



古代文苑 名言类典

张立华◎编撰

● 国家人民
政治军事

● 经济科技
文化教育

● 文学艺术
物性哲理

● 天地时空
社会人生

● 人才贤愚
人品言行

● 心志感情
为人处世

古代文苑 名言类典

张立华◎编撰

(京) 新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

古代文苑名言类典/张立华编撰. —北京: 中国青年出版社,
2001

ISBN 7-5006-4022-6

I. 古… II. 张… III. 汉语-格言-汇编 IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 54285 号

*

中国青年出版社出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010) 64032303 发行部电话: (010) 64010813

北京小红门印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 43 印张 5 插页 960 千字

2001 年 12 月北京第 1 版 2001 年 12 月北京第 1 次印刷

印数: 1—1500 册 定价: 66.00 元

本图书如有印装质量问题,请与出版处联系调换

联系电话: (010)64033570

凡 例

本辞典是《群经百子名言类典》的姊妹篇，选录名言基本上限于史部和集部，后者选录名言限于经部和子部，两者一般不交叉。

一、选辞立目

本辞典以实用为原则，所选名言具有引用和赏读价值。全书共收名言 11000 余条，其主要资料依据是：《全上古三国秦汉六朝文》、《先秦汉魏晋南北朝诗》、《昭明文选》、《全唐诗》、《全唐文》、《全唐五代词》、《全五代诗》、《全宋词》、《全宋诗》、《宋诗钞》、《宋文鉴》、《全元散曲》、《元曲选》及外编、《六十种曲》、《明文海》、《全清词钞》、《晚晴簃诗汇》、《文苑英华》、廿六史以及小说、笔记、诗话、词话等。

二、内容排列

为了使用方便，本辞典将所选名言分为 12 个大类，274 个小类，读者可以根据实际需要，按类引用或阅读。同一小类中的名言，按音序排列，以便查阅。

三、体例格式

本辞典所收的每条名言，都有原句、出处、今译，有的还有注释。原句忠实于原作，决不轻信二手资料，以免鱼鲁之讹。出处一般都标明该名言作者的朝代、姓名、书名、篇名等，其中有些常见的典籍，如廿六史和《资治通鉴》等，只写书名、篇名等，略去朝代和作者。今译以直译为主，意译为辅，力求做到信、达、雅。

对于原句中难读、难懂的词语，则加以注释，与译文相辅相成，以便读者更好地理解原句的含义。

四、条目索引

为了读者检索方便，本辞典在正文之后附有《条目音序索引》。本索引以每条第一个字的汉语拼音为顺序，同形字后的第二个字也以汉语拼音为顺序。

总 目

凡 例	2
类别总目	4
类别细目	5
正 文	1
音序索引	1179
后 记	1365

类别总目

一、国家人民	1
二、政治军事	93
三、经济科技	145
四、文化教育	169
五、文学艺术	224
六、物性哲理	368
七、天地时空	516
八、社会人生	622
九、人才贤愚	805
十、品性言行	873
十一、心志感情	992
十二、为人处世	1104

类别细目

一、国家人民

1. 安危	1
2. 存亡	5
3. 爱国	10
4. 报国	15
5. 治国	20
6. 君主	25
7. 君臣	29
8. 民本	36
9. 民心	44
10. 赋役	46
11. 辅佐	49
12. 官吏	51
13. 忠奸	56
14. 劝谏	63
15. 法令	68
16. 执法	72
17. 刑赏	76
18. 治乱	86

19. 除奸	90
--------------	----

二、政治军事

1. 为政	93
2. 因革	98
3. 职责	105
4. 上下	107
5. 权势	109
6. 腐败	111
7. 廉洁	116
8. 防范	118
9. 文武	122
10. 战争	125
11. 军事	129
12. 武备	131
13. 将卒	133
14. 用兵	136
15. 谋略	139
16. 攻守	142
17. 胜负	143

三、经济科技

1. 经济 145
2. 农商 150
3. 管理 162
4. 钱财 163
5. 科技 165

四、文化教育

1. 教育 169
2. 家教 176
3. 师友 177
4. 书籍 180
5. 学识 182
6. 治学 185
7. 读书 192
8. 勤学 206
9. 专心 211
10. 思问 212
11. 取舍 215
12. 博约 216
13. 致用 220

五、文学艺术

1. 文艺 224
2. 作用 232
3. 文道 237

4. 文质 241
5. 体裁 246
6. 诗歌 249
7. 书画 259
8. 音乐 279
9. 风骨 282
10. 风格 284
11. 形神 287
12. 真实 289
13. 美善 293
14. 雅俗 297
15. 繁简 299
16. 迟速 301
17. 工拙 303
18. 作家 304
19. 才识 308
20. 灵感 312
21. 景情 315
22. 境遇 320
23. 读写 322
24. 借鉴 324
25. 用典 327
26. 创新 328
27. 命意 333
28. 构思 337
29. 结构 340
30. 技法 342

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 31. 修辞 | 349 | 22. 名实 | 434 |
| 32. 锤炼 | 353 | 23. 本末 | 440 |
| 33. 删改 | 356 | 24. 表里 | 445 |
| 34. 评赏 | 358 | 25. 虚实 | 450 |

六、物性哲理

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 1. 物性 | 368 | 26. 动静 | 453 |
| 2. 规律 | 373 | 27. 知行 | 455 |
| 3. 辩证 | 376 | 28. 主次 | 459 |
| 4. 条件 | 378 | 29. 偏全 | 460 |
| 5. 内因 | 381 | 30. 是非 | 465 |
| 6. 外因 | 386 | 31. 真假 | 469 |
| 7. 关键 | 388 | 32. 美丑 | 476 |
| 8. 假物 | 389 | 33. 众寡 | 479 |
| 9. 实践 | 391 | 34. 大小 | 484 |
| 10. 效用 | 394 | 35. 异同 | 489 |
| 11. 影响 | 398 | 36. 新旧 | 494 |
| 12. 局限 | 401 | 37. 难易 | 496 |
| 13. 适度 | 406 | 38. 顺逆 | 499 |
| 14. 征兆 | 408 | 39. 险夷 | 502 |
| 15. 积渐 | 410 | 40. 利弊 | 503 |
| 16. 防微 | 414 | 41. 得失 | 508 |
| 17. 相对 | 419 | 42. 盛衰 | 509 |
| 18. 相依 | 421 | 43. 因果 | 512 |
| 19. 变化 | 423 | | |
| 20. 转化 | 426 | | |
| 21. 天人 | 428 | | |

七、天地时空

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 天地 | 516 |
| 2. 日月 | 518 |
| 3. 景物 | 522 |

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 4. 山水 | 530 | 7. 家庭 | 652 |
| 5. 风雨 | 544 | 8. 老少 | 654 |
| 6. 云雾 | 547 | 9. 人伦 | 662 |
| 7. 花木 | 548 | 10. 书札 | 663 |
| 8. 鸟兽 | 562 | 11. 生活 | 666 |
| 9. 边塞 | 567 | 12. 习惯 | 668 |
| 10. 羁旅 | 569 | 13. 酒食 | 670 |
| 11. 环境 | 571 | 14. 美色 | 675 |
| 12. 节候 | 575 | 15. 疾病 | 684 |
| 13. 光阴 | 586 | 16. 养生 | 685 |
| 14. 惜时 | 592 | 17. 人生 | 697 |
| 15. 今昔 | 600 | 18. 命运 | 703 |
| 16. 时机 | 605 | 19. 事业 | 706 |
| 17. 久暂 | 607 | 20. 献身 | 708 |
| 18. 始终 | 611 | 21. 挫折 | 712 |
| 19. 早迟 | 613 | 22. 不朽 | 716 |
| 20. 缓急 | 617 | 23. 磨炼 | 721 |
| 21. 远近 | 619 | 24. 考验 | 724 |
| 22. 先后 | 621 | 25. 经验 | 730 |
| | | 26. 教训 | 732 |
| | | 27. 生死 | 735 |
| | | 28. 离合 | 743 |
| | | 29. 祸福 | 758 |
| | | 30. 成败 | 761 |
| | | 31. 功过 | 764 |
| | | 32. 劳逸 | 766 |
| | | 33. 甘苦 | 768 |
- 八、社会人生**
- | | |
|-------------|-----|
| 1. 社会 | 622 |
| 2. 世情 | 625 |
| 3. 礼乐 | 635 |
| 4. 鬼神 | 639 |
| 5. 家乡 | 640 |
| 6. 婚姻 | 649 |

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 34. 贵贱 | 769 | 4. 节操 | 887 |
| 35. 贫富 | 771 | 5. 言行 | 899 |
| 36. 俭奢 | 779 | 6. 仁义 | 910 |
| 37. 穷达 | 785 | 7. 坚贞 | 913 |
| 38. 荣辱 | 788 | 8. 诚信 | 917 |
| 39. 名利 | 791 | 9. 高洁 | 923 |
| 40. 毁誉 | 797 | 10. 超逸 | 931 |

九、人才贤愚

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 1. 人才 | 805 | 11. 旷达 | 935 |
| 2. 才具 | 815 | 12. 器量 | 939 |
| 3. 才位 | 820 | 13. 谦恭 | 940 |
| 4. 智力 | 828 | 14. 慎独 | 945 |
| 5. 识见 | 829 | 15. 谨言 | 946 |
| 6. 德才 | 834 | 16. 果断 | 950 |
| 7. 贤愚 | 836 | 17. 诺言 | 951 |
| 8. 瑕瑜 | 843 | 18. 改过 | 953 |
| 9. 长短 | 847 | 19. 刚愎 | 957 |
| 10. 巧拙 | 850 | 20. 谄媚 | 958 |
| 11. 择贤 | 851 | 21. 欺诈 | 960 |
| 12. 举荐 | 861 | 22. 谗言 | 961 |
| 13. 任贤 | 865 | 23. 自满 | 964 |
| | | 24. 骄矜 | 967 |
| | | 25. 公私 | 969 |
| | | 26. 善恶 | 978 |
| | | 27. 曲直 | 986 |
| | | 28. 喧默 | 989 |

十、品性言行

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 道德 | 873 |
| 2. 品性 | 874 |
| 3. 修养 | 878 |

十一、心志感情

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 理想 | 992 |
|-------------|-----|

一、国家人民

1. 安危

安不忘危臣所愿，常思危困必无危。

唐·周昙《鲍叔》

在平安时不忘危难是臣下的愿望，经常想到危困就必然没有危困。

安危在出令，存亡在所任。

汉·司马迁《史记·
楚元王世家》

安全和危险在于发布什么法令，生存和灭亡在于任用什么人。

彼知安而忘危兮，故出生而入死。

晋·潘岳《秋兴赋》

他只知晓安逸而忘掉危险呵，所以随时都有死亡的可能。

常思危困必无危。

唐·周昙《鲍叔》

经常想到危险困难，就必然没有危险。

臣闻不宜忧而忧者国必衰，宜忧而不忧者国必危。

唐·刘蕡《对贤良方正直言极谏策》

我听说不应该忧虑而忧虑的，国家必定衰败；应该忧虑而不忧虑的，国家必定危殆。

道德不一，风教不同；王治不下究，民隐不上达；国有养士之费，士无报国之日。殆夫，殆夫！

清·龚自珍《乙丙之际著议第六》

道德标准不同，风俗、教育不一样；国家的法令制度不向下贯彻，人民的痛苦不向上传达；国家要有抚

养士人的费用，而士人却无报效国家的时候。危险呀！危险呀！

敌存而惧，敌去而舞，废备自盈，只益为痛。

唐·柳宗元《敌戒》

敌人在前就恐惧，敌人离去就高兴，放松戒备，骄傲自满，这只能给自己造成危害。

[注]痛(yù):病,这里指危害。

敦率遗典，勤民谨政，循定策，守常险，则可以长世永年，未有危亡之患也。

晋·陆机《辨亡论下》

努力遵守古代遗留的典章制度，厚待人民，严肃慎重地办好政事，遵循既定国策，固守险要地方，这样就可以使国家长治久安，没有危机、灭亡的祸患。

膏肓之疾不救，衰亡之国不理。

唐·柳宗元《愈膏肓疾赋》

危及膏肓的病不能治愈，陷于衰亡的国家不能治理。

固国者，在亲众而善邻，在因民而顺之。

《国语·晋语二》

要使国家巩固，在于爱护民众、同邻国亲善，在于按照百姓的心愿办事，使打心眼里顺服。

继丧亡者，福祿之主；继福祿者，危迫之主。

清·龚自珍《平均篇》

继承衰世的君主，往往发奋图治，国家长治久安；而继承盛世的君主，往往贪图安逸，国家陷于危殆。

剑阁虽峻，凭之者蹶，非所以深根固蒂也。

晋·左思《魏都赋》

剑阁虽高，仅依靠它来防守可能失败，这不是使国家根深蒂固的办法。

今不猎猛敌而猎田鼠，不搏反寇而搏畜兔，玩细娱而不图大患，非所以为安也。

《汉书·贾谊传》

现在不去追击凶猛的敌人却去猎取田里的猪，不去搏杀反叛的贼寇却去捕捉畜养的兔子，耽玩于无关紧要的娱乐而不去谋划解救天下的巨大祸患，这不是长治久安的办法。

泾溪石险人竞慎，终岁不闻倾覆人，却是平流无石处，时闻说有沉沦。

唐·杜荀鹤《泾溪》

河中有险石的地方，人们都非常谨慎小心，一年到头没有听说有翻船的人，恰恰是水流平缓没有礁石的地方，时时听说有沉船的事。

居安思危，戒奢以俭。

唐·魏徵《谏太宗十思疏》

处在安定的时候要考虑到危难之时，力戒奢侈，勤俭节约。

居安虑危，则庶乎免其危。

明·钱琦《钱公良测语·规世》

在太平日子里能经常考虑可能面临的危难，就可以避免危难发生。

卷土重来未可知，江山亦要伟人持。

清·丘逢甲《离台诗》

敌人卷土重来不可预知，江山也要靠伟人来扶持。

峻宇逸游，不为人所窥者，鲜也。

唐·罗隐《谗书·英雄之言》

住着高峻华丽的屋宇，整天恣意游乐的人，要是不被人窥伺、暗算，那是很少见的。

开拨乱反正之业其功既难，守已成之业其道不易。故居安思危所以定其业也，有始有卒。

唐·吴兢《贞观政要》卷十

开拓拨乱反正的宏业、建立功勋已很艰难，而守住已经建立的基业，坚持下去更不容易。所以处于安定时期，要时刻不忘危难之时，这才是用来稳固基业的至理，要有始有终。

盲者处平而不陷深溪，愚者守静而不陷危险。

清·冯班《钝吟杂录·家戒》

失明的人在平坦的地方居住，就不会掉进深水中；愚钝的人保持镇静，就不会落入险境。

名为治平无事，而其实有不测之忧。

宋·苏轼《晁错论》

国家从表面上看来太平无事，其实有一些料想不到的祸端正在潜滋暗长。

能照顾眼前坑，不堤防脑后井。

元·关汉卿

《金钱池》第三折

能够看到眼前的坑，(却)提防
不了身后的井。

[注]堤防：即提防。

前门拒虎，后门进狼。

元·赵雪航《评史》

前门刚挡住了老虎，后门又跑
进了恶狼。

人于居安时，未知其安，及
滨危难始知。

明·钱琦《钱公良

测语·规世》

人处在安定的环境里，并不知
道什么叫安定，到了面临危难时，才
知道这种日子是多么可贵。

思国之安者，必积其德义。

唐·魏徵《谏太

宗十思疏》

要想求得国家安宁，必须多积
德义。

思所以危则安矣，思所以
乱则治矣，思所以亡则存矣。

《新唐书·魏徵传》

注意反思、总结危难的原因，国
家就有可能安定；注意反思、总结混
乱的原因，国家就有可能太平；注意
反思、总结败亡的原因，国家就可
能长存。

天下虽安，忘战必危。

《汉书·息夫躬传》

天下即使安定了，如果忘记备
战也一定危险。

天下稍安，尤须兢慎，若便
骄逸，必致丧败。

唐·吴兢《贞观

政要·政体》

当国家稍稍安定的时候，尤其
要谨慎小心，如果就此骄奢淫逸起
来，就一定会导致败亡。

贤才不用，法度不修，偷假
岁月，则幸或可以无他；旷日持
久，则未尝不终于大乱。

宋·王安石《上时政疏》

贤能不任用，法度不整顿，一时
苟且偷安，也许可以不出乱子；时
间长了，就恐怕最后要天下大乱。

兴必虑衰，安必思危。

汉·司马迁《史记·

司马相如列传》

兴盛时必须考虑到可能衰落；
地位安稳时必须想到可能出现危险。

一日之苟安，数百年之大
患也。

宋·陈亮《上孝宗

皇帝第一书》