

布大师经典作品系列

---

# 黑羽志寿子的

## 经典拼布作品与技法

手缝与车缝的  
绝妙搭配



# 黑羽志寿子的 经典拼布作品与技法

(日) 黑羽志寿子 著  
于 勇 译



KUROHA SHIZUKO NO TECHNIC NOTE

Copyright ©YOKO OKAMOTO 2008 © NIHON VOGUE-SHA 2009

All rights reserved.

Photographers: AKINORI MIYASHITA, NOBUO SUZUKI

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO.,LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL  
CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2011—167

### 图书在版编目(CIP)数据

黑羽志寿子的经典拼布作品与技法/（日）黑羽志寿子著；于勇译. —郑州：河南  
科学技术出版社，2012. 10

ISBN 978-7-5349-5840-3

I. ①黑… II. ①黑…②于… III. ①布料-手工艺品-制作 IV. ①TS973. 5

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第142119号

---

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：（0371）65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘 欣

责任编辑：杨 莉

责任校对：张小玲

封面设计：张 伟

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：210 mm×260 mm 印张：6 字数：110 千字

版 次：2012 年10月第 1 版 2012年10月第 1 次印刷

定 价：39.80元

---

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

## 自序

38岁之前我与针线活无缘，但自从致力于制作和推广拼布工作以来，已过了34个年头。在制作拼布的工序中，我最偏爱绗缝。因为在缝制表布、铺棉、里布三层布的一针针里，只有手工缝制，才会有松软膨胀的效果。过去我也不善于使用缝纫机，但是在做连接表布之类的工作时，如果能熟练车缝，效率就会大大提高，从而事半功倍。

虽然进行拼布创作时力求做到“手缝与车缝的绝妙搭配”，但是发现在一些拼布书中总是优先介绍大制作，对于小手工却解说不足。其实，如果知晓一点小窍门，绝对能做出出色的作品。所谓拼布技巧有很多是存在于小制作中。这次我把长年经验所得，尽可能以浅显易懂的方式，全面而细致入微地展现在本册书中。

敬请选择书中任一作品，依照解说尝试制作吧。相信您一定会看到自己迥异于从前的完美制作。真心希望我讲授的技巧加上您的努力，能够成就您的佳作！



# 目录

## 就从缝合四角开始吧

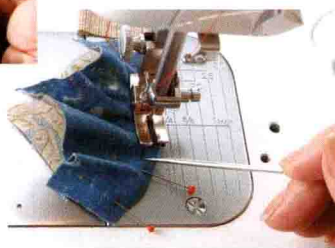
- 1 拼布·····4
- 2 化妆包·····6
- 3 书皮·····8
- 4 饭盒袋 5 箸袋·····10
- 6、7 小包袱巾·····11
- 8 迷你交叉图案拼布垫·····12
- 9 拼布剪贴图·····13
- 10 口袋便携包·····14
- 11 手提包·····15
- 12 腰带 13 手提包·····17
- 14、15 腰带·····17

### 图形讲解

- 四边形（手缝）·····18
- 四边形（车缝）·····19
- 需缝合四角的化妆包·····20
- 16 餐桌中心布垫·····26
- 17 缝纫工具包·····27
- 18、19 靠垫·····28
- 20 拼布·····29

### 图形讲解

- 圆 弧（手缝）·····30
- 圆 弧（车缝）·····31
- 缠线板（手缝）·····32
- 缠线板（车缝）·····33
- 篱 笆（车缝）·····34
- 猎户座（锐角拼接部分的修整）·····35
- 疯狂的小木屋·····36



## 唯有车缝才能做到的技巧

- 21、22 化妆包·····38
- 23 钱包·····39
- 24 迷你挂毯 25 球·····40
- 26 挂毯 27 小挂件·····41
- 28 化妆包·····42
- 29 化妆包·····43

- 用翼针制作抽花绣 / 绉绸小球的制作·····44
- 能够车缝的变形教堂之窗·····47
- 海扇贴花·····50

- 30、31 化妆包·····52
- 32 靠垫·····53
- 33 手提包·····54
- 34 靠垫·····55



- 凯尔特贴花化妆包的制作·····56
- 螺纹拼布·····61
- 直角滚边的制作·····63
- 平缓圆弧的处理和拉锁的安装·····64
- 手提包的缝合（迅速翻转）·····66
- 箸袋的制作·····69
- 拼布工具·····70

- 作品的制作方法·····72



# 黑羽志寿子的 经典拼布作品与技法

(日) 黑羽志寿子 著  
于 勇 译



## 自序

38岁之前我与针线活无缘，但自从致力于制作和推广拼布工作以来，已过了34个年头。在制作拼布的工序中，我最偏爱绗缝。因为在缝制表布、铺棉、里布三层布的一针针里，只有手工缝制，才会有松软膨胀的效果。过去我也不善于使用缝纫机，但是在做连接表布之类的工作时，如果能熟练车缝，效率就会大大提高，从而事半功倍。

虽然进行拼布创作时力求做到“手缝与车缝的绝妙搭配”，但是发现在一些拼布书中总是优先介绍大制作，对于小手工却解说不足。其实，如果知晓一点小窍门，绝对能做出出色的作品。所谓拼布技巧有很多是存在于小制作中。这次我把长年经验所得，尽可能以浅显易懂的方式，全面而细致入微地展现在本册书中。

敬请选择书中任一作品，依照解说尝试制作吧。相信您一定会看到自己迥异于从前的完美制作。真心希望我讲授的技巧加上您的努力，能够成就您的佳作！



# 目录

## 就从缝合四角开始吧

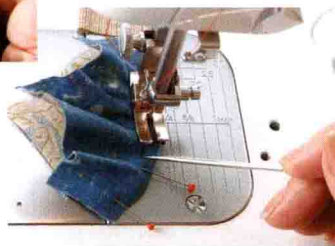
- 1 拼布·····4
- 2 化妆包·····6
- 3 书皮·····8
- 4 饭盒袋 5 箸袋·····10
- 6、7 小包袱巾·····11
- 8 迷你交叉图案拼布垫·····12
- 9 拼布剪贴图·····13
- 10 口袋便携包·····14
- 11 手提包·····15
- 12 腰带 13 手提包·····17
- 14、15 腰带·····17

### 图形讲解

- 四边形（手缝）·····18
- 四边形（车缝）·····19
- 需缝合四角的化妆包·····20
- 16 餐桌中心布垫·····26
- 17 缝纫工具包·····27
- 18、19 靠垫·····28
- 20 拼布·····29

### 图形讲解

- 圆 弧（手缝）·····30
- 圆 弧（车缝）·····31
- 缠线板（手缝）·····32
- 缠线板（车缝）·····33
- 篱 笆（车缝）·····34
- 猎户座（锐角拼接部分的修整）·····35
- 疯狂的小木屋·····36



## 唯有车缝才能做到的技巧

- 21、22 化妆包·····38
- 23 钱包·····39
- 24 迷你挂毯 25 球·····40
- 26 挂毯 27 小挂件·····41
- 28 化妆包·····42
- 29 化妆包·····43

- 用翼针制作抽花绣 / 绉绸小球的制作·····44
- 能够车缝的变形教堂之窗·····47
- 海扇贴花·····50

- 30、31 化妆包·····52
- 32 靠垫·····53
- 33 手提包·····54
- 34 靠垫·····55



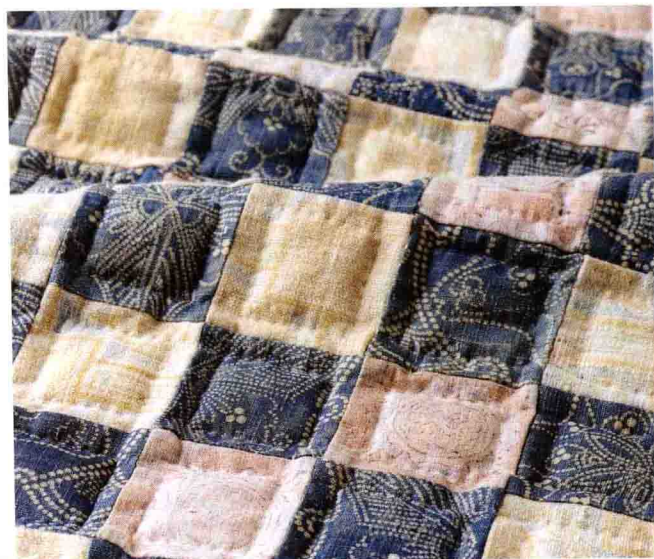
- 凯尔特贴花化妆包的制作·····56
- 螺纹拼布·····61
- 直角滚边的制作·····63
- 平缓圆弧的处理和拉锁的安装·····64
- 手提包的缝合（迅速翻转）·····66
- 箸袋的制作·····69
- 拼布工具·····70

- 作品的制作方法·····72



# 就从缝合四角开始吧

四角的缝合是拼接基础之基础。即将开始做拼布的朋友以及马上就要使用缝纫机做单面修饰的朋友,就从缝合四角开始吧。缝合四角会了,我们就可进一步掌握圆弧、小木屋等的做法。



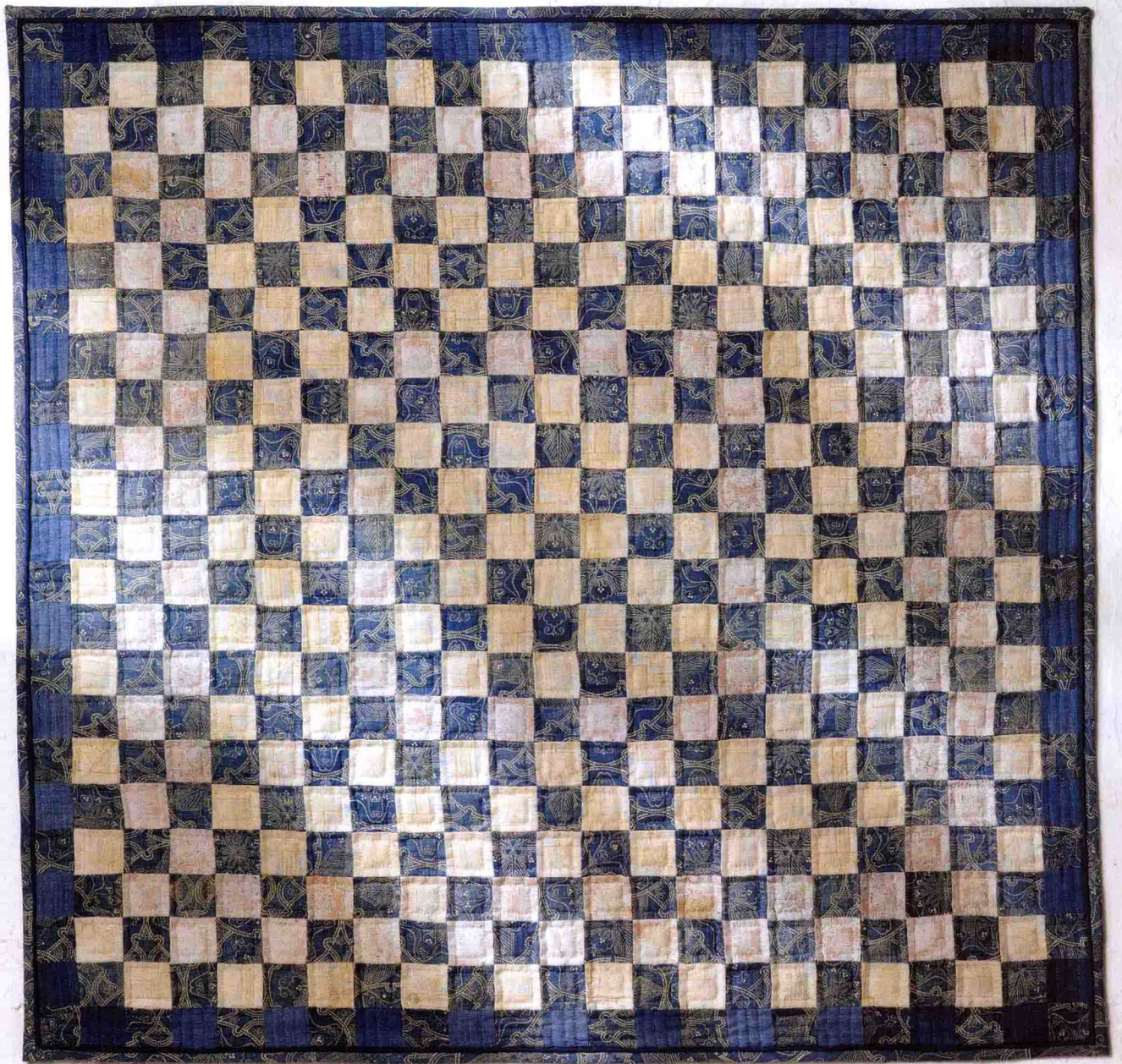
## 1 拼布

无花纹布和印花布经过多次水洗后,颜色变得很柔和。这种印染布是一种美妙的绢蓝色。单面修饰需借助缝纫机,绗缝用手工来完成。滚边的内侧裹有绳子,抽紧并廓清了整件作品。

◆ 制作方法74页

◇ 四边形的图形讲解…18页

◇ 直角滚边的制作…63页



尺寸各异，情不自禁多做几个



## 2 化妆包

篱笆图形是长方形缝合后再分别错开一半得到的。用布量不多，依你喜欢的尺寸试做一个吧。始于20页的讲解中对圆弧滚边、里布的制作及化妆包的整形技巧都有说明。

◆ 制作方法73页

◆ 四边形的图形讲解…18页

◆ 需缝合四角的化妆包的图形讲解…20页

◆ 篱笆的图形讲解…34页



## 随身携带的乐趣



### 3 书皮

书皮由稍大的蓝色白点花纹布边角料拼缝而成。蓝色白点花纹布的图案，配以灰色、茶色线做的绗缝，很有纳制的厚布风格。书皮那蓝色的格调，柔和、膨胀的绗缝触感，令人爱不释手。

◆ 制作方法81页



## 4 饭盒袋      5 箸袋

单面修饰的饭盒袋。通过调节整体大小和帮布的宽度，做成适合自己使用的尺寸。箸尖上套个塑料帽就不用担心弄脏箸袋了。11页的箸袋与此形状相同，只是表布的制作和贴花有所变化。

◆ 制作方法4见82页    5见84页

◇ 箸袋的制作…69页

期待用餐时间

4

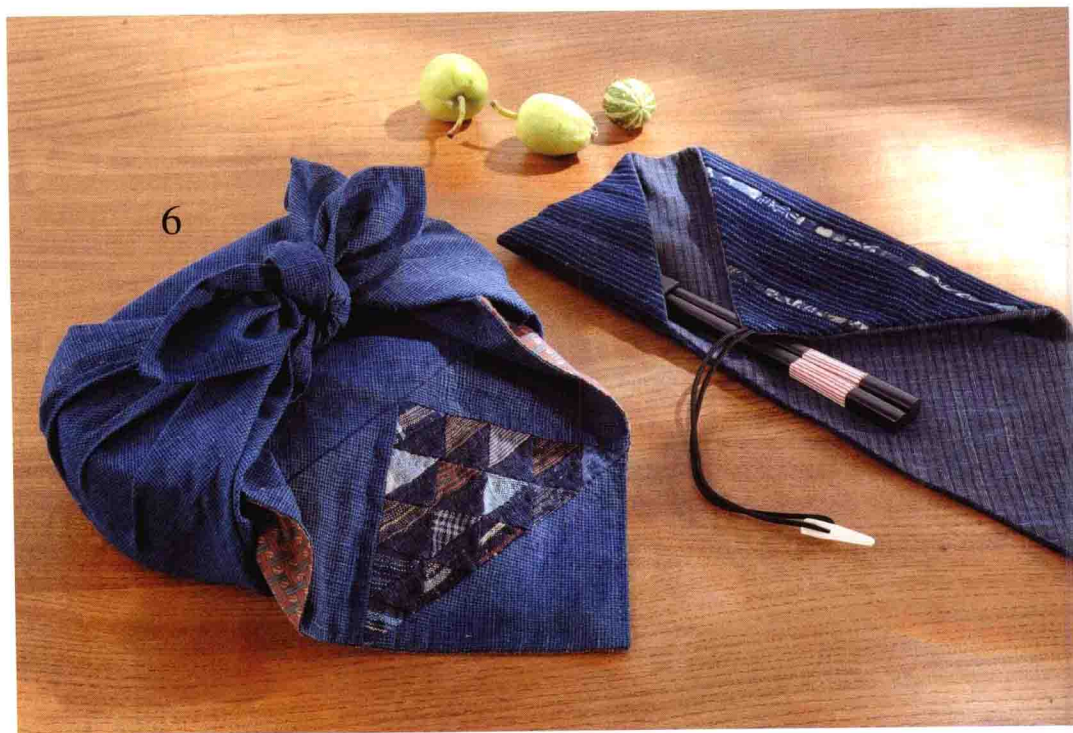
5

## 6、7 小包袱巾

为方便男士使用，制作了包袱巾形的饭盒袋。6是在正方形的两个角上饰以造型，7是在正方形的四分之一部分饰以造型。单面修饰部分的背面叠以垫布缝合而成。

◆ 制作方法84页

◇ 四边形的图形讲解……18页



## 简约图形的魅力



### 8 迷你交叉图案拼布垫

简单地一块块拼接缝合，其魅力就在于可以根据拼合方式和布料的不同做出多种多样的编排。梯形连接的迷你交叉图案，看上去像是分别由两个单片组成的六边形。由于作品较薄，适于铺在花瓶之类摆放物件的下面。

◆ 制作方法85页