

中國·復旦大學文史研究院  
越南·漢喃研究學院 合編

越南漢文越行文獻集成

(越南所藏編)

中國復旦大學文史研究院  
越南漢喃研究院合編

（越南所藏編）

越南漢文藏行文献集成

第二十三册

編纂委員會

中方主編 葛兆光

越方主編 鄭克孟

中方編委 葛兆光

賀聖達 汪涌豪

越方編委 鄭克孟

丁克順 黎秋香

王氏紅

范玉紅

陳正宏

韓結根

## 第二十三册目錄

每懷吟草	.....	阮朝	阮述	一
建福元年如清日程	.....	范慎適	撰	一七一

每懷吟草



# 每懷吟草

阮朝 · 阮述 撰

《每懷吟草》二卷，漢喃研究院藏鈔本，一冊，編號A554。

阮述（一八四二—？），字孝生，號荷亭，廣南人。嗣德二十年（一八六七）舉人，次年登進士副榜，歷養善堂教導、興化巡撫、清化總督、吏部及戶部尚書等職，官至太子太保、協辦大學士、領兵部尚書。嗣德三十三年（清光緒六年，一八八〇）曾任如清歲貢正使，三十五年（清光緒八年）歲末（一八八三年初）再充副使，與刑部尚書范慎遹往使天津商討對法事宜。著作除本書外，尚有與范慎遹合撰的《建福元年如清日程》（已收入本叢書）等。

本書是光緒六年（一八八〇）阮述以正使身份使清時詩作的結集，卷首有光緒七年（一八八一）長沙陳啓泰序。正文分兩卷，大致依行程順序編次。但鈔本的卷一《明江登舟因紀》至卷末、卷二《黃河早泛》至《濟湘喜賦》並非阮述之詩。其中有題曰《昭江遇雨仍住在旅次端陽作呈二副堂》、《駐貴池縣池口旅次再逢端午因紀呈二副官》，再觀其詩語安閑，使程取道江南，知攬入部分的作者亦為正使，出使年代似不晚於後黎朝。

按阮述此行已是近數百年來越南北行歲貢的尾聲，時越南僅存半壁江山，極望清王朝能援手以禦外侮，故臨行前嗣德帝以詩殷殷相囑，途中君臣還有奏諭往還（如《廣西恭發回摺》），然清廷實已難副其望。書中『燕闕頻年通玉帛，邊城何日靖氛煙』（《穎川書院閱前屬使臣裴珠江題壁之作悵然有懷因步其韻》）、『臥榻忍容他族處，向隅遑問一人

悲』（《即事二首》）等語，即當時情勢實錄。不過值得注意的是，阮述使還後不久便主動請纓前往越南的清代名臣唐景崧，在本書中已先留下了他曾主動向阮述『諭詢』的側面記錄（《席次和選部主事唐景崧口占見贈元韻二首》）。

本書也保留了不少晚清門戶大開的真實記錄，如《梧州十首》有『可憐習俗耽奇巧，洋貨東來日漸多』句，末注『梧州水程至粵東只三四日，故多洋貨』，又《重登晴川閣有感》末注『漢口埠頭多有外洋商舶』。而屢次見於書中的釐局，則是兩次鴉片戰爭及太平天國運動後，清廷與地方政府舉以應付內外債的最主要措施之一。

此外，書中所記使臣日常生活也頗有史料價值。『獨喜街頭書價賤，再來應購（原闕一字）船歸』（《梧州十首》）之語，側面映現了當時廣西書市的繁榮。一幅《海客琴樽圖》，見證了朝鮮、越南兩國使節與中國士大夫的數次以它為中心的雅集。至作於歸途的組詩《舟次懷人詩》末首《湖莊阮思晦》，注有『此行思晦曾倩覓鶴，不果』云云，又可見不論世事時局如何，北使確有『壯遊人盡侈輕肥』（《即事二首》）之處。

需要說明的是，本書各詩後多有批語，但贊錄不無錯訛，如《次韻酬湖北伴送吳選青》批語與詩不侔，而實係自《數日望見馬頭山恨不能至去晚雨漲舟行頗快倏抵山下喜作呈張觀察》。

（華 蕤）

每懷吟草卷之一 荷亭阮述孝生學

序

荷亭阮君天機清妙健筆獨扛故所爲詩多直抒胸臆自鑄偉辭磬控縱送無不如意而按之仍復應規中矩蓋才長律細豈徒事縹章繪句者所能企及者也集中七律最夥吟製亦最多若答張愛伯次首之洗痛南寧舟次之雄渾謁伏波祠之跌岩遊語溪詩之激越尤余所心折者古体則夜至三才之情文相生至乎南有懷之異常警策皆令人百讀不厭君皆

誠文州未易才也頃余嘗與君劇談偶反語離性情  
皆學問事關經濟即文章二語適君亦蹤論及之而  
人相視而笑認有不半之合余既取二語書爲楹帖  
遍之矣復念白傳與元徵之書有云年齒漸長閱事  
微多每與人言多詢辰務每讀書史多未理足始知  
文章合爲辰而著歌詩合爲事而作劉彥和有云文  
采所以飭之而辯論本於性情故情者文之經壽者  
理之緯二者頗忌詩意相發明蓋君卽性情經誦以  
著爲學問文章其視就駒騁文萃徒增浮僞者相會何

嘗萬理而余即由君之學問文章以覘其性情經謫  
知君之光明俊偉必將有所表見於世而不徒以詩  
人顯言爲心聲余蓋以是下之君其免之讀君詩既  
更竟爰書其後以識焉光緒辛巳秋黃見元

戊辰榜眼

聖清受命三百有餘載天覆地載至德洋溢東被西漸  
陸肇水漂願爲臣屬越南處西南之際登福弥厚爲  
國外蕃屢世不衰辛巳夏使者侍郎荷亨阮公銜其  
國命奉琛獻闕重譯而至効貢典屬進覲於朝錫  
宴秩坐稽典攷禮大小罔墜

啓泰

承之史官樂盛

化之布護嘉外臣之有礼乃延使者於私室及其介  
而觴焉揖讓升階左右秩又抽毫進牘載言載懽日  
中而會日晡而罷蓋民俗土宜設官取士之法問答  
具備退而閱其辭敷文廣華論述有亭彬又乎合風  
雅之美焉翌日贈詩一篇遂奉米章再唱再和詞源  
流暢並濬不竭雖單詞片幅未窺全美然以知其能  
文章藻德而飭躬也既乃發其行縢所載百有餘篇  
者行役之詩溯自出國門入闕駐桂林下長沙過洞  
庭望嵩岳渡河而北循燕趙之郊達於畿甸山川之

美古賢哲之遺跡鄴州將牧之夢贈咸具於詩名曰  
每懷嗟艸昔寧武子拜鹿鳴之三章曰神獲五善敢  
不重拜即是詩也使者以其自況與讀其詩艸靡曼  
之音絕倣詭之習曠然而高望窵然而微吟毋顧乎  
私情唯恪恭於乃心毋嗟於鞅掌或解逅於盍簪此  
其高致遠識有過人者可不謂賢哉孔子曰讀詩三百  
百授之以政不達使于四方不能專對此爲習于辭  
而昧於旨者言也今使者受命遠至容止有儀辭氣  
有度天子嘉焉大臣禮焉朝之士夫樂與之遊而

歌咏焉不剛不柔進退雍容專對之才詢無愧矣他  
日歸而圖其政以佐國王出憲施號媚于天子  
以弦歌導其國沐浴于庠序以收愛人易使之效庶  
哉所謂授之而能達者與勗哉其母以詩自小也使  
者生之歲興啓泰同舉于鄉仕于朝也其年又同故  
僞其介來而情倍親焉於其歸書之以爲序

光緒七年辛巳秋日

賜進士出身記名御史翰林

院編修長沙陳啓泰筆謨

每懷金陵草卷之二

荷亭阮述孝生學

奉  
賜詩章恭和元韻

翩駒重行又那堪萬里情侍書辭玉案捧節出承明  
燕薊星辰遠岡河秋氣清貼回南極夜心共片雲萦  
山河千古定藍好一朝伸礼以衣裳重人從翰墨親  
詢咨誰補闕宵旰父勞神最憶壑坡上經年遠笑顰  
計及歸家日期彈報國心寵行添膚製拜教佩綸音

雅咱周庭樂風依舜陛乘驥征懷靡及責重更恩深

畱別京中僚友

瓊鼠雲開北極天薦門春樹散寒煙不辭特節萬餘  
里空愧誦詩三百篇東閣香携梧雨後南闕秋到菊  
花前園又卿月芳相煥望裡清光又隔年

啟行日禮部杜次卿大人送至御河口占五言  
以贈賦此奉答

祖帳迴斜始高軒集水渭忽聞歌慷慨不覺路逶迤  
國事詢黃奇家聲讓白眉此行邦禮重顧凜漢官儀

既出都門與陶正叔話別兼呈珠江耐菴移軒  
諸君子

停雲作晚涼征車紫陌長之子遠相送我心懷難忘  
小立倚城闕不語對斜陽回首禁林東槐桂鬱蒼又  
和韻奉答玄庵宗室大人二首

閉門祛得俗塵多豈爲投禪便出家湖上新亭秋夜  
坐遠懷不禁望京華

沙場積歲遠君門雨送皇華歷濕原壯志欲窮山海  
外超又玄著豈徒論