



“国家级基础教育课程教材改革试验项目”研究成果
义务教育阶段基于新课标的“1+X课程”课改成果



顾问 谢维和 李希贵

小学英语

一二年级

质量目标指南

主 编 窦桂梅
分册主编 黄耀华



清华大学出版社

小学英语 质量目标指南

(一二年级)

主 编	窦桂梅					
分册主编	黄耀华					
年段主编	范 敏	马艳红	黄耀华			
编 委	王奇志	王 洁	俞 琨	芦 荣		
	陈新蕾	赵若冰	任 丹	蔡建敏		
	马晓萌					

清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

清华大学附属小学针对小学课程和较喜爱多样化的现实,结合学生实际需求,以教育部颁布的《义务教育课程标准》为依据,创建了立足于教学实践的“1+X 课程”体系,在此框架下,研制了《质量目标指南》和《乐学手册》系列丛书。

《小学英语质量目标指南》共分三册,覆盖了小学低、中、高三个年段,每册均由“听说:一流口语”、“阅读:百篇美文”、“书写:千条词汇”三个板块组成,每个板块都包括:质量依据、质量目标、实施策略、质量评价和相关附件五个部分,形成了一个循序渐进、螺旋上升的体系,实现了课程标准的细化、英语教材的深化、英语学科教学内容的明确化。

本书是教师教学的依据,领导评估的参照,学校质量检测的凭据,家长辅导孩子学习的帮手。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

小学英语质量目标指南. 一二年级/窦桂梅主编;黄耀华分册主编. —北京:清华大学出版社,2014

ISBN 978-7-302-35233-4

I. ①小… II. ①窦… ②黄… III. ①英语课—小学—教学参考资料 IV. ①G623.313

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 014290 号

责任编辑:赵轶华

封面设计:傅瑞学

责任校对:李 梅

责任印制:刘海龙

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社 总 机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62795764

印 装 者:三河市金元印装有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:165mm×240mm

印 张:7.5

字 数:118 千字

版 次:2014 年 4 月第 1 版

印 次:2014 年 4 月第 1 次印刷

印 数:1~800

定 价:22.00 元



代序

乐在学中

要让小学生们开心地学习,并且能够让他们更想学、更会学,学得多,学得有意义,这在小学教育领域是一种很高的境界。清华大学附属小学的校长和老师们的打算将这个美丽的梦想变成现实,并且正在努力地实践自己的这个追求和梦想。这样一群年轻的教师们,她们怀抱着自己的教育理想,在小学教育多年实践和切身体验的基础上,针对当前小学课程和教材多样化的现实,经过深入系统的思考与实验,特别是结合学生的实际需求,以教育部颁布的《义务教育课程标准》为依据,创建了立足于教学实践的“1+X 课程”体系,并在此框架下,以科学的态度,认真制定了具有很强可操作性的《质量目标指南》。为了进一步落实和活化质量目标,她们又创编了使质量目标教育学化的《乐学手册》。在我看来,这些成果比较好地体现了教育教学的规律,基本适应了小学教育教学的主要特点,不能不说是一个非常有价值的尝试和相当有启发的成果。这是一件值得夸奖的事情。

小学教育有自己的逻辑,也是一种专业性的活动,这种逻辑和专业性的主要特点之一,即在于“主观联系的再生产”。著名教育心理学家维果茨基在《思维与语言》中指出,“儿童的知觉、思维、动作中都显露出,根据统一的印象将各式各样缺乏内在联系的成分连接成不能分割的混合的形象的趋势”。有的学者将这种现象称为“儿童知觉的含混主义”,或者“儿童思维的无条理连接”,即“儿童用过多的主观联系弥补客观联系的不足,并把印象和思维当作物品联系的一种趋势。主观联系的这种再生产当然有巨大的意义。它是儿童思维进一步发展的因素,因为它是儿童选择符合客观现实的、经过实践检验的联系的进一步过程的基础”。这也是小学生区别于其他层次学生的一个特点。从这个意义上说,小学教育中的综合性、系统性和连续性是至关重要的。而小学教育的这种综合性、系统性和连续性能否适应儿童的实际,则体现了小学教育的专业性。

从这套书稿来看,《质量目标指南》在国家课程标准的基础上,进一步明晰、细化了各学科各学段的质量标准。通过“质量依据”、“质量目标”、“实施策略”、



“质量评价”、“相关附件”五个组成部分,将各学科各年级的知识、能力培养目标,进行了系统梳理,把小学六年各学科培养的方方面面的要求和实施策略呈现给教师,进而为教师从整体和系统上把握和实施自己的教学提供了一个非常具体的基础。而《乐学手册》则在《质量目标指南》的基础上,通过对各种不同版本教材的合理整合,充分吸收各个方面的优秀案例与习题,对教学素材进行了精细化的加工和整理,进行了有益的“教学生态化”探索,努力构建一种良好的学习生态环境。更有意义的是,《乐学手册》还力求将教材中的规定性知识与学生的个体性经验结合起来,将老师的备课教学与学生的学习结合起来,这种综合性的设计和安排也是非常符合小学生概念与思维发展特点的。我在《教育活动的社会学分析》一书中曾经引用过一位学者在讨论教室中的纪律和群体管理时的观点,他认为,如果一个教师的教学没有适当的逻辑,不能平稳和有机地从一个部分过渡到另一个部分,从一个活动过渡到另一个活动,那么,这样的教学实际上是教师自己在要求学生不参与课堂活动,是自己在要求学生捣乱。同样,如果一个学校各个年级和各个教师的教学缺乏必要的衔接与呼应,这个学校的教学质量和学生的学习成绩也好不到哪里去。

比较充分地体现和贯彻小学阶段教育教學的基本原则——“成熟原则”,也是“1+X 课程”实施体系中的这两套丛书的一个非常重要的优点。根据教育学的一般原理,教学活动有两个非常重要的原则,一个是“成熟原则”;另一个是“适应原则”。所谓“成熟原则”,指的是根据学生的本性,或者说,根据学生成熟的阶段及其发展和成长的需要,进行教育教學,其目的是促进学生的成长与发展;而所谓的“适应原则”,则是指根据社会的要求进行教育教學,目的是使学生的发展符合和适应社会的要求。当然,这两者是结合在一起的,但是,在不同的阶段两者往往又是各有所侧重的。在小学教育阶段,由于学生的年龄小,身体和心理仍然处在发育的早期阶段,所以在教育教學中常常更加强调和偏重“成熟原则”,即按照学生的本性进行教育教學。在有些欧洲国家,甚至以法律的形式对这种教学原则进行强制规定。现在,“1+X 课程”实施体系中的这两套丛书正是体现了这种小学教育的“成熟原则”。

可以认为,这套实施体系,成为清华大学附属小学“校本教与学的工具书”。而这种小学老师结合实践而编写的《质量目标指南》,以及为教师教学和学生学习的编写的《乐学手册》,也不啻为一种教育的创新,是小学教育教學改革中质量建设的一种尝试,也是小学教育改革发展的一个新“亮点”。

曾经有一位台湾地区的教育學教授给我说过这样一个观点,他认为,如今



基础教育的教师中出现了一种“庸俗化”的现象：即目前许多的中小学教师在做备课、出作业题，以及考试题时，往往过多地依靠和抄用各种各样的教学参考书，而不愿自己动脑筋，以至于最后发展到一部分中小学教师素质退化，甚至到了不会备课、不会出题的地步。这样的老师显然是不够格的，这样的教育教学要想获得高质量，真的是“天方夜谭”。为此，我曾经多次在各种不同的场合建议中小学的校长们在学校开展“命题竞赛”，其目的也是希望改变这种所谓的“庸俗化”现象。据这两套丛书编写者之一的老师告诉我，清华大学附属小学创编的《质量目标指南》和《乐学手册》中的大部分习题和内容都是由本校的老师自己编写的。这是我非常赞赏的，也是“校本”的真正含义，是一种教育的创新。

我要感谢清华大学附属小学的校长和老师们，因为“1+X 课程”实施体系中的这两套丛书给我提供了一次进一步学习、研究和思考小学教育的机会。这个序言的题目“乐在学中”，虽然说的是对《质量目标指南》和《乐学手册》的核心理解：即希望让小学生能够具有这种“乐在学中”的成长状态；但同时也表达了我自己思考和撰写这个序言时的学习状态，因为我非常希望通过这次写序言的机会，向从事小学教育的各位校长和教师学习，也由此使自己对小学教育形成更深的认识和理解。

有人将小学教育看成是“小儿科”，认为教小孩是一件很容易的事情。其实不然。在我看来，越是小学生，则越难教。因为，小孩与大人实际上是生活在两个不同的世界，而且是两个具有不同“交往密码”（思维方式）的世界。教学活动作为一种交流，文化取向与年龄层次越接近越容易；反之越难。所以，如何与仍然非常幼稚懵懂的小学生交流，其实是一件非常具有挑战性的工作。而且，不仅要与小学生交流，还需要让他们能够快乐地交流，在交流中学到文化知识与道德规范，进而学会做人、做事，就更不是一件容易的事了。小学教育实在是一门非常深奥的科学。就我自己更加内在的动机而言，则是小学教育的重要性和地位。它是所有正规和系统化教育的起始，是全部教育的基础，我甚至愿意认为，一个国家和个人的所有教育的优点和问题，都可以在这个国家和个人的小学教育中找到它们的胚胎和萌芽。

清华大学副校长

清华大学教育研究院院长

刘维和

2013 年春于荷清苑



前言

2011年,随着国家《义务教育英语课程标准》的出台,结合我校“1+X课程”改革所需的“学科知识目标体系”的建设要求,我校英语教学团队研发了《小学英语质量目标指南》(以下简称《指南》)。

《指南》不同于传统意义上的教材和教参,更不是教辅材料或练习册,而是英语学科课程标准与英语教材之间的一座桥梁。它实现了课程标准的细化、英语教材的深化、英语学科教学内容的明确化和英语学科认知体系的序列化。

《指南》共分为三册,分别对应小学的低、中、高三个年段。每册均由“听说:一流口语”、“阅读:百篇美文”和“书写:千条词汇”三个板块组成。每个板块又都包括了质量依据、质量目标、实施策略、质量评价和相关附件五个部分。

听说:一流口语 为了改变国人“哑巴英语”的现象,《义务教育英语课程标准》(2011版)大力提倡“听说领先,读写跟上”的教学理念和以交际为目的的教学原则。《指南》以此为教学宗旨,分别结合低、中、高三个年段学生第二语言习得的规律,总结出丰富的、可操作的听说教学模式、游戏活动和评价方式,帮助每一位学生在小学毕业时能够就日常话题进行比较流利的表达和应对。

阅读:百篇美文 阅读可以提高学生的理解力,尤其是阅读故事,它的完整性、情景性和趣味性更加赢得学生的青睐。《指南》为教师提供了不同年段阅读教学的指导策略,同时还提供了大量的小学生分级阅读书目,从而让我们的小学生喜欢阅读英文。

书写:千条词汇 小学生不喜欢“写”,尤其是拼写单词和写小短文,而这个板块就是针对此现象,将“写”创编成一些深受小学生们喜欢的活动,如书写字母歌、仿写游戏、创意写作等,帮助学生克服“写”的障碍。这里的“千条”是指学生在小学阶段所接触到的所有单词和词组,如:at和home是两个单词,at home是一个词组,加在一起是三个词汇,这样合在一起大约是一千个左右。

《指南》是清华附小英语教师团队通过十几年的课堂教学实践,打磨、提炼而成的教育、教学智慧的精华,它可作为教师教学、家长辅导、学生自学三位一体的指导性用书。相信《指南》一定能够带给广大使用者更大的惊喜,让我们的学生能够通过英语拓展视野、丰富生活经历、发展个性和提高人文素养。

清华大学附属小学校长

李桂梅

2013年2月

目 录

代序 乐在学中 / I

前言 / V

听说:一流口语 /001

一、质量依据 /001

二、质量目标 /001

(一) 倾听 /001

(二) 交流 /002

三、实施策略 /002

(一) 倾听 /002

(二) 交流 /003

四、质量评价 /006

五、相关附件 /007

附件一 话题与功能句型 /007

附件二 课堂常用语 /019

附件三 课堂游戏 /022

附件四 儿童歌曲 /025

附件五 课本剧剧本 /036

附件六 教学设计 /045

附件七 课前演讲(Free Talk) /048

阅读:百篇美文 /050

一、质量依据 /050

二、质量目标 /050

(一) 认读 /050

(二) 阅读 /051

(三) 诵读 /051



三、实施策略	/051
(一) 认读	/051
(二) 阅读	/052
(三) 诵读	/053
四、质量评价	/055
五、相关附件	/055
附件一 英文阅读书目推荐	/055
附件二 英文名言	/056
附件三 英文儿童韵律诗	/057
附件四 英文儿童小故事	/058
附件五 英文字母发音练习	/063

书写:千条词汇 /065

一、质量依据	/065
二、质量目标	/065
三、实施策略	/066
四、质量评价	/067
五、相关附件	/067
附件一 认读词句	/067
附件二 26 个英文字母书写示范	/074
附件三 巧记英文字母	/080
附件四 学生英文书法作品(直体)	/081

综合测评 /083

一、测评方案	/083
二、测评内容	/083
(一) 日常测评	/083
(二) 期末测评	/085
一年级上学期期末测评样卷	/085
一年级下学期期末测评样卷	/090
二年级上学期期末测评样卷	/096
二年级下学期期末测评样卷	/102

参考文献 /108





听说：一流口语

一、质量依据

➤对英语有好奇心,喜欢听他人说英语。

➤能根据教师的简单指令做动作、做游戏、做事情(如涂色、连线)。能做简单的角色表演。能唱简单的英文歌曲,说简单的英文歌谣。能交流简单的个人信息,表达简单的感觉和情感。能模仿范例书写词句。

➤在学习中乐于模仿,敢于表达,对英语具有一定的感知能力。

——《义务教育英语课程标准》关于一级的目标描述

我们将小学第一学段(包括一、二年级)的英语学习的听说目标归纳为倾听和交流两个方面,其质量目标、实施策略和质量评价办法如下。

二、质量目标

(一) 倾听

(1) 能听懂与以下 16 个话题相关的词汇和句子,识别并指认图片或实物;能根据指令做出相应的反应或做事情,如画图、涂颜色、连线、判断、做动作等。

一年级上册:Parts of My Body, Animals, Colors, Activities

一年级下册:My Numbers, In the Morning, Means of Transport,
Health Food

二年级上册:The English Letters, Clothes, Weather, Opposites





二年级下册:Shapes, Feelings, Jobs, Seasons

(来自清华大学的“大、中、小学一条龙英语教学”小学《英语》教材。以下简称为“教材”，有特别说明的除外。)

(2) 能在图片和动作的提示下，听懂与以上话题相关的简单小故事或小短文(约 10 句话或 50 个词)，语速约为每分钟 50 个词。

(二) 交流

1. 表达

能就以上教材中的任意话题，和同伴交流 4 个话轮以上，或连续表达 3~5 句话(或以上)；能唱教材中歌曲和儿歌(共 100 首)以及课外补充歌曲和儿歌(共 24 首)；能表演教材中的 4 个课本剧。

2. 应对

能做到比较正确、得体、流利地回答他人的简单提问或与人进行简短的交谈。

正确，即语言形式的正确性，是应对的基础；得体，指知道应该什么时候说、怎样说、对谁说、在什么场合说以及用何种方式说等；流利，指灵活和自然地使用语言。第一学段侧重“正确”，强调能够比较正确地使用语言来表情达意，进行有效的交际。

三、实施策略

(一) 倾听

低段英语教学强调培养学生良好的倾听的习惯，增强学生的学习兴趣。

1. 习惯

训练学生养成良好的课上倾听习惯，做到“三心”：专心、耐心、用心。

专心：倾听时保持适度紧张。无论是听录音，还是老师讲课、同学发言，都要尽量听清每一句话，脑子里不想其他事。

耐心：在听的过程中，不分心，不插嘴，要听完别人的话，才发表自己的意见。特别是当别人的发言有错时，一定要等他把话说完了再用适当的方式指出。

用心：在听录音或他人说话时要动脑，有选择地接受，做到“听”、“说”、“思”并重，相互促进。

2. 方法

(1) 设问

在英语课的导入环节，设置悬念，吸引学生倾听的注意力，让学生带着问题



有意识地去听。如在新授“Animals”这一单元时,教师可设问:There is a party in the forest. Guess, who is coming?

(2) 讲故事

针对学生的年龄特点,在低年级英语课堂中,适时将教学内容创编成故事,激发学生倾听的兴趣。如二年级下册 Lesson 10 中有这样一段对话:

A: Why are you so scared, little pigs?

B: A big bad wolf is coming.

在实际教学中,教师将这段对话改编成了经典的童话故事 *The Three Little Pigs*,吸引了学生目不转睛地盯着画面,并专注地倾听故事录音。

(3) 做游戏

把枯燥乏味的、机械的倾听训练变为有趣的游戏形式。这里列举两个小游戏。

① Judge Game

在学习关于食物的单词时,老师可逐一出示食物图片,并说出英文单词,有的单词与出示的图片不对应。学生边听边判断对与错。如果是对的,跟老师重复;如果是错的,则要快速说出正确的单词。

② Recorder Game

在学习用适当的形容词描述一种动物时,可以玩“录音机”游戏。老师首先描述该动物说:It's white. It has two long ears. It has a long tail. It likes to eat grass. It can jump on the grass. 然后请学生扮演“录音机”,一字不差地重复老师的话,比比哪台“录音机”“质量”好。

(4) 评价与激励

结合教学活动进行倾听习惯的评价和反馈,如定期评选“倾听之星”、“倾听明星小组”等,及时给予学生充分的肯定与积极的鼓励,并适时纠正其不足。

(二) 交流

“交流”包括表达和应对两项内容。其中,表达的内容可以有:演讲、演唱、表演等;应对是指与他人进行对话交流。

1. 内容

(1) 演讲话题

一年级上册: My Body, My Favorite Animal





一年级下册: Morning Activities, Health Food

二年级上册: My Clothes

二年级下册: My Feelings, My Family, My Favorite Season

演讲例文: My Favorite Animal

Hello. My name is Tom. I'm six years old. My favorite animal is a little rabbit. It's white. It has two long ears. It can jump. I like the little rabbit.

(2) 歌曲和儿歌

歌曲和儿歌包括教材一年级上、下册和二年级上、下册中所有课后歌曲和儿歌,也包括一些课外补充的歌曲和儿歌。

What's Your Name?

Head, Shoulders, Knees and Toes

If You're Happy

Bingo

Walking, Walking

This Is the Way

Wheels on the Bus

Five Big Dump Trucks

Colors

Two Little Blackbirds

Little Green Frog

Number One, Touch Your Tongue

One, Two, Buckle My Shoe

Ten Little Indian Boys

Lazy Mary

Row, Row, Row Your Boat

Apple

The Clothing Song

The Weather Song

Seasons Song

How's the Weather?

The Shapes Song

(3) 课本剧

一年级上册: Are You My Mother?

一年级下册: The Goat Family

二年级上册: The Little Dough Man

二年级下册: Goldilocks In the Bears' House

(4) 交谈话题及句型

2. 方法

(1) 表达

“表达”的训练方法有演讲、演唱和表演等。

① 演讲

演讲的训练可分为以下步骤。

第一步:引导模仿。引导学生课上模仿老师的发音,课下模仿录音,养成课



后听录音并认真模仿的习惯。模仿“词”时,可一词一暂停;模仿“句”时,可一句一暂停。模仿录音时,应反复练习,做到发音清晰、准确,语音、语调正确,尽量和录音读得一模一样,为话题演讲积累词句。

第二步:示范演练。教师或学生用准确、规范的语言就既定话题进行演讲示范。在教师给予的语言支撑的前提下,对既定话题进行几至十几句话的操练。操练形式包括个人活动、同桌活动和小组活动。

第三步:学生展示。要求演讲者站在教室前,脱稿面对全班同学进行演讲。

② 演唱

演唱的训练可分为以下步骤。

第一步:听录音,指歌词,大致了解歌词和曲调。

第二步:朗读歌词。(要求语音、语调较正确)

第三步:跟录音合唱,关录音清唱。(要求吐字清晰,有乐感)

第四步:表演唱。(要求有表情,有动作)

第五步:改编歌词创新唱。

③ 表演

表演课本剧训练可分为以下步骤。

第一步:朗读课本剧。朗读课本剧时,可以先整体感知,理解故事;再反复跟读;然后分角色熟读故事。

第二步:排练课本剧。老师可带领学生将课本上的故事创编成剧本,学生根据剧本,在小组中分角色进行表演排练,老师随时给予指导和帮助。

第三步:表演课本剧。在班级中,学生以组为单位进行表演,要求学生能脱稿背台词,并做到语言流畅,富有一定的感染力。最后可评选出班级最佳表演组和最佳角色等。

(2) 应对(对话)

应对(对话)包括以下训练方法。

① 创设语言情境

教师应积极创设交际应用情境,增强学生的主体参与意识,使学生或在真实的语言情境中,或模拟真实的语言情境,更好地组织思维,理解语言材料和具体情境所传递的信息,萌发自我训练、自我表达的欲望。

② 开展交际性运用

可指导学生联系自己的生活实际,利用所学词汇和句型,进行交际性运





用,表达和交流自己思想。操练的形式可以为同桌活动、小组活动、全班活动等。

③ 鼓励大胆开口

敢于开口说英语是英语学习的一个重要方面。教师要做到耐心启发、具体引导、掌握火候、恰到好处、随机应变,既让学生能够无拘无束地发挥,又要适时纠错。纠错时要语气委婉,态度和蔼。

四、质量评价

评价内容		评价标准		评价等级		
				☆	☆☆	☆☆☆
倾听	专注	在倾听过程中参与意识强,积极性高				
	理解	能理解所听语言材料并做出正确的反应				
交流	表达	演讲	仪态自然,声音响亮,吐字清晰			
			语音、语调、节奏比较适中			
			表达流利,比较正确、完整,能比较充分地表达意思			
		演唱	能正确地唱出歌曲的歌词			
			态度比较大方,情绪比较饱满,能配以简单的动作;节奏及韵律感强			
			能比较正确完整地念出台词,语言流畅			
		表演	能配以剧情所需的丰富表情和简单的动作,有一定创造力和感染力			
			能在小组中积极与他人合作,相互帮助,共同完成表演任务			
	应对	能认真倾听和正确理解				
		能在既定的情境中进行比较符合实际的交流;回答问题较流利,内容较正确,能达意;能恰当运用日常用语,即使有个别处有错误,但不至于产生误解				
语音、语调正确,吐字清晰,表情自然;能尝试使用简单的交际策略(如重复、表情、手势)完成交际任务						
总评成绩						



五、相关附件

附件一 话题与功能句型

一年级上册

UNIT 1 PARTS OF MY BODY

- | | |
|--|----------------|
| 1. Hello!/ Hi! | 你好! |
| 2. My name is Jimmy. What's your name? | 我叫吉米。你叫什么名字? |
| 3. I'm Betty. | 我叫贝蒂。 |
| 4. Touch your nose/ears. | 摸摸你的鼻子/(两只)耳朵。 |
| 5. Close your eyes. | 闭上你的双眼。 |
| 6. Open your eyes. | 睁开你的双眼。 |
| 7. Read the book. | 读书。 |
| 8. Open your mouth. Say "OK." | 张开你的嘴巴。说“好的。” |
| 9. Nod your head. Say "Yes." | 点点你的头。说“是的。” |
| 10. Shake your head. Say "No." | 摇摇你的头。说“不。” |
| 11. Wave your hand. | 挥挥你的手。 |
| 12. Clap your hands. | 拍拍你的手。 |
| 13. Stamp your foot! | 跺跺你的一只脚! |
| 14. Stamp your feet! | 跺跺你的双脚! |
| 15. Are you happy? | 你快乐/高兴吗? |
| 16. Yes, I am! / Yes, we are! | 是的,我/我们很快乐/高兴! |

UNIT 2 ANIMALS

- | | |
|---|----------------|
| 1. Look at my pet rabbit. | 看我的宠物兔。 |
| 2. It's so cute! | 它真可爱! |
| 3. I have a little rabbit/monkey. What do you have? | 我有一只小兔子/猴子。你呢? |
| 4. I have a little rabbit/monkey, too. | 我也有一只小兔子/猴子。 |
| 5. I like the little bear. What about you? | 我喜欢小熊。你呢? |
| 6. I like the little bear, too. | 我也喜欢小熊。 |





7. I like the big panda. What about you? 我喜欢大熊猫,你呢?
8. I like the little panda. 我喜欢小熊猫。
9. I like the big elephant. Do you like the big elephant, too?
我喜欢大象。你也喜欢大象吗?
10. Yes, I do. 是的,我喜欢。
11. Do you like the big tiger? 你喜欢大老虎吗?
12. No, I don't. I like the little tiger. 不,我不喜欢。我喜欢小老虎。

UNIT 3 COLORS

1. What's your favorite color? 你最喜欢什么颜色?
2. My favorite color is pink. 我最喜欢粉色。
3. What about you? 那你呢?
4. My favorite color is green. 我最喜欢绿色。
5. I'm elephant. 我是大象。
6. My name is Monkey. 我的名字叫猴子。
7. What's your name? 你叫什么名字?
8. Welcome to the forest. 欢迎来到森林。
9. I like the blue sky. 我喜欢蓝蓝的天空。
10. I like white clouds. 我喜欢白云。
11. I like red apples. 我喜欢红苹果。
12. Rabbit, draw a bear. 小兔子,画一只熊。
13. Monkey, color the bear black. 小猴子,把熊涂成黑色的。
14. Elephant, color the bear brown. 小象,把熊涂成棕色的。
15. What color is the bear? 熊是什么颜色的?
16. The bear is brown. 熊是棕色的。
17. Rabbit, draw some flowers. 兔子,画一些花朵。
18. Elephant, color the flowers yellow. 大象,把花朵涂成黄色的。
19. Monkey, color the flowers pink. 猴子,把花朵涂成粉色的。
20. What color are the flowers? 这些花朵是什么颜色的?
21. These flowers are pink. 这些花朵是粉色的。
22. Elephant, draw a frog. Color the frog green.
小象,画一只青蛙。把青蛙涂成绿色的。
23. Monkey, color the tree green. Color the grass green, too.
小猴子,把树涂成绿色的。把小草也涂成绿色的。

