

中医歌诀白话解丛书

医学三字经

白话解

第4版

北京中医药大学
高学敏 张春荣 陈绍红 陈赞育 编著

最经典的中医歌诀白话解
中医启蒙的良师益友
中医成才必读之作



人民卫生出版社

CHINESE UNIVERSITY PRESS

醫學三才歌

白雲歌

· 卷一 ·

白雲歌 卷一 醫學三才歌

醫學三才歌 卷一 醫學三才歌
醫學三才歌 卷一 醫學三才歌
醫學三才歌 卷一 醫學三才歌

醫學三才歌 卷一 醫學三才歌

R24
228-4

中医歌诀白话解丛书

医学三字经白话解

第4版

北京中医药大学

高学敏 张春荣 陈绍红 陈赞育 编 著



中医学院 0671152

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

医学三字经白话解 / 高学敏等编著. —4 版. —北京:
人民卫生出版社, 2013

(中医歌诀白话解丛书)

ISBN 978-7-117-17058-1

I. ①医… II. ①高… III. ①中医学 - 临床医学
②《医学三字经》- 译文 IV. ①R24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 045127 号

人卫社官网 www.pmph.com 出版物查询, 在线购书

人卫医学网 www.ipmph.com 医学考试辅导, 医学数

据库服务, 医学教育

资源, 大众健康资讯

版权所有, 侵权必究!

中医歌诀白话解丛书

医学三字经白话解

第 4 版

编 著: 高学敏 张春荣 陈绍红 陈赞育

出版发行: 人民卫生出版社 (中继线 010-59780011)

地 址: 北京市朝阳区潘家园南里 19 号

邮 编: 100021

E - mail: pmph@pmph.com

购书热线: 010-59787592 010-59787584 010-65264830

印 刷: 北京人卫印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 1/32 印张: 8

字 数: 262 千字

版 次: 1961 年 9 月第 1 版 2013 年 6 月第 4 版

2013 年 6 月第 4 版第 1 次印刷 (总第 23 次印刷)

标准书号: ISBN 978-7-117-17058-1/R · 17059

定 价: 20.00 元

打击盗版举报电话: 010-59787491 E-mail: WQ@pmph.com

(凡属印装质量问题请与本社市场营销中心联系退换)

第4版前言

清代著名医家陈念祖，字修园，少年家贫，半学儒，半学医，后考取举人，旅居京都为官，晚年报病辞官，回归故里，讲学于长乐。陈念祖著作宏丰，内容广泛，由后人辑成《陈修园医书十六种》，其对古典医籍的著述，尤其对普及医学知识，开拓中医教育具有较大的贡献。《医学三字经》为其晚年之作，全书由医学源流、中风、虚劳……妇人、小儿等24个部分组成。举凡病因病机、辨证治则、有效方药等，均予述及，并且以韵文形式编写，言简意赅，易读易记，是一本较好的初学中医的入门书。

但因原著是用古文、韵文所写，对现代初学中医的人来说，还有不易理解之处，为此1961年北京中医学院（现北京中医药大学）颜正华教授与同仁一道，在原书基础之上，对每一部分都逐字逐句地加以注解和语译，有的还加了按语，阐发未尽之理，并将原著附方分门别类地集中列于相应的病证之后，使原书内容更加充实、系统。本书刊出后，受到中医学徒和初学、自学中医者的欢迎，成为必备的简明实用读物。

由于中医药事业的飞速发展，中医药工作者队伍不断壮大，为了满足中医药学普及教育和继续教育的需求，给广大中医药基层工作者提供理论联系实际的中医药科普读物，北京中医药大学高学敏教授等在第3版的基础上，对该书再行修订。本次修订在临床病证部分的“按语”中，新增“病案举例”内容，并详细列有参考文献，但由于篇幅所限，每个病证只列举一至两个病案，且以“原书附方”的有效医案为首选，“增补新方”次之。本书所选内容均为现代名医临床实践经验的结晶，内容完整，记述详尽，具有较高的临床实用价值，以期使读者能够从中得到启迪。

编者

2013年2月

医学三字经小引

童子入学，塾师先授以《三字经》，欲其便诵也，识途也。学医之始，未定先授何书，如大海茫茫，错认半字罗经，便入牛鬼蛇神之城，余所以有《三字经》之刻也。前曾托名叶天士，取世俗所推崇者以投时好，然书中之奥旨，悉本圣经，经明而专家之伎可废。谢退谷于注韩书室得缮本，惠书千余吉，属归本名，幸有同志。今付梓而从其说，而仍名经而不以为僭者，采集经文，还之先圣，海内诸君子，可因此一字而共知所遵，且可因此一字而不病余之作。

嘉庆九年岁次甲子人日 陈念祖自题于南雅堂

医学三字经卷之二

- 135 脉病患胀第十二（水肿参看）
- 141 暑症第十三
- 149 泄泻第十四
- 156 眩晕第十五
- 163 喉蛾吐第十六（喉逆附）
- 170 痲痘痘第十七
- 180 五淋癰閉赤白濁遺精第十八
- 194 疝气第十九
- 199 痰饮第二十

目 录

001

医学三字经卷之一

001 医学源流第一

025 中风第二

038 虚癆第三

051 咳嗽第四

060 疟疾第五

069 痢疾第六

077 心腹痛胸痹第七

096 隔食反胃第八

104 气喘第九

113 血症第十

124 水肿第十一

135

医学三字经卷之二

135 胀满蛊胀第十二（水肿参看）

141 暑症第十三

149 泄泻第十四

156 眩晕第十五

163 呕啰吐第十六（呃逆附）

170 癫狂病第十七

180 五淋癰闭赤白浊遗精第十八

194 疝气第十九

199 痰饮第二十

医学三字经卷之一

医学源流第一

【原文】医之始 本岐黄^① 黄，黄帝也。岐，岐伯也。君臣问答，以明经络、脏腑、运气、治疗之原，所以为医之祖。虽《神农本草》^②在黄帝之前，而神明用药之理，仍始于《内经》也。

【注释】①岐黄：指岐伯和黄帝。黄帝是古代的帝王，约生于公元前2700年。传说为中原各族部落的共同祖先。古代人们的许多发明创造，如养蚕、舟车、文字、音律、医药、算术等，传说都创始于黄帝时期。又传黄帝喜爱医学，经常与臣下探讨医理，为中医药学的形成奠定了理论基础。现存中医学经典著作《内经》一书，就是托名黄帝而写成的，故又称为《黄帝内经》，该书包括《灵枢》、《素问》。

岐伯是黄帝的臣子，同时也是指导黄帝研究医学的老师。相传黄帝经常和岐伯一起研讨医药，探究中医基础理论，故后世称中医学为岐黄之术。

②《神农本草》：即《神农本草经》，简称《本经》、《本草经》或《神农本草》等，我国现存最早的本草学专著。托名神农，实非一人所撰，约成书于秦汉时期或更早。书中总结了秦汉以前的本草学成就。收载药物365种，其中上品、中品各120种，下品125种。每味药物均记载其别名、性味、主治功效等。书中内容为早期用药经验的总结，言简意深，疗效确切，故被后人视为本草学的经典之作。原书佚失，现存本系后人集辑而成。

【语译】中医学开始有文字记载，相传起源于岐伯和黄帝。后人托名黄帝和岐伯写成《灵枢》和《素问》二书，合称为《黄帝内经》。该书以君臣问答的形式，讲明了中医学经络、脏腑、运气、治疗方面的理论根源，奠定了中医学理论体系的基础，被奉为中医学的鼻祖。陈念祖认为，虽然《神农本草经》成书在《黄帝内经》之前，而倡明用药之理，仍始于《黄帝内经》。

【原文】灵枢^①作 素问^②详 《灵枢》九卷、《素问》九卷，通谓之《内经》，《汉书·艺文志》载《黄帝内经》十八篇^③是也。医门此书，即业儒之五经^④也。

【注释】①灵枢：又名《灵枢经》、《黄帝内经灵枢经》，为《内经》的重要组成部分。原书共9卷81篇，又名《针经》，别称《九卷》。该书隋唐之际曾出现多种不同名称的传本，包括《九灵》、《九墟》和《灵枢》。宋代以后，原本及传本大多散失。现存《灵枢》传本系南宋史崧据其家藏九卷本重新编校而成，改为24卷。本书与《素问》所论述的内容相近，尤详于经络、针灸而略于运气学说。在介绍中医基础理论和临床治疗方面与《素问》内容相互补充，是我国战国时期医学理论的重要文献，素为历代医家所重视。

②素问：又名《黄帝内经素问》，为《内经》的重要组成部分。原书9卷，共81篇。唐代王冰注释此书时将其改为24卷，并补入七篇“大论”，但仍缺《刺灸论》、《本病论》二篇。经北宋林亿等校注后，成为今存《素问》的传本。书中内容包括人体生理、病理、解剖（藏象、经络）、病因、诊断、治疗、预防、养生以及人与自然、阴阳五行、运气学说等多个方面，较系统地反映了我国战国时期的医学成就；特别是用朴素辩证的哲学思想，奠定了中医学的理论基础，为后世医学的发展注入了强大的生命力，一直为历代医家所遵循。

③《黄帝内经》十八篇：《汉书·艺文志·方技略》中记载有“医经七家”，包括《黄帝内经》、《黄帝外经》、《扁鹊内经》、《扁鹊外经》、《白氏内经》、《白氏外经》、《白氏旁篇》7种，但今除《黄帝内经》存世外，余均已佚。

④五经：指《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》五种儒家经书。

【语译】《灵枢》九卷和《素问》九卷，合而为《内经》，也就是《汉书·艺文志》所记载的《黄帝内经》十八篇，这两本书详细阐释了中医学的理论基础。它们作为医学的经典，就像儒学的《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》5种经书一样重要。

【原文】难经^①出 更洋洋^② 洋洋，盛大也。《难经》八十一章，多阐发《内经》之旨，以补《内经》所未言，即间有与《内经》不合者，其时去古未远，别有考据也。秦越人^③，号扁鹊，战国人。著《难经》。

【注释】①难经：据史书记载，相传为春秋战国时名医扁鹊（姓秦名越人，约生于公元前5世纪）所作，原名《黄帝八十一难经》。本书以问答释难的方式编纂而成。论述以基础理论为主，兼析病证。其中“一难”至“二十二难”论脉，“二十三难”至“二十九难”论经络，“三十难”至“四十七难”论脏腑，“四十八难”至“六十一难”论病，“六十二难”至“六十八难”论穴道，“六十九难”至“八十一难”论针法。

②洋洋：盛大的意思。

③秦越人：即扁鹊，渤海郡鄆（今河北任丘县）人。春秋战国时期医学家，跟长桑君学医，医术精湛，擅长内、外、妇、儿、五官各科。扁鹊在齐国时，通过望色而诊出齐桓公有疾，并劝其尽早治疗，否则将病入膏肓，不可救治。扁鹊还曾到过虢国，正赶上虢太子暴厥而死。经过扁鹊的救治，使太子得以起死回生。扁鹊过邯郸，听说重视妇女，就为带下医；过洛阳，听说尊敬老人，就为耳目痹医；过咸阳，听说爱护小儿，就为小儿医……最后，扁鹊来到秦国，曾为秦武王诊病。秦太医令李醯自知医术不如扁鹊，便派人将扁鹊杀害。

【语译】自从《难经》这部书问世以后，中医学的内容就更加丰富了。《难经》相传为战国的秦越人，即扁鹊所著，共有八十一章，多数是阐述《内经》中的要旨，并补充《内经》中没有提及的内容，即使其中有与《内经》不合的地方，当时距离《内经》成书时代不远，有一定的考证作依据，还是可信的。

【按语】中医学具有数千年的历史。在原始社会，人们就已经开始积累防病治病的经验和知识。《淮南子·修务训》中“神农尝百草……一日而遇七十毒”的传说便是对这一实践过程的真实写照。大量实践经验的积累构成了人们早期的基本医疗知识。当然，这些知识比较零散，尚未形成完整的体系。其后，随着医学知识的逐渐丰富，医疗经验的不断积累，医学理论体系的建立在所必然。一般认为，形成于战国至西汉时期的《黄帝内经》，是中医学理论体系的奠基性著作。该书不仅是当时医学发展水平的重要见证，也为后世历代中医学术的发展奠定了基础。历代医家对《黄帝内经》进行了不懈的研究与发掘，使中医学理论体系日臻系统和完善。继《内经》之后，又出现了一部中医经典著作，即《难经》。全书主要叙述基础理论，并分析了一些病证；内容简要，辨析精微，尤其对脉学有精当

的论述；诊法以“独取寸口”为主，对经络学说和命门、三焦的论述，则在《内经》的基础上，有所阐扬和发展；在中医理论和诊断学上颇有贡献。《神农本草经》为我国现存最早的本草专著，为中药学的全面发展奠定了理论基础。可以说，《神农本草经》是汉以前药学知识和经验的第一次大总结，奠定了我国大型本草专著的编写基础，是我国最早的珍贵药学文献，被奉为中医学四大经典之一，对中药学的发展产生了极为深远的影响。《本经》成书之后，沿用500余年，原著在唐初已失传，但其内容仍然保留在历代本草学著作之中。

两千多年来，《黄帝内经》、《难经》、《神农本草经》作为早期的中医学经典著作一直有效地指导着中医学的临床实践。时至今日，其理论体系仍然在中医临床诊疗过程中放射出耀眼的光芒。

【原文】越^①汉季^② 有南阳^③ 张机，字仲景，居南阳，官长沙，东汉人也。著《伤寒杂病论》、《金匱玉函经》。

【注释】①越：经过。

②季：一个朝代的末了。

③南阳：指张仲景（150—219），名张机，南阳郡涅阳（今河南南阳）人。东汉末年著名医学家。相传曾任长沙太守，故又称张长沙。学医于同郡张伯祖。仲景医术高明，史有定论。著有《伤寒杂病论》，可惜由于战火频繁，原书散失民间。经后人多次搜集整理，编著成现在的《伤寒论》和《金匱要略》。由于两书对中医学有着非常突出的贡献，故张仲景被后人推崇为“医圣”。

【语译】到了东汉末年，出现了一位医家，名张机，字仲景，南阳人，曾在长沙做官，著有《伤寒杂病论》和《金匱玉函经》。

【原文】六经^①辨 圣道^②彰^③ 《内经》详于针灸，至伊尹^④有汤液治病之法，扁鹊、仓公^⑤因之。仲师出而杂病伤寒专以方药为治，其方俱原本于神农、黄帝相传之经方^⑥，而集其大成。

【注释】①六经：即太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴。六经辨证是指张仲景根据外感病传变情况总结出来的6个辨证纲领，亦即外感病发展过程中6个不

同层次的综合证候。六经彼此间是相互联系的，可以合病、并病和相互传变，不能截然分开。

②圣道：这里是指中医学。

③彰：显著发扬的意思。

④伊尹：为商汤的厨师，后任宰相。《针灸甲乙经·序》记载他熟读本草药性之学，并创制汤液。这实际是民间用药知识的经验积累。相传《汉书·艺文志·方技略》“经方十一家”中的《汤液经法》为伊尹所著。

⑤仓公：又称太仓公，名淳于意，齐临淄（今山东临淄）人。曾任齐太仓令，故人称仓公，西汉时著名医学家。少年时喜好医药，从学于公孙光，后又从学于公乘阳庆。仓公医术精湛，《史记》中载有仓公的诊籍25则，可谓是历史上最早的病例记载。记录内容包括患者的姓名、职业、地址、辨证、治疗和预后等，是医史研究的重要资料。

⑥经方：即经验方，是前人在长期的医疗实践过程中，对于药物搭配使用知识的积累和总结。《汉书·艺文志·方技略》载有经方十一家，今已遗佚无存。从唐代王焘所著《外台秘要》中可查到虽方书遗佚而尚有部分内容保存的经验方，达50多种，可见六朝至唐宋，经验方颇为盛行。在宋以前，经方是指经验方。而宋以后，由于张仲景《伤寒杂病论》的盛行，凡用仲景方以治病者，亦称为经方，与宋以前经验方的含义迥然不同。

【语译】《内经》详细论述针灸疗法，商汤的伊尹用汤液治病，扁鹊和仓公也如此沿袭。至东汉，张仲景开始用方药治疗杂病和伤寒，其方都源于神农和黄帝相传的经方，而集其大成。张仲景倡导的“六经辨证”，使中医学学术理论得到进一步发展。

【原文】伤寒^①著金匱^②藏^③ 王肯堂谓《伤寒论》义理如神龙出没，首尾相顾，鳞甲森然。金匱玉函，示宝贵秘藏之意也。其方非南阳所自造，乃上古圣人所传之方，所谓经方是也。其药悉本于《神农本草经》。非此方不能治此病，非此药不能成此方，所投必效，如桴鼓^④之相应。

【注释】①伤寒：即《伤寒论》。东汉张仲景所撰《伤寒杂病论》中有关伤寒病证的内容，经晋代王叔和整理，复经北宋校正医书局校订而成《伤寒论》。现存较早的有金代成无己《注解伤寒论》和明代赵开美影宋刻本《伤寒论》。该书以六经辨

证为纲，对伤寒各阶段的辨脉审证大法和立法用药规律，以条文形式作了较全面的论述。

②金匱：即《金匱要略》，又称《金匱要略方论》。东汉张仲景所撰《伤寒杂病论》，经晋代王叔和整理后，其古传本之一名《金匱玉函要略方》，共3卷。经北宋校正医书局根据当时所存的蠹简重予编校，取其中以杂病为主的内容，改名为《金匱要略方论》。全书共25篇，方剂262首，所述病证以内科杂病为主，兼有部分外科、妇产科病证。本书总结了东汉以前丰富的临床经验，提供了辨证论治及方药配伍的一些基本原则，介绍了不少实用有效的方剂，为临床医学奠定了基础。

③藏：这里作宝藏解释。

④桴鼓：桴指鼓槌。桴鼓即指用鼓槌敲鼓，鼓即发声，比喻相应。

【语译】张仲景著有《伤寒论》和《金匱要略》两书。王肯堂称《伤寒论》义理如神龙出没，首尾相顾，鳞甲森然。金匱玉函，表示宝贵秘藏的意义。陈念祖认为其中的处方不是张仲景自己创造的，而是上古圣人流传下来的，即所谓的经方，书中的药物都来源于《神农本草经》。方与病一一对应，方与药一一对应，所投必效，如桴鼓之相应。

【原文】垂方法 立津梁^① 仲师，医中之圣人也。儒者不能舍至圣之书而求道，医者岂能外仲师之书以治疗。

【注释】①津梁：津指渡水的地方，津梁即指桥梁。

【语译】张仲景是医生中的圣人，学儒学的人不能舍弃至圣之书而求道，学医的人怎么能不看仲景的书就学习治病呢？他的著作在诊断、治疗方面树立了辨证论治的典范，成为学医的必由之路，像桥梁一样。

【按语】继《内经》、《难经》成书之后，东汉末年张仲景基于当时伤寒病严重流行的事实，“勤求古训，博采众方”，根据前人的经验与理论，并结合自己的临床实践与研究成果，对汉末以前多种重要医书（《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎产药录》、《平脉》等）进行了一次

系统深入的编辑与总结，著成《伤寒杂病论》16卷，奠定了中医学辨证论治的基础。他的学术理论源于古医经家，治法方药源于古经方家。其中，《伤寒论》一书的研究对象与实践基础，虽然是外感伤寒病，但它所提供的辨证论治准则，却具有普遍的指导意义。他总结了我国汉代以前的医学成就，使古代医学理论与临床实践紧密结合在一起，理法方药一线贯穿，自成体系，在中医学术发展过程中具有承前启后的作用。仲景被称为“医中之圣”，《伤寒论》亦被奉为经典，成为后世学医者的必读之书。

【原文】李唐^①后有千金^② 唐·孙思邈^③，华原人，隐居太白山。著《千金方》、《千金翼方》各三十卷。宋仁宗命高保衡、林亿校正，后列《禁经》二卷。今本分为九十三卷。较《金匱》虽有浮泛偏杂之处，而用意之奇，用药之巧，亦自成一家。

【注释】①李唐：唐朝（618—907）的统治者姓李，故称李唐。

②千金：指《千金要方》和《千金翼方》，均为孙思邈所著。《千金要方》又名《备急千金要方》，作者以人命重于千金，故取以为名。该书成书于682年，共30卷，分医学总论、妇人、少小婴孺、诸风脚气、伤寒、食治、养性等门，总计232门，载方5300余首。收集的方子非常广泛，并记载了很多有效的药物，以及有关证候、处方、用药制剂、服药、藏药等方面的宝贵经验，较系统地总结了唐代以前的医学成就。《千金翼方》共30卷，在《备急千金要方》的基础上又有新的补充。首载本草，其次为妇产、伤寒、小儿、养生、内科、外科、针灸及禁经等。除了记载古典经方外，并采集了当时的民间单方，以发扬民间医药。

③孙思邈：581—682年，陕西省耀县人，隋唐时期的大医药学家。他因病学医，酷爱医学，淡泊名利，隋文帝、唐太宗、唐高宗在位期间，曾多次邀请他入朝做官，都被他婉言谢绝。为了行医采药，他曾先后到过陕西的太白山和终南山、山西的太行山、河南的嵩山以及四川的峨眉山等地。在药物学研究方面，为后人留下了宝贵的财富，所以人们尊称其为“药王”。

【语译】到了唐代后，又出现一个著名医家孙思邈，是华原人，隐居太白山。著有《备急千金要方》、《千金翼方》，各30卷。宋仁宗命高保衡、林亿校正，后列《禁经》二卷。现分为93卷，陈念祖认为，与《金匱要略》相比，虽然内容稍有些杂乱，但用意奇特，

用药巧妙，也自成一家。

【原文】外台^①继重医林 唐·王焘著《外台秘要》四十卷，分一千一百四门，论宗巢氏^②，方多秘传，为医门之类书。

【注释】①外台：指《外台秘要》，为唐代王焘编著，成书于752年。书共40卷，分1104门，载方6000余首。收集的医方较《备急千金要方》更为丰富，保存了唐以前很多古医书资料，除作为一本医药历史文献外，至今仍有很高的临床实用价值。

②巢氏：指隋代医学家巢元方。曾任太医博士，610年主持编成《诸病源候总论》50卷，又称《巢氏病源》、《诸病源候论》，是我国现存第一部论述病因病机和证候学的专著。全书分67门，记载内、外、妇、儿及五官各科证候共计1720条。诸证之末多附有导引法，但不记载治疗方药。此书在病因方面创见颇多，在病理及病证方面论述精审，为研究隋代以前医学成就不可多得的重要文献，对后世医学影响较大。如唐《外台秘要》、宋《太平圣惠方》等医著的病因、病理分析大多依据此书。

【语译】继孙思邈的《备急千金要方》之后，有王焘著的《外台秘要》，共40卷，分1104门，其理论多以隋代医家巢元方的学说为依据。这两部书是唐代医学的代表作，一直为医学界所重视。

【原文】后作者 渐浸淫^① 等而下之^②，不足观也已。

【注释】①浸淫：渐进。这里是增多的意思。

②等而下之：由这一等再往下。

【语译】陈念祖认为唐代以后的著作逐渐增多，但这些书都不值一看。

【原文】红紫色^① 郑卫音^② 间色乱正，靡音忘倦。

【注释】①红紫色：这里是说明杂色（紫色）不能与正色（红色）相比。

②郑卫音：郑、卫是春秋时的两个国家。这两个国家的音乐听起来都很淫荡。

后世引申指与雅乐相反的“淫靡之音”。

【语译】陈念祖认为唐代以后的作品和古典医籍没法相比，就像用红的颜色来和紫的颜色相比、郑卫音乐与古代雅乐相比一样，不能使人振奋精神。

【按语】本书作者陈念祖一生著述颇丰，有《伤寒论浅注》、《金匱要略浅注》、《医学三字经》、《医学实在易》、《时方妙用》、《医学从众录》等，文字通俗易懂，内容由博返约，深入浅出，在医学普及方面作出了突出的贡献。但应该看到，其学术思想，在一定程度上，存在着尊经崇古、厚古薄今的倾向。他将宋代众多医药学家的著述都喻为“郑卫”之音，不免有些偏激。宋代在我国医学发展史上亦有许多成就，如刘翰等编著的《开宝重订本草》、王怀隐等奉敕编著的《太平圣惠方》、唐慎微所著的《经史证类备急本草》、严用和的《济生方》、许叔微的《伤寒九十论》、韩祇和的《伤寒微旨论》、庞安时的《伤寒总病论》、朱肱的《类证活人书》、郭雍的《伤寒补亡论》、宋慈的《洗冤集录》以及官方修订的大型方书《太平惠民和剂局方》和《圣济总录》等，都对后世医药学的发展产生了较大的影响。

【原文】迨东垣^① 重脾胃 金·李杲，字明之，号东垣老人。生于世宗大定二十年，金亡入元，十七年乃终，年七十二，旧本亦题元人。作《脾胃论》、《辨惑论》、《兰室秘藏》。后人附以诸家合刻，有《东垣十书》^②传世。

【注释】①东垣：即李杲（1180—1251），字明之，晚号东垣老人，河北正定人，为金元四大家之一。学医于张元素，发挥了脏腑辨证学说而独重脾胃。认为人身以“胃气为本”，“内伤脾胃，百病由生”，治疗主张升发脾胃阳气，恢复脾胃升清降浊的生理功能。善用温燥药物补益脾胃，创立补中益气汤、升阳益胃汤、升阳散火汤等名方，被后世称为“补土派”的始创者，影响很大。著有《脾胃论》、《内外伤辨惑论》、《兰室秘藏》、《医学发明》等。

②《东垣十书》：中医丛书。李杲等撰。包括李杲的《脾胃论》、《兰室秘藏》、《内外伤辨惑论》，朱震亨的《局方发挥》、《格致余论》，崔嘉彦的《脉诀》，王好古的《此事难知》、《汤液本草》，王履的《医经溯洄集》，齐德之的《外科精义》10种。