

中国古代禁毁言情小说

双凤奇缘

「清」曹德主人

贪欣误

「明」袁宏徵著

珍珠船

「清」鸳湖烟水散人

「太白文艺出版社」



文艺出版社

95712
中国古代禁毁言情小说



双凤奇缘

贪欣误

珍珠舶

双凤奇缘

[清]雪樵主人 梓定
徐 明 校点

中国古代禁毁小说文库

(第九卷)

双凤奇缘 贪欣误 珍珠舶

太白文艺出版社出版发行

(西安市北大街 147 号)

社长兼总编辑 李丽玮

新华书店经销

河南龙华印务有限公司印刷

787 × 1092 毫米 16 开 21 印张 420 千字
2006 年 6 月(修订)第一版 2006 年 6 月第一次印刷

ISBN7-80605-546-0/I · 475

定价：26.00 元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题,可寄印刷厂质量科对换

(邮政编码:450002)

出版说明

本书为《中国古代禁毁言情小说文库》之第九卷，收入清代章回小说《双凤奇缘》及明代小说集《贪欣误》、清代小说集《珍珠舶》。

《双凤奇缘》全称《昭君和番双凤奇缘传》，八卷八十回，有清代嘉庆年间兆敬堂刊本。书中不题撰人，唯序署“雪樵主人梓定”。故作者是否雪樵主人，雪樵主人又系何人，皆不得而知。

本书为白话章回小说，写汉代王昭君出番和亲的故事。“昭君出塞”，一直是历史文学作品表现的热点，由此衍生的戏曲、小说层出不穷。本书与众不同之处，就在于能在传统题材之中另辟蹊径，别出新意，在昭君王嬙之外，又化出王嬙之妹“赛昭君”王嫱，故此书称“双凤奇缘”。同时，作者还在小说之中加进真实的历史人物，将历史故事演绎成适合市民口味的通俗小说。

《双凤奇缘》在清代遭禁，究其原因，恐在于书中流露出大汉族主义，丑化番邦胡人。而满人即由“胡人”汉化而来，故统治者对此类写“胡虏”的书始终耿耿于怀。

《贪欣误》，明代小说集，六回。题“罗浮散客鉴定”，真实姓名不详。今据上海古籍出版社出版之影响本《古本小说集成》校点。

该书每回叙说一个故事。回目前标出主人公的名字。该书主旨在劝诫世人勿行不义，勿贪财恋色，并对仗义任侠者予以褒奖。

该书叙述市民生活生动细腻，人物形象鲜明，但多数未能脱出因果报应的窠臼。

《珍珠舶》，清代小说集，六卷十八回。题“鸳湖烟水散人著，东里幻庵居士批”。鸳湖烟水散人另著有《女才子书》等，或谓烟水散人即小说家徐震别号。现存抄本。

该书每三回为一卷，演一个故事。内容有冤狱、世情、爱情等，情趣各异。作品大多取材于江、浙一带民间传说，其风格近于话本小说。

目 录

- 第 一 回 汉帝得梦选妃
奸相贪财逼美 (11)
- 第 二 回 太守被责献女
昭君用计辱奸 (13)
- 第 三 回 美人图奸臣点痣
鲁家庄金定掉包 (15)
- 第 四 回 使奸计太守被诬
苦分离昭君上路 (18)
- 第 五 回 献图谎奏惑君
妒美追舟遇贬 (20)
- 第 六 回 真冷宫昭君受苦
假圣旨太守充军 (22)
- 第 七 回 弹琵琶月洞相思
叹五更冷宫诉怨 (24)
- 第 八 回 王太守辽东受军棍
汉天子越州召皇亲 (27)
- 第 九 回 王嫱病缠冷宫
姚氏分娩辽东 (29)
- 第 十 回 坐孤灯思想汉天子
开南选取中刘状元 (31)
- 第 十 一 回 见西瓜吟诗散闷
踏夜月忆古伤情 (33)
- 第 十 二 回 凤凰台林后听琵琶
望月楼昭君会皇后 (36)
- 第 十 三 回 唆天子正宫暗听
打西宫鲁妃吃惊 (38)
- 第 十 四 回 分宫亭皇后白冤
王昭君冷宫诉怨 (40)

- 第十五回 真昭君亲见汉王
勇李陵锁捉奸臣 (42)
- 第十六回 毛相拐图逃走
鲁妃仇报自尽 (44)
- 第十七回 东校场抄斩毛门
西宫里初整鸾衾 (46)
- 第十八回 出边关奸相装醉汉
到番邦延寿找门生 (49)
- 第十九回 召王忠总兵趋炎附势
造相府太守晋爵加官 (51)
- 第二十回 献昭君图挑番王
进哑谜诗难汉主 (53)
- 第二十一回 刘状元看破番诗
单于国大兴人马 (55)
- 第二十二回 彭总兵失机败阵
李元帅奉旨征番 (57)
- 第二十三回 李陵败石家父子
吴奎差左右先锋 (59)
- 第二十四回 智困李陵遭活捉
急差都督起救兵 (61)
- 第二十五回 百花女怒杀番将
石庆真暗箭伤人 (63)
- 第二十六回 报妻仇李虎阵亡
踹番营老将交兵 (65)
- 第二十七回 困番邦李陵不屈
说忠良番相受辱 (67)
- 第二十八回 美人计哄忠臣
李陵愤羞公主 (69)
- 第二十九回 公主含羞全节
忠臣尽义轻生 (71)
- 第三十回 虎牙口忠臣立碑
雁门关苏武和番 (73)
- 第三十一回 大小逼卫律遭辱骂
风雪岭苏武牧羝羊 (75)
- 第三十二回 苏武软困飞来洞
番王病想王昭君 (77)

- 第三十三回 延寿探病献计
番王临朝发兵 (79)
- 第三十四回 娄相挂帅操人马
甘奇比武夺先锋 (81)
- 第三十五回 盘陀山妖仙逞异术
番元帅单骑请军师 (83)
- 第三十六回 攻雁门李广斩甘奇
摆异阵妖术困汉将 (85)
- 第三十七回 现白虎大败李广
放火龙烧破雁门 (87)
- 第三十八回 金雀关赵英救李广
水晶球妖仙打汉将 (89)
- 第三十九回 张玉龙中计失银燕
黄崇虎被宝走铁鸦 (91)
- 第四十回 渡黄河妖风吹战舰
围京城怪石冲汉兵 (93)
- 第四十一回 汉帝吓倒金鸾殿
张相献计假昭君 (95)
- 第四十二回 番人班师归本国
大封功臣见美人 (97)
- 第四十三回 对图画假美露破绽
指真形延寿进佞言 (99)
- 第四十四回 二犯雁门惊魂胆
一纸战书逼美人 (102)
- 第四十五回 保江山苦舍昭君
和番邦哭别天子 (104)
- 第四十六回 辞父母十分难舍
拜皇后万箭攒心 (106)
- 第四十七回 收御弟文龙赐姓
哭西宫昭君换服 (108)
- 第四十八回 芙蓉岭王龙和新诗
太行山土地逐大虫 (110)
- 第四十九回 雪拥马蹄见学士心
眼盼雁门谱昭君曲 (112)
- 第五十回 出雁门昭君自恨
思乡里王龙吟诗 (114)

- 第五十一回 写血书征鸿寄信 (116)
看雁翅天子伤情
- 第五十二回 黑水河谈诗矢名节 (118)
九姑庙得梦赠仙衣
- 第五十三回 单于城昭君约三事 (121)
银安殿番王宴天使
- 第五十四回 昭君智哄番邦主 (123)
王龙计下迷魂药
- 第五十五回 报冤仇怒斩延寿 (126)
仗仙衣吓住番王
- 第五十六回 欲全名节说假梦 (128)
要还心愿造浮桥
- 第五十七回 救忠臣苏武回朝 (131)
找丈夫猩猩追舟
- 第五十八回 弹琵琶带病思乡 (133)
嘱御弟含悲生别
- 第五十九回 深宫夜坐苦怨汉王 (136)
浮桥烧香悲诉求神
- 第六十回 断肠诗猿啼鹃啖 (138)
洋河水玉暗香沉
- 第六十一回 见凶兆哭倒番王 (141)
赐金银赠送天使
- 第六十二回 教授哭祭白洋口 (143)
昭君魂返芙蓉岭
- 第六十三回 昭君魂怨失约事 (146)
王龙面诉和番情
- 第六十四回 百鸟护尸收仙衣 (148)
满朝送葬遇国丈
- 第六十五回 汉天子初见赛昭君 (150)
长朝殿加封刘教授
- 第六十六回 教授衣锦还乡 (152)
国丈给养续婚
- 第六十七回 痛王媪皇亲思女 (154)
游花园九姑传法
- 第六十八回 林皇后得病归天 (156)
赛昭君续姻为后

- 第六十九回 掌昭阳哭祭芙蓉岭
想冤仇劝伐单于国 (158)
- 第七十回 汉王懒征北地
番主思夺国宝 (160)
- 第七十一回 土金浑入寇雁门
汉李广大破番兵 (162)
- 第七十二回 报宿仇老将施威
请救兵二王挂帅 (164)
- 第七十三回 番僧宝伤汉将
皇后劝驾亲征 (166)
- 第七十四回 挂先锋铁花自请令
打头阵金浑落陷坑 (168)
- 第七十五回 破妖法异兽现形
端番营二王被捉 (170)
- 第七十六回 破城番王哭求
显灵昭君讨情 (172)
- 第七十七回 收降书准赦番王
看碑文亲祭忠臣 (174)
- 第七十八回 奏凯歌苦祭昭君
还天朝大封功臣 (176)
- 第七十九回 猩娘中国寄子
苏武早朝请封 (178)
- 第八十回 得佳梦始终异兆
生太子庆贺团圆 (180)

第一回 汉帝得梦选妃 奸相贪财逼美

诗曰：

月貌花容最可亲，汉宫曾说有佳人。

一生种下风流债，直使多情悟夙因。

话说自古及今，奇男子与奇女子，虽皆天地英灵之气所钟，奇处各有不同：奇男子重忠、孝二字，做一番掀天播地的事业，名贯古今。奇女子重节、义二字，完一生冰清玉洁的坚贞，名垂史册。

你道那奇女子是何人？就出在汉朝十一帝。相传元帝在位，其时天下太平，百姓安乐，文有宰相张文学、翰林院掌院学士苏武；武有元帅李广、总兵李陵、都督李虎，一班文武忠良辅佐汉主，治得国家盗贼不起，旱涝不兴，要算有道的气象。只因宠任一个奸臣毛延寿，其人狡猾异常，善迎主意，贪财爱宝，无所不为，这也不在话下。

且说越州地方，有一位太守，姓王名忠，乃本京人氏，一身清正，爱民如子。夫人姚氏，年俱半百，膝下无子，只生一女，取名皓月，又叫昭君，生得有沉鱼落雁之容，闭月羞花之貌。女工针指，自不必说，且精通翰墨，又善晓音律，父母爱如掌上珍珠，不肯轻于议婚，所以昭君年方十七，尚待字闺中。

那年八月中秋佳节，一家同坐饮酒赏月，但见一天月色，照得如同白昼，令人开怀畅饮。昭君多饮了两杯，有些醉意，告别双亲，先进香闺，和衣上床，蒙眬睡去。得一奇梦，兆她一生奇缘。就是当今汉天子，也于此夜睡在龙床梦见芍药阶前、太湖石畔，有一美貌女子冉冉而来，生得那：

比花花解语，比玉玉生香。

汉王见此美貌女子，就是三宫六院，也找不出这个绝色来，由不得浑身酥软，心中沉醉，急急抢步向前，把美人的袖子扯住，问道：“美人住居何处，姓甚名谁，青春多少，可曾婚聘？”那女子回道：“奴住在越州，姓王名嫱，乳名皓月昭君，年方十七，尚未适人。”汉王听说大喜，叫声：“美人，孤只有正宫林后、东宫张后，西宫尚缺妃子，孤欲把美人选进西宫，以伴寡人，不知美人意下如何？”那女子道：“只怕奴家没福，若王爷不嫌奴容颜丑陋，可到越州召取奴家便了。”汉王见她依允，此刻春情难锁，便叫声：“美人，既蒙你怜爱寡人，奈水远山遥，一时难以见面，今夜且赴佳期去吧。”说着要来搂抱美人。那女子被汉王纠缠不过，心生一计，便叫：“陛下放手，后面有内侍来了。”哄得天子回头一看，她就用力把汉王一推，汉王叫声：“不好！”一跤跌倒在地惊醒。

汉王南柯一梦，睡在龙床，心中一想：“此梦好奇遇也！美人明明说了名姓地方，等早朝时分，差官到越州访问，自有下落。”想罢，天色已明。汉王登殿，文武拜呼丹墀，汉王连呼平身，众臣口称万岁，站起分班侍立。汉王先召圆梦官，当殿诉说梦境。圆梦官回奏：“梦是心头想，有是心必有是梦，有是梦必有是人。此梦上吉，吾主传旨召选，梦自遂心。”汉王闻奏大喜，打发圆梦官下殿，便问两班文武：“哪位卿家，代孤到越州访取皓月昭君？”话言未了，班内闪出奸相毛延寿，俯伏金阶道：“臣愿往越州走遭。”汉王大喜道：“卿到越州，选取应梦美人，如选得来时，加官晋爵外，赏黄金万两。只不许私受买嘱，有负寡人重托。”

延寿领旨谢恩，退出朝门，回了相府，料理家务一番，不敢耽搁，带了二十名长班跟随，上马出京。一路地方文武官员都来迎接馈送，好不十分畅意。又思：“昏君得了此梦，认定将假作真，我往越州，此差乃是一件好买卖，哪管昭君真不真。”打算已定。

在路行程非只一日，到了越州，也不先行报程，就到金亭馆驿下马。入内坐定，便连唤驿丞，只吓得驿丞急忙出来迎接，双膝跪下，口称“相爷在上，小官叩见。”奸相得意喝道：“好大胆狗官，明知钦差入境，不来远接，理当问不敬上之罪，法当取斩！”驿丞连叩响头道：“相爷请休怒，容小官告禀：一来相爷未打报帖；二来驿丞官卑职小，不敢擅专；三来本府无文差委，故此得罪相爷，望乞海涵宽恕。”奸相点点头道：“也罢，恕你罪名。速唤知府前来见我。”

驿丞连声答应，站起上马，离了馆驿，飞星来到府衙，下马入内，跪禀知府道：“今朝廷差了毛延寿到来，选取后妃，未行报帖。现在馆驿，立请大老爷相见，作速便行。”这一报不打紧，只吓得王太守面皮失色，急急起身上马，带了驿丞，来到金亭馆驿。下马入内，投了禀帖，见了奸相口称：“赵州知府王忠禀见相爷。”说着，跪将下去。奸相把脸一沉道：“如此大胆！明知朝廷旨意，到你地方选取昭君娘娘，不来远接，该当何罪？”王忠道：“因相爷未曾报帖，卑府有误公务，还望相爷宽宥。”毛相道：“且饶不究。这里有告示一道，速拿至人烟杂处张挂，着地方总甲举保美貌女子，自十一二岁起至十七八岁止，尽行报名，要选取皓月昭君，如有隐匿，以欺君罔法论罪。”

王忠接了告示，退出馆驿，回到衙内，一面差人送席打扫馆驿，张灯结彩，一面将告示散布地方总甲，四门张挂。退到私衙，夫人接住，分宾主坐定，问道：“相公有何心事不快，面带忧容？”王忠道：“夫人有所不知，只是汉王差了毛丞相到此，要选取皓月昭君，此名乃是女儿乳名，眼见要来选取女儿了。你我夫妻只生此女，后来靠她收成，若选进宫，今生就不能见面了。”夫人道：“我女名叫昭君，外人并不知晓，只吩咐家人不许泄漏。”王忠连声有理。

只说地方总甲，在外逐户细查，并无昭君。回报太守，太守即来禀知奸相。奸相因见王忠不曾有金银来打点，心中已是着恼，又见王忠回说没有昭君，不禁大怒道：“哪里没有昭君？显见狗官不用心细查，违逆圣旨。左右与我将狗官拿下。”下面一声吆喝，好似鹰捉燕雀一般。未知王忠如何，且听下回分解。

第二回 太守被责献女 昭君用计辱奸

诗曰：

春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。

若还四季不饮酒，空负人间好时节。

话说太守王忠，见奸相发怒，吩咐左右动手拿他，急急叫声：“相爷且慢，容卑职告禀。”奸相道：“你做一个黄堂太守，管辖万民，连一个昭君没处找寻，怎么回复旨意？你还有什么分辩？”王忠道：“非是卑府不用心细查，乃查了一月，在城在乡并无昭君名字，还望相爷原宥。”奸相听说，好不耐烦道：“钦限紧急，任你慢腾腾的性儿，谁担此违背圣旨之罪？你这狗官不用追比，焉肯将昭君找寻出来！左右与我将狗官扯下去打。”下面一声吆喝答应，吓得王忠只叫：“相爷开恩，容宽限三日，卑府好去细查。”奸相坐在上面，佯作不睬，左右虎狼动手，可怜王忠被捺在地，轮替四十荆条大棍，打得王忠哀声不止，肉绽皮开。打毕放起，奸相又叫声：“王忠，再限三日，如有昭君，万事休提。三日外再无昭君，定取狗官首级，决不宽贷。”

王忠听说，吓得魂飞天外，魄散九霄，只得诺诺而退，连声答应，一步一拐，出了馆驿。有家丁扶着，也骑不得马，唤一乘小轿抬进衙门。可怜王太守，眼泪汪汪，下轿入内，有姚夫人接至房内坐定，见老爷这等狼狈，问起缘由。太守未曾开言，先叹了一口气，道：“夫人，想我堂堂四品黄堂之职，今日撞见奸相，这个对头星，因我不将昭君查出，打了四十大棍，又限三日，若无昭君，定要典刑。夫人呀！看来女儿是要献出的了，若再隐匿，只怕我这条老性命就活不成了。”姚夫人见说，由不得目瞪口呆，暗想：“女儿这等聪明伶俐，怎生舍得她远离他方！若把女儿前去应选，丢得我夫妻二人膝下冷清，日后倚靠何人收成结果；若不把女儿献出，又怕老爷受罪不起。”由不得一阵心酸，两眼泪如雨下。王太守也是含悲痛哭，且自慢表。

再言昭君，自从酒醉睡去，梦中与汉王相会，面约终身，她就痴心妄想，志不改更。到了次日，天明起来，梳洗已毕，不带丫环，出了香房，独自步进花园，对天双膝跪下，暗暗祷告：“念信女王嫱，昨夜梦中相会汉王，汉王面许奴家选进西宫，若是奴家有后妃之福，但求天遂人愿；若是奴家福薄，汉王不来召取为妃，奴宁老死香闺，再不他适。”祝罢一番，将身站起，归了香房，每日只是闷闷沉沉，坐在房中思想汉王，痴心等守，茶饭顿减，容颜消瘦，毫无一点欢情。

那日因在房中闲会，取了一双大红绣鞋，用针刺绣双飞鸳鸯。正要绣成，忽然线断针折，因大吃一惊道：“难道奴与汉王无缘，不能应三更之梦了吗？”说着扑簌簌地泪滴香腮，连声叹息，不禁心中有感，吟诗一首：

寂寞无聊坐绣房，尖尖十指绣鸳鸯。

鸳鸯绣到双飞处，线断针残泪两行。

吟诗方了，耳畔内忽听远远地上房一片嘈嚷之声，心中好不十分诧异，便叫丫环：“你听，夫人房中为什事这等吵闹？速速前去，且看一看，回来报我知道。”丫环答应。去不多时，急忙回报小姐道：“不知为什么事情，老爷和夫人坐在一处，痛哭不止。”昭君闻知大惊，即命丫环拿梳具过来，打扮一番，要到上房探问消息。你道昭君怎生打扮？但见她：

面对菱花挽乌云，手理青丝发万根。

高梳一个蟠龙髻，凤钗金簪髻边横。

柳叶眉弯如新月，秋波秀眼黑白分。

脂粉不施生来媚，耳上金环左右分。

穿件团花锦绣袄，系条碧水波浪裙。

翠手镯双龙取宝，金戒指八宝装成。

红绣鞋刚刚三寸，白绫带裹住摺根。

行一步裙不动人真爱惜，笑一笑齿不露价值千金。

远看她分明是广寒仙女，近看她好一似南海观音。

昭君打扮已毕，出了香闺，来到上房，见了爹娘，叫声万福。老爷、夫人齐道：“吾儿少礼，一旁坐下。”昭君道：“孩儿告坐。”坐定，便问爹娘：“为什么事情这等伤心？可说与孩儿知晓。”王太守见问，料难隐瞒，便将朝廷钦差毛相来到越州，命为父的四门大张皇榜，要选昭君，因为父的舍不得将吾儿花名报去，回言越州没有此女，恼了奸相，把为父的打了四十棍，还限三日定要昭君，如再没有昭君，就要致死为父，所以与你母亲在此伤心的话说了一遍。

昭君听说，心中又恨又喜：恨的是奸相太不留情，喜的是梦真灵验。便叫声：“爹娘，休要烦恼，事到其间，只管把孩儿报去充选，一可救爹爹性命，二使儿进皇宫，一家富贵。爹爹且去见奸相，只说昭君有了，要赦卑职无罪，方敢说明。他自然叫爹爹直说，爹爹回他，卑府一身无子，只生一女，名曰昭君，情愿入宫充选，他自然改容相待爹爹。”

王太守见女儿肯去充选，即刻出房，上马来到馆驿。见了毛相，毛相便问：“昭君有了么？”王太守就照女儿的话回了一遍。毛相忙站起扶住知府，口称：“恭喜知府”，并赔罪道：“如今是国丈大人了，方才多多得罪，望乞国丈宽宥。”王忠连称：“不敢。”毛相道：“可用暖轿将令爱抬来一看。”王忠答应。回到府衙，说与夫人、女儿知晓。昭君道：“既是天子选儿为妃，还怕奸相不来朝见，岂有君妃见小臣之礼？爹爹去对他说，一个不出闺门的绣女，怎肯轻于出去见人，请相爷到府衙一看，不怕他不来，等他来时，女儿也代爹爹出一口气。”太守听说，连称：“有才女子胜于男儿！”便出了衙门，赶到馆驿，回明了毛相。毛相暗想：“我原是假意试他一试，他若肯来，就失了贵人的身份，如今不来，方是正理。且住，难道我反求见于她么？”腹内沉吟。未知他肯去否，且听下回分解。

第三回 美人图奸臣点痣 鲁家庄金定掉包

诗曰：

休怪清官心滞涩，一生如水人忠直。

奸邪不识爱芳名，只顾贪财掩美色。

话说毛相虽然心下沉吟，到底奉旨而来，既有昭君，不得不亲去一看。没办法，与太守来到府衙下马，太守道：“请相爷迎宾馆稍坐，容卑官通报。”说罢进内。昭君道：“毛延寿可来了吗？”太守道：“来了。”昭君道：“不要叫他就进来，等女儿打扮完备，再着他进来，还要他拜这么几拜！”太守道：“他是当朝太师，怎么拜起你来？”昭君道：“可恨这厮，前日将爹爹打了四十棍，定要他拜奴八拜，只算服礼。”

说着起身，来到自己房中，吩咐一众丫环扮做宫娥彩女，先将圣旨朝南供在厅中，面前摆了香案，但等奸相来到，使他下礼；他若不跪，喝骂欺君。众丫环答应，忙去打点。昭君也是宫妆打扮，带领丫环出了香闺，来到厅上，先拜圣旨，连呼万岁，拜毕起来，便叫声：“爹爹，可请毛延寿到里面来相见。”太守依言，出来相请毛相。毛相同了太守，一路行来，心内暗想：“这丫头仗西宫贵妃，我去见她，倘不低头下拜，定说我是欺君；若去拜她，我乃一品宰相，屈膝于女子，哎，都怪我前日不是，打了她父亲，她今记恨在心，分明作弄于我。”想着，已到厅上，但见中间供着圣旨，旁边坐着一位宫妆美人，两旁彩娥宫女二十余个，分为左右，已是吃惊。忽听上面一声吆喝道：“圣旨在上，娘娘在下，还不下拜吗？”只吓得奸相双膝跪下，先呼万岁，后称千岁，拜了八拜，上面唤了平身，方敢起来。站在一旁，偷眼把这位娘娘细看一看：“果是画中人物！”昭君道：“不敢久留，请大人外边坐罢。”毛相告别而出，昭君又叫父亲随他出去，看他做些什么？

太守点头出来，见了毛相，问道：“小女可充得选吗？”毛相道：“令爱虽有几分姿色，但未进皇上，未知中意，须要三张美人图：一张坐像，一张睡像，一张行像。将此图进呈皇上，若看中了，方做得西宫妃子。我现在带画工在此，你快收拾五百金，送与画工以作笔资，好代你画图。”说毕，起身回他的公馆。

太守送了毛相出去，转身入内，将毛相吩咐的话说了一遍。昭君听说，骂一声：“大胆奸贼，分明贪财爱宝，借此图画为由，索诈金银，令人可恨！”便叫声：“爹爹，他既要图画进呈，待女儿自己画罢，也不用费爹爹一文半钞。”太守笑道：“你怎知画法？这是要进呈的，不可儿戏。”昭君道：“孩儿自幼学的画法，且画了呈与爹爹看。”