时候，李渊不会太警觉，反而会觉得更客观。工于心计的李建成一次又一次地陷害李世民，李渊都没有给李世民治罪，除了李世民是他亲生儿子的原因以外，恐怕就得益于长孙氏暗中的努力了。

实际上玄武门之变前后，长孙氏是秦王府最为忙碌的人。因为秦王府的其他人早已经被太子和齐王所监视，他们的行动都没有隐蔽性。而长孙氏虽然是李世民的妻子，可是作为一个在深宫长大的柔弱女流，太子李建成反而没有关注她。于是长孙氏利用自己暗中培育起来的关系网，不断为李世民收集信息。

玄武门事变之前，李世民就是通过她的帮助，得知六月初四一早李渊要在海池泛舟，然后才会安排接见太子和齐王。前去觐见的太子和齐王必定会经过玄武门。李世民这才得以妥善地安排伏杀他们的地点和时间。长孙氏还秘密调查了从玄武门到海池的路上，只有临湖殿周围最好设埋伏。而且她还摸清了





李渊身边有多少侍卫等情报。无疑，这些情报是李世民以少胜多的关键所在。

然而更加令人敬佩的是，长孙氏在玄武门政变之时，一直陪在李世民的身边。用自己的关怀热情鼓舞士气，用自己坚贞不渝的爱情来坚定李世民对胜利的执著。一袭长裙，伴着血色的曙光，

为玄武门的兵气森森徒添一抹娇柔之气，书写出一代明后巾帼不让须眉的另一面。

最终，李世民和他的妻子长孙氏，赢得了整个天下。

玄武门事变之后，李世民被一种沉重的道德负罪感所笼罩。弑兄杀弟，逼父退位，无论李世民多么不愿意，这样的罪名都会被加诸一身。政变当天，李世民曾趴在高祖李渊胸前痛哭良久，政变的阴影，兄弟的亡魂始终困扰着他，令他不安、紧张、疲惫。这时候长孙皇后作为李世民身边最为亲近的人，是让李世民振作起来的关键。

长孙皇后秀外慧中，性格外柔内刚，在李世民消沉的那段日子里，她不断地安慰李世民说：“太子之位，本就应该有德者居之。虽然殿下不是长子，但是殿下是治理国家的贤才，是能让人民幸福生活的君主。眼下发生的事情，实在是殿下迫于形势而做出的无奈选择。殿下既然走过去了，就应该继续往前走，万事不能回头。只要殿下能治理好国家，历史自然会给您一个公正的说法。”

其实长孙皇后明白，无论怎样解释、推诿，都改变不了李世民弑兄杀弟的事实。只有让李世民坚信自己是治理国家的明主，是能给大唐带来兴旺的明君，才能让他忘记那段痛苦的回忆。在长孙皇后不懈的努力下，李世民慢慢化解了心里的死结，把所有的心思都花在如何治理国家上。长孙皇后用自己的温柔，掩盖了那段不堪回首的往事，开启了一代盛世“贞观之治”的大门。

皇后楷模——长孙皇后





三、德冠后宫明大义 贞观之魂长孙氏

武德九年（626年），玄武门之变两个月后，李渊借年事已高而禅位给太子李世民，李世民称帝。十三天后，长孙王妃也随即立为母仪天下的长孙皇后，这应验了卜卦人说她“坤厚载物，德合无疆”的预言。

当了至高无上的皇后，长孙氏并没有骄矜自傲，她一如既往地保持着贤良恭俭的美德。她首先做的就是细心照顾太上皇李渊，长孙皇后十分清楚玄武门之变给这位太上皇带来了多大的打击，他最看重的三个儿子互相残杀，这种事情无论是哪个父亲都接受不了。长孙皇后恭敬而细致地侍奉李渊，每日早晚必去请安，陪老太上皇说些话，逗他开心。而且她时时提醒太上皇身旁的宫女怎样调节他的起居生活，比普通人家的儿媳更周全更孝顺。对于后宫的一众妃嫔，长孙皇后也非常和蔼，如果有哪个妃子宫人生了病，她即会派人送药过去，有时候还亲自前去看望抚慰。正是这些温馨感人的细节，终使得“下怀其仁”，原本冰冷的后宫呈现出一派祥和温馨的景象。

长孙氏之所以如此快地进入了皇后这个新角色，可能同她与李世民共历玄武门之变有关。她对于自幼厮守的丈夫身份的改变，有着最直观的感受，她比李世民身边任何一个女人都更早更快地意识到，他已经不仅仅是一个丈夫，而是一位皇帝，天下人的皇帝。虽然李世民作为一个丈夫，对长孙皇后的爱是极其浓烈的，但是饱读史书的她仍然不忘时时警醒自己，要以历朝皇后及外戚宠极而衰的悲惨事实做教训。年仅26岁的长孙氏知道，自己不仅仅是一个妻子，而且是皇后，是太子的生母，是天下女人德行的榜样。

也许长孙皇后身份的改变让她的人生理想也发生了重大的改变，她不再在乎男女之间卿卿我我的小爱，她渴望尽全力帮助李世民治理天下，渴望长孙家能够善始善终，渴望在丹青史书上留下千古美名。因此富有远见的长孙皇后做的第一件事，也是最著名的一件事，就是劝其兄长无忌辞却高官厚禄。

