

案例丰富:囊括所有商业空间,打造照片级渲染品质
技术全面:教学过程细致完善,呈现丰富的渲染经验
立体教学:赠送21小时视频教学,一线讲师专业讲解
资源丰富:附赠一套材质手册,共89种材质制作技法



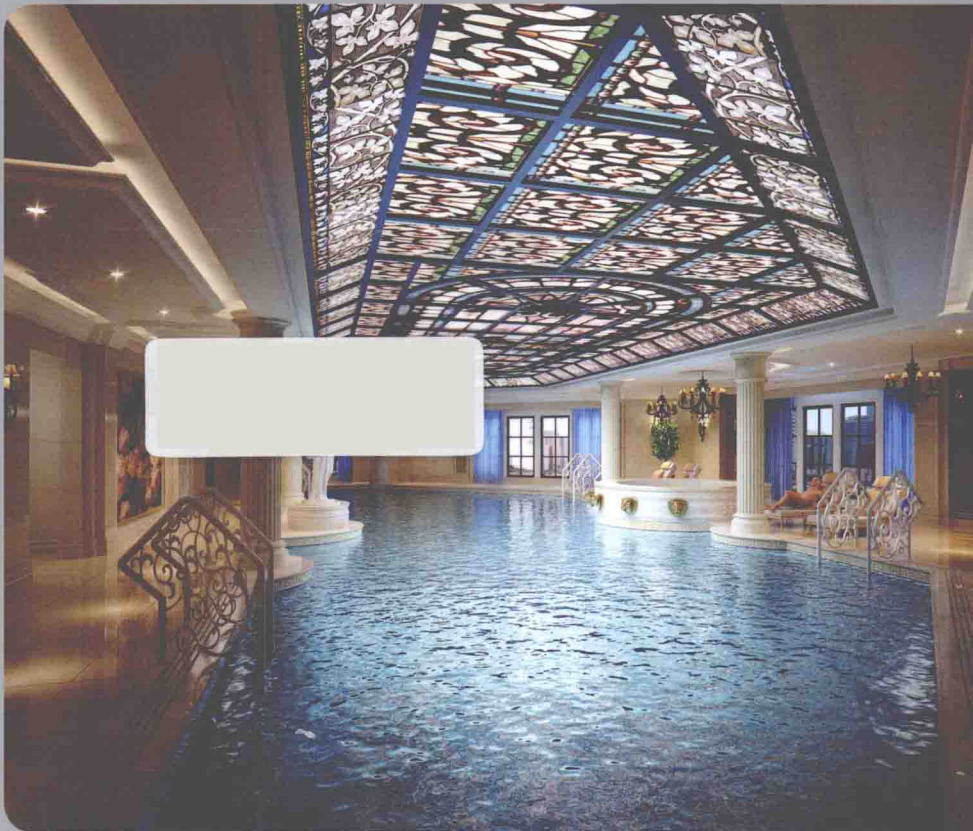
资源下载

印象家

中文版

3ds Max&VRay 商业效果图制作与表现

范理财 张广存 范理柱 编著



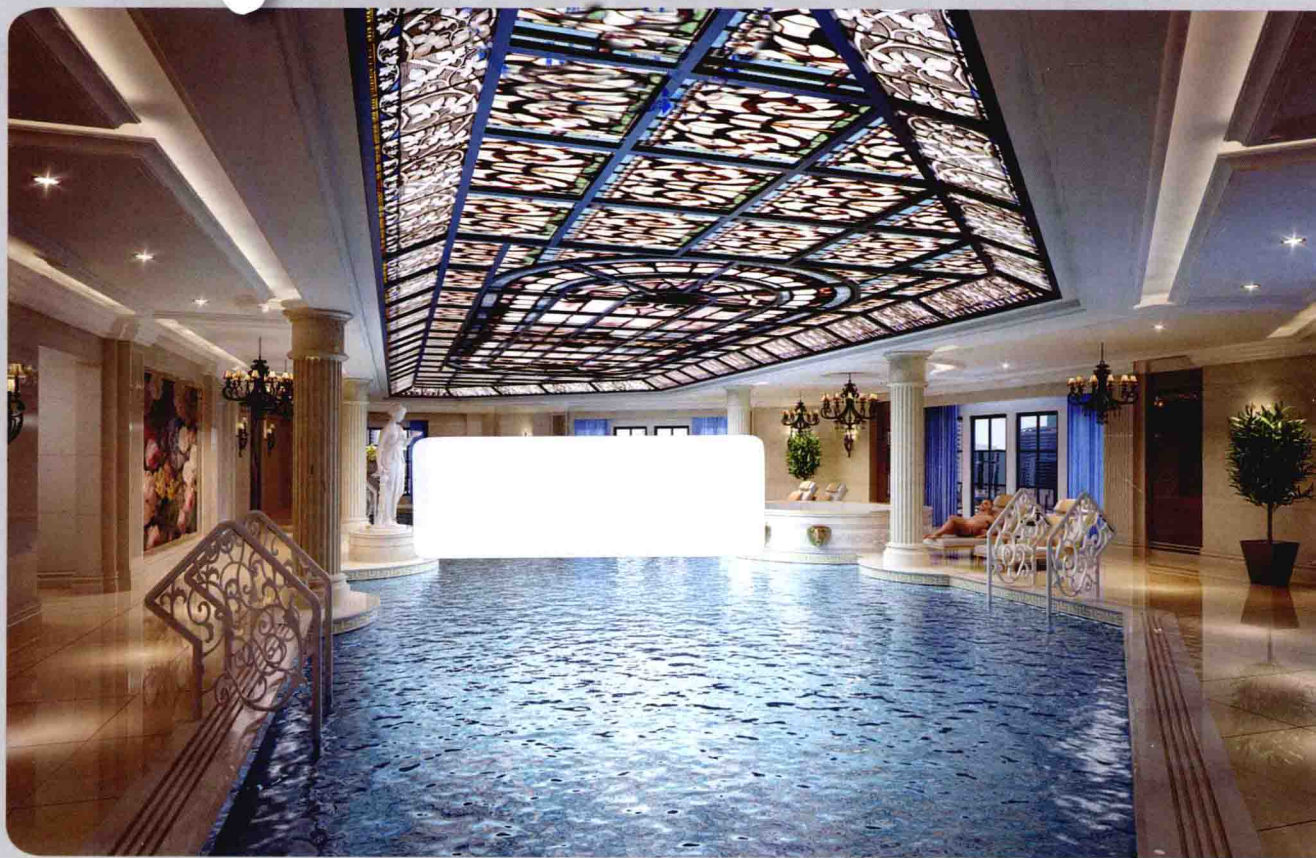
人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

印象

中文版

3ds Max&VRay 商业效果图制作与表现

范理财 张广存 范理柱 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

中文版3ds Max&VRay印象商业效果图制作与表现 /
范理财, 张广存, 范理柱编著. — 北京: 人民邮电出版
社, 2014.9
ISBN 978-7-115-36401-2

I. ①中… II. ①范… ②张… ③范… III. ①室内装
饰设计—计算机辅助设计—三维动画软件 IV.
①TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第168446号

内 容 提 要

这是一本专业讲解商业效果图制作技法的图书, 按照办公空间、购物空间、餐饮空间、酒店空间等用途进行案例分类, 并针对不同的案例空间、不同的表现要求进行制作。通过这些案例的学习, 读者可以熟练掌握商业效果图的制作技法, 明确不同空间在用光、用色、用材, 以及渲染气氛等方面的差异。

本书的前面部分重点讲解了 VRay 的材质、灯光和渲染的功能, 并且安排了数十个具有针对性的技术实战, 让读者充分理解和掌握这些实用方法。后面部分是本书的核心及主要内容, 这一部分安排了 12 个不同的空间案例, 通过学习不同空间的效果图制作流程, 读者可以轻松掌握材质制作技巧、布光方法和渲染技法。

为了让读者充分理解布光的原理, 以及各种材质的调试方法, 而不是生搬硬套地应用灯光的亮度和颜色值、材质的各种参数值, 本书还为读者精心录制了案例的视频教学。在视频教学中, 笔者重点讲解了各种效果的测试过程, 这都是读者比较关心的幕后问题, 通过视频的方式可以很直观地进行体现。

本书提供学习资源下载, 内容包括本书所有案例的场景文件和贴图文件, 以及案例的同步视频教学录像。另外, 下载资源中还赠送了一套“室内材质制作手册”给读者, 讲述了 89 种常见室内设计材质的制作方法。

本书适合有一定 3ds Max 和 VRay 基础的读者, 以及想从事效果图制作的读者阅读。

-
- ◆ 编 著 范理财 张广存 范理柱
责任编辑 杨 璐
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京盛通印刷股份有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 24.5
字数: 778 千字 2014 年 9 月第 1 版
印数: 1—3 500 册 2014 年 9 月北京第 1 次印刷
-

定价: 79.00 元

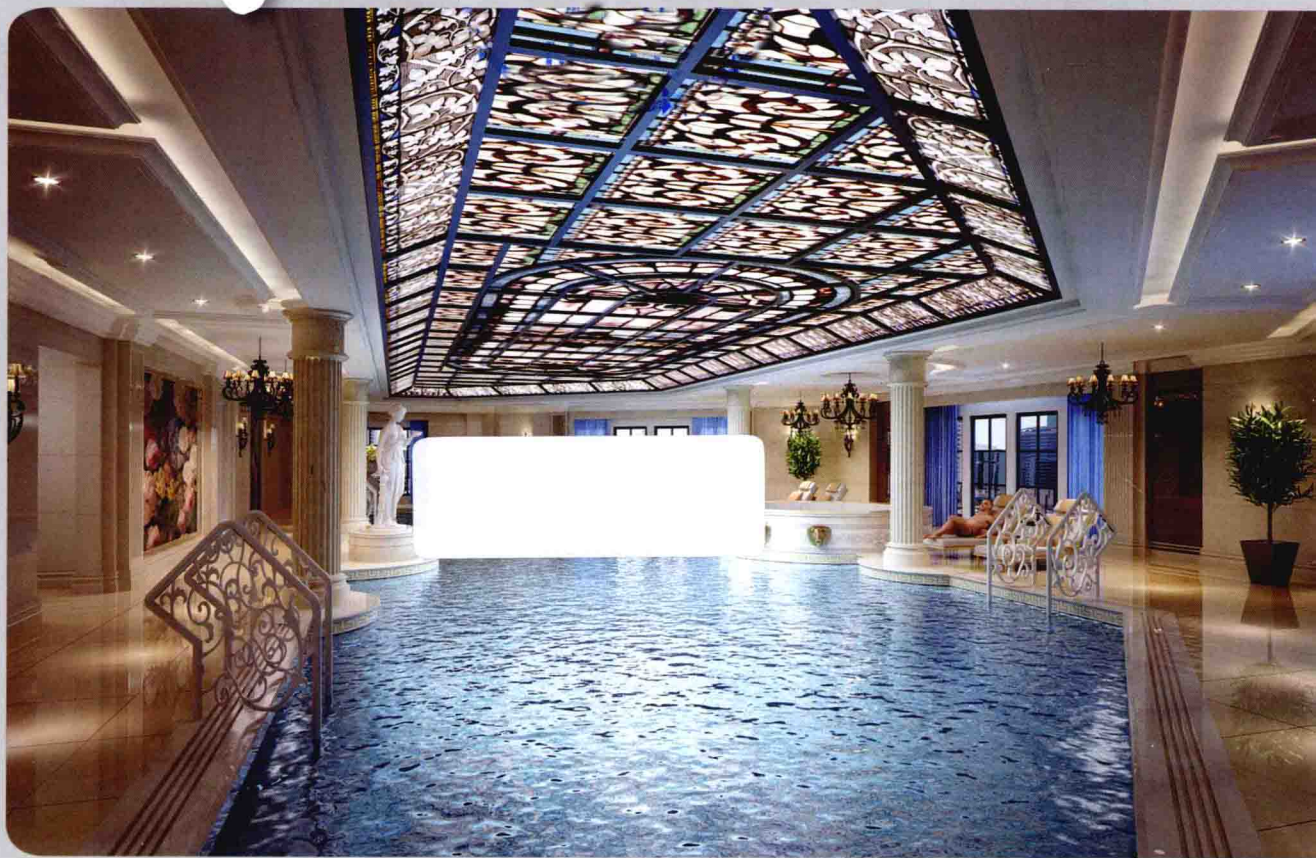
读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316
反盗版热线: (010)81055315

印象

中文版

3ds Max&VRay 商业效果图制作与表现

范理财 张广存 范理柱 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版3ds Max&VRay印象商业效果图制作与表现 /
范理财, 张广存, 范理柱编著. — 北京: 人民邮电出版
社, 2014. 9
ISBN 978-7-115-36401-2

I. ①中… II. ①范… ②张… ③范… III. ①室内装
饰设计—计算机辅助设计—三维动画软件 IV.
①TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第168446号

内 容 提 要

这是一本专业讲解商业效果图制作技法的图书, 按照办公空间、购物空间、餐饮空间、酒店空间等用途进行案例分类, 并针对不同的案例空间、不同的表现要求进行制作。通过这些案例的学习, 读者可以熟练掌握商业效果图的制作技法, 明确不同空间在用光、用色、用材, 以及渲染气氛等方面的差异。

本书的前面部分重点讲解了 VRay 的材质、灯光和渲染的功能, 并且安排了数十个具有针对性的技术实战, 让读者充分理解和掌握这些实用方法。后面部分是本书的核心及主要内容, 这一部分安排了 12 个不同的空间案例, 通过学习不同空间的效果图制作流程, 读者可以轻松掌握材质制作技巧、布光方法和渲染技法。

为了让读者充分理解布光的原理, 以及各种材质的调试方法, 而不是生搬硬套地应用灯光的亮度和颜色值、材质的各种参数值, 本书还为读者精心录制了案例的视频教学。在视频教学中, 笔者重点讲解了各种效果的测试过程, 这都是读者比较关心的幕后问题, 通过视频的方式可以很直观地进行体现。

本书提供学习资源下载, 内容包括本书所有案例的场景文件和贴图文件, 以及案例的同步视频教学录像。另外, 下载资源中还赠送了一套“室内材质制作手册”给读者, 讲述了 89 种常见室内设计材质的制作方法。

本书适合有一定 3ds Max 和 VRay 基础的读者, 以及想从事效果图制作的读者阅读。

◆ 编 著 范理财 张广存 范理柱

责任编辑 杨 璐

责任印制 程彦红

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号

邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京盛通印刷股份有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 24.5

字数: 778 千字

2014 年 9 月第 1 版

印数: 1—3 500 册

2014 年 9 月北京第 1 次印刷

定价: 79.00 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315



华煜教育

www.huayu2008.com

华

煜教育是由范理财、张广存先生于2009年共同创办的教育培训机构，主要以室内设计、建筑设计、园林设计、工业设计、平面设计等相关专业的培训为主。华煜以艺术、高端、实战为教学宗旨，以真诚、负责为教学态度，为学员提供良好的就学环境，为社会提供高端设计人才。

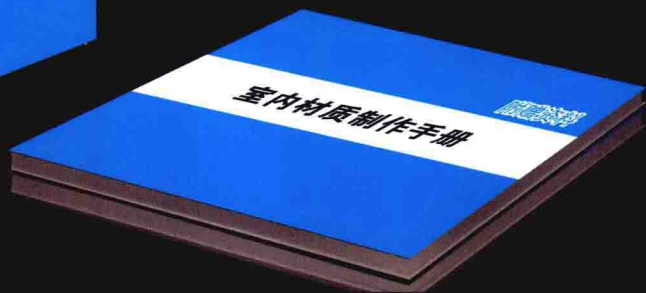
为了让更多的读者能够分享华煜教育在室内表现领域积累的经验和技术，由范理财、张广存和范理柱先生执笔编写的这本书，在经过长达一年的精心准备之后终于如期上市。这本书系统讲解了室内商业效果图的表现技法，并且提供了若干种常见材质的制作方法，技术先进，内容丰富，是一本不可多得的优秀效果图书。

赠

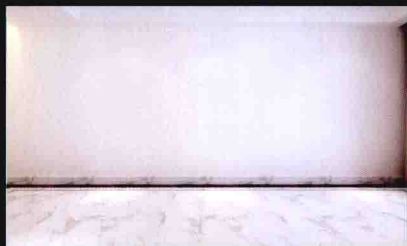


室内材质制作手册

这是一本电子版的《室内材质制作手册》（见本书光盘），详细讲述了89种常见室内材质的制作技法，包括乳胶漆、墙纸、塑钢、玻璃、镜子、水晶、金属、地板、地砖、地毯、木纹、布料、陶瓷、塑料等材质，基本涵盖了室内装修用材的方方面面。这是一本极具技术参考价值的材质制作手册，也是笔者整理出来的珍贵资料，希望对大家的日常工作有所帮助。



室内材质制作手册（部分材质展示）



◎ 华煜白色乳胶漆



◎ 华煜单色乳胶漆



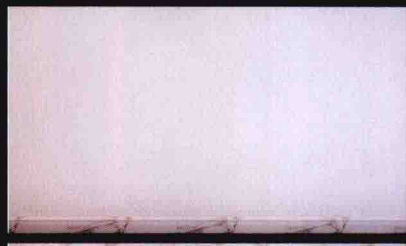
◎ 华煜普通墙纸



◎ 华煜花纹带反射墙纸



◎ 华煜墙布



◎ 华煜真实漆

室内材质制作手册（部分材质效果展示）



◎ 华煌白色塑钢窗



◎ 华煌灰色铁质窗



◎ 华煌黑色铁质窗



◎ 华煌透明玻璃



◎ 华煌磨砂玻璃



◎ 华煌镜子



◎ 华煌黑玻



◎ 华煌茶镜



◎ 华煌灰镜



◎ 华煌魔法玻璃



◎ 华煌魔法银镜



◎ 华煌水晶材质



◎ 华煌铁质



◎ 华煌锈铁质



◎ 华煌不锈钢



◎ 华煌镜钢



◎ 华煌黑镜钢



◎ 华煌砂钢

室内材质制作手册（部分材质效果展示）



◎ 华煜铝质



◎ 华煜钢质



◎ 华煜黄金



◎ 华煜哑光地板（浅色）



◎ 华煜哑光地板（灰色）



◎ 华煜哑光地板（深色）



◎ 华煜亮光地板（浅色）



◎ 华煜亮光地板（灰色）



◎ 华煜亮光地板（深色）



◎ 华煜哑光地砖（浅色）



◎ 华煜哑光地砖（深色）



◎ 华煜亮光地砖（浅色）



◎ 华煜亮光地砖（深色）



◎ 华煜哑光石材



◎ 华煜亮光石材



◎ 华煜单色地毯1



◎ 华煜单色地毯2



◎ 华煜绒布地毯1

室内材质制作手册（部分材质效果展示）



◎ 华煌绒布地毯2



◎ 华煌花纹地毯



◎ 华煌透明灯罩（白色）



◎ 华煌不透明灯罩



◎ 华煌花纹透明灯罩



◎ 华煌透明灯罩（黑色）



◎ 华煌不透明灯罩（黑色）



◎ 华煌清漆木纹（哑光）



◎ 华煌清漆木纹（亮光）



◎ 华煌混漆木纹



◎ 华煌深红木



◎ 华煌深红木（带纹路）



◎ 华煌深黑木



◎ 华煌旧木



◎ 华煌普通布料1



◎ 华煌普通布料2



◎ 华煌普通布料3副本



◎ 华煌普通布料4

室内材质制作手册（部分材质效果展示）



◎ 华煜普通布料5



◎ 华煜普通布料6



◎ 华煜绒布（浅色系）1



◎ 华煜绒布（浅色系）2



◎ 华煜绒布（灰色系）1



◎ 华煜绒布（灰色系）2



◎ 华煜绒布（深色系）1



◎ 华煜绒布（深色系）2



◎ 华煜抱枕1



◎ 华煜抱枕2



◎ 华煜抱枕3



◎ 华煜抱枕4



◎ 华煜抱枕5



◎ 华煜透明窗纱



◎ 华煜花纹透明窗纱



◎ 华煜丝绸



◎ 华煜粗棉毛巾



◎ 华煜普通皮纹（黑色）

第3章 大气沉稳的办公室间——老总办公室



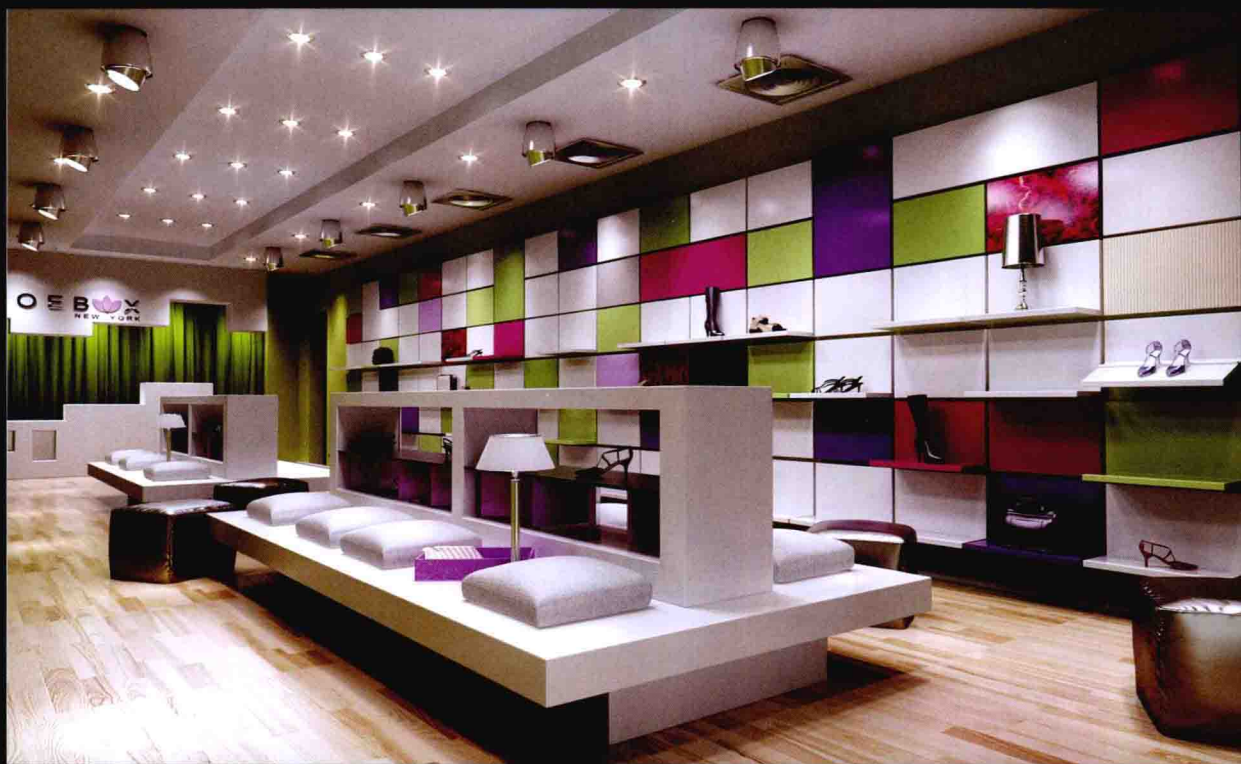
◎ 本例线框图



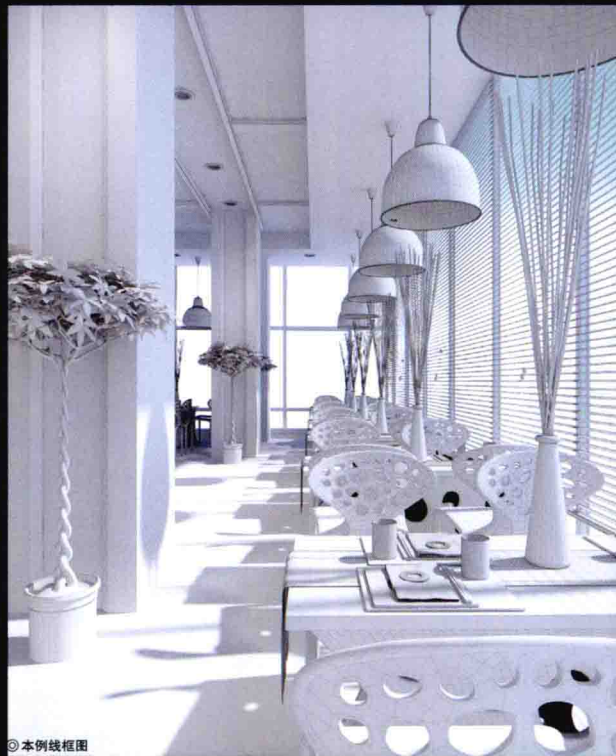
第4章 简约明亮的办公空间——开敞式办公室



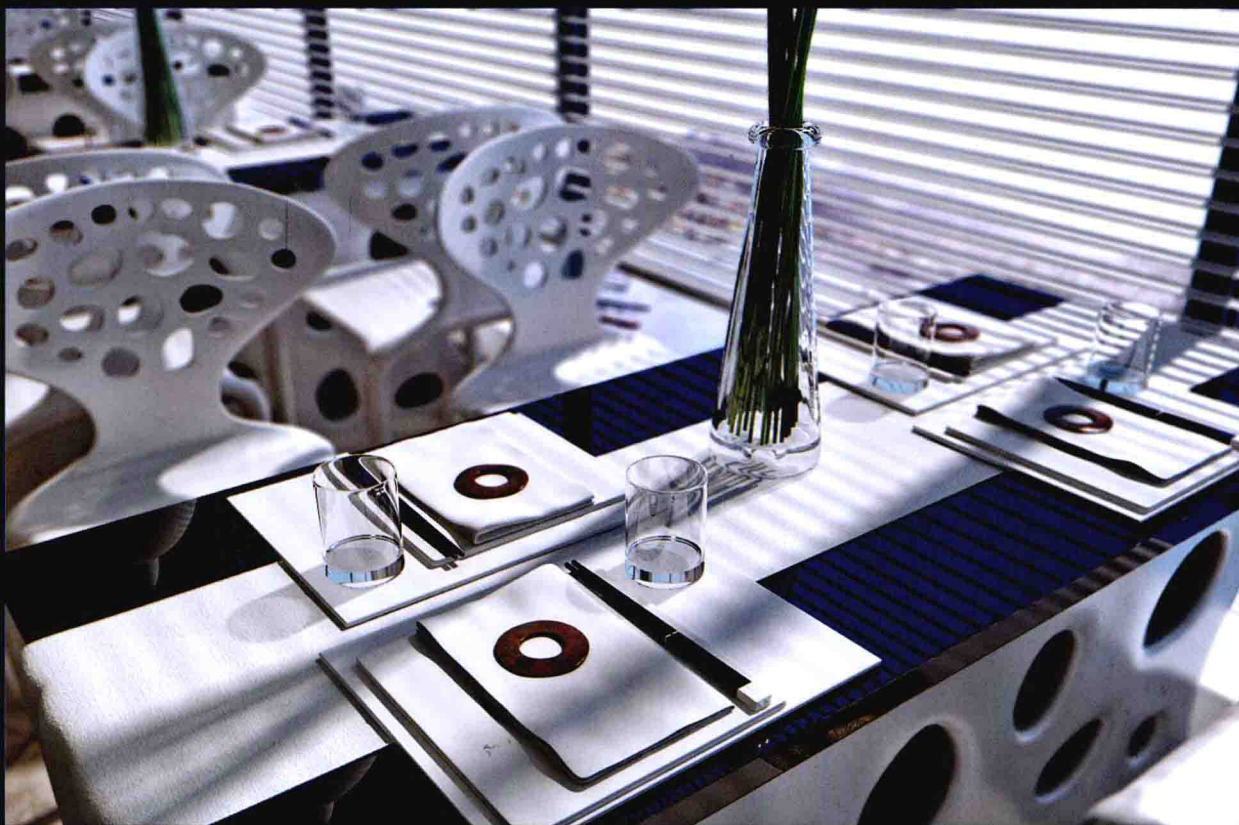
第5章 功能分区清晰的空间——品牌专卖店



第6章 半开式的日光空间——新中式餐厅



◎本例线框图



第7章 半开放式的人造光空间——特色餐厅



第8章 全封闭的办公空间——多功能厅

