

百部原创儿童文学丛书

谭旭东◎主编

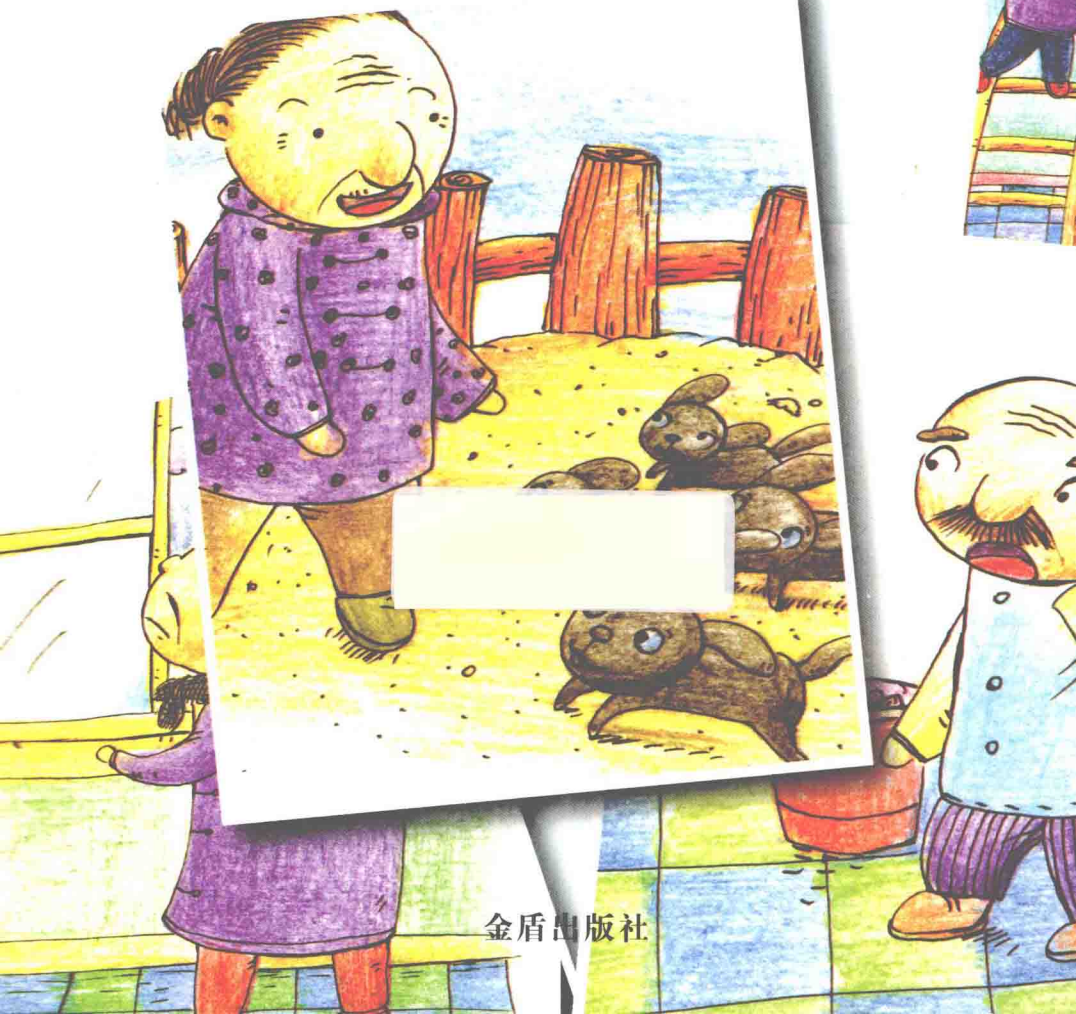
故事

GUI SHI

爹的袜子， 娘的狗

DIEDEWAZI
NIANGDEGOU

殷会平◎著



金盾出版社

百部原创儿童文学丛书

谭旭东◎主编

故事
GU SHI

爹的袜子， 娘的狗

殷会平◎著



金盾出版社

内 容 提 要

本书精选了作者近年来发表在《读者》、《意林》等杂志的文章若干篇。文字干净利索,感情纯美真挚,特别适合青少年阅读。热爱、赞美、怜惜与感恩,是本书的几个关键词。而这些,恰恰又是人类灵魂中向善的最重要的那一部分,同时也是最有力量的那一部分。女性天性中的敏感与知性,使得作者更愿意把目光投向温暖、投向朝阳的那一面,相信读者亦是!。

图书在版编目(CIP)数据

爹的袜子,娘的狗/殷会平著. —北京:金盾出版社,2014.1
(百部原创儿童文学丛书·故事)
ISBN 978-7-5082-9032-4

I. ①爹… II. ①殷… III. ①儿童故事—作品集—中国—当代
IV. ① I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 296533 号

金盾出版社出版、总发行

北京太平路 5 号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 83219215

传真:68276683 网址:www.jdcbs.cn

三河市兴国印务有限公司印刷装订厂印刷、装订

各地新华书店经销

开本:1/16 印张:10 字数:200 千字

2014 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1~8 000 册 定价:29.80 元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)



序：让儿童文学走进孩子心灵

近几年，随着儿童阅读推广的深入，加上家长和老师都很重视儿童课外阅读，儿童图书出版得以急速升温，儿童文学创作也越来越丰富，书店里摆放出越来越多精美的儿童图书。除了曹文轩、张之路、沈石溪、杨红樱等年龄比较大的一批作家仍在不断创作和出版一些儿童文学作品外，一大批年轻的儿童文学作家也涌现出来，甚至在“90后”群体中也出现了一些具有儿童文学素养的作者。我一直比较关注儿童文学创作和儿童图书出版，和很多作者打过交道，也常有一些报刊约我写一些介绍儿童文学状况的文章，还结识了很多年轻的作家，为许多新书写推荐语、序言和评论，对儿童文学心得多多。因此，我想，不能仅仅在书斋里做自己的事情，还应该为大家做点实在事。于是，我在专心于理论研究的同时，也介入图书出版，推荐一些优秀作家的作品，同时，自己也选编、翻译一些读物，还为孩子创作了一系列的童话、儿童散文和童诗作品。

在具体的儿童文学创作和编译实践中，我发现，中外儿童文学作品种类繁多，特别是今天的儿童文学创作队伍日益



壮大，越来越多的有爱心的爸爸、妈妈、教师都积极参与写作，用文字和孩子对话，用真诚的行动融进童心世界，感动了很多小读者，让人颇受鼓舞。我觉得，就当下大多数儿童来说，他们最需要的不仅仅是物质条件，未来一代的精神成长更需要的是心灵的关怀和人格的引导，因此这套百部原创儿童文学丛书的出版意义重大。青年出版人张海君是我的好友，去年，我们合作编选了一套“最贴近孩子的童话读本”（共20册），在吉林人民出版社出版后，受到了小读者的广泛好评。加盟的作家绝大部分是青年人，是近年来活跃于各少儿报刊的优秀作者，其中有的还获得过各种儿童文学和儿童图书奖。虽然有的作者是第一次出书，但审美能力和创造力都很强。今年，我们再次联手，推出百部儿童文学原创佳作、新作，目的就是要继续推动儿童文学创作和儿童课外阅读向前发展，向读者展示：中国儿童文学领域里，除了有很多知名老作家的作品外，还有很多有价值也很鲜活的年轻作者的新作品。同时，让广大作家认识到自身的文化价值，感受到写作的意义。更希望通过这套书的出版，优化儿童文学的生态。

目前的儿童文学出版存在一些很严重的问题，一是所谓名作家的作品被重复出版，这既浪费了出版资源，也对读者不负责任。我曾经看到一位作家的同一部作品，同时有好几家出版社出版，这虽然不是作家的错，但重复出版既不符合常理，也有悖于出版法规。二是外国儿童文学的引进有些疯狂，书店里摆满了外国儿童读物，这其实是在过度崇尚外国文化。虽然我们的孩子喝多了洋奶粉，但营养不一定就好，阅读还是要多元化，中外营养都兼顾，才



可能更健康。三是出版社为了节约成本，在很多儿童图书制作上不用心，使得一些读物有粗制滥造的现象。这也是对读者的不负责任。当然，最可怕的是，现在不少儿童文学作品，矫揉造作，是一种“伪童心”写作，作家假装孩子的角色，捏着鼻子模仿孩子的口气说话，缺乏真情实感，读完后，让人感到离孩子的世界太远，甚至背离了童心世界。这些问题，如果不引起重视，一定会影响到儿童文学的创作和出版，会伤害成长中的生命。

前些日，我应邀去台湾、汕头、揭阳、桂林和南宁做讲座时，就收到了几位妈妈给我的字条，她们问了这样几个问题：如何培养儿童的阅读习惯？什么样的儿童图书是好书？中外儿童文学有什么差异？她们问的这些问题很有深度，也很难一下回答得好。我当时只是尽可能地说出自己的一些看法。不过，通过这些问题可以看出，妈妈们很期待孩子的心灵世界能得到优秀的儿童文学的滋养。那么，儿童文学如何走进孩子的心灵？这是儿童文学作家必须思考的问题，也是很多儿童文学读者很看重的问题。尤其是家长和老师们，他们都期待儿童文学能够真正成为孩子成长道路上的良师益友，他们对儿童文学怀着莫大的信任和关切。

以我的创作、编译和研究的经验，儿童文学一定要深刻感悟童心世界，对童年生命有深度的解读，才可能贴近儿童的心灵，才能感动今天的孩子。没有爱心，没有智慧，缺乏美感的文字，即使故事再讨巧，语言再花哨，也很难让读者有所回味，有所感悟，有所收获。美好的儿童文学包括的元素，一定包含了爱、关怀、悲悯、同情、理解、友谊、善意、宽容等很多情感的因素，一定有很新鲜的修辞，有很动人的

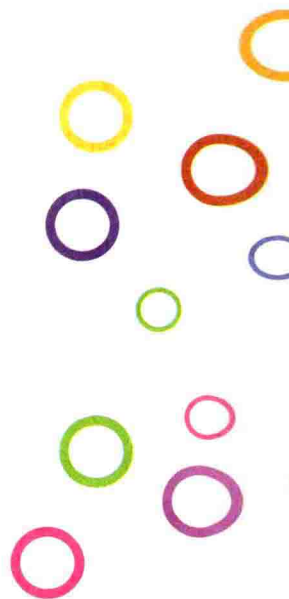


形象，有很美好的想象，有富有趣味的情节或引人深思的结局。好的小说、童话是编出来的，但编的过程中，有很多复杂的因素在起作用，而不仅仅是技术。精美的诗一定是用心写出来的，没有发现美的眼睛，没有温暖的心灵空间，是无法容纳美好的事物进驻的。

很感谢加盟这套原创儿童文学图书的作家们，你们用真诚美好的心和富有智慧的文字编织了一幅幅迷人的图画。相信读过这套书的朋友，一定能够从这些新鲜的作品里，得到许多艺术和思想的启发，感受到儿童文学的价值和阅读的乐趣。

谭旭东

2012年初夏阳光明媚之晨，写于北京





目 Content★ 录

母亲节的电话·····	001
爹的袜子，娘的狗·····	004
自私的鸭子·····	009
回 家·····	012
围脖儿·····	016
警察叔叔好·····	019
让我为你扶下梯子吧·····	022
陌生女人的来电·····	026
试 客·····	029
转 学·····	033
您怕吗·····	036
无言的底线·····	039
秋风吹过我们的校园·····	042
古师傅·····	046
陌上花开蝴蝶飞·····	048
小六指，你快回家·····	054
仙女的耳环·····	058



丢 魂	061
穿连衣裙的电扇	065
天空里，飘着一朵美丽的云儿	068
买 画	071
等 待	074
找 水	078
云儿像什么	081
赖账的天使	083
拐 杖	087
底 线	093
请把我妹妹的眼睛蒙上	096
担稻草	099
永远的男生	101
怕痛的月光	104
桃花打官司	106
一张特殊的病历	111
写数字的男生	114
放掉两只乌龟	117
诚信，从针尖开始	120
开在心中的花	123
花亭湖边的女人	126
初秋的黄昏，她向我跑来	131
毛狗家的 QQ	134
不认理的女人	138
他们的孩子能长大吗	141
父女冤家	144



母亲节的电话

母亲节那天，小城的街头巷尾都飘起了五颜六色的横幅，上面写着一些感恩母亲、祝福母亲的话。读了，心里顿生一股暖暖的温柔，对娘的那份牵挂，也立即在心头荡漾开来。

“去给娘买份礼物吧。”老公对我说。

“娘是不会要的！”我压低声音嘀咕着。自从我们买了房子后，娘再也不花我们的一分钱，就是回家买些鱼呀肉呀什么的，她也会不高兴地唠叨半天。

为了我们房子的首付，爹和娘拿出了他们全部的积蓄。现在又为了每个月的房贷，快60岁的爹竟去外地打工了。娘在家当然也是一刻都不会闲着，养猪，养鸡等的收入，也总是不时地送给我们。

“那就给娘打个电话吧。”老公提议。

“可是，昨天才打过电话的呀，娘说家里挺好的，她身体也好着。而她压根儿就不知道还有什么母亲节呀！”

“还是打一个吧，随便说些什么都可以，要不，我们的心会不安的。”老公说。

电话响了很长时间才接通。我知道，此时的娘正在里屋



剁猪菜，一定是听到电话铃声后才急急忙忙放下菜刀，赶到堂屋里，我甚至能听见娘在那边的喘气声。

“娘，是我。你吃了吗？”每次打电话给娘，都是这样的开场白。

“是小妹呀，你怎么了？有事吗？昨天来过电话的呀！”娘的声音听起来好像很着急。

老公在一旁推了推我，示意我说些好听的。

“娘，没事呀……”说些什么呢，该说的话好像昨天都说了，我想了想，接着说：“哦，娘，家里的猪要出栏了吧，你一个人忙得过来吗？”

“还要个把月呢，小妹，你是有什么事吗？”娘的声音听起来更着急了。

“娘，没事，真的没事，那我挂了呀！”正欲挂电话，老公又在旁边推了我一下，我接着说：

“娘，我……我……想你！”声音小得像蚊子叫。还没等娘反映过来，我就慌乱地挂掉了电话。



不一会儿，家里的电话响起，老公接的。娘不放心，还是回了电话过来。老公说：“娘，真的没事，您多想了，今天是母亲节，小妹想您，所以要给您打电话。娘，节日



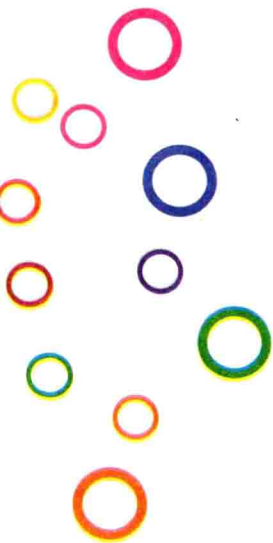
快乐！”我说不出口的话从老公嘴里说出来，却是那么自然！我感激地看了一眼老公。

其实，我心里还是感觉很失落。总感到这个母亲节的问候，有些冒昧，对娘来说，肯定是个负担。那个晚上，梦里梦外全是娘的影子。

第二天傍晚下班回家，娘正拎着大包小包在楼梯口等着我们。

那天娘挂掉我们的电话后，马上打了电话给爹，他们商量着把那几头猪提前卖了，给我们送钱来。娘对爹说，“小妹性子随我，嘴紧，不肯轻易说好听的话，她不是真遇到了什么难处，绝对不会主动问猪出栏的事。”

“娘……”我哽咽着，不知该说些什么。





爹的袜子，娘的狗

冬至后，繁忙的农家逐渐闲了下来。

我回村接来了爹。本来想让娘也一起来的，可是她放不下家里正在下蛋的母鸡，放不下马上就可以出栏的两头猪，更放不下正带着崽的那条狗……

爹跟着我一路颠簸，又是火车，又是汽车的，终于到了城里。我们下了出租车，拎着大包小包走进了小区。按开电梯，“哎哟，我的妈呀！这像是半天云里过日子。”爹像个孩子似地大喊一声，转眼就到了8楼，801是我们结婚的新房，也是小玫单位的福利房。

打开门，小玫还没下班，家里静悄悄的。

我拿来一双干净的拖鞋，让爹换上。他看着自己打着补丁的袜子，有些不好意思。

“爹，明天让小玫去给你买新的，先凑合着穿。”我说。

爹点了点头，然后这屋里跑到那屋里，嘴里一直发出“啧啧”的声音。

不一会儿，小玫回来了。她亲热地喊了一声“爹”，小玫以前也和我回过老家，爹很乐意这个儿媳妇，一直夸着她。



小玫知道爹要来，买了很多菜。我来到厨房，感激地看着她，并说晚上要去给爹买些生活用品，还要买几双袜子。

小玫白了我一眼，“就知道你最孝顺！”

吃饭时，看着一大桌菜，爹有些不自在。小玫一个劲地往他碗里夹菜，爹才放开地吃起来。

吃完饭，小玫就去超市为爹买了很多东西，吃的，用的，都有。细心的她，还为爹买了两条价值不菲的香烟。并嘱咐他不能抽乡下带来的旱烟，说那东西焦油含量高。

晚上，爹洗完脚后，小玫随手把他换下来的旧袜子扔进了垃圾桶。

爹穿上崭新的睡衣，袜子，去休息了。

夜深了，小玫也睡了。我在书房里上网，好像听见外面有动静。是老鼠吗？不可能，刚搬进来的新房老鼠还没有摸到路。难道是小偷不成？我蹑手蹑脚地来到客厅……

就着窗户里照进来的一丝光，我看清楚了，是爹！他正猫着腰在垃圾桶里找着什么。“爹，你在干吗？”我轻声问。

“嘘，你还没睡呀。我在找我的那双袜子，每到冬天，我要穿着你娘缝补的袜子才睡得着，这么多年，习惯了。”

爹说。

我也没有开灯，摸索着把那双袜子找到了，陪着爹来到他的房间。我看见了，袜子上有厚厚的补丁，底部还专门垫了





一层。我小时候就穿过这样的袜子，也是娘缝的。爹像见了宝贝似的，把这双破袜子放在嘴边，吹了又吹。我无语，接过袜子来到卫生间，把它洗净，烘干，然后拿来让爹换上。爹看着我，眼里全是感激。

爹，这是想娘了，用他的方式。

回到客厅，我拧紧了垃圾袋口，明天我可要赶在小玫的前面把垃圾带出去。

从此，爹白天穿着新袜子。晚上临睡前，就会换上旧袜子，在一个个补丁上，感受着娘的气息。当然，这是我和爹之间的秘密。

一天，小玫回来很不高兴的样子。她说：“你去问问爹是怎么回事？我们同事看见他去楼下上公共厕所，人家以为我们嫌他！”

“怎么会这样？”我来到爹的房间。他正坐在那里抽着小玫买的香烟，看见我来了，马上站了起来。

“爹，你怎么了，你是不习惯吗？”我说。

“我很好，你们对我那么好，我习惯呀。”爹说。

“那你怎么去上公共厕所？住在这里的人大多是小玫的同事，让人误会了多不好。”我接着说。

爹的脸霎时红了，说：“我在家里没事干，想去外面转转。刚巧碰上了，就去了一趟。你代我向小玫赔个不是。”

我也不好再说什么了。

那天晚上，我给娘打了一个电话，并把话筒塞给爹。爹开始不接电话，说没有什么话讲。拗不过我，他才勉强拿起了话筒。“我在这里好着呢，小玫就像自己的闺女一样。”说完，马上挂掉了电话。

小玫笑着说：“爹，你一句好话都没有，娘要生气了。”



爹也笑了。

那天早上到公司，发现落了一份文件在家。我只得又回一趟家，刚准备打开门，却听见里面有很大的说话声。爹一个人在家，和谁说话？

我趴在门上，听到了，原来爹正在打电话。只听见他说：“老婆子，我要回家。儿子家的马桶比我们家的水缸还干净，我解不出，憋死了。”

停了一会儿，他接着说，“我的旱烟也不敢抽，小玫说那东西有毒，我馋得慌。老婆子，你打电话来，说家里有事，让我回家，好吗？”

爹的声音越来越大，“真的呀，狗下崽了。你给它们

取了什么名字？不告诉我，死老婆子，看我回去怎么收拾你！记住，你晚上一定要打电话来！”

没有打开门，在小区的楼下，我来来回回走了一上午。中午下班时，才回家。我和小玫说了爹，说了爹的袜子，说了他打给娘的电话。小玫懵了，过了好长时间，她说：“我们请假吧，下午带爹去城里转一圈，明天一起送他回家。”

晚上，娘的电话如期而至。我接完电话，看着爹说：“娘讲家里忙，让你早点回去。”

“有什么忙的，还没开春。别听她瞎说，不急，不急。”爹话没说完就回他的房间整理东西去了。





我和小玫心照不宣。

第二天一早，我和小玫送他回村。爹一路跟着我们，乐呵呵的。我瞥了一眼，他的脚上又换上了那双打着补丁的旧袜子。

娘好像知道，这天我们一定会回来。早就在村口等着，看见我们，娘只顾和小玫说话，爹也没正眼看娘一眼。

来到家里，桌上早摆好了花生，瓜子，还有一大盒旱烟。爹的眼睛立即亮了，马上打开烟盒，里面还有一匹新鲜的菜叶夹在烟丝里。那是爹抽烟的习惯，他感激地看了一眼娘，娘故意别过头。

娘说：“狗下崽了，好漂亮的崽，共4条。我全部养着，舍不得送人。它们长得可结实，你们看看。”

娘朝外面大喊一声：“黑虎，黑虎，回家了。”4条纯黑的小狗都摇着尾巴，向我们跑来。

爹轻轻地捶了娘一下，娘一脸坏笑，爹的脸红了。

我的心湿漉漉的。黑虎是爹的小名，娘叫了一辈子。

