

价值观故事书系

主 编：栾传大



清为廉

吉林文史出版社

中国书画函授大学
建校二十周年纪念册

通鑑



◎ 价值观故事书系 ◎

清廉

栾传大 主编

吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

清廉 / 栾传大编著. — 长春: 吉林文史出版社, 2014.1

(价值观故事书系)

ISBN 978-7-5472-1837-2

I. ①清… II. ①栾… III. ①品德教育—中国—通俗读物 IV. ①D648-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第303291号

丛 书 名 价值观故事书系

QINGLIAN
书 名 清 廉

主 编 栾传大

责任编辑 崔博华

文字编辑 李振刚

封面设计 李岩冰

出版发行 吉林文史出版社

地 址 长春市人民大街4646号 邮编: 130021

网 址 www.jlws.com.cn

印 刷 北京楠萍印刷有限公司

开 本 640mm×920mm 1/16

印 张 12

字 数 250千

版 次 2014年2月第1版 2014年2月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5472-1837-2

定 价 24.00元

序

价值观是指一个人对周围的客观事物的意义、重要性的总评价和总看法。价值观深刻影响着每个社会成员的思想观念、思维方式、行为规范，是人们思想上精神上的灵魂旗帜。

现在，思想领域日趋多元、多样、多变，各种思潮此起彼伏，各种观念交相杂陈，不同价值取向同时并存，所有这些表现出来的是具体利益、观念观点之争，但折射出来的是价值观的分歧。历史和现实一再表明，只有建立共同的价值目标，一个国家和民族才会有赖以维系的精神纽带，才会有统一的意志和行动，才能产生强大的凝聚力、向心力。实现中华民族伟大复兴，是中华民族近代以来最伟大的梦想。伟大的梦想，需要有正确的价值观做支撑。这是我们凝心聚力的兴国之魂、强国之魂。

价值观属于文化的范畴，不可能脱离特定的历史文化传统。我们的价值观必须扎根于中华历史文化土壤，传承中国传统价值

的精华。核心价值观一定是在一个国家、民族长期发展中孕育形成的，反映着这个国家、民族的文化积淀、思想结晶。提炼、概括社会主义核心价值观，必须把传统价值观念作为基本的价值资源，赋予其符合时代要求的新内涵、新诠释，在具体表述上也要尽可能体现中华文化特色，使社会主义核心价值观烙上中华文化的精神印记，展示出浑厚深沉的历史韵味和中国气派。

本书系分为《富强》《文明》《和谐》《公正》《法制》《爱国》《敬业》《诚信》《友善》《勤学》《清廉》《修身》《智慧》《勇敢》《求是》《志趣》《荣辱》《民主》《自由》《实干》等 20 个部分，是从党的“十八大报告”中概括社会主义核心价值观的十二个关键词的基础上发展而来的。选取了中华文明史上的经典故事，对价值观的各个方面做出了形象生动的阐释。故事中蕴含着高尚的民族情感、崇高的民族气节、良好的民族品质。充分体现了中华民族在处理人与自然、人与社会、人与人之间关系的基本价值观。既高度概括，简洁明快，又深入浅出，喜闻乐见；既亲切入理，凝聚共识，又符合历史，合乎实践。我们希望本书系能够产生友善的亲和力、广泛的感召力、强大的凝聚力和持久的引导力，为每个社会成员树立正确的价值观贡献一份绵薄之力。

编者



尧之“宫殿”	1 001
舜帝勤劳节俭	1 003
壶叔告诫重耳节俭	1 005
季文子以俭为荣	1 008
孙叔敖临终教子不忘节俭	1 011
石碯重廉除孽子	1 013
李离舍身护国法	1 016
晏婴为相清俭	1 019
墨子提倡节俭	1 022
腹䵍依法斩独子	1 023
汉文帝刘恒提倡节俭有举措	1 026
霍去病拒受豪华住宅	1 028
霍光秉公辅帝政	1 030
毛玠选官倡廉政	1 033
董宣硬颈震京城	1 036
第五伦勤俭持家	1 039
杨震遗产留“清白”	1 042
梁鸿与孟光勤俭致富	1 044



葛洪砍柴换纸笔	/ 046
刘裕崇尚节俭	/ 048
裴侠清慎奉公	/ 050
隋文帝厉行勤俭	/ 052
魏徵直谏劝太宗	/ 054
狄仁杰廉明断案	/ 057
宋璟考场秉公心	/ 060
长孙皇后崇尚节俭	/ 063
柳宗元开发柳州	/ 065
刘晏雪中吃烧饼	/ 067
赵匡胤教女俭朴	/ 069
范质戒奢	/ 071
苏东坡节俭自律	/ 073
王安石不讲吃穿	/ 076
王沂公荣归避迎送	/ 079
司马光典地葬妻	/ 081
张俭不穿新皮袍	/ 085
道同为廉抛头颅	/ 088



王翱为官绝私情	/ 091
于谦清廉志高洁	/ 094
刘戡出使留廉名	/ 097
海瑞退礼丈田亩	/ 101
齐白石勤劳俭朴	/ 104
伯行舍官不舍廉	/ 106
于成龙骑驴赴任	/ 109
冯玉祥择偶传佳话	/ 112
方志敏的清贫	/ 114
闻一多节衣缩食渡难关	/ 116
夏衍十年写出《包身工》	/ 119
黄克诚的勤俭“家规”	/ 122
李铎一生苦学书法	/ 124
邓颖超一生艰苦朴素	/ 127
老红军李承祖回乡参加劳动	/ 129
老英雄邰顺义埋头苦干	/ 131
孟泰仓库	/ 133
焦裕禄以艰苦奋斗为荣	/ 138



张玉楼甘当义务修理工	/ 140
老教师吴静因的党费	/ 142
老工人胡阿素为国家克勤克俭	/ 144
财政部长吴波厉行节俭	/ 148
林伯渠与人民同甘共苦	/ 150
鲁迅勤劳俭朴的生活	/ 152
徐悲鸿克己以俭	/ 154
徐特立克己为民	/ 157
雷锋的节约箱	/ 162
黄显万艰苦奋斗	/ 165
爱民模范谢臣艰苦朴素的故事	/ 168
女博士韦钰勤俭朴素	/ 172
及和忠是连队的好管家	/ 174
赵春娥为国勤俭	/ 176
王英高将军的三件宝	/ 179
“南京路上好八连”艰苦创业铸新篇	/ 181



尧之“宫殿”

在遥远的古代，中国的黄河流域居住着许多分散的人群。他们按照亲属关系组成氏族，好些氏族又组成了部落。黄帝和炎帝就是两个大部落的首领。

过了很多年，尧当了炎黄部落联盟的首领。他很会治理天下，东西南北四方，春夏秋冬四季，农牧渔猎各业，他都安排管理得井井有条。当时的生产很落后，吃不上饭、穿不上衣的事常有。尧整天和老百姓在一起，对大家的苦难十分关心。他自己的生活也很俭朴。

尧看到有人吃不上饭，心想：这是我使他饿肚子的。遇到有人穿不上衣服，他总觉得：这是我有过错，才使他没衣服穿的。有人犯了罪，他也首先责备自己没有尽到责任。因为尧和人民同甘苦、共患难，所以他赢得了人民的爱戴。

有一天，几个部落首领来拜望尧。他们来到尧的“宫殿”门口，仔细一看，都愣住了。



“天哪，他住的是什么样的房子啊！”有个人先发出了感叹，其他人也跟着议论起来：“这明明是几间最普通的茅草房啊！”

“我们那里，守门官也比他住得好呢！”

正说着，尧走了出来。大家见他的穿戴，都不相信自己的眼睛了，嘴上没说，心里却想：

“难道这个身穿补丁衣裳的人，就是大名鼎鼎的尧吗？”

这些首领们互相看了看，他们每个人都比尧穿得好，脸上不禁露出惭愧的神情，从心眼儿里更加敬重尧了。

在尧招待各部落首领的“宴席”上，大家席地而坐，愉快地



端起土钵、土碗，津津有味地喝着野菜汤，谈着治理天下的大事。“宫殿”里不时传出一阵阵的笑声。

从那以后，各部落的首领们都学着尧的样子，和老百姓同甘苦，共患难，同大自然展开了顽强的斗争。



舜帝勤劳节俭

在上古时期，舜居住在平阳（今临汾）。他是一位自己凿井而饮、耕田而食的勤劳的部落首领。

舜在很小的时候，母亲就去世了，他的继母总是不断地折磨他。特别是她生了儿子象以后，对舜更是百般虐待。

有一次，继母叫舜和象去种黄豆，她让舜种阳光不足的北坡，让象种土沃光足的南坡。她还把好豆种给了象，把不好的豆种给了舜。舜和象各自种下了豆种。

勤劳的舜起早贪黑，不辞劳苦，整天耕耘在地里，浇水、除草、捉虫，样样精心。早晨还没等太阳升起，舜已出现在田间了；晚上太阳早已落山，他还没有放下手中的工作。

象由于母亲的娇生惯养，懒惰成性，挑不动水，举不起锄，怎能吃得一番辛苦而耕耘在田间呢？

于是北坡与南坡的豆苗，出现了截然不同的长势；舜的北坡上的豆棵，枝叶繁茂，绿茵茵；象的南坡，野草丛生，几乎看不见



豆苗。

一天，帝尧来到这个地方，在山坡前，看见一个青年人，赶着一头黄牛和一头黑牛在犁地。那人手里并没有拿鞭子，而是拿着一个小簸箕，不时地敲几下，帝尧看着，心里很纳闷，心想这小子真奇怪，犁地敲簸箕，这是什么意思呢？这时，有一位白发长者，挑柴从对面山上下来，那小伙子看见后，便放下手中的活儿，接过了老人的担子，一直挑到山坡下面。等那老人过来，帝尧拱手道：“老人家，这小子是您的儿子吗？”老人说：“不是，他是我们这里的小首领。家住在附近，我是他的百姓。”帝尧问：“他是首领还肯替你挑柴吗？”老人说：“他就是这样，见谁有困难，就帮助谁，并且身为首领，从不让别人替他干活。你不见他自己正在犁地吗？”

帝尧走上前去，问了名字后，方知他叫舜。帝尧问他说：“为什么耕地敲簸箕？”他说：“牛虽是牲畜，但为我耕这样的山地，就已经很费劲了，如果我再用鞭子去抽它，实在从良心上过不去，所以，我用敲簸箕的声音吓一吓就行了。如果我要打，这头牛受痛苦就要猛拉，那头牛还按部就班。这样一头猛拉，一头不拉，结果乱了套，少耕地，还累得牛筋疲力尽，没有什么好处。”

听到这，帝尧连声称颂：“有道理！既勤劳又爱惜牛，是个奇才，如果当了国君，一定很会用人。”后来，帝尧真的让位给舜。

由于舜在长期的艰苦劳动中积累了丰富的经验，国计民生，防敌御侮，无不处理得井井有条，成为百姓称颂的好首领。



壶叔告诫重耳节俭

春秋时期，晋国国君晋献公听信谗言，误以为他的儿子重耳有谋取君权的打算，十分生气。于是，他下令捕杀重耳。

重耳连夜带着亲信逃出晋国。途中，他的掌管钱财的家臣头须叛离。从此，他们身无分文，靠乞讨奔向齐国。

重耳在齐国躲藏了一些日子，并不顺心。在几位心腹家臣的帮助下，又流亡到了秦国。秦穆公看到重耳一表人才，就招他做了女婿。

公元前 636 年，秦穆公对重耳说：“我决定出兵晋国，送你回去挑起国君的担子。”

重耳想了想，说：“可以，只是大王率兵到了黄河边上即可，做我的后盾，不必过河。”

秦穆公点头答应了。

半月以后，秦国军队浩浩荡荡开到了黄河渡口。重耳望着对岸的晋国土地，自言自语地说：“十九年过去了，现在我终于又回来执政了！”



秦穆公派出一部分军队，由重耳率领过河，他自己则驻扎在河西，以做接应。

重耳向秦穆公告别以后，下令迅速渡河。过了一会儿，人马没有动静，重耳皱起眉头问：“为什么还不行动？”部下禀报说：“公子，壶叔讲，再等一会儿。”

原来，这壶叔是重耳的家臣，专管行李。他对重耳忠心耿耿，追随身边。逃亡期间，吃了许多苦，挨饿受冻，因而很懂得省俭。此时公子与众人马上就要返回晋国，他把重耳逃难时穿的旧衣服一件件洗好包得整整齐齐，准备带过河去。接着，他又将重耳早上吃剩的冷饭晾干、装好，让人送到船上。

重耳又等了一会儿，心中十分着急，于是，他匆匆下船，来到壶叔整理行装的地方，看看到底是怎么回事。到了一只船边，他看到壶叔在匆匆整理搬送破破烂烂的东西，又好气又好笑，说：“壶叔，你太糊涂了！我们现在不是逃难，而是返回晋国。我要当国君了。你想，到那时要啥有啥，你收拾这些东西有什么用？”

不等壶叔说话，重耳就命令将士：“别装船了。已经装上船的，扔进河里。什么破旧物品也不要带过河去！”

壶叔听后，非常气恼，大声制止。然后，转过身来，指着重耳的鼻子，责备说：“公子，您的话不对！这些东西虽旧，可它们陪您十九年了！您难道忘了吗？流亡中您差点儿冻死饿死，是它们帮助您渡过了难关。何况这些东西还能用，您不能好了伤疤忘了疼呀！”

重耳听不进去，还是坚持把这些东西扔掉。重耳的老臣狐偃看到重耳不听规劝，大手大脚，也很伤心。于是取出秦穆公送给



他的白玉说：“如果您决心要抛弃这些有用的物品，您也像抛弃那些破烂一样，将我们也抛弃吧！就凭这些，您不会成就大业的。随从您的日子该结束了，这块白玉就作为分别的纪念吧。”

狐偃的话像警钟一样，使重耳认真思考起来。他觉得壶叔与狐偃说得有道理，自己怎么一下子糊涂了！地位变了，就喜新厌旧，大手大脚，那怎么能治理好国家呢！

重耳终于想通了，命令部下：“按壶叔说的去做，有用的东西一律留下，把丢到岸上的那些东西也都捡回来。”