

中国道教  
典籍丛刊



# 乐育堂语录

(清) 黄元吉 著



中国道教典籍丛刊

# 乐育堂语录

(清)黄元吉 著



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

乐育堂语录 / (清) 黄元吉著. —北京:

九州出版社, 2013. 10

ISBN 978-7-5108-2401-2

I. ①乐… II. ①黄… III. ①道教-气功 IV. ①R214

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 243284 号

## 乐育堂语录

---

作 者 (清) 黄元吉 著

出版发行 九州出版社

出 版 人 黄宪华

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)

发行电话 (010)68992190/2/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 北京毅峰迅捷印刷有限公司

开 本 880 毫米×1230 毫米 32 开

印 张 9

字 数 200 千字

版 次 2014 年 1 月第 1 版

印 次 2014 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5108-2401-2

定 价 30.00 元

---

## 出版说明

《乐育堂语录》，清黄裳著。黄裳，字元吉，一说号元吉，江西省丰城县人，生平不详，清代道学家。黄元吉得道后，曾在四川富顺乐育堂传授内丹诀法，《乐育堂语录》即其弟子根据讲义笔录并经核正编纂而成。此书朴实说理，尽泄千古来丹经所未泄，融儒释道三教于一炉，实为初学入门之蹊径。此次整理的《乐育堂语录》，以《道藏精华》中收录的影印版《乐育堂语录》为底本，原书繁体竖排，仅有句读，为方便读者阅读，现改为简体横排，并加现代标点。

九州出版社

2013年10月

## 弁 言

乐育堂之名，即取《孟子》乐得英才而教育之一语为用。其《语录》，如《论》、《孟》然，要皆聚徒讲学，为门弟子记载而成。原《序》谓其理极精深，语却明显，步步引人入胜。修真之士，若得此以为梯航，不难直造上乘。《跋》语亦云：朴实说理，畅发玄风，诚性学之梯航，命宗之津逮也。余敬读一过，以为凡丹经谈道，如僧繇画龙，东露一爪，西露一鳞，仙律森严，不能于一篇之内尽露全相，是以修道之士，必须博览群籍，于每一书中撷取其精英，融会贯通，方可窥其门径。乃是书四卷，自始至终，直截了当，剖切详明，实足启发后进，唤醒尘迷，与古丹经道籍，后先发明，开其钥，启其扃，而要言不繁也。学者阅之，慧根者，得此自能解悟，有夙根者，解悟后自能修证，若钝根人，虽得之，亦不能解，即能解，亦不能修，故此书虽传，仍俟诸根器之深厚者，立志积功，方可超证也。

镇江红卍字会马云程会长，发心重印，愿吾道同修，皆得而读之，以为虔修大道之基础。去岁通函预约，因复者甚鲜而未成。今年上元节后，毅然输资，先为刊印，其宏道之心，如此其

2 乐育堂语录

笃，求之今世，已如凤毛麟角矣。书将成，嘱余序言，因佩其弘毅，遂忘简陋，而志其端。

太岁在著雍困敦孟陬月濠梁  
王道源颐仙甫序于镇江道院第二副母坛光明亭下

## 黄元吉先生语录序

《语录》一书，黄元吉先生于乐育堂传授心法，原未敢轻泄之书也。今胡为而公之于世耶？盖以运际下元，人心奸险已极，世道沉沦愈深，不有人焉，出而讲正本清源之学，大道之晦不知伊于胡底。先生自丰城应运而来，设帐于兹，十有余载，每于注《醒心经》、《求心经》、《道德经》之余，辄与及门讲究性命双修之理、天人一贯之原，无一不阐发尽致，意欲造就人材，上为往圣承道统，下为后学肇心传，又何忧至道之不明哉？

虽孔孟诸书，亦赅性命之学，然隐而不发，读者无由会悟也。惟此《语录》，理极精深，语却明显，步步引人入胜。修真之士，若得此以为梯航，不难直造上乘，以遂吾师普度之意。每篇再三告戒，反复丁宁，足见苦口婆心。其有录诸友之过者，非不讳也，盖以人同此病，对勘而当思自新；其有录诸友之善者，非自夸也，盖以人皆可为，返观而自怀精进。且此《语录》，无所不言，亦无所不赅。言命功者，见此而得其关窍；讲性学者，见此而知所操存；谈因果报应者，见此而知重内轻外，修德行仁。其有裨于人心风俗，非浅鲜也。但所教弟子多人，来学早迟

不一，其间请问多同，所答遂不无重复之语。阅者须体会其意，勿拘执其词，庶有得于身心。若在笔墨字句间讲究，失之远矣。

或曰：此书天机毕露，未可轻传。岂知剥极必复，穷极必返，斯亦气运之常，无足怪也。况此时不急讲明，将来运转上元，又谁为圣贤扶道脉乎？予等纂集《语录》，非好事也，不得已也。伏冀继起有人，同阐三教大道，庶不负吾师金针尽度之意也。兹值书成，公诸天下后世，各宜珍重，勿以其易得而忽之也。是序。

乐育堂弟子等顿首谨序



## 重印乐育堂语录序

窃谓炁丹修炼之奥旨，肇于《河图》、《洛书》，著于《阴符》、《龙虎》，明于《周易》卦爻，集大成于《道德》、《黄庭》、《南华》、《文始》诸经，至汉魏伯阳之《参同契》，而丹诀奥窅之学，灿然备举，实得先天大道之真传者也。嗣后钟吕传授，南北七真，相继而兴，皆以修炼金丹而证真，道成天上，法留人间矣。惟是时当二次收圆，苟非其人，道不虚行。故前哲所著丹经，如《参同》、《悟真》等集，虽字字珠玑，句句牟尼，玄圃奇花，美不胜收，然考其所用铅汞、龙虎、乌兔、龟蛇、婴儿、姤女、灵父圣母、无缝塔、无孔笛、无弦琴，种种比喻，类多藏头露尾，隐语秘辞，其义蕴，其旨深，致使后之学者，如堕入五里雾中，而有不知所适从之感，甚至至误入旁门邪说、盲修瞎炼，因之堕落沉沦者，实繁有徒。是丹经全，而丹道晦矣，岂不可惜哉！

然余今读《乐育堂语录》，所述黄元吉先生之教授生徒，其所阐明丹道之玄微，则单刀直指，抉发无遗，有以别于前此丹经之所传。虽曰时代不同，隐显各异，盖亦痛人心之陷溺日深，而

不忍大道之不明不行也。书中所述，如本来面目、心性真詮、玄关一窍、玄牝之门、先后精气、戊己刀圭、性命根蒂等之丹头丹本，以至于采取抽添、药物老嫩、烹炼文武、温养沐浴，由筑基得药、炼己还丹、脱胎神化之程序法则、玄功妙境，无不穷其源委，条析详明，犹如老吏断狱，不留余蕴不已，实为觉世之灵文，渡人之宝筏也。学者苟能手此一篇，深悟而力行之，以书证己，以己证书，则修性性复，了命命归，外加功德培养，内果圆成，性命合一，由太极回无极，形神俱妙，与道合真，上应玉诏，脱凡体而证金仙，白昼飞升矣。懿矣盛哉！是真功成名遂，大丈夫得志之时也。

镇江红卍字会会长马云程先生，所以印宣此书于前，与夫余小子所以集资重印于后，以为暮鼓晨钟，发人深省者，盖欲普天下之善男子善女人，同登觉岸，共出迷津，人人得道，个个成真也。是为序。

丙年十一月望日后学弟子一虚韩佛果序于暹京寄修所

# 目 录

## 乐育堂语录卷一

一 .....	1	十六 .....	26
二 .....	3	十七 .....	27
三 .....	4	十八 .....	29
四 .....	6	十九 .....	30
五 .....	7	二十 .....	32
六 .....	9	二十一 .....	34
七 .....	11	二十二 .....	35
八 .....	12	二十三 .....	38
九 .....	14	二十四 .....	40
十 .....	15	二十五 .....	41
十一 .....	17	二十六 .....	43
十二 .....	18	二十七 .....	45
十三 .....	20	二十八 .....	47
十四 .....	22	二十九 .....	49
十五 .....	24		

## 乐育堂语录卷二

一 .....	51	十六 .....	77
二 .....	53	十七 .....	79
三 .....	55	十八 .....	80
四 .....	57	十九 .....	82
五 .....	58	二十 .....	83
六 .....	60	二十一 .....	85
七 .....	61	二十二 .....	86
八 .....	63	二十三 .....	88
九 .....	65	二十四 .....	90
十 .....	67	二十五 .....	91
十一 .....	68	二十六 .....	93
十二 .....	70	二十七 .....	95
十三 .....	72	二十八 .....	96
十四 .....	74	二十九 .....	98
十五 .....	75	三十 .....	100

## 乐育堂语录卷三

一 .....	102	四 .....	108
二 .....	104	五 .....	110
三 .....	107	六 .....	111

七 .....	113	十七 .....	131
八 .....	115	十八 .....	132
九 .....	117	十九 .....	133
十 .....	119	二十 .....	134
十一 .....	121	二十一 .....	136
十二 .....	123	二十二 .....	137
十三 .....	125	二十三 .....	139
十四 .....	126	二十四 .....	140
十五 .....	127	二十五 .....	142
十六 .....	129	二十六 .....	145

### 乐育堂语录卷四

一 .....	149	十三 .....	169
二 .....	151	十四 .....	171
三 .....	152	十五 .....	173
四 .....	154	十六 .....	175
五 .....	156	十七 .....	177
六 .....	157	十八 .....	179
七 .....	159	十九 .....	181
八 .....	160	二十 .....	183
九 .....	162	二十一 .....	185
十 .....	163	二十二 .....	186
十一 .....	166	二十三 .....	188
十二 .....	167	二十四 .....	190

二十五 .....	192	重刊乐育堂语录跋 .....	205
二十六 .....	200		

### 乐育堂语录卷五

一 .....	206	十九 .....	241
二 .....	207	二十 .....	243
三 .....	209	二十一 .....	244
四 .....	210	二十二 .....	246
五 .....	212	二十三 .....	247
六 .....	214	二十四 .....	249
七 .....	215	二十五 .....	250
八 .....	217	二十六 .....	253
九 .....	218	二十七 .....	256
十 .....	223	二十八 .....	260
十一 .....	224	二十九 .....	261
十二 .....	226	三十 .....	263
十三 .....	228	一 .....	263
十四 .....	230	二 .....	266
十五 .....	232	三 .....	267
十六 .....	235	四 .....	268
十七 .....	237	五 .....	269
十八 .....	240		

## 乐育堂语录卷一

### 一

凡人欲学一事，必先见明道理，立定脚根，一眼看定，一手拿定，不做到极处不休。如此力量，方能了得一件事，纵不能造其巅，亦不至半途而废，为不足轻重之人。凡事有然，又何况性命之学哉？

言及神仙，世上人人俱爱，而教之学习此道，百中难得一二。呜呼！红尘滚滚，孽海茫茫，有何乐处？有何美处？独奈何人不及察，反因此而丧厥良心，不惟不能超凡入圣，且宛转生灭，愈趋愈下，其受尽诸苦，更不堪言。吾师是以代为之悲也。今又为尔生幸焉，历年辛苦，一生真诚，故有今日之遇。如精神不振，淡漠相将，今日如故，明日依然，吾恐法收之后，缘了之余，悔亦晚矣。论自古神仙，那一个是天生就的？都由匪朝伊夕，由少而多，自微而著，积而至于铺天匝地、亘古及今得来。故曰：释迦不从地涌，太上不自天生。即满空真宰，无一不几经折磨，几遭屈辱，而始修成正等正觉如来金身者，又何况尔中等根器哉？

又莫说年华已迈，岁月无多，恐有心学道，而无成道之期，不如听其自然，一任造化转移，随其意之所之，全不收拾精神，整顿心力，则如无缰之马，无索之猿，势必狂奔妄踣而已，是又自消前福，以贻后殃，奚可哉？吾想一失人身，万劫难

得，又况生居中国，有礼义文教之光华，又逢法会，得闻道德性命之真谛，此种因缘，即历代仙师亦少有如此之便易者。何也？生等但尽其诚，不待出门一步，自获真传。试思古来仙子，虽今日成道，神住大罗天宫，而当日遨游九州，受尽多般苦恼，历尽无数风霜，至于货财之糜费更无论焉，旁门之拐骗且不言矣，待至积诚久而结念深，居心苦而行道难，然后仙真深怜困穷，切念劳苦，然后感而下降，始将大道玄机，一步一步传出，俟功圆行满，始为一洞真仙焉。生等较前贤之遇师闻道，其难易为何如也？

且自古仙师，多有因时会不良，星辰不偶，深处艰难，无可如何，然后看破红尘，出而访道。如吕祖四十而遇钟离，五十而得闻至道；张祖六十而始抛家访道，七十而得火龙授诀。以此观之，只怕不肯真心向道，那怕年纪之已老耶？吾道有云：凡人不怕不年轻，只怕向道不心诚。纵至九十、一百岁，果能如法修炼，无论男子妇人，都有移星转斗之权，起死回生之妙也。自古学道最年轻者，除文佛、观音外，不多闻。非少年入道之难也，由少年奉道，多有游移两可，二意三心，更有仗恃时光，怠于从事，不甚迫切，是以学者多而成者少也。惟尔等中年老迈之人，凡尘色相已曾历试其艰，世上名利都是屡经其苦，非但世界声华，视同嚼蜡，了无意味，且知诸般苦趣皆藏于其中，所以道心生而人心死，人心隐而道心彰，始可了悟前因，深彻命宝。虽曰苦尽甘来，而当其誓志靡他，杳不知有修炼之苦，是以一劫造



成，不待另起炉灶焉。生等果能尝得世味苦否？道味甘否？这边重一分，那边轻一分，切莫似少年人，尘缘未了，凡心未空，且功修未积，孽障难消，是以徒思得道，而不能成丹也。生等具挺挺志气，浩浩天衷，自然丹成指顾，云腾足下矣。

## 二

诸子谈及阳生之道，已非一端，总不外无思无虑而来。即如贞女烈妇，矢志靡他，一旦偶遇不良，宁舍生而取义。又如忠臣烈士，惟义是从，设有祸起非常，愿捐躯以殉难。此真正阳生也，不然，何以百折不回若是耶？由是推之，举凡日用常行，或尽伦常孝友，或矜孤寡困穷，一切善事义举，做到恰好至当，不无欢欣鼓舞之情，此皆阳生之候。只怕自家忽焉见得，忽焉又为气阻也；又怕自家知道，因而趾高气扬，喜发于言，形动于色，洋洋诩诩，不知自收自敛，视有若无，因被气习牵引而散矣。又或读书诵诗，忽焉私欲尽去，一灵独存，此亦阳生之一端也。又或朋友聚谈，相契天怀，忽然阳气飞腾，真机勃发，此亦阳生之一道也。更有琴棋书画，渔樵耕读，果能顺其自然，本乎天性，无所求，亦无所欲，未有不优游自得、消遣忘情者，此皆阳生之象也。总要一动即觉，一觉即收，庶几神无外慕，气有余妍，而丹药不难于生长，胎婴何愁不壮旺？即或不至成仙，果能持守不失，神常返于穴中，气时归于炉内，久久真阳自发生矣。尤要知，人有阳则生，无阳则死。以此思之，纵自家鲜有功德，不能