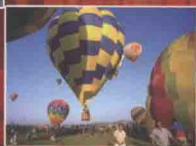


高等职业教育模块式教学改革规划教材

静态网页 设计与制作

胡汉辉 孔岚○主编



赠 电 子 课 件



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



高等职业教育模块式教学改革规划教材

静态网页设计与制作

主 编 胡汉辉 孔 岚
副主编 周浩慧
参 编 李 娜 张芙蓉 宫蓉蓉
主 审 陈承欢



机械工业出版社

静态网页设计与制作是计算机网络技术、多媒体技术、动漫设计与制作、视觉效果设计等专业的必修课程,也是许多计算机爱好者所希望掌握的技能。本书基于 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3 等工具,详细介绍了 7 个不同特色网站的设计和制作过程。全书共分 7 个模块,内容包括:认识 Dreamweaver CS3、创建基本网页、创建多媒体网页、实现网页间互动、布局美化页面、创建表单页面、设计完整网站。

本书不仅为初学者介绍网页制作的基本知识,还提供了实际应用中可能出现的各种案例。每个模块都将冗长、枯燥的理论知识进行了任务细分,只在每个任务之前进行理论讲解,避免了在介绍页面制作时出现大量的理论知识论述,从而达到精简篇幅、简化任务步骤的目的。

本书适合作为高等职业院校计算机网络技术、动漫设计与制作等专业的相关课程教材,也可作为网页制作爱好者的自学用书,还可供从事网页设计的工作人员参考使用。

为方便教学,本书配备电子课件等教学资源。凡选用本书作为教材的教师均可登录机械工业出版社教材服务网 www.cmpedu.com 免费下载。如有问题请致信 cmpgaozhi@sina.com,或致电 010-88379375 联系营销人员。

图书在版编目(CIP)数据

静态网页设计与制作/胡汉辉,孔岚主编. —北京:机械工业出版社,2011.12

高等职业教育模块式教学改革规划教材

ISBN 978-7-111-36341-5

I. ①静… II. ①胡… ②孔… III. ①网页—制作—软件工具—高等职业教育—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 270647 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:刘子峰 责任编辑:刘子峰

封面设计:陈沛 责任印制:乔宇

三河市国英印务有限公司印刷

2012 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

184mm×260mm·11.25 印张·275 千字

0 001—3000 册

标准书号:ISBN 978-7-111-36341-5

定价:22.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心:(010) 88361066

门户网:<http://www.cmpbook.com>

销售一部:(010) 68326294

教材网:<http://www.cmpedu.com>

销售二部:(010) 88379649

读者购书热线:(010) 88379203

封面无防伪标均为盗版

高等职业教育模块式教学改革规划教材

编写委员会

顾问 刘 晓

主任 王 健

副主任 张大伟 周芳友 朱日红 杨里平

编 委 杨栋梁 刘建湘 王章华 邓志革 谢 赤

刘国华 楚琼湘 杨文明 方建超 陈焕文

胡让良 张新民 曹少华 杜祥培 成立平

冯立兵 周 勇

出版说明

由湖南中华职业教育社组织湖南交通职业技术学院、长沙民政职业技术学院等 10 余所全国示范性高职院校的一线骨干教师精心组织编写的“高等职业教育模块式教学改革规划教材”终于正式出版。这套教材是我国高等职业教育教材改革领域一次新的尝试，也是我国高等职业教育课程改革的一次重大突破。

这套全新的教材完全是根据行业对人才的要求，本着以职业岗位能力为导向的理念开发出来的。可以说，对传统课程进行了一次颠覆性的全面解构，再按照“必需、够用”的原则，从中选取最有价值的知识点、技能点和学生应具有的职业态度的要求重组课程内容；最终把这些知识点划分为一个个模块建构课程结构，每个模块又被分为若干项目，使课程模块成为实践知识、理论知识与实际运用情景有机结合的一个个项目化的独立学习单元和任务组合。这样的编排，既明确了学习目标，又明确了教学目标。

相比传统教材，该套教材具有五个明显的特点：①所有知识内容是根据职业岗位能力要求选取的，更贴近工作岗位，学生更易接受，有利于提高学习效果；②每个知识点都穿插有相应形象生动的案例，实现了学生在学习过程中从记忆知识到运用知识的转变，也利于培养学生完成工作任务的职业能力；③充分体现了“教、学、做”合一的总体原则，真正实现了职业教育“做中学、做中教”的特点，在这样的教学过程中，师生间、同学间都可以通过课堂教学以及教学空间互动，学生由被动接受者变为了主动参与者，显然，学习兴趣会随之增强；④以工作任务为中心，要求教学活动必须在真实或者仿真的工作场景及先进的生产技术设备环境中进行，学生可以现学现用，更易于培养把基本知识点应用于实践的应用能力和操作技能；⑤每种教材都配有教学资源，其多媒体课件使教学变得直观形象，同时也使资源共享成为了现实。实践证明，运用模块化教材进行教学，是我们高等职业院校教学改革的重要特色和一大亮点。

“对接产业、工学结合，深入推进职业教育集团化办学，深化人才培养模式改革”的职业教育发展思路已越来越成为我国职教工作者的共识。在此，衷心地希望学生在这套新教材的帮助下，掌握基本知识点，熟练操作技能，养成良好的职业素养，努力使自己真正成为紧跟经济社会发展步伐，符合市场需求的生产、建设、管理和服务一线的高素质技术应用型人才。

前 言

静态网页设计与制作是计算机网络技术、多媒体技术、动漫设计与制作、视觉效果设计等专业的必修课程,也是许多计算机爱好者所希望掌握的技能。能制作出精美大方、特色鲜明的网页是所有学习静态网页制作的人所追求的终极目标。然而,网页设计与制作不仅仅是一门应用技术,更强调一种设计理念。如果仅仅掌握了网页制作的技术,却忽略了美的表达,那么不管是功能多么强大的网页也无法提起任何人的兴趣。

本书基于 Dreamweaver CS3、Photoshop CS3 等工具,详细介绍了 7 个不同特色网站的设计和制作过程。每个特色网站作为一个模块进行介绍,其中不仅涉及表格、层、模板、CSS 样式、行为、表单、多媒体等制作网页的技术知识,还介绍了在制作网页之初如何对页面进行设计以及制作网页时如何在细节上对页面进行美化。每个模块又将网站的制作分成了若干个小任务进行介绍,每个小任务简短精悍、图文并茂。

本书不仅为初学者介绍网页制作的基本知识,还提供了实际应用中可能出现的各种案例。每个模块都将冗长、枯燥的理论知识进行了任务细分,只在每个任务的最前面进行讲解,避免了在介绍页面制作时出现大量的理论知识论述,从而达到精简篇幅、简化任务步骤的目的。

本书共分 7 个模块,遵循由浅入深的规律,以符合读者学习的基本规律。其中,模块一介绍了 Dreamweaver CS3 的基本界面和网页制作的基本知识,并制作了最简单页面;模块二介绍了网页基本内容的添加,包括文本、日期、表格、图像的添加;模块三以制作多媒体网页为基础,介绍了如何在页面中添加 Flash 动画、音乐和视频文件;模块四介绍如何使用超级链接和导航栏,从而将独立的页面串联成一个整体的网站;模块五介绍了如何用层和框架美化布局页面;模块六是由静态网页向动态网页的一个过渡,主要介绍了表单页面的设计、制作及美化,还包括表单的验证;模块七将前期的知识进行整合,制作一个完整的网站,并系统地介绍了如何从网站配色、版式设计、细节美化等各个方面来完善网站,还介绍了模板、库以及网页特效的添加。

本书由胡汉辉、孔岚任主编,周浩慧任副主编,参加编写的还有李娜、张芙蓉、宫蓉蓉。其中,模块一、模块二由宫蓉蓉编写,模块三由胡汉辉、李娜编写,模块四由周浩慧编写,模块五由张芙蓉编写,模块六由胡汉辉、孔岚编写,模块七由孔岚编写。陈承欢对全部书稿进行了审阅。

由于作者水平有限,书中难免会有疏漏之处,恳请广大读者批评指正。

编 者

目 录

出版说明

前言

模块一 认识 Dreamweaver CS3	1
1.1 任务一 创建“我的第一个页面”	2
1.1.1 Dreamweaver CS3 的工作界面	5
1.1.2 设计 LOGO	8
1.2 任务二 创建与管理站点	9
1.2.1 创建本地站点	9
1.2.2 管理站点	13
1.2.3 管理站点文件和文件夹	14
1.3 拓展训练 创建“我的班级”站点	17
模块二 创建基本网页	19
2.1 任务一 文本的输入——创建“养生保健”页面	20
2.1.1 文本的输入与编辑	22
2.1.2 项目列表和编号列表	23
2.1.3 水平线和日期的插入	23
2.2 任务二 图像的添加——创建“ASA 餐厅”页面	24
2.2.1 表格的有序存储	26
2.2.2 图像的插入	28
2.2.3 图像属性的设置	29
2.2.4 图像与文本混合编排	30
2.2.5 鼠标经过图像的制作	33
2.3 拓展训练 创建“我的个人网站”的首页	34
模块三 创建多媒体网页	35
3.1 任务一 Flash 元素的添加——创建“江河双水湾”页面	36
3.1.1 Flash 的文件类型	40
3.1.2 Flash 动画的插入和属性的设置	41
3.1.3 Flash 按钮的插入和属性的设置	43
3.1.4 Flash 文本的插入和属性的设置	44
3.1.5 FlashPaper 的插入	45
3.2 任务二 音乐和视频的添加——创建“音乐中心”页面	49
3.2.1 音乐文件的添加	53
3.2.2 视频文件的添加	55

3.2.3 扩展程序的使用	58
3.3 拓展训练 创建“我的个人活动展示”页面和“个人相册”页面	59
模块四 实现网页间互动	61
4.1 任务一 创建“绿之韵”页面间链接	62
4.1.1 创建文字链接	66
4.1.2 创建图片链接	68
4.1.3 创建下载链接	70
4.1.4 添加邮件链接	71
4.2 任务二 导航栏的制作——创建“绿之韵”页面导航栏	72
4.2.1 图像热点链接	73
4.2.2 锚记链接	74
4.2.3 创建空链接	77
4.2.4 创建跳转菜单	77
4.2.5 设置超级链接目标窗口	77
4.2.6 导航栏的制作	77
4.3 拓展训练 创建“瑶瑶之旅”的导航栏与网页间链接	80
模块五 布局美化页面	81
5.1 任务一 使用层布局网页——创建“拼图游戏”页面	82
5.1.1 描绘层和插入层、选择层和激活层	83
5.1.2 设置层属性、调整层的大小和位置	85
5.1.3 在层中输入文本和插入图像	86
5.1.4 嵌套层的创建	86
5.1.5 层与表格之间的相互转换	87
5.1.6 使用层布局网页案例	88
5.2 任务二 使用框架布局网页——创建“我的音乐小站”页面	95
5.2.1 在网页中创建框架	96
5.2.2 为框架命名并导入框架源文件	96
5.2.3 保存框架集文件和各个框架操作文件	96
5.2.4 设置框架集属性和框架属性	97
5.2.5 编辑框架内容	97
5.2.6 设置超级链接	97
5.2.7 使用框架布局网页案例	97
5.3 任务三 CSS 的应用——重新布局“在线求诊”页面	101
5.3.1 标签样式与类样式的定义	102
5.3.2 实现图文混排效果样式的定义	104
5.3.3 实现特殊表格边框效果样式的定义	105
5.3.4 高级样式的定义	105
5.3.5 应用 CSS 滤镜制作文字特效	106
5.3.6 样式的编辑	106

5.3.7 使用 CSS 样式美化页面案例.....	106
5.4 拓展训练 创建“雷锋精神宣传”网页.....	109
模块六 创建表单页面	111
6.1 任务一 制作搜索和用户登录表单——创建“探索旅行网”首页.....	112
6.1.1 旅游网站首页规划.....	115
6.1.2 首页页面设计.....	116
6.1.3 会员登录表单和搜索表单制作.....	119
6.1.4 常用信息板块.....	121
6.1.5 景点介绍板块.....	123
6.2 任务二 创建列表/菜单表单——创建“机票查询”页面.....	124
6.2.1 将已有网页生成模板.....	126
6.2.2 利用列表/菜单表单制作“机票查询”页面.....	127
6.3 任务三 使用单选按钮和复选框——创建“网站活动”页面.....	131
6.3.1 使用单选按钮和复选框制作“服务调查”板块.....	132
6.3.2 利用 CSS 样式美化页面.....	134
6.4 任务四 校验表单内容——创建“驴友留言”页面.....	138
6.4.1 制作“驴友留言”板块.....	140
6.4.2 利用表单制作“我的分享”板块.....	142
6.5 拓展训练 为“我的个人网站”增加会员登录、会员注册和会员留言页面.....	145
模块七 设计完整网站	147
7.1 任务一 网站的配色方案与版式设计——创建“羽翱科技”页面.....	148
7.1.1 网站风格的确定.....	152
7.1.2 网站版式设计.....	152
7.1.3 页面的立体感及细节处理.....	153
7.1.4 Flash 动画及图片的运用.....	154
7.2 任务二 使用模板和库——创建“羽翱科技”页面的模板.....	155
7.2.1 将已有网页生成模板.....	157
7.2.2 将模板生成新网页和编辑模板.....	158
7.2.3 用库项目制作网页.....	161
7.3 任务三 使用网页特效——为“羽翱科技”各网页增加特效.....	162
7.3.1 利用 CSS 制作特效.....	165
7.3.2 使用行为制作特效.....	167
7.3.3 使用时间轴制作特效.....	170
7.4 拓展训练 为“我的个人网站”各网页增加特效并进行整体风格调整.....	171

模块一

认识 Dreamweaver CS3

模块 教学目标

Dreamweaver 系列软件是专业的网页制作软件，因其强大的网页制作功能和简单易用的特性而受到广大用户的青睐。本教材以 Dreamweaver CS3 版本为例，介绍网页制作的流程与方法。要制作精美的网页，除了要熟练使用 Dreamweaver 外，还必须了解一些有关网页制作的基础知识。本模块主要介绍 Web 相关知识、网站的开发流程、网站的规划与组织以及 Dreamweaver CS3 的一些基本操作。

模块 教学重点

- 1) Web 相关知识。
- 2) 网站基础知识。
- 3) 网站开发流程。
- 4) 网站的规划与组织。
- 5) 站点的建立。
- 6) 建立一个简单的网页。

模块 教学难点

- 1) 站点的建立。
- 2) 简单网页的建立。

1.1 任务一 创建“我的第一个页面”

任务分析

通过创建“我的第一个页面”，初步认识 Dreamweaver CS3 的工作界面，能初步掌握 Dreamweaver CS3 工作界面中各种菜单、工具的使用方法。

相关知识

1. Web 相关知识

(1) Web 介绍

为了与传统的网络相区别，人们将 WWW 简称为 Web 或 3W。Web 上具有共同主题、性质相关的一组资源就是 Web 站点。

浏览 Web 时所看到的文件称为 Web 页，又称为网页。网页可以将不同类型的多媒体信息（如文本、图像、声音和动画等）组合在一个文档中。由于这些文档是用超文本标记语言（HTML）表示的，其文件名一般是以 .html 或 .htm 结尾，因此又称为 HTML 文档或超文本。

一个 Web 站点由一个或多个 Web 页组成，这些 Web 页相互连接在一起，存放在 Web 服务器上，供浏览者访问。浏览者通过 Web 页可以进行跳跃式的查询和浏览，可以在世界各地的计算机之间自由、高效地选择和收集各种各样的信息，而不必知道所浏览的信息来自于哪台计算机。

(2) HTML

Web 页是用超文本标记语言（Hyper Text Markup Language, HTML）表示的。HTML 是一种规范，一种标准。HTML 通过标记来标识网页的各个组成部分，通过在网页中添加标记，指示浏览器如何显示网页内容。浏览器按顺序阅读网页文件，并根据文件中的 HTML 标记解释和显示各种内容。

(3) 浏览器

浏览器的作用是“翻译”HTML 语言，并按照规定将网页显示出来。因此，使用 IE 等浏览器可以直接访问网页。

(4) URL

统一资源定位符（Uniform Resource Locator, URL）是用于完整地描述 Internet 上网页和其他资源的地址的一种标识方法。Internet 上的每一个网页都具有一个唯一的名称标识，通常称为 URL 地址，这种地址可以是本地磁盘，也可以是局域网上的某一台计算机，更多的是 Internet 上的站点。简单地说，URL 就是 Web 地址，俗称“网址”。

URL 由三部分组成：协议类型、信息资源地址和文件路径，格式如下：

协议类型:// 信息资源地址/文件路径

目前编入 URL 中的协议类型有以下几种：

1) http:// HTTP 服务器，用于提供超文本信息服务的 Web 服务器。

- 2) telnet:// Telnet 服务器, 供用户远程登录使用的计算机。
- 3) ftp:// FTP 服务器, 用于提供各种普通文件和二进制代码文件的服务器。
- 4) gopher:// Gopher 服务器。
- 5) wais:// Wais 服务器。
- 6) news:// 网络新闻 USENET 服务器。

“//”表示跟在后面的字符串是网络上的计算机名称, 即信息资源地址, 以示和跟在“/”后面的文件路径相区别。

信息资源地址给出提供信息服务的计算机在 Internet 上的域名。如 www.baidu.com 是百度的 Web 服务器域名。在一些特殊情况下, 信息资源地址还由域名和信息服务所用的端口号组成, 其格式如下:

计算机域名: 端口号

这里的端口是指 Internet 用来辨认特定信息服务的一种软件标识。当一台计算机上的信息服务程序启动时, 它将通知网络软件其相应用户请求的端口号。所以, 当客户端程序试图和某一远程信息服务建立连接时, 在给出对方计算机网络地址的同时也必须给出对方信息服务程序师的端口号。一般情况下, 由于常用的信息服务程序采用的是标准的端口号, 这时就要求用户必须在 URL 中进行端口号说明。端口号的作用有些类似电视台在播放电视节目时要选择一定的播放频道。

根据查询要求的不同, 文件路径部分在给出 URL 时可以有, 也可以没有。包含文件名的文件路径, 在 URL 中具体指出要访问的文件名称, 是一种类似 UNIX 系统的文件路径表示方法。

2. 网站的开发流程

为了加快网站建设的速度和减少失误, 应该采用一定的制作流程来策划、设计、制作和发布网站。通过使用制作流程确定制作步骤, 以确保每一步顺利完成。好的制作流程能帮助设计者解决策划网站的烦琐性, 减小项目失败的风险。网站设计主要分为三个阶段, 如图 1-1 所示。

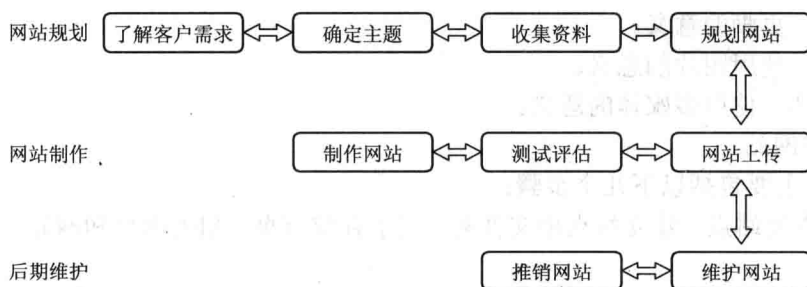


图 1-1 网站开发流程

(1) 确定主题

在网页设计前, 首先要给网站一个准确的定位, 是属于宣传自己产品的一个窗口, 还是用来提供商务服务或者提供资讯服务性质的网站, 从而确定主题与设计风格, 名称要切题, 题材要专而精, 并且要兼顾商家和客户的利益。在主页中标题起着很重要的作用, 它在很大程度上决定了整个网站的定位。一个好的标题必须有概括性、简短、有特色且容易

记,还要符合自己主页的主题和风格。

(2) 收集资料

收集的资料必须与标题相符。在收集资料的过程中,应注重特色。主页中的特色应该突出自己的个性,并把内容按类别进行分类,设置栏目,让人一目了然,栏目不要设置太多,最好不要超过 10 个,层次上最好少于 5 层,而重点栏目最好能直接从首页到达,保证用各种浏览器都能看到主页最好的效果。

(3) 规划网站

一个网站的成功与否与建站前的规划有着极为重要的关系。在建立网站前应明确建设网站的目的,确定网站的功能、网站规模、投入费用,进行必要的市场分析等。只有详细的规划,才能避免在网站建设中出现很多问题,使网站建设能顺利进行。

网站规划是指在网站建设前对市场进行分析、确定网站的目的和功能,并根据需要对网站建设中的技术、内容、费用、测试、维护等做出规划。网站规划对网站建设起到计划和指导的作用,对网站的内容和维护起到定位作用。

网站的总体规划主要涉及以下几个方面的内容:

- 1) 确定网页结构。
- 2) 确定网页的信息组织和管理方式。
- 3) 确定信息的存储方法。
- 4) 文档版本的控制。
- 5) 确保结构的完整性和一致性。

在网站规划之后就要对网站进行总体设计。网站的总体设计包括网页的布局、系统的内部结构、网页的开发技术、网站的维护方法、网站的运营模式等。

网页的布局要注意以下事项:

- 1) 页面尺寸:影响页面尺寸的因素、页面尺寸设计的基本要求。
- 2) 整体造型:整体造型的意义、整体造型的基本方法。
- 3) 页眉:页眉的作用、页头的作用。
- 4) 文本:文本设计的意义。
- 5) 页脚:页脚的意义。
- 6) 图片:使用图片的意义。
- 7) 多媒体:使用多媒体的意义。

(4) 制作网站

制作网站主要包括以下几个步骤:

1) 建立本地站点。建立站点根文件夹,用于存放首页、相关网页和网站中用到的其他文件。

- 2) 在站点根文件夹下创建子文件夹。
- 3) 向站点添加所需要的空网页。
- 4) 设计网页尺寸。
- 5) 设置网页属性,包括网页标题、背景图像、背景颜色、链接颜色、文字颜色等。
- 6) 向网页中插入文本、图像、动画等。
- 7) 建立所有链接。
- 8) 预览和保存网页。

(5) 测试与上传

测试评估与网站上传是两项不可分割的工作。

制作完成的网页，必须进行测试。测试主要包括上传前的兼容性测试、链接测试和上传后的实地测试。完成上传前所需要的测试后，利用 FTP 工具将网页发布到所申请的主页服务器上。网站上传之后，继续通过浏览器进行实地测试，发现问题及时修改，然后再上传测试。

(6) 推销网站

网站上传之后，要不断地进行宣传，以便让更多的人去认识它，从而提高网站的访问率与知名度。推广网站的方法很多，例如，利用 E-mail 或新闻、与别的网站交换链接、到搜索引擎上注册、加入交换广告等。

(7) 维护网站

网站必须定期维护、更新，只有不断地补充新内容，才能吸引浏览者。同时，随着软件、硬件的进步，网页的设计也应由文字向多媒体、由平面图像向立体动画或影片、由简单传播向交互式传播的方向发展。

任务实施

1.1.1 Dreamweaver CS3 的工作界面

Dreamweaver CS3 是针对网页设计者特别开发的可视化页面设计工具，作为一个所见即所得的网页编辑器，Dreamweaver CS3 为用户提供了方便、快捷的插入栏、菜单栏、属性面板和站点管理窗口等工具，不仅使得制作过程更加直观，同时也大大简化了网页制作的步骤。接下来，我们就来了解一下 Dreamweaver CS3 的工作界面。

Dreamweaver CS3 提供了一个将全部元素置于一个窗口的集成布局。在集成的工作区中，全部窗口和面板都被集成到一个更大的应用程序窗口中，如图 1-2 所示。

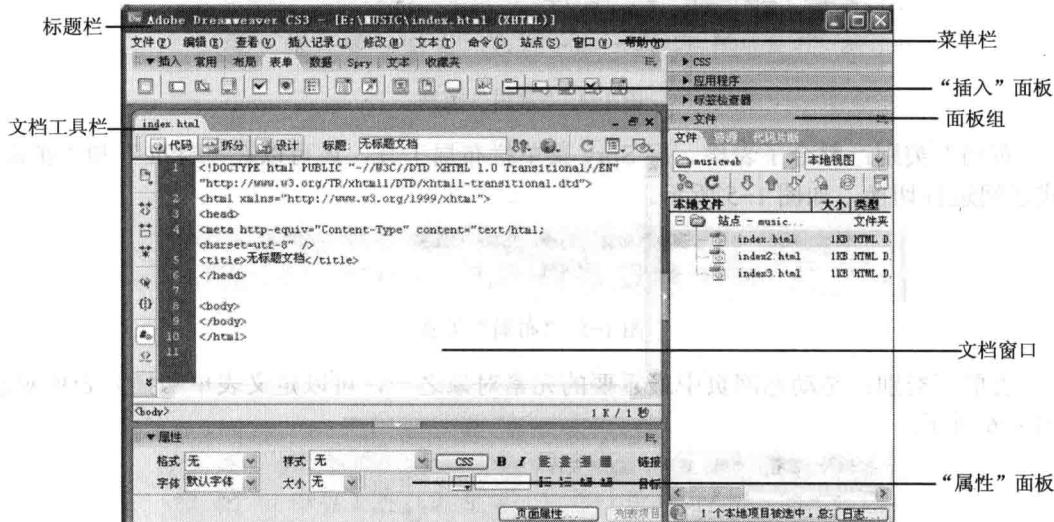


图 1-2 Dreamweaver CS3 工作界面

1. 菜单栏

菜单栏提供了各种操作的标准菜单命令，它由【文件】、【编辑】、【查看】、【插入记录】、【修改】、【文本】、【命令】、【站点】、【窗口】和【帮助】10个菜单命令组成。

- 文件：用于文件操作的标准菜单选项，如【新建】、【打开】和【保存】等命令。
- 编辑：用于基本编辑操作的标准菜单选项，如【剪切】、【复制】和【粘贴】等命令。
- 查看：用于查看文件的各种视图。
- 插入记录：用于将各种对象插入到页面中的各种菜单选项，如表格、图像、表单等网页元素。

- 修改：用于编辑标签、表格、库和模板的标准菜单选项。
- 文本：用于文本设置的各种标准菜单选项。
- 命令：用于各种命令访问的标准菜单选项。
- 站点：用于站点编辑和管理各种标准菜单选项。
- 窗口：用于打开或关闭各种面板、检查器的标准菜单选项。
- 帮助：用于了解并使用 Dreamweaver CS4 的软件和相关网站链接菜单选项。

2. “插入”面板

在“插入”面板中包含了可以向网页文档添加的各种元素，如文字、图像、表格、按钮、导航以及程序等。

单击“插入”面板中的下拉按钮，将显示所有的类别，包括“常用”、“布局”、“表单”、“数据”、“Spry”、“文本”和“收藏夹”等，如图 1-3 所示。



图 1-3 【插入】面板

“常用”类别：包括网页中最常用的元素对象，如插入超链接、插入表格、插入时间日期等，如图 1-4 所示。

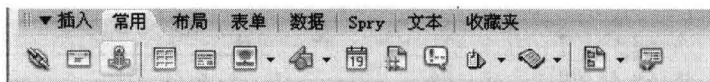


图 1-4 “常用”类别

“布局”类别：整合了表格、层 Spry 菜单栏布局工具，还可以在“标准”和“扩展”模式之间进行切换，如图 1-5 所示。

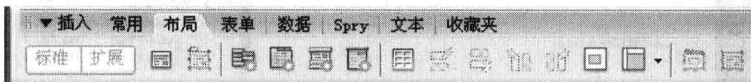


图 1-5 “布局”类别

“表单”类别：是动态网页中最重要的元素对象之一，可以定义表单和插入表单对象，如图 1-6 所示。



图 1-6 “表单”类别

“数据”类别：用于创建应用程序，如图 1-7 所示。

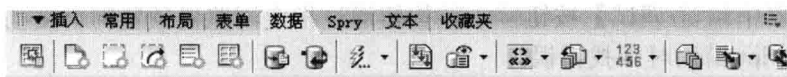


图 1-7 “数据”类别

“Spry”类别：使用 Spry 工具栏，可以更快捷地构建 Ajax 页面，包括 Spry XML 数据集、Spry 重复项、Spry 表等。对于不擅长编程的用户，可以通过修正它们来制作页面，如图 1-8 所示。



图 1-8 “Spry”类别

“文本”类别：用于对文本对象进行编辑，如图 1-9 所示。

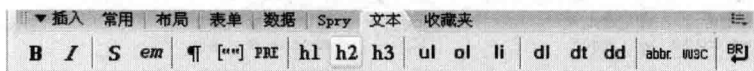


图 1-9 “文本”类别

“收藏夹”类别：可以将常用的按钮添加到“收藏夹”类别中，方便以后的使用，如图 1-10 所示。右击该类别面板，在弹出的快捷菜单中选择【自定义收藏夹】命令，打开“自定义收藏夹对象”对话框，如图 1-11 所示，可以在该对话框中添加收藏夹类别。

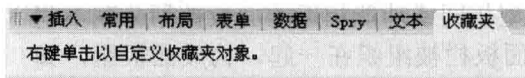


图 1-10 “收藏夹”类别

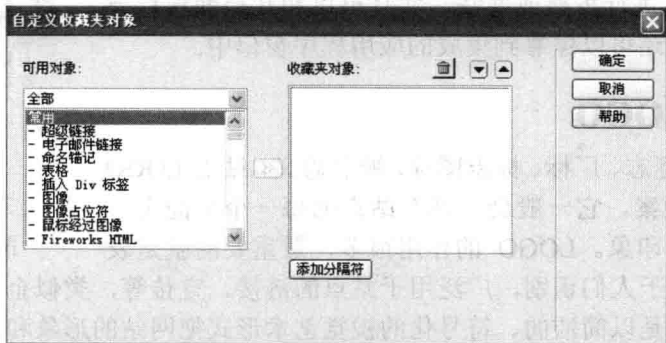


图 1-11 “自定义收藏夹对象”对话框

3. 文档工具栏

文档工具栏主要包含了一些对文档进行常用操作的功能按钮，通过单击这些按钮可以在文档的不同视图模式间进行快速切换，如图 1-12 所示。



图 1-12 文档工具栏

【代码】按钮 代码：在文档窗口中显示 HTML 源代码视图。

【拆分】按钮 拆分：在文档窗口中同时显示 HTML 源代码和设计视图。

【设计】按钮：系统默认的文档窗口视图模式，显示设计视图。

【在浏览器中预览/调试】按钮：该按钮通过指定浏览器预览网页文档。可以在文档中存在 JavaScript 错误时查找错误。

4. 文档窗口

文档窗口也就是设计区，是 Dreamweaver CS3 进行可视化编辑网页的主要区域，可以显示当前文档的所有操作效果，如插入文本、图像、动画等。

5. “属性”面板

在“属性”面板中可以查看并编辑页面上文本或对象的属性，如图 1-13 所示。该面板中显示的属性通常对应于标签的属性，更改属性通常与在代码视图中更改相应的属性具有相同的效果。



图 1-13 “属性”面板

6. 面板组

为使设计界面更加简洁，同时也为了获得更大的操作空间，Dreamweaver CS3 中类型相同或功能相近的面板被划分到不同的面板栏下，然后这些面板栏被组织在一起，构成面板组，如图 1-14 所示。这些面板栏都是折叠的，通过标题左角处的展开箭头可以对面板栏进行折叠或展开，并且可以和其他面板栏停靠在一起。面板组还可以停靠到集成的应用程序窗口中。



图 1-14 面板组

1.1.2 设计 LOGO

LOGO，译为标志、厂标、标志图等，顾名思义，站点 LOGO 就是站点的标志图案，它一般会出现站在的每一个页面上，是网站给人的第一印象。LOGO 的作用很多，最重要的就是表达网站的理念、便于人们识别，广泛用于站点的链接、宣传等，类似企业的商标。因而，LOGO 设计的原则是以简洁的、符号化的视觉艺术形式把网站的形象和理念展示出来。

为了便于 Internet 上信息的传播，一个传统的国际标准是必需的。其中关于网站的 LOGO，目前有以下 3 种规格。

- 1) 88×31：这是互联网上最普遍的 LOGO 规格。
- 2) 120×60：这种规格用于一般大小的 LOGO。
- 3) 120×90：这种规格用于大型 LOGO。

一个好的 LOGO 应具备以下条件：

- 1) 符合国际标准。
- 2) 精美、独特。
- 3) 与网站的整体风格相融。