

HUANG LONG FU JIN XI

黃

龍

府

今

昔



一、岳飞誓战黄龙府

怒发冲冠，凭栏处，潇潇雨歇。抬望眼，仰天长啸，壮怀激烈。三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲，白了少年头，空悲切。

靖康耻，犹未雪。臣子恨，何时灭？驾长车踏破贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血。待从头收拾旧山河，朝天阙。

岳飞这首撼天动地，声裂金石的词曲，已被炎黄子孙唱了八百多年。听了这首洋溢着爱国激情的词曲，人们眼前便浮现出金兵南侵，烧杀抢掠，百姓流离失所，妻离子散，啼饥号寒，田园荒芜，十室九空的凄惨场面；仿佛在那鼙鼓动地，号角震天的战场上，看到在脊背上被母亲刺下“精忠报国”四个大字的岳飞，手持丈八金枪，跨下青鬃烈马，纵横驰骋，以少胜多，屡破金兵；在脑海里便闪现出一面绣有“岳”字的大旗，从汜水关下到长江两岸，由伏牛山麓至黄河之滨，所向披靡，金兵闻风丧胆的一幕；好似时光倒流，重现了朱仙镇城下那场

惊心动魄的战斗：金兀术亲率所向无敌的铁甲骑兵和拐子马结成方阵卷地而来，岳飞则率杨再兴、岳云等将士手持马扎钢刀和阔刃大斧冲入敌阵，手起刀落，上砍敌首，下剁马足，三马相连的拐子马成排倒下，金兀术黔驴技穷，狼狈逃窜。就是在金兵屡屡败阵，岳家军节节胜利的形势下，岳飞来到长江边的一个亭子里，望着苍苍蓝天，茫茫碧水，心潮起伏，引吭高歌，为后人留下这首百听不厌的千古绝唱。

当金兀术产生怯阵退兵之意，他手下将领也暗通款曲，准备向岳飞投降，各地义军纷纷投向岳飞麾下，收复失地胜利在望的时刻，岳飞站在郾城城楼，极目远眺，透过历史的战争烟云，仿佛看见了唐朝大将薛仁贵突破黄龙府后（当时称夫余城），高句丽大军望风披靡，兵败如山倒的场面；看见了契丹人的首领耶律阿保机打开渤海国西南的门户——夫余府，迫使渤海王出降的景象；看见了女真族的首领完颜阿骨打攻陷黄龙府，辽天祚帝在上京临潢府门户洞开的形势下，向夹山逃窜的身影。岳飞更想象到：黄龙府地处东北平原的十字路口，扼控东西南北水陆交通的咽喉，北面有第二松花江、南面两侧有东、西辽河作为天然屏障，是一个进可以战，退可以守的兵家必争之地。如果金兵退守黄龙府，利用那里得天独厚的条件休养生息，还可能东山再起，进犯中原；如果宋军占领黄龙府，便可以纵横捭阖，收复中原失地，把金兵赶回老家去，永久地消除金兵南侵的隐患。进而救还宋朝徽、钦二帝，恢复宋朝江山社稷。因此，他决心

乘胜直捣黄龙府。回顾身后众将说“直抵黄龙府，与诸君痛饮耳！”然而，就在岳飞和将士们厉兵秣马，准备向北方推进的时候，在奸臣秦桧的蛊惑下，宋高宗赵构连下十几道金牌，将岳飞调回京师，留下千古遗恨。

如果宋朝早日识破秦桧这个卖国奸臣；如果高宗赵构不是患得患失，怕迎回徽、钦二帝失掉自己的皇帝宝座；如果岳飞、韩世忠等将领本着“将在外，君令有所不受”的古训，在人民群众的支持下继续向北推进，金人就不会占领中原的大半壁河山；如果秦桧不以“莫须有”的罪名害死岳飞，有这位智勇双全、精忠报国的将军领兵，宋朝就不会灭于蒙古人之手。金的后裔就不会再次占领中原，宋以后的历史就会重写。但是，历史是不会以人的意志为转移的，岳飞终于在风波亭内，在秦桧授意泡制的供状上，忿书“天日昭昭，天日昭昭”八个大字，愤饮毒酒而死。正是由岳飞“直抵黄龙府，与诸君痛饮耳”这句名言，使黄龙府成为华夏大地妇孺皆知的历史名城。

黄龙府在公元前12年是夫余族建国的王城。夫余族人在旧石器时代，就生息繁衍在后来成为黄龙府辖区的松辽平原上，到新石器时代，便开始营造半地下式的房屋，从事农业、牧业生产活动，成为东北三大族系中最发达的民族。传说，公元前，在牡丹江一带有个索离国。国王与其侍女私通，生下一个男孩，取名东明。这个男孩长大以后，聪慧精悍，骑马射箭本领高强，国王一妻二妾所生的儿子本领都不如他。国王恐惧其日后争夺王

位，便想杀死东明，断绝后患。东明知道国王的图谋后，连夜逃往夫余族人聚居的中心地带。因其武艺过人，机智勇敢，在发展农、牧业和敌御外侮中功勋卓著，很快就受夫余族人的拥戴。于是，便于公元前12年（西汉新莽元年），在松辽平原腹地建立一个奴隶制的夫余国。东明成为第一任国王。

夫余建国初期，本族的一支分离东下，在长白山南麓建立一个东夫余国。传说，东夫余王在一次狩猎中，在河滨掠来一名美丽动人的少女。少女声言自己是河神的女儿，要求放她回到河里去。东夫余王有心强行纳为嫔妃，怕得罪河神纵水淹没国土，欲放回少女，但又不甘心，便将少女软禁在一座宫殿里，企图让少女回心转意，愿意给自己当妃子。不料少女在宫殿里受日光照射，竟然怀孕。十个月后生下一个大卵，有一男孩从卵内破壳而出。少女给这男孩起名叫朱蒙。东夫余众臣认为朱蒙是妖怪，一齐请求国王把他杀掉。国王见这男孩漂亮可爱，不忍心杀他，便留在王宫里抚养成人。其母感激国王保护朱蒙，便同意留在王宫。朱蒙长大后，臂力过人，骑术精湛，刀枪弓箭，样样占先，每次外出狩猎，获得猎物最多的总是朱蒙。众位王子又是嫉妒，又是怕他，就联合国内大臣要求国王必须杀掉朱蒙。国王在犹豫间，其母知道消息告诉朱蒙，并说明了他的身世。朱蒙立刻向东南方向逃去。逃不及百里，前面一条大河拦住去路，后面又尘土飞扬有骑兵追来。朱蒙仰天大呼：“我是河神的外甥，太阳的儿子，今日有难，追兵马上就要来了，河

水为什么拦着我呀！”水中的鱼鳖虾蟹听到喊声，不约而同地集聚到水面，用身体搭成浮桥。朱蒙从桥上跑过去，追兵却被大水拦住。朱蒙跑到现在的吉林省集安市一带，便在那里建立起一个奴隶制的高句丽王国。

夫余国王东明从抵御外族入侵和发展经济的角度考虑，选择第二松花江和东、西辽河形成的夹角中心地带建立王城，就是后来的黄龙府。王城以木栅为墙，城内建立宫室和储备谷物、贡品的仓库，有关押罪犯的牢狱。

国内分豪民（奴隶主）、自由民和奴隶，王位世袭。由于夫余国民喜种五谷，善于饲养牲畜，畜产是国民经济支柱之一，其官员便以六畜为名，如马加、牛加、猪加、狗加等。

夫余国民能歌善舞，喜欢饮酒，每到年终岁尾，各个部落都举行祭天仪式，载歌载舞，供奉天神，乞求一年到头风调雨顺，国泰民安。

夫余国土地肥沃，水源充足，盛产五谷、六畜、黄金、美玉和珍珠。以战马最为有名，这种马胸宽体大，腿长蹄壮，性刚力硕，嘶鸣洪亮，善于奔跑，来去如风，强将悍兵皆愿求为坐骥。乃军中不可多得之物。当地称之为虎头马，周围各族多以重金求之。

夫余国的后继国王在抵御外族入侵中，为了寻求中原大国的保护，便于公元 49 年起派使节向汉光武帝纳贡称臣，于是夫余便成为东汉的保护国，归玄菟郡管辖。

直至公元 494 年，西部突厥族入侵夫余国，夫余王投降高句丽止，这个王城存在 506 年，它为发展夫余的

政治、经济、文化、交通，起到了重要作用。

夫余投降后，高句丽出兵击退突厥族，将夫余国领地并入版图，日益强盛起来。高句丽国王为防备中原军队进攻，策划御敌于国门之外，便于公元 631 年修筑护国长城。这条长城北起夫余城，南至渤海海岸，长达千余里，与夫余城东面的伊通河、第二松花江连结成一道屏障。中原军队如若进攻高句丽，必须出关后，沿高句丽长城折向西北，夺取夫余城后才能进入高句丽的腹地。于是，夫余城就成为高句丽的北方军事重镇。这座高句丽重兵据守达 37 年的要塞，北御靺鞨，西北防契丹和室韦，西南拒唐军，成为高句丽王朝的北方锁钥。唐朝在公元 645 年至 666 年曾六次派兵远征高句丽都未成功。最后在公元 668 年由大将李绩和薛仁贵率军出金山攻陷夫余城，才打败高句丽，统一关东。

公元 705 年至 926 年，夫余王城是渤海国的夫余府，辖夫、仙二州，即现在的长春、四平一带。由于夫余府地处松辽平原，适于种植五谷和发展畜牧业，粮食充足，牛肥马壮，居住在西部的契丹族经常来这里掠夺财物，并图谋占据这块肥美的土地。于是，渤海国便加强这里的城防建设，常年驻扎万名以上的重兵，把这座重镇作为阻挡契丹人的屏障，多次打退契丹人的进攻，直到公元 926 年，才被统一契丹各部落的耶律阿保机攻陷。

夫余府改称黄龙府，历史上有过一个神话般的传说。那是在公元 926 年 7 月，耶律阿保机率军征服渤海国后，从渤海国的忽汗城回师上京临潢府，行至夫余城南的伊

通河与新开河之间，见那里水草丰盛，鸟兽成群，野花盛开，柳荫匝地，便下令大军在此扎营。阿保机刚刚走进部下为他搭起的行宫，便接到流星马的报告：皇弟迭刺在忽汗城遇刺身亡。他急火攻心，晕倒在御榻上，醒来后对皇后述律平说，快些叫驻扎在忽汗城的皇子耶律德光班师。述律平说：“将在外，君命有所不受啊！”他一气之下，眼冒金星，再也说不出话来。这天晚上，兵士们看见有一颗大星落在行宫的前面。黎明时见行宫上空有一条长约一里的黄龙盘绕，金光四射，炫人眼目，尔后落入耶律阿保机的行宫里。行宫里便升起一股紫黑色的烟雾，一日以后，才逐渐飘散。这一天是七月二十七日，年仅五十五岁的耶律阿保机便死在这里。辽太宗耶律德光为纪念其父耶律阿保机的光辉业绩，在行宫原址建立一座升天殿。把其父驾崩时出现的黄龙视为开国的祥瑞，下令将夫余府更名黄龙府。

黄龙府是辽国六府中重要的一府，辖五州三县，即安远州、雍州、益州、威州、清州，黄龙县、迁民县、永平县。黄龙府古城雄踞在伊通河西岸的高地上，城垣的周长 3840 米，呈正方形，除东、西、南、北四门外，在南、西、东三面各设一小门，四角各有一高大的角楼。垣外有护城河，是辽国防御女真族的军事重镇。在黄龙府设兵马都部署司，驻正兵五千，并统辖信州彰圣军、宾州怀化军、祥州瑞圣军、威州武宁军、安远州怀义军、清州建宁军以及隗衍突厥部、奥衍突厥部、北唐古部、五国部等部族兵马，还将强悍的兀惹部迁往宾州，铁骊部

迁往祥州，以加强黄龙府的军事力量。辽圣宗时，还在第二松花江北新建十座烽火台和三座城堡，以便于黄龙府周围的防守和报警。至今在黄龙府四周的二十三座古城堡遗址中，仍可以见到其占踞的险峻地形和众多的堞楼痕迹。

黄龙府的兴旺繁荣是从辽圣宗开始的。辽景宗保宁七年（公元975年），黄龙府守将燕颇（渤海国降将）杀都临张琚叛辽后，黄龙府治所一度迁到今四平市的一面城。后经辽兵平定燕颇叛乱，于辽圣宗开泰九年（公元1020年），将黄龙府治所迁回原地。辽圣宗主张向汉人学习农桑和冶金诸班工艺，南北交流文化，开放集市，与外国通商。并先后从关内的宗州、檀州迁移汉人千余户到黄龙府。这些汉族除带来中原的农耕技术外，还带来酿酒、制革、纺织、铸造等工艺，使黄龙府内作坊林立，货栈毗连，不仅能营造车辆船舶，兵器马具，而且能够制作金银首饰，毛毡皮褂，农具炊具，文具纸张。从而，吸引大批本地人和其他民族到黄龙府经商。每逢集日，居住在西部草原的乌桓人、契丹人、蒙古人、鲜卑人牵着骆驼，赶着马帮，坐着牛车，带着那里出产的羊毛、皮张和牛、马、羊、驴赶到黄龙府交易；居住在东部山区的高句丽人则带着人参、鹿茸等药材和貂皮、猞猁皮等贵重皮张到黄龙府出售；松花江北岸的女真人则把五谷、蜂蜜、家畜和獐、狍、狐、兔、雁、鳆、鱼、鳖送到黄龙府市场；黄龙府当地人则摆出精心制作的民族食品，有艾糕、烤肉和米酒。在黄龙府市场上，人们能够买回农

耕用的车、马、犁、铧、锹、镐、锄、镰、渔猎用的刀矛弓箭、船网丝钩，生活用的锅碗瓢盆、油盐酱醋，盖房造桥用的锛刨斧锯、砖瓦木料，遮身御寒的皮帽毡靴、棉花布匹，以及妇女儿童佩戴的金银首饰、簪花发饰，老人喜欢的烟酒糖茶。当时这里已经成为东北的经济中心和商品集散地。东北出产的药材、名马、肥牛、蜂蜜、毛皮都汇集到这里，卖给中原和东南亚、日本等地区的商人。还有的商品通过丝绸之路售往大食、波斯以及中亚各国。当时各族杂处，语言不通，便以汉语作为共同语言交流。随着经济的发展，黄龙府的人口急剧增长，治内人烟稠密，村屯密布，城廓相望，田陌连绵。契丹人以东楼西寨称呼国内的两个重要城市。东楼是指皇帝居住的上京临潢府，西寨指的是军事重镇黄龙府，因其经济昌盛，又称之为银府。

辽圣宗、兴宗、道宗时代，佛教盛行。凡是辽的重要城市都建有寺院和佛塔。黄龙府西垣外的古塔就是在辽圣宗太平三年至十年之间建成的。在黄龙府东30公里处的祥州还有一座未建成的塔基，人称半截塔。塔基的地宫四壁绘有彩画，并存放一座彩绘石雕小塔，从石塔第一层的仿木结构和雕饰的佛像，可以看出中原文化与佛教对契丹的影响，石塔第二层雕饰的奔羊，充分反映了契丹人的风俗及其游牧部族的艺术特色。

黄龙府是连结燕京析津府、东京辽阳府与上京临潢府两条驿路的枢纽。在水运上有伊通河、饮马河和第二松花江与各地舟楫相通。随着经济贸易的发展，黄龙府

与中原和松花江南北各地交通日趋通畅，商贾往来更加活跃，成为关东地区的交通中心。

黄龙府作为大辽国的东寨和银府长达 189 年，对发展关东地区经济贸易，以及各民族的文化交流，起到不可替代的作用。同时也为以后各个朝代巩固发展打下良好基础。

女真人进攻中原时，曾把黄龙府作为交通运输的中转站，大批的兵马经过这里源源不断地调往中原，金兵俘掳的北宋皇帝——徽宗赵佶、钦宗赵桓，以及皇后、嫔妃和官员，也曾一度在黄龙府羁押，而后经过宾州，押往上京会宁府（今黑龙江省阿城南白城），最后囚禁在五国城。金兵在中原掠夺的财物也都经黄龙府运回上京。有的财物来不及运送，便就地埋藏在黄龙府。1868 年和 1966 年，在黄龙府内东南隅两次共出土唐宋铜钱达两亿四千万枚。1868 年曾用出土的铜钱投资在伊通河上修筑一座大桥。1985 年在黄龙府城的西北隅发现的金代窖藏，埋有定窑精制的各种瓷器 40 件，湖田窑精制的印花石竹纹青执壶等 11 件。这些瓷器造型美观，质地精良，曾作为进贡的宫廷用品，这次出土的刻花龙纹瓷盘更属珍品，我国仅在四十年代出土过十件，其中六件流失到国外，仅存四件分别保存在故宫博物院和上海博物馆。另有鹧鸪斑青玉盏和鹧鸪斑青玉盘亦属绝代精品。鉴于黄龙府四通八达的交通和丰饶的物产在全国政治、军事、经济中的作用，女真人曾给黄龙府冠以中都的称号，仅次于作为首都的会宁府。

元代利用黄龙府交通便利的条件，曾把此处作为开元路（行省以下，府、州以上的政治机构）的治所。而后又在黄龙府东 27 公里处的祥州建立关东的驿站中心。从元大都（北京）来的信使经信州、威州、黄龙府到祥州后，有四条驿路从这里出发通向远方。第一条是从祥州西北行至肇州，沿嫩江、雅鲁河，越过太行山至呼伦贝尔草原；第二条是从祥州北行至失宝赤万户府（今黑龙江省爱珲县附近）；第三条是从祥州东北行经宾州至上京会宁府，经捺站、不牙迷站直奔奴尔干城（今俄罗斯境内黑龙江口附近）；第四条是从祥州东南行经特甫路（今九台县）至敦化，在这里又分成两路，一路向东偏北至永明路，一路东南行至合兰府（今朝鲜境内）。1989 年在第一条驿路的终点——内蒙呼伦贝尔盟新巴虎左旗吉木郎图乡的乌逊河口，就发现元代中书礼部颁发的祥州驿站铜质印信。

黄龙府在关押北宋徽、钦二帝及其后妃百官之前，还羁留过另一位亡国之君——晋出帝。辽大同元年（公元 947 年），吞并后晋之后，将晋出帝石重贵降为负义侯，派三百骑兵将石重贵及皇太后李氏、皇太妃安氏、皇后冯氏，皇弟石重睿，皇子延煦、延宝、以及公主、宫嫔五十人，内官三十人押往黄龙府。一行人路上啼饥号寒，杀马充饥，以树籽野菜为食，艰难跋涉到黄龙府后，石重贵的宠妃赵氏、聂氏、公主及一些歌妓竟被契丹的王子掠走，皇后冯氏欲觅毒酒与石重贵同饮，未能实现，只得在这里苟延残喘，在屈辱中度日。在中国历史上，那

位以燕云十六州换得儿皇帝称号的石敬瑭，竟未曾想到他的子孙在黄龙府受到这般奇耻大辱。

金代后来将黄龙府称济州、隆州、隆安府；元代曾一度将黄龙府作为开安路的治所；至明代，这里成为蒙古族的游牧地，仅在黄龙府的旧址设一驿站——龙安站。1889年，清政府在黄龙府设县治，称农安县。从清政府消亡，东北光复，到90年代，这里一直沿用农安县的名称。但是，最令人魂牵梦绕的名称，还是黄龙府。这里人把地方土生土长的戏曲称作黄龙戏，把独具特色的为当地群众喜闻乐见的大鼓，称作黄龙大鼓，给商厦命名为黄龙商厦。还有黄龙路、黄龙酒厂、黄龙影楼、黄龙美术社等，不胜枚举。就连某些人的小传，也要写上某年某月某日生于古黄龙府。远方的游子归来，从几十里外望见巍然耸立的八角十三层辽塔，便会情不自禁的欢呼雀跃：“又回到黄龙府了！”可以说，黄龙府是历史沧桑的见证，是游子思乡的情结，是这一方人的骄傲。

二、两千载叱咤风云录

在黄龙府这个历史舞台上，曾经上演过许许多多惊心动魄的史诗。她的名字是同关东各个民族的兴衰和迁徙紧密相连的。哪个民族占领了黄龙府，就可以借助这里的地缘条件，纵横捭阖，进退自如。进可以长驱直入中原；退则能够闭关自锁，休养生息。由于黄龙府境内天造地设的自然资源、交通条件和地理位置，兼之著名的粮食和其它农牧土特产品集散的大市场，自然在历史更迭中，便成了兵家必争之地了。岳飞之所以要誓捣黄龙府，是一个军事家从战略全局和战争最终目的作出的抉择。如果人们有兴趣，欲知黄龙府前前后后有关兵家相争之事，可以随便打开任何一部有关记录关东大地的史记和志书，就可以看到黄龙府两千载，一篇又一篇叱咤风云的战争史实。

（一）夫余国三起三落

黄龙府早在西汉新莽元年（公元前 12 年），就是夫

余国的王城。夫余王为了防御东北的另外两大族系——东胡、肃慎及其分支、后裔战争兼并，求得中原大国的庇护，从公元 49 年起多次派使臣，呈顺表，带上好马、兽皮、美珠，向西汉和两晋皇帝献贡称臣，甘当西汉、两晋的属国。但是，夫余王这个理想，并没有随其心愿。由于夫余远离中原，西汉、两晋在夫余受侵时往往是鞭长莫及，使夫余这个具有繁盛物产，但因将帅无才，军兵不正的国家，遭受外族一次又一次刀枪剑戟的欺凌。

西晋武帝太康 6 年（公元 286 年），在今辽宁朝阳一带的鲜卑，经过连年民族兼并战争的掠夺，渐渐地强盛起来。这个民族的首领慕容廆被晋元帝封为鲜卑大单于。为晋下之臣，但他并不甘心于这个位置。慕容廆既是一个荐贤任能，注重农桑，又是野心勃勃、雄才大略的人。他为了南进中原，解除北面的后顾之忧，在这一年五月，亲率骑士八千，在夫余王毫无准备的情况下，突然北侵，一路烧杀抢掠，长驱直入千余里，直捣夫余国都，使夫余国数以千计的将士丢盔解甲，身首异地，把夫余国的畜产、粮秣、财宝及物货抢掠一空，迫使夫余国王依虑自杀，子弟、居民四散荒山、野岭、泽地之中，几乎把夫余国推到国灭人亡的边缘。

夫余国的这个不幸传到西晋武帝后，他迅速颁下诏书，指出夫余王世守忠孝，为晋廷臣下慕容廆恶徒所灭，甚为怜惜。于是，西晋武帝应夫余后王依罗的复国请求，在武帝太康 7 年（公元 287 年），革免护东夷校尉鲜于婴之职，由大将何龛取而代之。何龛命令督邮贾沈带上雄

师两万，会同夫余国余兵余将其伐慕容廆。慕容廆得到这个信息，急忙率部在夫余国南境路上阻击。两军相遇，贾沈先是破口大骂慕容廆身为晋廷臣下，同室操戈，大逆不道，实属可恶。然后，意气风发，挥斥方遒，冲进敌阵，手起刀落，连斩慕容廆三员副将。顿时，吓得慕容廆将士连连后退，溃不成军，一败涂地。贾沈为夫余国收回失地，收回财宝、畜产。从而使夫余得以复国，西晋武帝下诏封夫余国后王依罗为夫余国国王。

到东晋穆帝永和 3 年（公元 348 年），鲜卑族建立燕国以后，慕容廆之子，慕容皝被东晋封为燕王大单于。慕容皝和他父亲表面上尊崇晋帝，实际上在韬光养晦，借机扩充势力。按照他父亲慕容廆的告诫和遗训：使用刑罚要慎重，用人要选贤任能，经济要注重农桑，行为要戒禁女色。他安置了大量四散流民，起用了大批汉族士人处理政事，并积极倡导礼乐，实行汉化，很快又强大起来。慕容皝在其谋士封弈建议和鼓噪下，先扫北尔后南进。于是，在安排好兵马以后，便命他胞弟慕容翰为前锋，带骑士七千，从夫余防守薄弱的西道出击，越过西辽河，直捣夫余王城。在燕王军战马嘶鸣，旌旗蔽日的情况下，夫余王急命夫余守军仓促迎战。在锐不可挡的燕军攻势下，夫余兵败如山倒，夫余王及其部众五万余人，城内所有财物，全被掠走，夫余国再次摇摇欲堕。到东晋孝武帝太元九年（公元 385 年），已故夫余王荣阳太守馀蔚率夫余的残兵败将晋见孝武帝，孝武帝封馀蔚为夫余王，夫余二次复国。同时，下诏用东晋朝廷的粮

食、马匹、棉帛从慕容皝那里赎还被掠去的人口，并严禁在各地买卖夫余人作奴隶。

在夫余这次复国后不久，在西部的突厥族又异军突起。到隋开皇之初（公元581年前后），突厥联合八部人马及胜兵，乘高句丽与女真争战，夫余同中原中断君臣关系之机，以数千骑射为先锋，渡过第二松花江，从夫余王城西北面发起猛攻。夫余王见势不妙，一面严令军士守城，一面急派使者携带降书，疾驰高句丽。高句丽王得报告，抽调兵马，挥师迅速西下。在夫余国将士同突厥相持数天后，高句丽援兵未到，夫余城陷落，夫余王念高句丽系夫余族的分支，带众臣杀出重围，奔向高句丽。从此，夫余国灭亡。这座为维护夫余国统治的五百多年的夫余国王城，便成了高句丽的北方边陲军事重镇。

（二）薛仁贵攻占夫余城

薛仁贵是中国历史上的传奇人物，《新唐书》曾以两千字的篇幅为其立传。薛仁贵攻占夫余城征服高句丽的壮举，更是家喻户晓，妇孺皆知。在关东大地上有许多他的传说轶闻。薛仁贵大军驻营歇马，晾晒铠甲的山头，人们命名为亮甲山；薛仁贵催马跃涧的山崖，人们在岩石上发现一个马蹄的踏痕，于是那里便成为诗人骚客怀古唱和的热点；在辽宁省凤城县的凤凰山顶有一个两块大石交叠而成的石孔，人们便传说那是薛仁贵发箭穿破