

# How?

傅怡静/编著

## 文艺绿洲上的骑士

意大利



新世界出版社  
NEW WORLD PRESS



图知天下

# How?

文艺绿洲上的骑士

意大利



新世界出版社  
NEW WORLD PRESS

## 图书在版编目( C I P )数据

文艺绿洲上的骑士——意大利 / 傅怡静编著. -- 北京 : 新世界出版社, 2012.7

(图知天下)

ISBN 978-7-5104-3024-4

I. ①文… II. ①傅… III. ①文化史 - 意大利 - 通俗读物 IV. ①K546.03-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第142957号

## 文艺绿洲上的骑士：意大利（图知天下丛书）

策 划：北京华语世图图书中心

编 著：傅怡静

责任编辑：苏一沫

责任印制：李一鸣 龙京

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街24号(100037)

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8733(传真)

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679(传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：[frank@nwp.com.cn](mailto:frank@nwp.com.cn)

印 刷：北京鑫富华彩色印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：720mm×1000mm 1/16

字 数：200千字

印 张：11

版 次：2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5104-3024-4

定 价：25.00元

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

# 总序

地球是人类赖以生存和发展的空间，是人类活动的舞台，她的美丽不仅存在于大自然的山河湖海中，还存在于人类创造的丰富多彩的历史文化中。人类文化的起源是多元的，世界上各民族都为世界文化的发展作出了自己独特的贡献。人类社会在不断创造文明的过程中前进着，用文明哺育世界，同时也在慢慢地改变着我们的地球。

在地球的每个角落，都有着瑰丽迷人的自然风光、形态各异的生态群落、绚烂多姿的民族文化。不论是爱琴海边勇敢的斯巴达人和富有想象力的克里特人所创造的希腊文明，两河流域的古巴比伦人创造的两河文明，漫漫大漠上的古埃及人留下的神秘金字塔，罗马传统与希腊影响共存的古罗马帝国；还是韩国人的身土不二，意大利人的浪漫多情，英国人的认真严谨，德国人的周密理性；抑或是神秘的古堡，神圣的教堂，遗失的远古文明，考古发现的真相；还有那些地球上神秘的自然风光，令众多旅行家向往的人间天堂……这一切都吸引着人们去探寻和体验。

为了让读者在了解世界的过程中少一些困惑迷茫，多一些知识储备，我们策划出版了这套丛书。选择那些具有悠久历史文化积淀的国家或文化联系紧密的区域，以及独特的自然景观与人文景观，作为描述的对象。每分册设立数个专题，从不同的角度为读者展示世界的不同侧面。选择最有趣最有代表性的历史事件来凸显不同民族文化的个性和特点，选择最迷人最令人向往的自然风光与人文景观来展示地球的美丽和伟大，从而窥一斑而见全豹，了解人类所创造的文明以及在创造文明的过程中所付出的努力。在形式上，采取图文结合的方式，



让精美的图片成为文字的一个重要补充，充分尊重读图时代读者的阅读习惯与风尚。

希望这套丛书能成为一把开启世界之门的钥匙，引领读者去欣赏地球上的自然风光与人文风貌，去探索其中的种种奥妙。如果说，因为时空的阻隔，限制了人们的亲身体验与认知，那么这套丛书就是一条特别的道路，让你足不出户而知晓天下。

# 读书吧，少年！

少年朋友：

如果你想成为未来的科学家、文学家、企业家，有一个“智囊团”可以帮你！

如果你想成为未来政治家、军事家，实现人生的远大目标与梦想，也有一个“智囊团”可以帮你。

那么，这个“智囊团”是谁呢？

其实，“他”就在你的身边，他的名字叫“图书”。

少年朋友，请你读书吧！请与神奇的“智囊团”交朋友，他会给你知识，给你力量，给你在成才之路所要的一切。

世界上公认最爱读书的国家是以色列。以色列人均每年读书 64 本。而占以色列全国人口 80% 以上的犹太人，人均每年读书甚至达到 68 本之多。犹太人有个习俗，当孩子出生时，母亲就会翻开《圣经》，滴上一滴蜂蜜，让小孩去舔，通过这一舔，让孩子对书产生美好的第一印象：书是甜的。当孩子稍稍懂事时，几乎每一个母亲都会问这样一个问题：“假如有一天家里突然失火，你首先会抢救什么？”当孩子回答是钱或钻石时，母亲会严肃地告诉他：“这些都不重要，你首先应该抢救的是书！书里藏着的是智慧，这要比钱或钻石贵重得多，而且智慧是任何人都抢不走的。”

据媒体报道，中国人年均读书 0.7 本，与韩国人均 7 本、日本人均 40 本、俄罗斯人均 55 本相比，中国人的阅读量少得可怜。这种状况着实不容乐观，亟需改变！

读书可以让你们增加知识、开阔眼界，可以使你们在知识的天空中翱翔。

读书可以让你们增长智慧和勇气，可以使你们打开人类智慧的宝库，点亮一盏人性的心灯，吹响德与智的号角，保持前行的勇气和精神力量。

读书可以让你们增加人生乐趣，创造美好生活。书籍可以使人跨越世俗的藩篱，睁开蒙昧的眼睛，打开紧闭的心门，走向光明的未来。

少年朋友们，让我们亲近书籍，多多地读书吧。让我们一起感受书籍带来的智慧，在阅读中快乐、幸福地成长。



# 目录

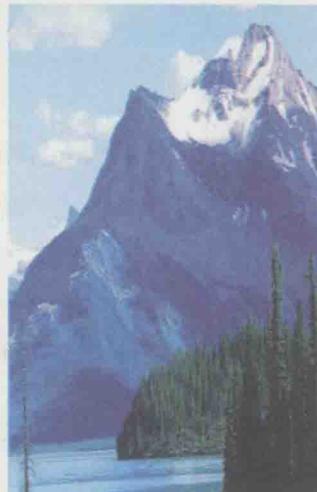
## Contents

### 一、“漂亮的高跟靴”——意大利的地理文化

Italy, 是个神奇的名字。说到它，你会不自觉地想起蔚蓝色的天空下碧蓝色的海洋，碧蓝色的天鹅湖中飘荡着的梦幻般的城市；你会想有一天你躺在蓝色的海滨、黄色的沙滩上享受宜人的海风、静静地听海“笑”的声音，你会想有一天你站在白雪皑皑的阿尔卑斯山脉看无穷无尽的风景，在红焰灼灼的埃特纳火山感受天堂与地狱的惊悸。

美丽的半岛之国，悠久的历史、说不完的故事，不如先去说说最容易说完的自然与地理，看看上天赐予她何等的身躯。

1. “靴子”的质地	2
2. 母亲河的温柔	4
3. 摆钱的老天爷	5
4. 地狱的窃火	6
5. “靴”外的岛屿	7



### 二、地中海的骄阳——意大利的人文精神

若要想给意大利人画张漫画，估计是件苦差事，因为大街上走着的不一定是意大利人，是意大利人也风貌迥异，因为他们来自不同的民族，有趣得很……

1. 多面孔的国家，有礼貌的民族	10
2. “像和风一样”的语言	12
3. 人口：流动的沙石	14
4. 文化餐桌上的考究	16



### 三、“永远的迷魂女”——意大利的都市文化

意大利这个美丽“靴子”上，有众多的美丽的城，是它们编织起了意大利的丰富文化与五彩生命。无论那一片土地，都在诉说着自己的动人传说。

21

1. 罗马：“灵魂之城”	22
2. 佛罗伦萨：永远的“春”	26
3. 米兰：亚平宁上的金子	30
4. 威尼斯：“海中的城”	32



## 四、跳动不息的脉搏——意大利的社会文化

39

意大利的社会亦如一只大染缸，五颜六色、缤纷多彩，经久不息地沸腾着、跳动着，形形色色的意大利人想出形形色色的办法撰写他们自己的形形色色的社会小说，或有滋有味，或索然无味，但都现实。

1. 教育：宽进严出，自主实用	40
2. 科技：“煌煌”与“惶惶”	43
3. 新闻：带着“风雅”镣铐自由地舞	46



## 五、凭地而跃的鲲鹏——意大利的经济文化

51

学过马克思主义的都知道，经济乃国家之本。发展经济就是富民强国之正途，世界上任何一个国家做梦都想挤入经济强国的行列，意大利也是如此，毕竟国家不是个体，个体可以清高，偶尔做做不食人间烟火的君子，国家就无暇免俗了。

1. 金钱的宠姬	52
2. 风水轮流转，小子称天下	55
3. 北边大哥和南边小弟	57

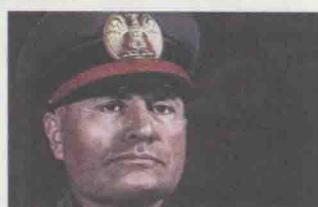


## 六、“红”与“黑”——意大利的历史与政治

61

每一个民族的历史与政治，都是一部述说不尽的血泪史，不论是穷兵黩武的君主箭镞的鲜血，还是戴着面具的政治家鳄鱼的眼泪，你不知道的远比你知道的要多。

1. “咖啡色泡沫一样的历史”	62
2. 历史在敲门	66



## 七、“爱”的火焰——“耶稣基督”的文化接触

73

宗教在意大利已经走过了 2000 多年的风风雨雨，它与意大利人的生活与生命休戚相关。早在公元前 500 多年的古罗马共和时代，宗教就已盛行。每家每户都有自己的保护神，还有专门祭神的地方。将士出兵之前，也都要事先占卜以问神意的。当时的

罗马宗教受埃特鲁斯坎人和希腊人的影响，人们信仰的神灵多不可数、五花八门，除了本地神，还有许多外来神。罗马最重要的是丘比特神。后来，罗马的神祇才逐渐和希腊的神祇融为一体。

宗教就像古树之根深深地扎根在意大利的文化土壤之中，所以要说意大利的文化精神，想避而不谈耶稣基督是不可能的。

1. 火与剑的历史	74
2. 积极的教义	77
3. 教皇的权柄	78
4. “神学的婢女”	80



## 八、“外表就是一切”——意大利的服饰文化

83

开会、吃饭都可以悠哉游哉的意大利人对时装、皮鞋却绝不含糊。他们注重穿着，认为穿衣不能只为自己、只随着自己的情绪，在不同季节、不同场合一定要着装适宜，这会比什么都重要。去公园或去比萨店，不能穿得过于臃肿；闲暇的散步也要注意打扮，因为这时也是展示个人服饰的大好时机，“外表就是一切”的意大利人是不会放过这个大好时机的；大街上，只要你留心观察，闯进视线的有很多穿着世界品牌的人，华丽而奢侈。而对完美服饰的追求即使是令人闻风丧胆的黑手党也不例外，其中有名气的首脑会穿阿马尼的西服、莫西诺的马甲、波里尼的皮鞋，即使在监狱里也会坚持穿费拉和塔西尼的运动衣。

1. 囚禁的梦想	84
2. 为“梦”洗礼的枫丹娜姐妹	86
3. 向巴黎老哥挥挥手	87



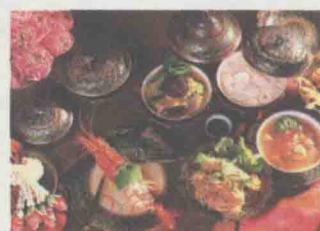
## 九、“曼江来”的国度——意大利的饮食文化

89

美食是意大利人的一大乐趣，对他们来说，饮食就是对美好人生的庆贺，是对大自然丰富无穷资源的赞美。和西欧其他任何一个国家相比，按花在食品上的数额和收入的比例来算，意大利人远远胜出。他们以最清楚最明白不过的方式，来证明他们的味蕾是挑剔的。

潇洒的意大利人可以 10 点的会议 11 点才悠然到场；经常送给朋友一句口头禅就是“悠着点”。但他们对面条、咖啡、葡萄酒却如此认真，绝不敷衍。意大利人的面条和咖啡有无数种名称，就像中国的叔叔舅舅和爱斯基摩人的雪，让一个外来文化的人很难分清楚谁是谁。满大街的面条店和咖啡店比红绿灯还多，馥郁芬芳的香味把意大利的大街小巷织成一个个温暖的栖居地。

1. 妈妈的味道	90
2. 高脚杯中的沉韵	92



3. 苦涩的浓情	95
4. 优雅的饕餮	97

## 十、上帝与子民的欢歌笑语——意大利的节庆文化

101

一年有三百六十五天，大约三分之一的时间意大利人都在过节：宗教节日、国家纪念日、民间传统节日……比比皆是。繁多丰富的节日就像一年四季时开时谢的花，你方唱罢我登场。意大利人的生活舞台因此而充满欢歌笑语与无限的诱惑。可以看得出，意大利是个十分注重传统的民族，他们在节日里放纵自由、浪漫的天性，无拘无束地去创造生活的奇迹，在奇迹中享受生活、体味快乐。

1. 圣诞节：意大利的“春节”	102
2. 复活节：新生命的期望	106
3. 圣年：以神圣的名义“中饱私囊”	108
4. 狂欢节：放纵神秘与浪漫	110
5. 八月节：纯粹为了欢乐	112



## 十一、“足球联合国”——意大利的体育文化

113

说到体育，意大利人最热衷的莫过于足球了。意大利人只要一说起足球，就想不起什么谦谦君子风了，他们会心潮澎湃、眉飞色舞，甚至会唾沫四溅。如果你对足球兴趣一般，知之甚少，最好是不要和意大利人说足球，要么他们鄙视你的无知，要么你就小心恭候着半响让他说完。确实也是，足球值得意大利人骄傲。

1. 天堂里的球来球往	114
2. 成也萧何，败也萧何	115
3. 突破传统，燃烧希望	118



## 十二、活着的生命——意大利的音乐文化

121

对意大利人来说，听歌剧就像吃饭睡觉一样，是一种出自本能的习惯。热情豪爽、满面春色的意大利人喜欢红酒与阳光，赞美爱情、热衷歌唱，音乐的种子与歌唱的细胞在他们的身体里时时碰撞，迸射出艺术的火花。你甚至可以在街头巷尾的理发师、修鞋匠、卖鲜鱼、蔬菜的小贩，贡多拉上的船手的口中听到他们音域宽广、音色洪亮、充满激情的歌声。清晨或傍晚，路边的小咖啡馆里也经常会飘荡出“女人像羽毛多情又善变”的优美而华丽的旋律，夹杂着人们的嬉笑与欢呼声。也许是温和湿润的气候赋予了意大利人一副好嗓子，热情开朗的性格又使他们成就为一个个天才的表演家，而多元音的美妙语言更使歌喉婉转动听。大概，这些就是意大利歌剧成为人类美妙歌声的代名词的奥妙所在吧。



1. 天堂的音乐，音乐的天堂	122
2. 音乐的盒子	123
3. 星光灿烂的夜晚	125
4. 魔棒点燃激情	128
5. 幕后的英雄，音乐的灵魂	131



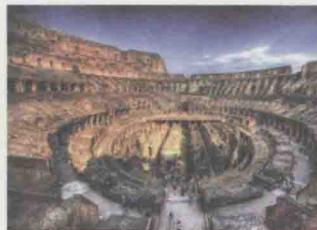
### 十三、历史表情的凝聚——意大利的建筑雕塑

133

建筑与雕塑用金石镌刻下历史的表情，它们就像一个国家、一座城市的眼睛。透过它们，我们可以发现一个国家或城市的历史与文明、文化与精神。

在意大利，令你无数次惊叹、唤起历史记忆的建筑与雕塑随处可见，这些看似安静的、没有生命的石块、青铜、金属一直在向后人娓娓道来曾经的或现有的生动。

1. 古老的亚平宁遗韵	134
2. 跨着上帝的坐骑，奔向“蒸蒸向上的火焰”	139



### 十四、现实与人的“活图解”——意大利的绘画精神 147

艺术家往往狂妄、清高，可是还没有一个人有胆量对意大利的绘画嗤之以鼻，为什么？道理显而易见，谁能与达·芬奇、米开朗基罗、拉斐尔争锋？

1. 墙壁上盛开的花	148
2. 跃动中的泥土化育的奇珍	149



### 十五、沙拉盘·什锦火锅——意大利文化与世界 159

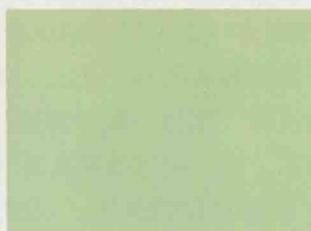
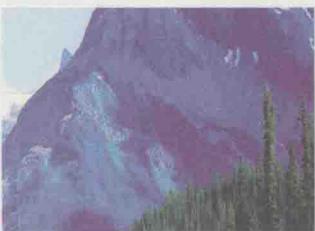
说到意大利的文化与世界，不自觉地联想起餐桌上的林林种种。把世界上各个民族的文化放在一张桌子上，蓦然觉得意大利文化既是一道可口的“沙拉”，又和其他民族的文化一起沸腾在地道的中国式的什锦火锅之中，够味！

1. 色、香、味俱全的“沙拉”	160
2. 酸、甜、苦、辣的“火锅”	162





## “漂亮的高跟靴” ——意大利的地理文化





Italy，是个神奇的名字。说到它，你会不自觉地想起蔚蓝色的天空下碧蓝色的海洋，碧蓝色的天鹅湖中飘荡着的梦幻般的城市；你会想有一天你躺在蓝色的海滨、黄色的沙滩享受宜人的海风、静静地听海“笑”的声音，你会想有一天你站在白雪皑皑的阿尔卑斯山脉瞭望无穷无尽的风景、在红焰灼灼的埃特纳火山感受天堂与地狱的惊悸。

美丽的半岛之国，悠久的历史、说不完的故事，不如先去说说最容易说完的自然与地理，看看上天赐予她何等的身躯。

# 1 XUEZIDEZHI “靴子”的质地

看世界地图，最容易记下的就是意大利的样子，因为她的轮廓活像一只美女的高跟靴，而且和所有不安分的美女一样，不失时机地露出一截迷人的小腿，放射出足够的电力。

意大利是一个南欧国家，国土大部分都在欧洲伸入地中海的亚平宁半岛上，西北—东南走向，形状狭长，有点像织衣用的梭子，两端窄、中部宽。海拔都不算高，多在七八百米左右，最高峰是位于意大利中部的大萨索山，海拔近3000米。西部则是撒丁王国的旧地撒丁岛，南面还有一个大岛——西西里岛，有人说把这个岛和意大利本土放在一块儿看，像一个脚在踢球，我觉得哪有穿高跟鞋踢球的道理，倒像一颗多情的种子，企图去亲吻美女的脚尖。

意大利的东、西、南三面都是地中海，地中海就像《圣母子》中的圣母充满爱意地紧紧拥抱自己的孩子。它的北部横亘着的是白雪皑皑的阿尔卑斯山脉，重重叠叠的山峰宛如一道天然屏障，把意大利与法国、瑞士、斯洛文尼亚与奥地利隔开，法、意边境上的勃朗峰就是欧洲的最高峰。意大利的北部边境几乎全部是从阿尔卑斯山脊上走过，全长约1900千米。

意大利的总面积约为 30 万平方千米，和中国的甘肃省差不多大，比云南省要小 9 万平方千米，比湖南省则要大 9 万平方千米，大约占整个欧洲面积的  $1/35$ ，相当于世界陆地面积的  $1/500$  强。

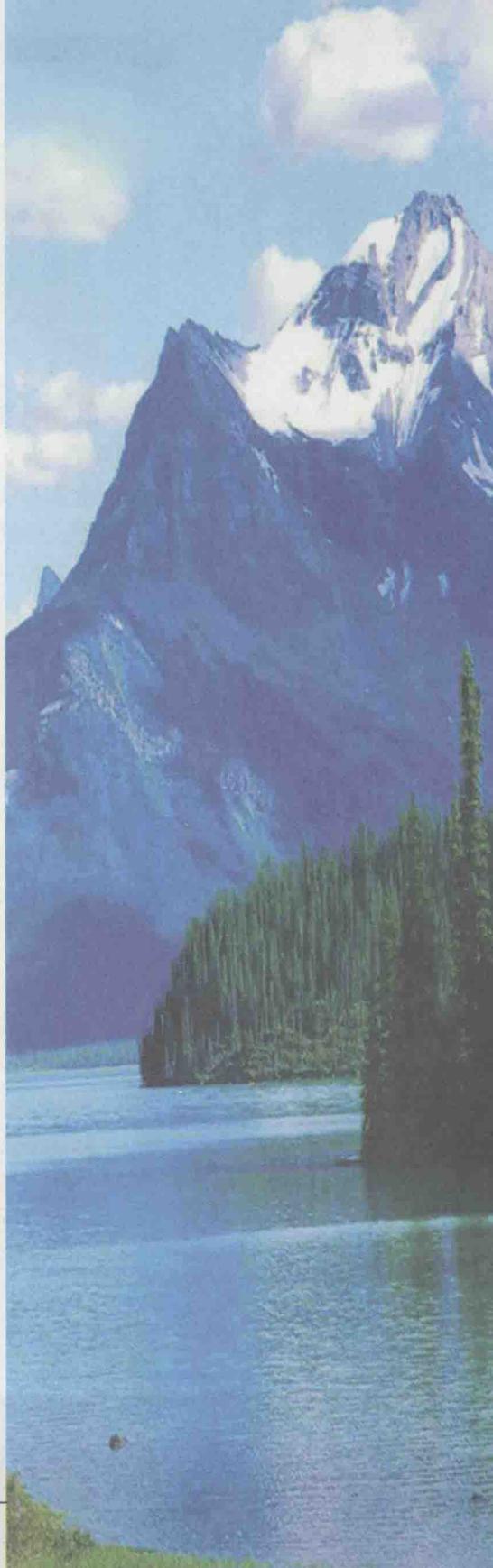
说到这只“靴子”的质地，主要还是以山为主。由于地处欧亚大陆、非洲大陆板块的挤压带上，所以意大利到处是巍峨的大山、连绵的丘陵，大约占了领土的 80%。阿尔卑斯山脉的南部基本都在意大利境内，东起亚得里亚海的北端，西到利古里亚海岸，长约 1220 千米，平均高度超过 1000 米。往南是肥沃富饶的巴丹平原，再往南，就是亚平宁山脉了，就像一只卧龙霸气十足地横躺在亚平宁半岛之上，笼罩了整个半岛的中、南部。除阿尔卑斯山脉和亚平宁山脉外，各地还有许多山峰。

平原和低地占地很少，最大的平原就是巴丹平原了，主要是由河流冲积而成。这里很大，包括皮埃蒙特、伦巴第、博洛尼亚和威尼斯的广大地区，大部分地区的海拔不超过 100 米，在西北部和南部边缘地带海拔达到 200~500 米。在北部山区和丘陵地带，土壤含有较少的细粒土和腐殖质，不够肥沃，还容易遭到雨水冲刷。而在巴丹平原地区，土壤湿润而肥沃，十分有利于农作物生长，所以这里的蔬果很好，可以尝尝。

---

阿尔卑斯山 ➤

---



## 2



MUQINHEDEWENROU

## 母亲河的温柔

意大利的河流很多，因为阿尔卑斯山坡上的千余条冰川储备了大量有用的水源，是河流源源不断的发“水”站。

波河是最大的河流，全长 652 千米，发源于阿尔卑斯山脉西段的维索山，一路向东，流入亚得里亚海。虽然波河看起来很是温和，没有惊涛拍浪、没有汹涌澎湃，但是一开始水流就很急，在它流程的最初 35 千米之内落差竟然高达 1700 米，中下游之后才渐渐平缓，弯弯曲曲、不紧不慢地流入大海。由于接纳的支流太多，中下游的波河水量越来越大，再加上地势的平坦，经常爆发水灾，和中国中下游的长江汛期一样令人伤脑筋。波河的含沙量很高，到了下游，沉积愈加明显，河床不断升高，堤坝也随之升高，现在的河床已经高出地面十几米，很像中国黄河的地上河和悬河。

第二条大河是阿迪杰河，长 410 千米，其发源地和入海口与波河相同。流经罗马的河流是台伯河（长 405 千米），流经佛罗伦萨和比萨的是亚诺河（长 241 千米）。意大利境内长达 100 千米以上的河流共有 35 条，河流大多数短小



意大利北部波河平原



流急，春冬季流量大，夏秋季流量小。

由于意大利有数千个大小不一、自然形成或人工造就的盆地，因而湖泊众多，如面积最大的加尔达湖、湖水最深的科莫湖、风景最美的马乔列湖。意大利湖泊一直是浪漫隐居者的好去处，司汤达说：“除了为马乔列湖、博罗梅奥岛、科莫湖而发疯的人惋惜之外，还能说什么呢？”这里夏季凉爽、冬季温和，完全可以诗意的栖居。所以时至今日，这里依旧是人们的理想乐园，人们可以尽情地冲浪，让温暖的湖水拥抱你，享受轻柔的日光和凉爽的风。



不得不承认老天爷对意大利的青睐，把他最宠爱的女儿嫁给了这片土地。

意大利三面临海，北部的阿尔卑斯山又阻挡了冬季寒流对半岛的袭击，所以气候相当温和，阳光就和地中海海水中的盐一样富余、充足。

意大利大部分地区都属于亚热带的地中海型气候，但由于地形狭长，境内多山又位于地中海之中，各地的气候差异还是非常大的。北方地区冬季寒冷，一月份波河平原的平均气温为零度，而阿尔卑斯山区气温可降到零下20℃，有些山峰甚至终年积雪。但是可以根据意大利各地不同的地形和位置，具体分为三个气候区：南部半岛和岛屿区，巴丹平原区，阿尔卑斯山区。南部半岛和岛屿地区是典型的地中海型气候，大西洋气团占优势，夏季为热带气团，冬季为温带气团。意大利南部1月份平均气温为2℃~10℃，7月为23℃~26℃。巴丹平原属于亚热带和温带之间的过渡性气候，具有大陆性气候的特点，气压较低，气候潮湿。而在米兰、博洛尼亚一带，冬季常有大雾笼罩，有时还会下雪。巴丹平原区夏季较热，冬季较冷，1月份平均气温为2℃~4℃，7月份20℃~24℃。阿尔卑斯山区是全国气温最低的地区，冬季下雪较多，平均气温为-12℃~1℃，7月份为4℃~20℃。阿尔卑斯山区的气候有明显垂直分布的特点，随着地势的增加，气温逐渐下降。在阿尔卑斯山麓的湖区地带，由于高山挡住了来自北欧的寒流，加上湖水的调节作用，气候很是温和。在西北部的利古里亚大区，由于山地和海水的影响，宜人的气候令人垂涎。热那亚1月份平均气





温为 7℃，和中国的海南一样，这里可以种植各种南方的作物，譬如橄榄、葡萄、柑橘、桃。这一地区奇花异草也很多，圣雷莫就是全国有名的花卉中心，这里的鲜花每年都要出口到世界各地的。

夏季的整个意大利，除海拔较高的山区外，平均气温都在 24℃ ~ 25℃，所以在炎热的酷暑，这里无疑是个避暑的好去处。特别是七、八月份来这里的游人是不胜计数。冬天里的意大利既有舒适的温暖可以避寒，又有天然的滑雪场供人玩耍，满足了爱好生活、享受生活的世界人民的同时，也撑饱了意大利人的口袋。想一想，老天爷让女儿当起意大利的老板娘也不失明智啊。



亚平宁山脉从地质上说还属于新生代时期，是一系列山地和丘陵组成的年轻的褶皱山脉。当年轻的和古老的地块相接触，就会造成极不稳定的地壳运动，所以亚平宁山脉地带的意大利造山运动明显，地面隆起现象突出，火山众多，地震频繁。有一个说法，说一个活到 70 岁的意大利人必定会遭遇一次大地震以及许多的小地震。火山爆发未必是每个意大利人能够亲历的，没有亲历的人应该觉得是件幸运的事，一想到庞贝古城和赫库兰尼姆城的废墟、在死亡边缘的挣扎与恐惧的面孔，不禁令人心惊肉跳。

从西西里岛向北到意大利大陆的坎帕尼亚地区，火山十分活跃，一直很不稳定，有很多活火山，从笼罩着那不勒斯湾的维苏威火山到西西里沸腾的埃特纳火山，经历了几个世纪的火雨，在这块土地上形成特定的生活方式与信仰。

生活在火山脚下的意大利人，他们认为火山是神圣的，一旦发怒的火神会带给他们灾难，因为还没有一个人有力量可以向上天说“不”的。罗马人就开始相信暴躁骚动的火神生活在埃奥利亚群岛的伏尔甘诺岛上。诗人维吉尔还说埃特纳山下埋着一位名叫阴塞拉德斯的巨人，他的呻吟和轰隆隆作响才引起了地块的震动和火山的爆发。所以一旦发现维苏威火山开始冒烟，那不勒斯居民就会向守护神詹努里斯求助。

但是安静的火山带给这里的人民无限的财富，火山灰形成的肥田沃土、岩