

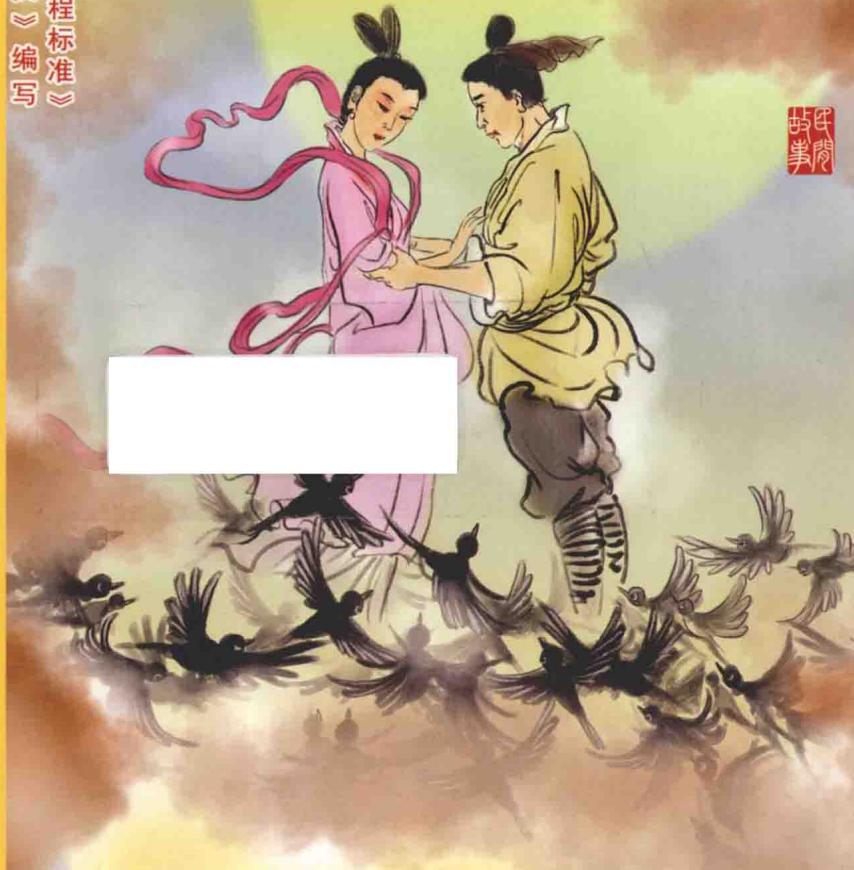
【小学国学经典教育读本】

中国

民间故事

全
彩
注
音

根据教育部最新《全日制义务教育语文课程标准》
《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》编写



织女眼泪汪汪地与牛郎隔河相望，牛郎身旁的两个孩子哭得声嘶力竭。从此，牛郎只能隔着一条天河和织女遥遥相望，悲痛万分。玉皇大帝不忍心看到织女痛苦不堪的样子，就规定每年的七月七日，让成群的喜鹊飞到银河上搭桥。在鹊桥之上，牛

顾问 于永正
主编 江庆柏

南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS



『小学国学经典教育读本』

中国民间故事

顾问 于永正
江庆柏
主编 黄甫林

南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS
中国·广州



本册主编 周益民



图书在版编目(CIP)数据

中国民间故事 / 黄甫林主编. — 广州 : 南方日报出版社, 2014.5

(小学国学经典教育读本)

ISBN 978-7-5491-1081-0

I. ①中… II. ①黄… III. ①汉语拼音-少儿读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 115613 号

小学国学经典教育读本:中国民间故事

主编:黄甫林

出版人:周洪威

责任编辑:何灿 方明

出版发行:南方日报出版社

地 址:广州市广州大道中 289 号

电 话:020-83000502

经 销:全国新华书店

印 刷:安徽宣城海峰印刷包装有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:8

字 数:110 千字

版 次:2014 年 5 月第 1 版

印 次:2014 年 5 月第 1 次印刷

定 价:14.80 元

投稿热线:(020)83000503 读者热线:(020)83000502

网址:<http://www.nfdailypress.com/>

发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。



前 言

亲近经典

于永正(全国著名特级教师)

我是坚决主张读国学经典的。原因很简单——我从小学到师范学校缺了这一课。等到有条件学了，年龄又大了。但我还是努力地学着，使劲地背着，尽力地践行着。刚跨进国学经典的大门，便发现我们的老祖宗真的了不起！老祖宗的思想，老祖宗的智慧真是无与伦比！作为一名教师，我觉得不能再让我们的学生缺失读国学经典这一课了！数典忘祖，不学中华经典，不懂孔子，不让学生继承中华优秀传统文化，当老师的就失职了。

千万不要以为国学经典是“老古董”。不！它是老祖宗留下的宝贵的精神财富！上个世纪末，一批诺贝尔奖获得者总结道：人类要解决二十一世纪面临的问题，就要到东方孔老夫子那里去寻找智慧。就说《三字经》吧，早就被联合国教科文组织列入《世界儿童道德教育丛书》了，世界上许多国家都在学习它。上个世纪八十年代，有三位韩国学者到中央教科所考察我国的《三字经》教学情况，那时，我们的人竟“无可奉告”！

国学经典，博大精深，内涵丰富。它是中华民族的立世之本。读国学经典，能提升我们的境界，安顿我们的心灵，锻造我们高尚的人格，使我们获得无限的智慧！《小学国学经典教育读本》，是大学教授和特级教师、教材专家联合打造的经典读本，也是一线国学教育成果的结晶，对小学国学教育的开展，具有良好的促进作用。

幼学如漆。学习经典要从小开始。小学阶段是记忆力最强的时期，是学语言的最佳期。广大少年儿童千万不要错过这个黄金期！

前
言



那么,怎样学习国学经典呢?要在老师(或家长)的引导下去学。先要粗知大意。粗知大意就是不求甚解。在此基础上,背诵下来。同学们要相信自己的记忆力,只要多读(朗读),就能背下来。而且,记忆力是可以锻炼的,越背越会背,越背越快。一篇古文,开始,可能需要一个星期才能背下来;过一段时间,一篇同样长的古文可能只要三天就背下来了。虽说“幼学如漆”——小时候背的东西记得牢固,但还要“学而时习之”,经常念念,以求牢记。总之,先背下来再说。随着年龄的增长,阅历的丰富,同学们一定会慢慢消化它,逐步理解它,使它成为灵魂的一部分。

当然,背诵要量力而行,有所选择。在这方面,可以听听老师的意见。要由短到长、由易到难,循序渐进。背得快的人,可以多背些。巴金小时候能背诵《古文观止》,茅盾能背《红楼梦》,杨振宁十七岁出国深造前夕,父亲让他利用一个寒假的时间,背会了《孟子》。而背得慢的人,可以放慢速度,减少篇目。“一刀切”,任何时候都是错误的。

孔子说“君子博学于文”,就是说一个人真正从各方面提高自己、完善自己,真正改变自己,必须读书,必须多读文化典籍。著名学者、教育家陶继新先生说:“文化就是以文化人,经典文化如果内化到我们个体的心里,外化出来就是一道绚丽的风景。因为经典文化可以改变我们的话语方式、思维方式,甚至言行举止,以至于心灵状态。”同学们,亲近经典文化吧!那是我们中华民族的立世之本!



目 录

牛郎织女	009
梁山伯与祝英台	012
孟姜女的传说	016
董永和七仙女	019
白蛇传	022
田螺姑娘	026
鲤鱼跳龙门	028
老鼠娶亲	030
老虎学艺	032
十二生肖的故事	035
三个和尚	040
葫芦娃	043
鲁班的故事	045
赵州桥的传说	048
一幅壮锦	051
马兰花	054
猎人海力布	057
长发妹	060
马头琴	064
望夫石	067



阿里山的传说	069
飞来峰	072
蝴蝶泉	074
沉香救母	077
八仙过海	080
济公的故事	082
阿凡提的故事	085
华佗的故事	088
苏东坡与佛印禅师	091
包公的故事	094
杨家将的故事	097
唐伯虎的故事	100
海瑞断案	102
徐文长的故事	104
李自成过黄河	106
刘罗锅智斗和珅	109
妈祖的传说	112
灶王爷和灶王奶奶	115
年的传说	118
端午节的来历	121
泼水节的由来	123
火把节的由来	126

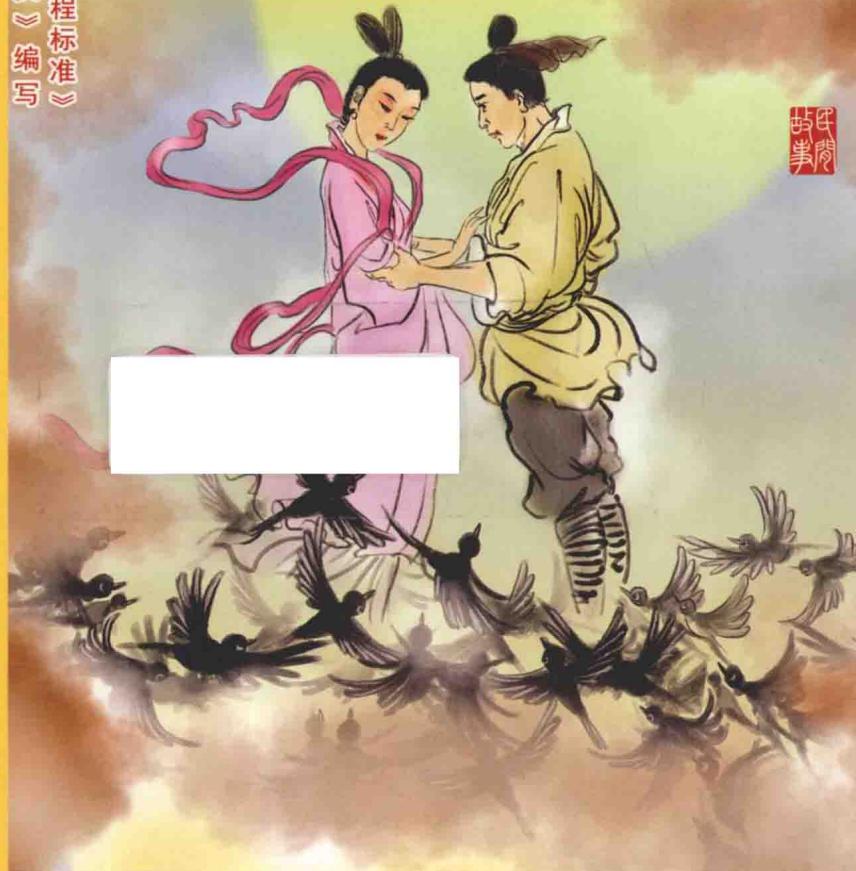
【小学国学经典教育读本】

中国

民间故事

全
彩
注
音

根据教育部最新《全日制义务教育语文课程标准》
《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》编写



织女眼泪汪汪地与牛郎隔河相望，牛郎身旁的两个孩子哭得声嘶力竭。从此，牛郎只能隔着一条天河和织女遥遥相望，悲痛万分。玉皇大帝不忍心看到织女痛苦不堪的样子，就规定每年的七月七日，让成群的喜鹊飞到银河上搭桥。在鹊桥之上，牛

顾问 于永正
主编 江庆柏

南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS



全国第一套

由大学教授、教材专家、教研员、特级教师

联合打造的国学读本

全国二十二位特级教师全程打造

名牌小学校本课程指定用书

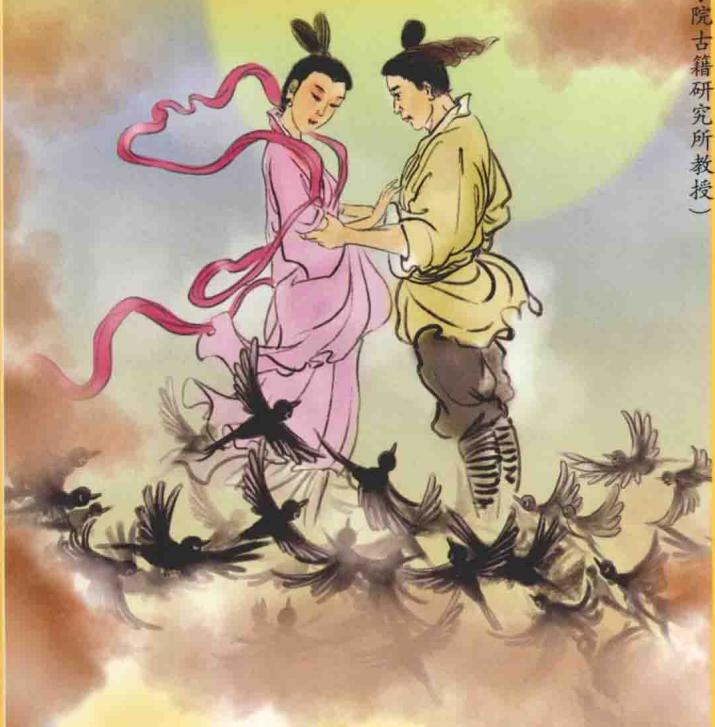
顾问：于永正（全国著名特级教师） 江庆柏

（南京师范大学、文学院古籍研究所教授）

『书香校园』必备国学经典读本



寓教于乐
便教利学
遵循课标
编排合理
版本权威
专业引导



ISBN 978-7-5491-1081-0



9 787549 110810 >

定价：14.80元

『小学国学经典教育读本』

中国民间故事

顾问 于永正
江庆柏
主编 黄甫林

南方日报出版社
NANFANG DAILY PRESS
中国·广州



本册主编 周益民



图书在版编目(CIP)数据

中国民间故事 / 黄甫林主编. — 广州 : 南方日报出版社, 2014.5

(小学国学经典教育读本)

ISBN 978-7-5491-1081-0

I. ①中… II. ①黄… III. ①汉语拼音-少儿读物
IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 115613 号

小学国学经典教育读本:中国民间故事

主编:黄甫林

出版人:周洪威

责任编辑:何灿 方明

出版发行:南方日报出版社

地 址:广州市广州大道中 289 号

电 话:020-83000502

经 销:全国新华书店

印 刷:安徽宣城海峰印刷包装有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:8

字 数:110 千字

版 次:2014 年 5 月第 1 版

印 次:2014 年 5 月第 1 次印刷

定 价:14.80 元

投稿热线:(020)83000503 读者热线:(020)83000502

网址:<http://www.nfdailypress.com/>

发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。



前 言

亲近经典

于永正(全国著名特级教师)

我是坚决主张读国学经典的。原因很简单——我从小学到师范学校缺了这一课。等到有条件学了，年龄又大了。但我还是努力地学着，使劲地背着，尽力地践行着。刚跨进国学经典的大门，便发现我们的老祖宗真的了不起！老祖宗的思想，老祖宗的智慧真是无与伦比！作为一名教师，我觉得不能再让我们的学生缺失读国学经典这一课了！数典忘祖，不学中华经典，不懂孔子，不让学生继承中华优秀传统文化，当老师的就失职了。

千万不要以为国学经典是“老古董”。不！它是老祖宗留下的宝贵的精神财富！上个世纪末，一批诺贝尔奖获得者总结道：人类要解决二十一世纪面临的问题，就要到东方孔老夫子那里去寻找智慧。就说《三字经》吧，早就被联合国教科文组织列入《世界儿童道德教育丛书》了，世界上许多国家都在学习它。上个世纪八十年代，有三位韩国学者到中央教科所考察我国的《三字经》教学情况，那时，我们的人竟“无可奉告”！

国学经典，博大精深，内涵丰富。它是中华民族的立世之本。读国学经典，能提升我们的境界，安顿我们的心灵，锻造我们高尚的人格，使我们获得无限的智慧！《小学国学经典教育读本》，是大学教授和特级教师、教材专家联合打造的经典读本，也是一线国学教育成果的结晶，对小学国学教育的开展，具有良好的促进作用。

幼学如漆。学习经典要从小开始。小学阶段是记忆力最强的时期，是学语言的最佳期。广大少年儿童千万不要错过这个黄金期！



那么,怎样学习国学经典呢?要在老师(或家长)的引导下去学。先要粗知大意。粗知大意就是不求甚解。在此基础上,背诵下来。同学们要相信自己的记忆力,只要多读(朗读),就能背下来。而且,记忆力是可以锻炼的,越背越会背,越背越快。一篇古文,开始,可能需要一个星期才能背下来;过一段时间,一篇同样长的古文可能只要三天就背下来了。虽说“幼学如漆”——小时候背的东西记得牢固,但还要“学而时习之”,经常念念,以求牢记。总之,先背下来再说。随着年龄的增长,阅历的丰富,同学们一定会慢慢消化它,逐步理解它,使它成为灵魂的一部分。

当然,背诵要量力而行,有所选择。在这方面,可以听听老师的意见。要由短到长、由易到难,循序渐进。背得快的人,可以多背些。巴金小时候能背诵《古文观止》,茅盾能背《红楼梦》,杨振宁十七岁出国深造前夕,父亲让他利用一个寒假的时间,背会了《孟子》。而背得慢的人,可以放慢速度,减少篇目。“一刀切”,任何时候都是错误的。

孔子说“君子博学于文”,就是说一个人真正从各方面提高自己、完善自己,真正改变自己,必须读书,必须多读文化典籍。著名学者、教育家陶继新先生说:“文化就是以文化人,经典文化如果内化到我们个体的心里,外化出来就是一道绚丽的风景。因为经典文化可以改变我们的话语方式、思维方式,甚至言行举止,以至于心灵状态。”同学们,亲近经典文化吧!那是我们中华民族的立世之本!



目 录

牛郎织女	009
梁山伯与祝英台	012
孟姜女的传说	016
董永和七仙女	019
白蛇传	022
田螺姑娘	026
鲤鱼跳龙门	028
老鼠娶亲	030
老虎学艺	032
十二生肖的故事	035
三个和尚	040
葫芦娃	043
鲁班的故事	045
赵州桥的传说	048
一幅壮锦	051
马兰花	054
猎人海力布	057
长发妹	060
马头琴	064
望夫石	067



阿里山的传说	069
飞来峰	072
蝴蝶泉	074
沉香救母	077
八仙过海	080
济公的故事	082
阿凡提的故事	085
华佗的故事	088
苏东坡与佛印禅师	091
包公的故事	094
杨家将的故事	097
唐伯虎的故事	100
海瑞断案	102
徐文长的故事	104
李自成过黄河	106
刘罗锅智斗和珅	109
妈祖的传说	112
灶王爷和灶王奶奶	115
年的传说	118
端午节的来历	121
泼水节的由来	123
火把节的由来	126



niú láng zhī nǚ 牛郎织女

很久以前，牛家庄有一个忠厚老实的小伙子，父母早亡，他跟着哥哥嫂子度日。嫂子为人刻薄，经常让他干很多的活。一年秋天，哥嫂要与他分家，只给了他一条老牛和一辆用了很多年的破车。

年轻人牵着老牛来到了山坡上，搭了简易的茅屋与老牛相依为命。他每天外出放牛，人们都称他为“牛郎”。

牛郎渐渐长大了，日子过得很快苦。有一天晚上，牛郎忙完农活，坐在茅屋前，对老牛说着心里话。这时，老牛突然开口说话了：“牛郎，你明天到山下的翡翠湖去，有好几位仙女来人间游玩，她们会在湖里洗澡，穿红衣的仙女就是你的妻子，她是天上的织女。”

牛郎惊讶极了，老牛又说：“等她们洗澡时，你只要把那件红色的衣服藏起来就行了。”第二天，牛郎悄悄地躲在翡翠湖边的草丛里。不一会儿，果然来了群仙女，她们脱下衣裳，纵身跳入湖中。牛郎偷偷拿走了其中红色的衣服。洗完澡，仙女们穿上衣服飞走了，只剩下



wèi xiān nǚ méi yǒu yī fu chuān méi fǎ lì kāi zhè ge xiān nǚ jiù shì zhī nǚ niú láng
位仙女没有衣服穿，没法离开。这个仙女就是织女。牛郎
zǒu shàng qián lái qǐng qíu zhī nǚ dā ying zuò tā de qī zi zhī nǚ jiàn niú láng hān hòu lǎo
走上前来，请求织女答应做他的妻子。织女见牛郎憨厚老
shí jiù xiū sè de dā ying le
实，就羞涩地答应了。

jié hūn yǐ hòu niú láng chū mén gēng tián zhī nǚ zài jiā zhī bù tā men xiāng qīn
结婚以后，牛郎出门耕田，织女在家织布，他们相亲
xiāng ài hái shēng le yì ér yì nǚ rì zì guò de méi mǎn xìng fú yǒu yì tiān lǎo
相爱，还生了一儿一女，日子过得美满幸福。有一天，老
niú duì niú láng shuō niú láng a nǐ zhào gù wǒ duō nián rú jīn wǒ yǐ lǎo le kuài
牛对牛郎说：“牛郎啊，你照顾我多年，如今我已老了，快
yào sǐ le wǒ sǐ zhī hòu bāo xià wǒ de pí děng yǐ hòu yù dào nán chù shí jiāng pí
要死了。我死之后，剥下我的皮，等以后遇到难处时，将皮
pī zài nǐ shēn shàng jiù kě yǐ shàng tiān qù lǎo niú gāng shuō wán huà jiù bì shàng
披在你身上，就可以上天去。”老牛刚说完话，就闭上
shuāng yǎn sǐ le niú láng shāng xīn de àn zhào lǎo niú shuō de qù zuò bìng jiāng tā mái
双眼，死了。牛郎伤心地按照老牛说的去做，并将它埋
zàng le
葬了。

hǎo jǐng bù cháng zhī nǚ xià fán de shì bēi wáng mǔ niáng niang zhī dǎo le tā fēi
好景不长，织女下凡的事被王母娘娘知道了。她非
cháng shēng qì mǎ shàng pài tiān bīng tiān jiāng bǎ zhī nǚ zhuō huí tiān tíng wèn zuì
常生气，马上派天兵天将把织女捉回天庭问罪。

zhè tiān niú láng chū mén qù gēng zuò le tū rán tiān kōng kuáng fēng dà zuò tiān bīng
这天，牛郎出门去耕作了，突然天空狂风大作，天兵