

◎尹国兴 著

FOLKLORE STORIES DERIVED FROM LEITAI HAN TOMB

雷台汉墓民俗典故



齐鲁书社

雷台汉墓民俗典故

FOLKLORE STORIES DERIVED FROM LEITAI HAN TOMB

◎尹国兴 著



齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

雷台汉墓民俗典故 / 尹国兴著. — 济南: 齐鲁书社, 2010. 9

ISBN 978-7-5333-2424-7

I. ①雷… II. ①尹… III. ①汉墓—典故—研究—武威市 IV. ①K878.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 135160 号

雷台汉墓民俗典故

尹国兴 著

出版发行 齐鲁书社

社 址 济南经九路胜利大街 39 号

邮 编 250001

网 址 www.qlss.com.cn

电子邮箱 qlss@sdpress.com.cn

印 刷 山东新华印刷厂

开 本 720 × 1020 / 16

印 张 15.75

插 页 3

字 数 327 千

版 次 2010 年 9 月第 1 版

印 次 2010 年 9 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978—7—5333—2424—7

定 价 39.00 元

前言

子在川上曰：“逝者如斯夫！”

古往今来，没有谁能够赢得与时间的比赛。浮华之后，一切归于沉寂，文明过后，是一片废墟。故而每临丘墟，间或手捧圣哲先贤遗简在手，忆及往昔之胜，不禁泪雨潸然。自武威雷台拾级而上，远望祁连绵延，俯瞰雷泽连连，脚下的两座汉墓，埋藏着早期道教的两位先祖，便是张道陵和张衡的墓了。

在中国民俗中，古代科学家被称为“神仙”，是道教中的人物。道教的“道”，曾是“科学”的古称。博雅的兴趣，顽强的意志，严明的纪律，造就了大批中国古代科学人物，他们奠定了中国传统科学强大的根基。考察道教“诸神列仙”的科学活动，是中国科技史和文化史的重要课题。张道陵和张衡是早期道教的创始人，也是中国古代功勋卓著的科学大师。考察张道陵和张衡的科学活动，意义尤其重要。

最近几百年来，美国和欧洲的文明迅速崛起，成就令人目眩神迷。但是，如果美国和欧洲的历史和中国一样长，他们会给人类社会留下些什么呢？他们能赢得与时间的比赛吗？事实恐怕是什么也留不下。如何使人类文明的成果流长泽远，中华文明有着丰富的历史经验。美国和欧洲的文明只有与中国的优秀传统相结合，才能获得永恒的生命力。从这个意义上说，雷台汉墓的发现和墓主身份的确认，无疑会激起广大读者对中国传统文明的重新审视和思考。

因此，本书选择了与雷台墓主有关的知识性和趣味性俱佳的150例民俗典故，以汉语拼音顺序排列成书。这些典故从不同角度反映了张道陵、张衡的生平，从中可以折射出中国古代科学家丰富多彩、波澜壮阔的人生。本

书的体例,以说明为主,辅以叙事,偶发议论。为了提高全篇的可读性,文末均配压题诗(或文),是对每例民俗典故的概括、补充或点评。另外,本书在有些重要史料的运用上不避重复,多次使用,以求举一反三,充分发挥其价值。这是需要提醒读者注意的。本书以道教阐释佛教,格调鲜明,独具特色,非同以往。北宋张载曾有“为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平”之说,这是古之著书者的使命,本书一以贯之,也是作者所要承担的使命。

本书内容虽然庞杂多端,但受作者阅历所限,仍不能尽展墓主之颜面。且因作者笔力不足,所述之欠缺与失当在所难免,在此祈请方家不吝斧正,使之臻于至善,则欣然过望矣。

雷台主人执玄教尹氏
作于旧历己丑年七月初十

目 录

前言 /001

总论 /001

安贫乐道 /017

安平太乐 /017

白喜 /018

宝莲灯 /019

不苟言笑 /022

草书 /023

长生不老 /025

朝元、如水朝宗 /026

重玄之道 /027

刍狗 /028

穿墙术 /029

大德必寿 /030

大势至 /031

刀圭 /033

导引 /034

倒灶 /035

道高一尺,魔高一丈 /037

道理 /037

- 地发、地震 /038
- 点石成金、点化 /040
- “东有孔夫子，西有张天师” /041
- 锻炼 /043
- 阿弥陀佛 /044
- 二十八宿 /045
- 二十四治 /047
- 房星 /047
- 飞机 /048
- 风度 /050
- 风靡 /050
- 封神榜 /051
- 锋星 /052
- 富不出头 /054
- 伏鬼井 /055
- 复生 /055
- 福庭 /056
- 福星高照 /058
- 赶井 /060
- 赶尸 /061
- 敢死队 /062
- 各奔东西 /062
- 狗头生角 /063
- 关东出相，关西出将 /065
- 鬼道 /065
- 国不可一日无君 /067
- 汉子 /067
- 合同 /068
- 和尚 /069
- 鸿惊龙翥、惊鸿一瞥 /070
- 胡说、胡说八道 /071
- 化 /072
- 画地成海 /073
- “活到老，学到老” /074

- 活见鬼 /074
- 活死人 /075
- 基考 /076
- 极乐 /076
- 驾鹤西归 /078
- 将军骑官 /078
- 角钱、分钱 /079
- 解鬼法 /080
- 津梁 /081
- 井神 /082
- 精注 /083
- 救苦救难的观世音 /084
- 空气 /085
- 库楼 /085
- 昆仑 /087
- 腊肉 /088
- 老鬼 /089
- “老子天下第一” /089
- 炼形合气 /091
- “凉州大马，横行天下” /092
- 陵州 /093
- 龙马、龙马精神 /094
- 卤簿、羽仪、生縻 /094
- 鲁班 /096
- 炉火纯青 /098
- 论资排辈 /098
- 马王爷、马王爷三只眼 /099
- 门神 /101
- 米民 /102
- 默契、折石成契 /102
- 陪臣 /104
- 被褐怀玉 /105
- 平天下 /106
- 魄白 /108

- 朴 /109
- 千里眼 /110
- 牵牛 /111
- 钱神 /113
- 羌兵 /115
- 枪支 /116
- 人定胜天 /117
- 如来 /118
- 三宝 /119
- 三分天下 /120
- 三张钱 /120
- 上元节 /122
- 神州 /122
- 生肖 /123
- 守一 /124
- 蜀浅 /125
- 送子观音 /126
- 塔 /127
- 太上老君 /129
- 太岁头上动土 /130
- 天狗 /131
- 天穀 /132
- 天鸡 /133
- 天禄 /134
- 天马、天马行空 /135
- 天门 /137
- 天羊 /138
- 团圆 /139
- 万法宗坛、玄坛 /140
- 望子成龙 /142
- 卫生 /143
- 握固、握固不施 /144
- 无头鬼 /145
- 五斗米 /146

五符幢	/147
五子登科、科学	/148
降龙伏虎	/149
先生	/151
玄都	/152
玄鉴	/152
学贯中西	/153
窑神	/154
盐神	/155
一分钱掰两半儿	/156
一张纸、纸张	/157
依山傍水	/159
玉皇大帝	/160
月下老人	/161
瓚	/162
张家大坟	/165
张家大院	/166
张陵代汉	/167
张鲁墓	/169
正派、正宗	/171
正一盟威	/172
执政、政法	/172
指天骂地	/173
种民	/175
周天	/176
主张、张王李赵遍地刘	/177
专炁	/177
自然	/178
坐地日行八万里	/179
坐月子	/180
 附录	 /181
 附录一 河北邯郸张庄桥汉墓墓主考	 /181

附录二	张道陵年表	/204
附录三	张天师家族世系表	/206
附录四	雷台汉墓大事记	/209
附录五	英文总论	/211

参考文献	/237
------	------

后记	/241
----	------

总论

一、雷台汉墓的文献

1908年11月,当英国探险家斯坦因(Marc Aurel Stein 1862-1943)带着中国敦煌出土的大批古代文献返回英国的时候,没有人知道这些文献会和后来发现的武威雷台汉墓有什么关系。如今,其中保存的早期道教文献,尤其是《老子想尔注》和《老子化胡经》残卷,已经成为解读雷台汉墓的必读文献。这些早期道教的文献为雷台汉墓出土文物提供了深入细致的记述和描绘,为最终揭开雷台汉墓墓主身份之谜提供了文献保障。

1969年9月,雷台汉墓被发现。该墓墓道长19.34米,墓室分前、中、后三室及配以左、右耳室三处,出土有金、银、铜、铁、玉、骨、石、陶器等珍贵文物231件。其中铜车马卤簿一套99件,是墓主的飞仙仪仗,包括铜马39件、铜车14件、持枪持戟的武士俑17件;还有陶楼阁、铜樽、镇墓兽、铜壶、铜耳杯、漆樽、釜甑、陶壶、大碗、错金银铁镜、铜莲枝灯等,以及铺地五铢钱28000余枚。雷台汉墓文物蕴藏之丰、等级之高,世所罕见,是一座埋藏丰富的地下博物馆,也是一部立体的百科全书。

雷台汉墓建在雷台道观之下,出土文物具有明显的早期道教特征。该墓的出土文物与《老子想尔注》的关系已知至少从如下几个方面可以得到体现:

“安平大乐”

《老子》第三十五章有“安平太”一句,《老子想尔注》将其与下一句“乐与饵”相连,改经文为“安平大乐”,又加注曰“甚大乐也”,意为大乐之极,实际上是用以描述道家羽化飞升之时极度快乐的神态。这一表情神态在早期道教造像中十分常见。雷台汉墓中,人物、马俑多为极度快乐的神态,表明了墓主的道家身份。

“不美兵”

《老子想尔注》说：“不乐者，墨(默)以不言。”又说：“道人恬憺，不美兵也，若美，必乐之。”雷台汉墓出土多件人物铜俑，多呈现出大乐的神态。但手执兵器的人俑却不乐，一副不苟言笑的模样。手执利器的兵俑不为胜利而乐，反映了道家“不美兵”，不以杀人为乐的观念。

“鉴，广也”

《老子想尔注》有“览(鉴)，广也”之语，是说鉴的形体很大。这应是一句评语，曾使注释家深感困惑，不解其意。后来，在张鲁墓中发现了战国马首大铜鉴，为张鲁远祖留侯张良的遗物，曾是张道陵的收藏。“览(鉴)，广也”，应是张道陵评价这件祖先遗物的赞语。

“将军骑官房外居，锋星修柔去极疏”

《老子想尔注》说：“将军骑官房外居，锋星修柔去极疏。”意思是说，将军骑官一星位于苍龙七宿第四星房星之外，而锋星带着征服夷柔的使命向遥远的天极奔驰而去。雷台汉墓出土的卤簿仪仗分为若干组，最前面的一组有九匹神骏，为首的铜奔马称锋星，其后是七匹战马，为东方苍龙七宿，称角、亢、氐、房、心、尾、箕，房星之后是一匹造型高大的战马，称将军骑官。铜奔马即是《老子想尔注》所说的锋星。此句经文不仅指出了铜奔马的实名叫做锋星，而且指出了卤簿第一组的组成和排列次序。

“库楼”

《老子想尔注》有“道有户牖”、“道斥库楼”的记载，提及张道陵发明楼居一事。库楼，汉晋时的民居，为高大坚固的楼居，如同堡垒一样坚固。雷台汉墓出土了高大的陶楼模型，即是《老子想尔注》中所称的“库楼”。

“昆仑大治”

《老子想尔注》称：“一者，道也。……一散形为气，聚形为太上老君，常治昆仑，或言虚无，或言自然，或言无名，皆同一耳。”昆仑，西方之谓。早期道教以昆仑大治为玄都，治所在今甘肃省武威市。雷台汉墓的情形与早期道教文献“昆仑大治”的记载相合，可知张道陵葬于武威之事。文献资料表明，张衡于汉时曾任“陇西刺史”(《仙鉴》卷十九注引)，陇西，陇山(今六盘山)之西，古属凉州地界，陇西刺史即凉州刺史。时武威为凉州辖制，故而张道陵及张衡之墓皆在武威。

“乌狗”

《老子》：“圣人不仁，以百姓为刍狗。”张道陵时，改乌狗为镇墓兽，放于墓葬的门口，作为辟邪之用。《老子想尔注》：“黄帝仁圣知后世意，故结乌草为苟(狗)，以置门户上，欲言后世门户皆乌苟(狗)之徒耳，人不解黄帝微意，空而效之，而恶心

不改,可谓大恶也。”《老子想尔注》又说:“为恶人说善,不化而甫笑之者,此即刍狗之徒耳,非人也,可欺侮之,勿与语也”,“刍狗之徒,内信不足,故不信善人之言也”。雷台墓门前曾出土一件青铜独角兽,原称应为刍狗,供镇墓辟邪之用。

上述几处记述显示了《老子想尔注》与雷台汉墓的密切关系。那么,是什么原因使《老子想尔注》能得雷台之秘呢?《老子想尔注》为早期道教的重要著作,为张道陵、张衡、张鲁的传世之作。张道陵、张衡、张鲁史称“三张”,是早期道教的创始人,分别称为祖师、嗣师和系师。出土文物和史籍表明,张道陵和张衡逝世以后,葬于武威雷台,雷台汉墓即是张道陵和张衡之墓,故而雷台之秘现于书中。

除了敦煌出土的《老子想尔注》的记述之外,史籍对雷台汉墓也曾有所涉及和记载。甘肃历史上没有独立的地方志,但这并不意味着甘肃没有地方史。甘肃历史上与四川和陕西的联系紧密,史中有“川陇”、“关陇”之说。陇,即今甘肃之谓。其中,甘肃与四川的关系最为密切,甘肃的早期历史在四川的史志中多有反映。有鉴于此,早期道教在甘肃的历史可以到《华阳国志》、《蜀记》、《巴记》、《成都记》、《青城山记》等蜀志中寻找。

李膺《蜀记》记载:“张道陵避病疟于丘社之中,得咒鬼之术书,为是解鬼法。(陵)入鹄鸣山,自称天师,汉熹平(172—178)末为蟒蛇(指以蟒蛇为图腾的部落)所噙。子衡奔出寻尸,无所畏。(张衡)负清议之讥,乃假设权方,以表灵化之迹。生糜鹄足,置石崖顶。到光和元年(178),遣使告曰:‘正月七日,天师升玄都。’米民之山僚(僚亦通獠),遂因妄传。贩死利生,莫过此之甚也。陵子衡为系师,子鲁为嗣师,以祖始法惑乱天下。”《弘明集》卷八玄光《辨惑论》中说:“米民山僚,蚁集阊外。云台治民等稽首再拜,言:‘伏闻圣驾玄都,臣等长辞,阴接尸尘,方享九幽。’方夜,衡入,久之乃出,诡称曰:‘吾旋驾辰华,尔各还所治,净心持行,存心念道。’衡便密抽游绢,鹤直冲虚空。民僚愚戇,金言登仙。”这里提到了张道陵和张衡的最终去处为“玄都”、“辰华”。早期道教以昆仑大治为玄都,治所在今甘肃省武威市,“玄都”、“辰华”皆指“昆仑大治”而言。光和元年(178)“正月七日,天师升玄都”,应是张道陵归玄都下葬的具体年代。

雷台汉墓中有一座汉代的古井,结构上窄下宽,外形呈一篆书的“玄”字,称为玄井、陵井、天师井、伏鬼井。玄井的原型为盐井,目的是井中取盐。沈括《梦溪笔谈》说:“陵州盐井,深五百余尺,皆石也。上下甚宽广,独中间稍狭,谓之杖鼓腰。”在此明确记载了陵井的结构。《仙鉴》卷十八引《成都记》云:“广都县(今属成都华阳县)天师观坛下有井,名曰伏鬼井,妖怪藏其中。汉中微,人鬼交混,邛蜀之间,人被其害。方天师被汉家之诏,而居蜀之渠亭石室,因命神人运青城玄石以镇其井,鬼妖遂乃绝。”此处指出了天师观的坛下有伏鬼井,情形与雷台观下的玄井相同,应是仿造雷台规制,可知雷台古井名伏鬼井,台上道观为天师观。杨羲:“玄井三切

际,我马无津梁。”雷台玄井底部据说有一根横梁,应为津梁,同时也表明了雷台古井的玄井之名。

唐段成式《酉阳杂俎》卷十一:“《隐诀》言太清外术:……凡冢井间气,秋夏中之杀人。先以鸡毛投之,毛直下,无毒;回旋而下,不可犯,当以醋数斗浇之,方可入矣。”冢井,应为“陵井”之讹。陵井最初并不是指陵冢内的井,而是设计者叫张道陵,陵为张道陵之名,也有陵冢之意,陵井后来修建于张道陵墓中,故而陵井误为冢井。冢井之讹,说明雷台汉墓中的玄井原型为盐井,尽管其本身并不出产盐。

唐释明概《决对傅奕废佛法僧事》曾言:“玄坛乃老鬼之庙。”又言:“玄坛之内,事等荒村;治观之中,还同废舍。时因祭醮,托酒肉以招人;或赖吉凶,假送饷以来物。”(《广弘明集》卷十二)老鬼,即太上老君之谓。从此叙述中,可知老君玄坛并非子虚乌有,而是真实存在,但唐时玄坛已沦废成道士借以治生糊口的场所。所谓坛,即高筑的土台。郑注《祭法》:“封土曰坛,除地曰埽。”释明概所说的老君玄坛未言及地点,与雷台出土器物比照,所称应指雷台。《云笈七签》:“盘桓昆陵宫,玄都可驰骋。”可知雷台汉墓本名为昆陵,昆陵上建有道教官观。雷台汉墓及墓主身份的相关资料已有不少积累,也许还有更为直接的史料,但这需要等待未来的研究发现了。

《老子化胡经》说的是早期道士西域化胡之事,是记述雷台汉墓两位墓主经历的英雄史诗。但该书自元代以后即失传。一百年前敦煌出土了《老子化胡经》,但只有很少的存留。《老子化胡经》与雷台汉墓的关系还需深入研究。

二、雷台墓主的生平简历

张道陵是中国道教祖师,但他在中国历史和民俗中的身份远比此复杂,他的首要身份是一个有杰出贡献的科学家。张道陵在汉史中有载,但语焉不详,缺乏深入的研究记述。后世著述虽多,但多神话和文学色彩,人们对于历史中真实的张道陵仍然缺乏了解。现将其简历大致介绍如下:

张道陵(34-156),名陵,字辅汉,沛国丰县(今江苏丰县)人,汉留侯张良八世孙,汉末大儒,杰出的科学家、思想家、政治家、军事家、战略家,中国道教祖师。

张道陵聪颖多慧,少时即已能熟诵《老子》,深谙其义。初入太学,通达五经。汉明帝时曾出任巴郡江州(今重庆巴县)令,后弃官学道,入于鹤鸣山中。汉顺帝汉安元年(142),张道陵作道书二十四篇,设二十四治,三十六靖庐,创立道派,凡入道者纳五斗米,史称“五斗米道”。张道陵著述甚丰,游历甚广。汉永寿二年(156),张道陵以印、剑、玉册付子张衡后逝世,卒年123岁。

张道陵逝世后,遗体被秘密埋葬,千百年来,其葬地一直是个未解之谜。1969

年9月,甘肃武威雷台汉墓被发现,道教学者以出土器物比对文献,反复研究,最终认定了墓主身份,遂知祖师葬于雷台。张道陵是中国历史上罕见的文化巨人,受到后世的普遍景仰和尊敬。张道陵晚年称帝自立,民间称“玉皇大帝”,是道教最重要的神祇之一。在佛教中,张道陵为药师佛(东方药师佛和西方药师佛),是主健康长寿之佛。

道教嗣师张衡的正史的记载很少,民俗传说可补史籍之缺。张衡(?-179),字灵真,沛国丰邑(今江苏丰县)人,汉末大儒,汉留侯张良九世孙,张道陵子,中国道教嗣师。

张衡的身世为载籍所缺,略知其曾主持“二十四治”之阳平治。盖其所作为向上归于张道陵,向下又归于张鲁,故而功业不显。不过,民俗中与他有关的资料尚多。民俗资料表明,道教一支于汉顺帝、汉桓帝之际率众西进,活跃于河西地区,发展军事、教育、科技、文化、艺术各项事业。张衡应是道教西传的关键人物。张衡于汉灵帝光和二年(179)羽化登仙,居于老子神位,与老子并称太上老君。在汉传佛教中,张道陵、张衡、张鲁祖孙三代为“西方三圣”,其中张衡是大神观世音的原型人物之一,深受百姓拥戴。

三、张道陵杂纳百家

张道陵为道教祖师,其科学思想保存于《老子想尔注》,并散见于道教各经书及传统民俗之中。张道陵将科学称为“圣业”,即神圣的事业。他在《老子想尔注》中说:“道至尊,常畏患不敢求荣。”是说,科学是十分宝贵的,常常害怕失去科学而不敢追求富贵。又说:“志欲无身,但欲养神耳。”认为,立志不要个人的身名,只要科学更神圣。他又说:“知稍生,故致老。”意思是说,人类知识进步的过程是非常缓慢的,科学家应该从学到老。从这些言论中,人们不难看出张道陵作为科学家的深厚素养。张道陵执着探索,勤苦一生,成为在自然科学、社会科学、工程技术等诸多领域均有重要建树的学者,他是医学家、生理学家、遗传学家、生殖学家、流行病学家、化学和化工学家、生物化学家、天文学家、建筑家、科学学家、经史学家、艺术家、教育家、政治家、军事家、宗教家。张道陵于汉时开辟了老学的新境界,大大开阔了老学的视野,为古今一代宗师。

作为医学家,张道陵深入疾疫一线,亲为药石,布治化施。他主张医生积极救治病人,解救危急,他说:“夫病人,医至救之,不制则死。”(《老子想尔注》)他主张医生不仅要医治身体的疾病,还要治疗心灵的创伤,强调心理治疗的重要。他有“糜烂生疮”之说,是说糜烂的生活方式导致了伤病发生,指出了生活方式与疾病发生的关系。他系统提出了养生与保健、遗传与营养、消毒与隔离、生殖与避孕的方法,都契合现代医学的基本理念。

作为生理学家,张道陵阐述了消化和呼吸的机理。他重视改善人民的营养结构,强壮人民体质。汉时人民以米为食,亦称“米民”,营养结构单一,身体羸弱多病,他为此推广普及咸鱼腊肉之术,大大延长了鱼肉的保质期限,以供营养之需。他说,“腹者,道囊,气常欲实”,“气归胃,即肠,重囊也”,“骨随腹仰”,“气去骨枯”,“空者耶人,便煞人”,这些实用的科学观念,代表了汉代的生理学发展水平。张道陵又穿井得盐,并广传盐法,行“义米肉”于世,咸鱼腊肉(亦称熏鱼熏肉)之术因此流行民间。张道陵注重结构和功能的结合,他解剖人体,指出了胃、肠等生理结构。早期道士在此基础上继续探索,发现了血液循环的存在,并且指出了血管和控制血流的闸门结构。血液循环的发现,是中国古代医学的重要成就。

作为遗传学家,张道陵提出了种民学说,并采取措施大幅度改善米民的遗传结构,提升米民的遗传素质。张道陵化道西蜀时,发现因长期缺乏外源基因的注入,米民人种退化的现象十分严重,米民矮小羸弱,多病短寿,于是花大力气整治。他发明了“男女炼形合气之术”,即优生优育之法,提升民族素质。为了生育有用之才,他甚至亲为媒人,撮合男女佳人缔结婚姻。他还提出了遗传疾病的概念,古时称之为“注”(疰)或“精注”。

作为生殖学家,张道陵把原始的生殖崇拜提升为正规的生殖医学,是我国妇产科学的重要创始人。他提出了“结精成神”的生殖学说,发明了“男女炼形合气之术”(优生优育法)和“握固不施”的纵女术(避孕法),从而把生殖和避孕结合在一起。他还推行了“月令”,要求给产后的妇女一个月的休养期,在民间形成了“坐月子”的风俗。

作为流行病学家,张道陵发明了控制传染病流行的方法。汉末疠气流行,他发明了“解鬼法”和避瘟法以疗时疾。“解鬼法”和避瘟法,即消毒和隔离,至今仍是控制传染病暴发流行的有效方法。

作为化学和化工学家,张道陵穿井得盐,并因盐得碱,更生碱法造纸,以供民用。张道陵于汉末行碱法造纸,是造纸术的实际发明人,纸乃以张姓为计量单位,通称为“纸张”。张道陵在中国最早完整论证了空气的存在和作用。他还精通青铜术与陶瓷术,是经验丰富的冶金学家和陶瓷学家,是青铜时代向瓷器时代递进的关键人物。

作为生物化学家,张道陵对生命的本质进行了探索,认为生命的本质是蛋白质的功能活动,他的元白之论是世界上最早的蛋白质理论。他说:“魄,白也,故精白,与元同色”,“万物含道精”,“大除中也,有道精,分之与万物,万物精共一本”,“精白,与元炁同,同色”。这些模式化的叙述揭示了蛋白质在生命活动的重要意义,显示出张道陵对此领域的熟悉和深刻认识。张道陵将生命称为“神”,他缔造的这个体系,现通称为“生命科学”。