

志田瞳 优美花样

毛衫编织

2

优雅的 镂空花样

(日) 志田瞳 著 风随影动 译

河南科学技术出版社



COUTURE · KNIT HARUNATSU 5 (NV80323)

Copyright©H.SHIDA 2013,©NIHON VOGUE-SHA 2013 All rights reserved.

Photographers: HITOMI TAKAHASHI

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

日本宝库社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2013—073

图书在版编目(CIP)数据

志田瞳优美花样毛衫编织. 2, 优雅的镂空花样 / (日) 志田瞳著; 风随影动译. —郑州: 河南科学技术出版社, 2014.4
ISBN 978-7-5349-5180-0

I. ①志… II. ①志… ②风… III. ①毛衣—编织—图集 IV. ①TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第042354号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：刘欣

责任校对：耿宝文

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：213 mm × 285 mm 印张：6 字数：120千字

版次：2014年4月第1版 2014年4月第1次印刷

定价：29.80元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。



目 录

Graceful

雅致的夏季黑白配 2

- 1 一字领半袖套头衫……3
- 2 铃兰花无袖套头衫……4
- 3 锦上添花的装饰领……5
- 4 蕾丝半袖开衫……6
- 5 青果领六分袖开衫……8
- 6 法式蕾丝套头衫……9

Elegant

优雅的浮雕花样编织 10

- 7 蕾丝一字领法式套头衫……11
- 8 中式领半袖套头衫……12
- 9 单颗纽扣半袖开衫……13
- 10 法式袖无扣短外搭……14

Stylish casual

独特线材的简约之美 16

- 11 法式连袖套头衫……17
- 12 前后两穿V领套头衫……19
- 13 长方形等针直编马甲……20
- 14 可爱绳结的前开马甲……22
- 15 横编镂空花样法式套头衫……23
- 16 混合技法的收腰长款背心……25

Feminine

具有女人魅力的镂空花样 26

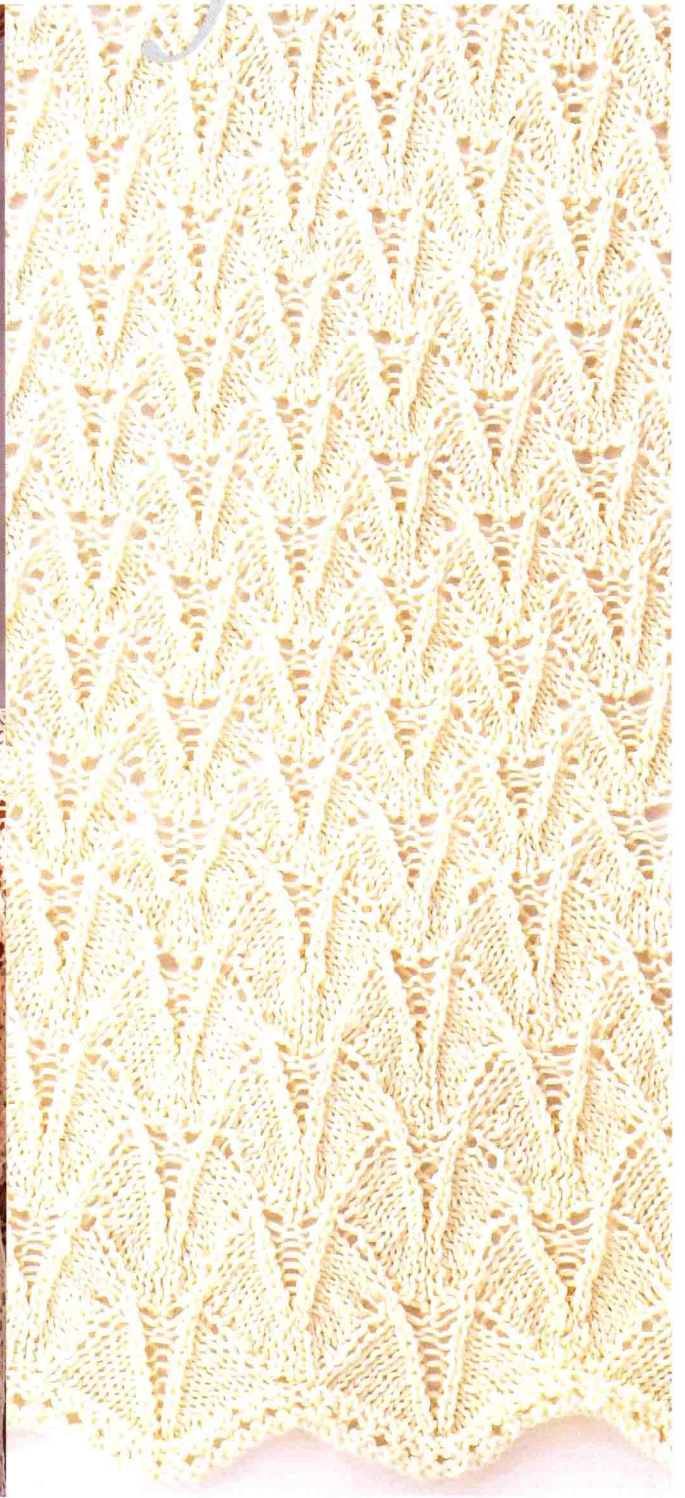
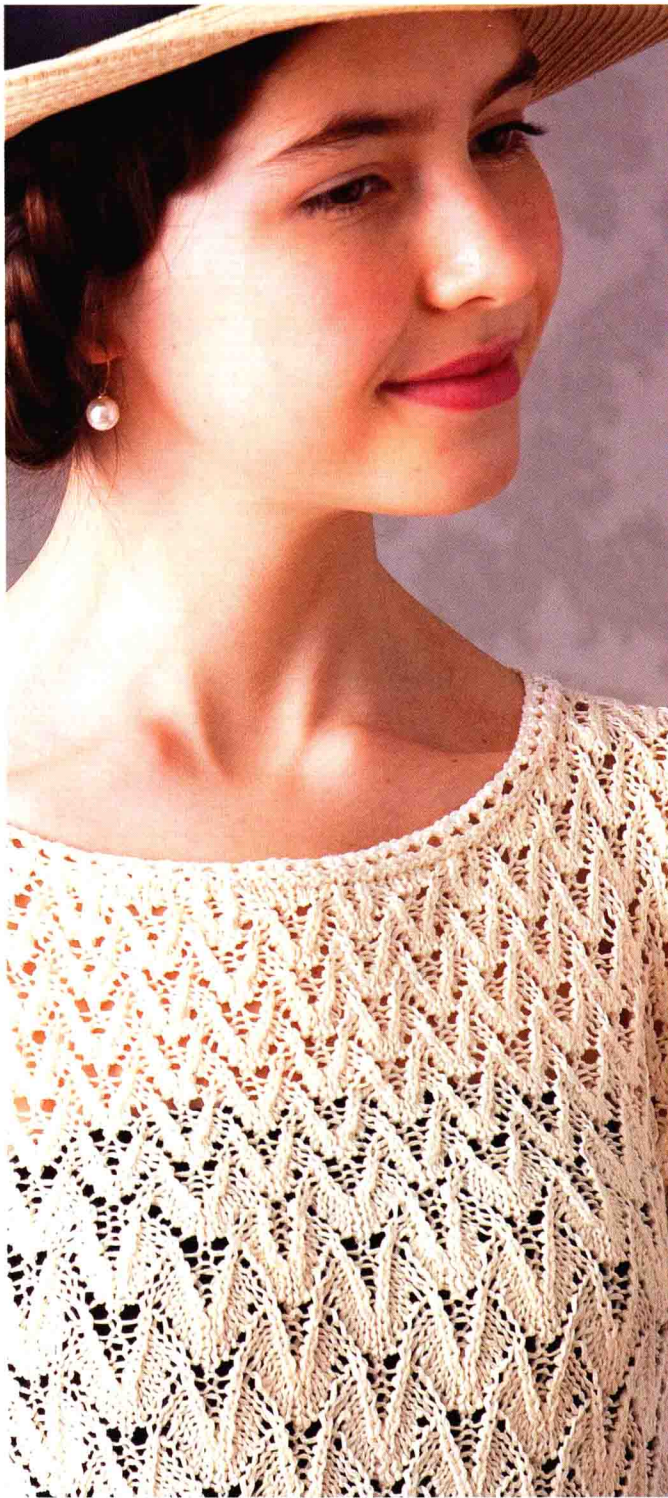
- 17 修身六分袖套头衫……27
- 18 优美的带袖披肩……28
- 19 浮雕花样圆育克套头衫……30
- 20 典雅的蕾丝披肩……31

本书用线一览 32

作品的编织方法 33



Graceful



雅致的夏季黑白配

夏季的黑白配，纯净优美的镂空花样是绝对的主打



Graceful

一字领半袖套头衫

从下摆到领口的分散减针
使轮廓线和编织花样
变得更加优美。

下摆的荷叶边也十分优雅。
使用线 / 钻石线 MSY
编织方法 / 39 页

2 *Graceful*

铃兰花无袖套头衫

这是一款静谧感十足的清爽套头衫。衣领与下摆的边缘编织与身片上富有表现力的镂空网眼使用了同样的编织技法。

使用线 / 钻石线 MS

编织方法 / 42 页



3

锦上添花的装饰领

这款使用花朵花片和串珠工艺制成的装饰领，
与作品2 铃兰花无袖套头衫
搭配出了优雅华丽的感觉。
还可单独作为装饰领来改变其他服装的效果。

使用线 / 钻石线 MS

编织方法 / 44 页



4

蕾丝半袖开衫

下摆的花片是这件作品的一大亮点。

夏日里黑色与洁白色配在一起
给人清凉的感觉。

如果黑色和黑色搭在一起
又是另一种高贵的气质。

使用线 / 钻石线 MSC
编织方法 / 48 页





5

Graceful

青果领六分袖开衫

小巧的领口使青春洋溢，
华丽的组合花样
是手工编织独有的妙味。

使用线 / 钻石线 MSL
编织方法 / 52 页



6
Graceful

法式蕾丝套头衫

这件作品的领口、下摆的荷叶边十分漂亮。

黑色内搭凸显出蕾丝的特点，流露出成熟之美。

如果与同色系的原色搭配也十分清爽，还可以与不同的衣服搭配出不同的韵味。

使用线 / 钻石线 MSC
编织方法 / 45 页



Elegant



优雅的浮雕花样编织

镂空花样与浮雕花样组合而成的构图花样
展现了手工编织服装的独有魅力

7

Elegant

蕾丝一字领法式套头衫

浮雕花样的荷叶边是本作品的点睛之笔。

这种优美的样式也被称之为艺术编织(Kunst stricken),
是棒针编织的蕾丝花片。

使用线 / 钻石线 MSY

编织方法 / 58 页



8

中式领半袖套头衫

绝美的图案式花样，
自然优雅的米色
适合各种年龄和气质的人，
这是它广受欢迎的一大优点。
使用线 / 钻石线 MS
编织方法 / 64 页



9

单颗纽扣半袖开衫

边缘编织使用了
罗纹针的浮雕花样，
下针编织的包扣是本作品的亮点。
有了这一件外搭，
外出时可以派上大用场。
使用线 / 钻石线 MSN
编织方法 / 61 页



10

Elegant

法式袖无扣短外搭

这件作品的饰边与镂空花样结合得十分完美。

即便是在夏日
看起来也十分清爽。

使用线 / 钻石线 PE
编织方法 / 75 页



