

中国出版集团公司成员单位发展史研究

至真至美

人民美术出版社 60 年

1951~2011

本书编委会 编

人民美术出版社

至真至美

人民美术出版社 60 年

1951 ~ 2011

本书编委会 编

人民美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

至真至美:人民美术出版社60年:1951~2011/
本书编委会编. --北京:人民美术出版社,2011.7
ISBN 978-7-102-05667-8

I. ①至… II. ①人… III. ①人民美术出版社—概况—1951~2011—画册 IV. ①G239.22-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第140373号

至真至美 ——人民美术出版社60年 本书编委会 编 张曼玲 金玲 执笔

编辑出版 人民美术出版社
(北京北总布胡同32号 100735)
<http://www.renmei.com.cn>
编辑部: (010) 56692082
发行部: (010) 56692181

责任编辑 霍静宇 徐洁 张冰
审 读 陈允鹤 郜宗远 李文昭
摄 影 郭青 邵小宁 田传俊
装帧设计 徐洁
版 式 张俊岭
责任校对 马晓婷
责任印制 文燕军
制版印刷 浙江影天印业有限公司
经 销 新华书店总店北京发行所

版 次 2013年1月 第1版 第1次印刷

开 本 889mm×1194mm 1/16 印张: 21

印 数 0001—1500

ISBN 978-7-102-05667-8

定 价 158.00元

如有印装质量问题影响阅读,请与我社联系调换。

版权所有 翻印必究

新中国美术出版从这里开始……

前言

引领风华六十载，再铸辉煌新纪元

曾经有一位历史学家理查德·霍夫施塔特这样表述某些历史现象：“我们命中注定是一个没有意识形态的国家，我们就是意识形态。”这种主宰历史的自豪之情，恰恰也是人民美术出版社60年风雨历程的写照。

遥想新中国刚刚成立百废待兴，人民美术出版社的奠基者们怀着“人民美术出版从这里诞生”的高远志向开始了一个全新时代的美术工作追求。60年的时间弹指一挥，昔日人们心中的艺术圣殿——人民美术出版社社址变成斑驳残破的狭小院落，但是岁月剥蚀的无情却永远无法抹杀几代人美人所缔造的美术出版事业的恢弘和璀璨。这里成为美术出版史上被人铭记和称道的、屡屡创造奇迹的地方。

第一本作为国礼赠送外国元首的彩色画册，第一次新中国在国际书籍艺术博览会夺取金奖，第一套发行量超过亿张的新年画，改革开放之后，第一个走出国门与发达国家合作的出版项目，迄今为止最大的国家标志性文化工程《中国美术全集》和《中国美术分类全集》的倡导与出版……它们如同一个个夺目的瑰宝，通过时光一缕一缕串接起人民美术出版社伟大的光环。

人民美术出版社是创造许多美术名家的地方，是许多年轻人憧憬艺术胜景的园地。在当下狭小的空地间，依然风光美好，春有洁兰，夏有青藤，秋有火柿，冬有苍柏。四季景移，永远不变的是这里人们对美术事业的执著和顽强。曾经有上千名员工

在这里与出版社休戚与共，为共同的理想而奋斗。他们肩负着新中国美术的诞生、复兴与繁荣的使命，他们的眼光永远注视着更壮阔的前方。当第一代党和国家领导人号召用新连环画、新年画替代旧文化后，人民美术出版社创造出每三天出版一册新连环画的骄人纪录，使得长期被认为不入流的通俗文化成为新中国的主导艺术形态，由此开创了中国新时代美术事业的民族风格、民族气派、民族美学的新篇章。

流淌时光，荏苒冬春，人民美术出版社发展的路途也曾坎坷起伏，但是引领中国美术出版事业的责任没有变，敢为中国美术出版事业开创未来的能力没有变。近十年来，人民美术出版社的出版规模和发展速度得到快速提升，许多国家重点文化工程项目和重要文化典籍不断问世，多次荣获国家级出版大奖。它依然是无数美术工作者和广大读者景仰的艺术圣地。人民美术出版社的艺术品位没有褪色，国内美术出版的核心地位没有动摇。

在当前深入文化体制改革的大潮中，人民美术出版社年轻的一代要继承老一辈艺术家、出版家60年来辛勤耕耘的丰硕成果，永远坚守“人民的美术”的优秀出版传统，为中国的美术出版坚守一块净土，让人民美术出版社成为中华民族永远的艺术丰碑。

人民美术出版社社长 常汝吉

我们的作者



潘启中



郑振铎



黄洛峰



江羊



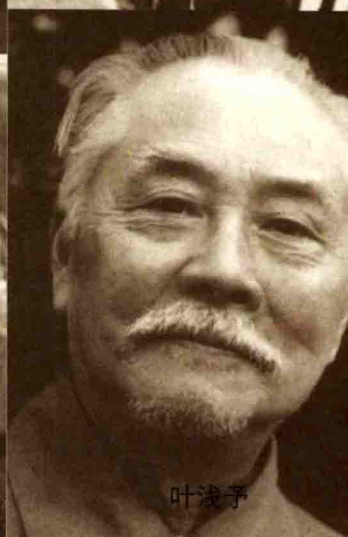
邵宇



张汀



华君武



叶浅予



邹雅



安靖



徐燕孙



刘继卣



牛群



墨浪



曹辛之



卢光照



蔡若虹



朱丹



徐悲鸿



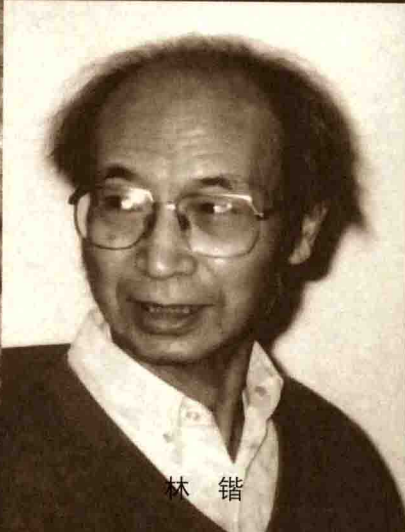
王朝闻



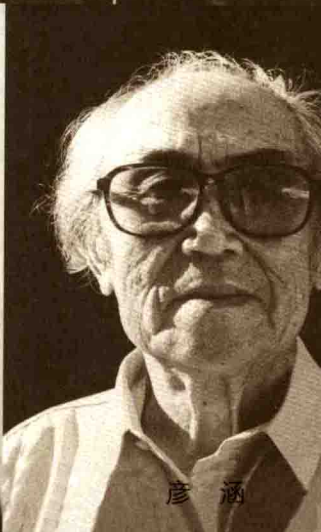
任率英



陈叔亮



林锴



彦涵



王叔暉



田郁文



刘迺



古元



秦岭云



力群



王式廓



沃渣

我们的前辈



阿老



白宇



曹洁



陈惠冠



姜维朴



蒋淑君



李文昭



李炎



平野



沈鹏



施唯



苏庆恒



吴兆修



肖翠梅



阎大方



杨先让



陈允鹤



侯恺



胡文秀



黄苗子



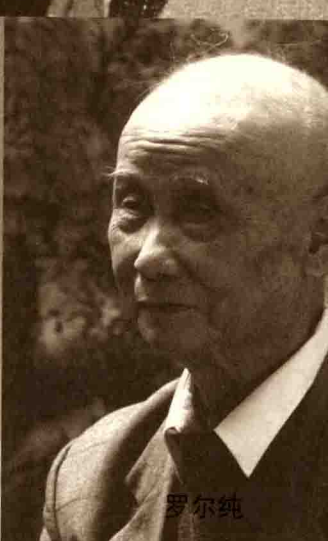
刘宝芝



刘永凯



刘玉衡



罗尔纯



谭云森



王里



吴葆仑



吴锦男



张朝闻



赵筠



张汝济

中共中央政治局常委李长春同志贺信

欣闻人民美术出版社成立60周年，谨向全社干部员工表示热烈祝贺！

60年来，人民美术出版社始终坚持为人民服务、为社会主义服务的方向和百花齐放、百家争鸣的方针，牢牢把握正确出版导向，推出了一大批高品位、高质量的美术出版物，涌现出了一批成就卓著的出版编辑人才，在普及美术知识、推动美术创作、弘扬民族传统文化、促进中外文化交流等方面作出了积极贡献。特别是近年来，认真贯彻中央关于深化文化体制改革的决策部署，顺利完成转企改制任务，为加快发展注入了新的生机活力。

当前，全国各族人民正在以胡锦涛同志为总书记的党中央坚强领导下，为实现“十二五”规划目标而努力奋斗。希望你们高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，发挥自身优势，勇于改革创新，不断提高编辑出版质量，加快走出去步伐，多出优秀作品，多出优秀人才，努力做大做强，建设具有国际竞争力的一流美术出版社，为促进我国美术事业发展，推动社会主义文化大发展大繁荣作出新的更大贡献。



2011年8月10日

中共中央政治局委员中央书记处书记 中央宣传部部长刘云山同志贺信

在人民美术出版社成立六十周年之际，谨向全社员工表示热烈祝贺，向为中国美术事业做出贡献的出版工作者致以深深的敬意！

人民美术的历史，就是新中国的美术发展史。六十年来，人民美术出版社遵循党的出版方针，坚守先进文化阵地，在向大众普及美术知识的同时，着力传承中国传统艺术、弘扬优秀民族文化，不仅出版了大量美术精品，而且培育了大批优秀美术工作者。长期以来，人民美术出版社已成为中国美术界的公认品牌。希望人民美术出版社站在新的历史起点上，高举中国特色社会主义伟大旗帜，深入贯彻落实科学发展观，坚持和发展人民美术出版社的光荣传统，深化改革、开拓进取，为推动中国美术出版更大繁荣做出新的贡献。

刘云山
二〇一一年六月

中共中央政治局委员
国务委员刘延东同志贺信

人民美术出版社建社60年来,牢记使命,继承创新,出版了大量优秀的美术图书,培养了一大批优秀的美术工作者,为宣传党和国家方针政策,弘扬中华文化作出了积极贡献。希望人民美术出版社以建社60周年为契机,再接再厉,深入贯彻科学发展观,发扬优良传统,坚持改革创新,不断打造图书精品,为推动中国美术出版更好地服务社会,服务人民,走向世界,再创辉煌。

刘延东 30/5

全国人大副委员长民进中央主席 严隽琪同志贺信

欣悉人民美术出版社成立60周年，谨致热烈祝贺！
人民美术出版社成立60年来，始终遵循党的出版方针，牢记历史赋予的使命，着力打造美术书刊品牌，为现当代优秀美术家立传，向大众普及美术知识，为新中国的美术出版事业做出了重要贡献，在几代出版人的共同努力下，人民美术出版社已经形成了社会公认的品牌和学术影响力。希望你们高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，再接再厉，与时俱进，开拓创新，进一步做大做强，建设具有国际竞争力的一流美术出版社，为繁荣和发展社会主义先进文化做出更大贡献！

严隽琪

2011年8月10日

發展美術出版事
業 榮 社 會 主 義
先 進 文 化

柳斌杰
辛卯
七月

柳斌杰同志题词

畫壇摯友

賀人民美術出版社成立六十周年
劉大为題



刘大为同志题词