



有意思

劳马 著



有意思

劳马 著

图书在版编目 (C I P) 数据

有意思 / 劳马著. -- 成都: 四川文艺出版社,
2013.12

(中国微经典)

ISBN 978-7-5411-3836-2

I. ①有… II. ①劳… III. ①小小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 310755 号

中国微经典
ZHONGGUOWEIJINGDIAN

有意思
YOU YISI

劳 马 著

出 品 北京微精典文化传播有限公司
责任编辑 王其进
封面设计 所以设计馆

出版发行  四川文艺出版社
社 址 四川省成都市槐树街 2 号
网 址 www.scwys.com
电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传 真 028-86259306
读者服务 028-86259310

印 刷 界龙集团北京外文印务有限公司
成品尺寸 140mm × 210mm
印 张 8.5
字 数 160 千
版 次 2013 年 12 月第一版
印 次 2014 年 3 月第二次印刷
书 号 ISBN 978-7-5411-3836-2
定 价 25.00 元

版权所有, 侵权必究。如有质量问题, 请与出版社联系更换。



如果说长小说是个建筑学概念，短篇小说就是个光学概念，或者说就是一道光。当我们读到一篇好的短篇小说时，仿佛看到一道光从里面射出来。好的短篇小说应是这样：它的原料看似平淡无奇，不过一块木片，一片树叶，甚至一根头发，可在自由精神和巨大内功的作用下，它入木三分，削铁如泥，飞沙走石，发出耀眼的威力。劳马、大解、陈然、曾颖、安勇、秦德龙、陈毓、滕刚等八位作家则构成了这电光火石中最耀眼的一个个光源，他们的思考有时候显得清冷，有时候却又那么炽烈，与现世交相辉映，彼此关照，借助“中国微经典”这一大型出版平台，释放出人性的复杂与温暖。

目 录

1

- 3 情况反映
- 6 我有一支枪
- 10 一封遗书
- 12 探 视
- 15 宅 人
- 17 新闻线索
- 20 夙 愿
- 23 三 笑
- 26 早晨起来欠了一屁股的债

2

- 31 生命线
- 36 荣 耀
- 39 一个人的聚会
- 45 镀金的听诊器
- 49 幸福百分百
- 53 一碗面条

58 柔软的一团

63 坐电梯

67 活死人

3

75 妄想

79 爱心

82 班干部

88 生日庆典

92 辅导员

97 咳嗽

100 博学的人

103 终身教授

107 有意思

4

113 尴尬

117 别以为我不知道

121 没电了

125 重要情况

129 老史

134 潜台词

137 脑袋

140 佩服

144 祝福的底线

5

151 等一会儿

153 陪读

- 156 奖 励
- 161 调 研
- 165 手 镯
- 169 墓 碑
- 173 吴英的病
- 177 无法唤醒的记忆

6

- 183 脚不沾地的人
- 187 我的理财经历
- 193 买邻居
- 196 通向财富之路
- 201 好 运

7

- 207 理 想
- 211 欺负人的电表
- 215 猫眼儿
- 218 差 错
- 220 讲病情上瘾的人
- 223 防患于未然
- 227 排 队
- 230 试 验
- 233 呵 斥

8

- 239 万 能
- 243 表 嫂

249 初一的早晨

253 捐 款

情况反映

我写了份《情况反映》，准备寄给北京的一家报社。

为了写好这份情况反映，我花了整整一个星期的时间。向上级和媒体反映情况一定要客观、真实，不能有任何水分。我为此做了充分的准备。各类数据和事例都在动笔之前做了反复的核实，援引的上级文件和领导讲话我也一一做了校对。在确保一切都准确无误的情况下，我才把材料打印好，封装在一个大牛皮纸信封里，把它寄给了报社。

写这份《情况反映》纯粹是我的个人行为，并不是组织或领导交给我的任务。我觉得作为一名普通的基层干部，有责任和义务向上级部门或媒体反映发生在我们身边的一些应该引起关注和重视的真实现象。我原本想直接把这份材料寄给中央领导，转念一想觉得不妥，因为他们日理万机太忙了，偌大一个国家每时每刻要发生多少大事啊！相比之下，我反映的情况太微不足道了，我可不想给他们添麻烦，耽误他们的宝贵时间。再说我的《情况反映》写得拉拉杂杂，琐琐碎碎，

措辞造句也不讲究，字数却超过了五万字，冗长而又粗糙。没办法，我又没有润色修饰的本事，只好寄给报社。如果报社的大记者大编辑们能在百忙之中翻一翻，瞄一眼，然后引起他们的关注，我就十分满意了。我可不指望他们全文或摘要发表它。噢，对了。还有一点我得郑重声明，我写的可不是什么举报信或匿名信之类的告状材料。我敢说写的材料和我的名字一样真实。所以我把自己的通信地址和真实姓名端端正正地署在了文字材料的最后。

我做梦也没想到的事情发生了。

两个月后，我收到了报社寄来的报纸。我的《情况反映》竟然发表在了该报的《副刊》上，而且是连载，连载了半个月。

我吓坏了。不仅我的名字作为作者印在了报纸上，而且我材料里出现的真人真名，也未加任何技术性处理地公开示众。更让我大惑不解的是，报纸把我写的材料当成了中篇小说而刊登在“精彩阅读”的栏目下。

于是，我就突如其来、莫名其妙地成了“作家”，而且是“当红作家”。

报社打电话约我写一篇创作谈，还要搞一个长篇专访。因为“小说”发表后在读者中引起了强烈轰动。他们要窥视小说作者的私人生活。

我一连几个月睡不踏实。我躲到一个朋友家里，惶惶不可终日。朋友误认为我是杀人畏罪潜逃，怕受到牵连，背着

我报了警。警察呼啸而来，不由分说就把我铐起来带走了。好在我们生活在一个法制的社会，多数人还是能依法办事。警官们虽然一开始把我的交代视为痴人说梦、天方夜谭，是对国家机器的戏弄和公安人员智商的嘲讽，但是最终他们还是接受了我那绘声绘色的解释。他们不仅把我放了，临别时还请我在他们的调查笔录上签名留念。

这篇名字叫《情况反映》的“中篇小说”被多家报纸杂志转载，最后竟被评为当年的年度小说金奖。我一直没敢回家，至今仍寄住在一个偏远的亲戚家里。我不敢去参加什么“隆重的颁奖典礼”，更不想惹出什么新的麻烦。我在电话里跟老婆检讨，千错万错都是自己的错。我请她谅解并不要对孩子说出真相。我妻子在一段时间内为我承受了很大的压力，她面对着苍蝇似的记者和评论家，不得不扯些谎话，比方说“他得了传染病不能接受采访”或者“他面部从小烧伤无法提供照片”等等，终于阻止了媒体进一步炒作的企图。

老婆的临危不惧和宽宏大量让我感恩戴德。她平生讨厌的就是“作家”，我也搞不懂在她的内心深处怎么会把作家和流氓骗子画上了等号。我通过熟人向她传话：“等这场风波过后，我一定重新做人，决不再写什么《情况反映》之类的臭东西了。”

我有一支枪

区武装部的一位中校军官在办公室里跟我说：“你的那把枪，由我们保管吧！”

“枪？什么枪？”我瞪大眼睛，十分诧异地盯着他。

“手枪，五四式的。”他斜靠在沙发上，往前倾了倾身子，把烟灰弹到烟缸里。

“开玩笑，我哪来的什么手枪呢，真的，假的？”我紧张地笑了笑，从他对面的椅子上站了起来，摊了摊双手。

“真的。你确实有一把枪，是我们发给你的。”中校又往烟缸里弹烟灰，但烟头掉到了茶几上。他慌忙把它捡起来，又拍了拍裤子，把散落的火星拍到了地板上。

“噫，简直是笑话，你们什么时候发给我枪了？”我认为这位肩上扛着“两毛二”肩章的家伙在恶搞。

“去年就发给你了。”他平静而肯定地说。

“去年？我一个普普通通的老百姓怎么会发枪给我呢？”我感到莫名其妙。

“您不是普通老百姓，您是领导干部并分管民兵预备役工作。”中校特意用了“您”来尊称我。

“我只是建筑公司的负责人，又不是军人，怎么会持有枪支呢？”我还是希望他明白。

“是的，您不该自己持枪，所以我们替您保管。”他诚恳地向我解释。

“可是我没有枪，不存在由你们替我保管的问题。”我争辩着。

“您有枪，这是规定。”中校一字一句地说，“您的职务和您分管的工作，都需要配给一支手枪。这是规定，也是您的待遇。您公司的职工中有相当一部分属于预备役士兵，所以您一定要有枪。我说明白了吗？”

“你是说明白了，可是我却听糊涂了。”我急得面红耳赤，“问题是我从来就没有见到你所说那把枪，你明白吗？”

“是的，明白。不管您见没见过那把枪，您实际上都拥有那把枪。手枪，五四式的。现在我们请求您把枪交给我们保管，这是枪支管理办法里明确规定的，请您配合。”中校从沙发上站起来，严肃地看着我。

“真是荒唐。我确实没有枪，你们可以彻底地搜查嘛，谁都知道私藏枪支是违法的，我怎么会弄把枪藏着呢？”我焦躁不安地大声嚷着。

“您说得对。正因为私人不能持有枪支，所以我们区里

枪支管理部要统一保管。”中校保持着立正的站姿。

“可我没有枪，你难道听不懂我说的话？”我急得想跳起来。

“不是我没听懂您的话，而是您没听懂我的话。从理论上讲，您的确有一支枪，手枪，五四式的。但它不能由您随身携带，得由我们归口管理，必须存放在上级指定的军械库里。”中校耐心地告诉我。

“你等等，让我把头绪理一理。因为我的职务和分工，我好像应该拥有一支手枪……”

“不是好像，是真有一支手枪。”他打断了我。

“好吧，就算我有吧。”我摆了摆手。

“不是算有，是真有。”中校又打断了我。

“好吧，我算服了你啦！那就真有一把枪，我却从未听过，也从未见过，今天你专门来取这支根本就不存在的五四式手枪并要替我保管，是这样吧？”我彻底迷惑了。

“差不多吧，就是这样。”中校勉强地露出了一丝笑意。

“那你拿走吧。”我绝望地摊摊手。

“不行。凡事都要有程序，何况是枪支管理这种大事呢，更是马虎不得。”他口气威严。

“那好吧，什么程序。我大喊一声‘手枪’，你听到后回答我，‘由我保管’如何？”我几乎要疯掉。

“没那么简单，这不是儿戏。”中校边说边从口袋里掏