

B 广州蓝皮书®

LUE BOOK OF GUANGZHOU

中国广州文化 发展报告 (2014)

ANNUAL REPORT ON CULTURE DEVELOPMENT
OF GUANGZHOU IN CHINA (2014)

主 编 / 徐俊忠 陆志强 顾润清
副主编 / 涂成林 刘炬培 张其学



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

2014
版

广东省普通高校人文社会科学重点研究基地广州大学广州发展研究院研究成果
广东省教育厅“广州学”协同创新发展中心、广州市教育局“广州学”协同创新重大项目研究成果

广州蓝皮书

BLUE BOOK OF
GUANG ZHOU



丛书主持 / 涂成林

中国广州文化发展报告 (2014)

ANNUAL REPORT ON CULTURE DEVELOPMENT
OF GUANGZHOU IN CHINA (2014)

主 编 / 徐俊忠 陆志强 顾润清
副主编 / 涂成林 刘炬培 张其学



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

中国广州文化发展报告. 2014/徐俊忠, 陆志强, 顾润清主编.
—北京: 社会科学文献出版社, 2014. 6
(广州蓝皮书)
ISBN 978 - 7 - 5097 - 6006 - 2

I. ①中… II. ①徐… ②陆… ③顾… III. ①文化事业 - 发展 -
研究报告 - 广州市 - 2014 IV. ①G127. 651

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 099253 号

广州蓝皮书

中国广州文化发展报告 (2014)

主 编 / 徐俊忠 陆志强 顾润清
副 主 编 / 涂成林 刘炬培 张其学

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 皮书出版分社 (010) 59367127

电子信箱 / pishubu@ssap.cn

项目统筹 / 任文武

经 销 / 社会科学文献出版社营销中心 (010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

责任编辑 / 高 启 王 颀

责任校对 / 李 红

责任印制 / 岳 阳

印 装 / 北京季峰印刷有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

版 次 / 2014 年 6 月第 1 版

印 次 / 2014 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 6006 - 2

定 价 / 69.00 元

印 张 / 20

字 数 / 319 千字

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

广州蓝皮书系列编辑委员会

主 任 万庆良

副 主 任 甘 新

丛书编委 (以姓氏笔画为序)

丁旭光	马正勇	王旭东	王宏平	邓成明
邓佑满	卢一先	冯 元	朱名宏	刘保春
汤应武	孙 玥	杨 秦	李文新	李 明
李俊夫	肖振宇	邹采荣	沈 奎	张 栋
张 强	陆志强	陈怡霓	陈浩钿	周亚伟
冼伟雄	屈哨兵	姚森隆	贺 忠	袁锦霞
顾润清	徐俊忠	郭 凡	郭志勇	涂成林
庾建设	董 睥	曾伟玉	傅继阳	

《中国广州文化发展报告 (2014)》

编 辑 部

主 编 徐俊忠 陆志强 顾润清

副 主 编 涂成林 刘炬培 张其学

本 书 编 委 (以姓氏笔画为序)

丁艳华	马 达	王卫国	王 朋	卢庆明
吕慧敏	刘晓明	刘 峰	纪德君	杨宇斌
李江涛	肖坤学	吴开俊	何晓晴	汪晓曙
张其学	林清才	罗交晚	周林生	周凌霄
胡 潇	秦 春	聂衍刚	栾俪云	黄 旭
彭小群	蒋年云	蒋余浩	蒋晓萍	栗华英
蔡兴勇	谭苑芳			

编辑部成员

梁华秀	曾恒皋	隆宏贤	宁超乔	冯卓记
叶 青	吕慧敏	姚华松	艾尚乐	丘乐媛
程赛铃	魏高强	徐阳生	徐子萱	高旭红
倪天龙	关树峰	陈逸青		

主要编撰者简介

徐俊忠 广东南澳人，现任广州大学副校长，教授、博士生导师，国务院特殊津贴专家。历任中山大学哲学系副主任、中山大学研究生院副院长、常务副院长。多年兼任中山大学学科建设与学位办公室主任、中山大学 211 工程建设办公室主任等。学术兼职为中国人权研究会理事，中国马克思主义哲学史学会常务理事、中国人学学会常务理事、《现代哲学》主编等。2005~2009 年任教育部人文社科研究重点基地——中山大学马克思主义哲学与中国现代化研究所所长。2008 年 12 月起任现职。出版《道德理想国的解构与重建——自由、人权与价值观念研究》《历史、价值、人权——重读马克思》（合著）两本著作，在《哲学研究》《中国社会科学内部文稿》《马克思主义与现实》等刊物发表论文 80 多篇，主持国家社科基金项目、教育部人文社科研究项目以及教育部人文社科研究基地重大项目多项。2005 年获得广东首届人文社科研究政府奖论文一等奖。

陆志强 广东广州人，现任广州市文化广电新闻出版局（版权局）局长。1983 年 8 月参加工作，1990 年 7 月加入中国共产党，大学学历。1991 年 7 月任共青团广州市东山区委副书记，1993 年 2 月任共青团广州市东山区委副书记、华南实业总公司副总经理、云南省瑞丽市星火总公司副总经理，1995 年 7 月，在广州市东山区芳草工商联合公司任经理，1997 年 6 月任广州市东山区芳草街党委副书记、办事处主任，1998 年 6 月任广州市东山区大塘街党委书记（期间：1997 年 9 月至 2000 年 7 月在中共广东省委党校函授学院 97 级经济管理专业学习），2000 年 11 月任广州市东山区大塘街党工委书记（期间：2000 年 9 月至 2002 年 12 月在中共广东省委党校函授学院 2000 级政法专业学习），2003 年 2 月任广州市天河区委常委、宣传部部长，2008 年 12 月任中共

广州市委宣传部副部长，2009年10月起任现职。

顾润清 江苏连云港人，现任广州市社会科学界联合会主席、党组书记，广东省社会科学界联合会副主席，广东省政府文史研究馆馆员，广州大学、广西大学等高校客座教授，高级编辑。曾任广州市社会科学院城市研究所所长、中共广州市委宣传部理论处处长，广州日报报业集团副总编辑，曾获得广州市优秀中青年社会科学工作者、广州市优秀专家称号。有关图书和理论文章曾获第七届、第八届全国精神文明“五个一”工程奖，获得国家有关部门和省、市颁发的优秀成果奖多项。个人专著有《沿海开放经济简论》《中国陆桥经济》《论海州湾的综合开发》等。主持多项国家、省、市社会科学规划研究课题。

涂成林 湖南岳阳人，现任广州大学广州发展研究院、广东发展研究院院长，研究员，博士生导师。1978年分别在四川大学、中山大学、中国人民大学学习，获得学士、硕士和博士学位。1985年在湖南省委理论研究室工作，1991年调入广州市社会科学院工作，2010年调入广州大学工作。社会兼职为广东省体制改革研究会副会长、广东省综合改革研究院副院长、广州市股份经济研究会副会长、广州市哲学学会副会长、中国科学学与科技政策研究会理事等。曾赴澳大利亚、新西兰等国做访问学者，目前主要从事经济社会发展规划、科技政策、文化软实力以及西方哲学、唯物史观等方面的教学与研究，先后在《中国社会科学》《哲学研究》《教育研究》《光明日报》等报刊发表论文100多篇，出版专著十余部，主持和承担国家社科基金等各类研究课题30余项，获全国青年社会科学成果专著类优秀奖等近20个奖项。

刘炬培 广东增城人，现任广州新华出版发行集团副总经理兼广州报刊亭有限公司总经理。1991年4月加入中国共产党，1992年7月参加工作，1997年7月毕业于中共广东省委党校经济学专业，研究生学历。1998年8月任共青团广州市委城乡部副部长，1999年8月任共青团广州市委宣传部副部长，2001年2月任共青团广州市委学校部部长，2002年10月任广州市委宣传部宣传处副处长，2008年2月任广州市委宣传部文明办副主任，2012年2月任广

州市委宣传部文艺处处长，2013年12月任现职。长期在宣传文化系统从事管理工作，具有丰富的综合管理能力及经验，参与广州创建国家文明城市、广州迎办第十六届亚运会等重大活动，负责其中的组织及协调工作，荣获了广州市创建全国文明城市表彰个人二等功。

张其学 河南光山人，哲学博士，广州大学社会科学处处长，公共管理学院教授。1991年毕业于中国人民大学哲学系，获哲学硕士学位；2004年毕业于中国人民大学哲学系，获哲学博士学位。2004年9月至2006年10月在中山大学哲学博士后流动站从事博士后研究工作。主要从事马克思主义哲学的教学与研究工作，研究方向为社会发展理论、文化哲学、后殖民主义等。在《哲学研究》《马克思主义研究》等杂志上发表论文30余篇，主持或参与省级以上课题4项，先后获得广东省“五个一”工程奖和广东省哲学社会科学优秀成果奖，并获得“南粤优秀教师”称号。

摘 要

《中国广州文化发展报告（2014）》由广州大学、广州市委宣传部、广州市文化广电新闻出版局和广州市社会科学界联合会联合主编，作为广州蓝皮书系列之一列入社会科学文献出版社的“国家皮书系列”并面向全国公开发行。本报告由总论篇、战略篇、区域篇、发展篇、保护篇、报业篇六大部分组成，汇集了广州科研团体、高等院校和政府部门诸多文化问题研究专家、学者和实际部门工作者的最新研究成果，是关于广州文化运行情况和相关专题分析与预测的重要参考资料。

本报告指出：2013年广州市文化发展态势良好，广州市出台了《广州市历史建筑和风貌区保护办法》，提高了文化管理的法制化水平；推进了以行政审批制度改革为核心的文化体制改革；文化外交频繁开展，增强了广州文化的开放水平；文化产业全国领先，提高了文化竞争力；以“版权示范城市”获得为契机，加强了版权方面的文化执法力度；拓宽了社会参与文化建设渠道，为文化发展注入了活力；加强了核心价值观教育，市民整体素质得到提高。

展望2014年，广州将继续推进以培育世界文化名城、建设新岭南文化中心为重要内容的文化建设工作；将进一步推进以行政审批体制改革为核心内容的文化体制改革；继续完善公共文化服务体系，公共文化服务体系从强调数量向强调质量方向发展。

目 录



Ⅱ I 总论篇

Ⅱ.1 2013 年广州文化发展形势分析与 2014 年展望

- 广州大学广州发展研究院课题组 / 001
- 一 2013 年广州文化发展总体形势..... / 002
- 二 2012 年广州文化发展面临的主要问题与挑战..... / 010
- 三 2014 年广州文化发展态势与对策建议..... / 013

Ⅱ II 战略篇

Ⅱ.2 关于广州市建设新岭南文化中心的战略研究

- 基于历史积淀、发展优势与战略路径的视野 梅声洪 / 019

Ⅱ.3 关于重振广州市流行音乐的调研报告

- 广州流行音乐文化研究课题组 / 048

Ⅱ.4 广东省文化安全建设的现状与对策建议

- 广州大学广州发展研究院课题组 / 055

Ⅱ.5 新型城市化背景下广州市宗教文化建设研究

- 广州市新型城市化与宗教文化建设课题组 / 067



Ⅲ 区域篇

- Ⅲ.6 2013 年广州市荔湾区文化发展现状与 2014 年预测
..... 广州市荔湾区文化广电新闻出版局 / 084
- Ⅲ.7 广州市越秀区文化产业发展报告
..... 中共广州市越秀区委宣传部课题组 / 091
- Ⅲ.8 关于以“人、物、志”彰显广州市西关文化的
研究报告 中共广州市荔湾区委宣传部课题组 / 100
- Ⅲ.9 广州市番禺区推进文化体制改革的探索与思考 梁洁玲 / 115

Ⅳ 发展篇

- Ⅳ.10 利用北京路商贸旅游区传播广府文化的研究报告
..... 中共广州市越秀区委党校第十期处级领导干部进修班课题组 / 126
- Ⅳ.11 关于借鉴外地经验发展广州市旅游剧场的
调研和建议 中共广州市委宣传部课题组 / 136
- Ⅳ.12 广州市海珠区生态城文化旅游开发研究
..... 广州市海珠区人民政府课题组 / 150
- Ⅳ.13 广州市公共文化服务体系的现状分析与对策研究 彭小群 / 170
- Ⅳ.14 台湾地区公共文化建设的经验及启示
..... 中共广州市番禺区委宣传部课题组 / 179

Ⅴ 保护篇

- Ⅴ.15 2013 年广州市非物质文化遗产保护现状
及对策建议 广州大学广州发展研究院课题组 / 188

- B.16 关于保护和开发利用广州市文化遗产的建议 黄森章 / 201
- B.17 广州市古城历史文化遗存的保护与再利用探索 高旭红 / 213
- B.18 广州市民俗类博物馆建设的现状与对策建议
..... 广州大学广州发展研究院课题组 / 227
- B.19 广州市花都古村落保护与利用情况调研
..... 广州市花都区文化广电新闻出版局课题组 / 239

B VI 报业篇

- B.20 境外报业企业股权制度及治理结构调研报告
..... 广州日报报业集团课题组 / 254
- B.21 国内外报业在关联领域中的盈利途径及对
广州报业的启示 文远竹 谢 征 杨述娴 / 264
- B.22 上海创办社区报的模式对广州报业发展的启示 文远竹 / 272
- B.23 平面广告二次开发及以电商模式促广州报业
转型的调研报告 文远竹 杨述娴 谢 征 / 280
- Abstract / 286
- Contents / 288

总 论 篇



General Report

B . 1

2013 年广州文化发展形势分析 与 2014 年展望*

广州大学广州发展研究院课题组**

摘 要:

2013 年, 广州市的文化制度建设进一步完善; 推进以行政审批制度改革为核心的文化体制改革, 文化管理更科学; 对外文化交往频繁开展, 增强了广州文化的开放水平; 文化产业全国领先, 具备较强竞争力; 以“全国版权示范城市”获得为契机, 加强版权方面的文化执法力度等。2014 年广州将继续推进以培育世界文化名城、建设新岭南文化中心为重要内容的文化建设工作; 将进一步推进以行政审批体制改革为核心内容的文化体

* 本报告是广东省普通高校人文社会科学重点研究基地广州大学广州发展研究院、广东省教育厅“广州学”协同创新发展中心、广州市教育局“广州学”协同创新重大项目研究成果。

** 课题组组长: 涂成林; 成员: 黄旭、谭苑芳、周凌霄、温朝晖、丁艳华、丘乐媛、曾恒皋、吕慧敏、艾尚乐; 执笔: 黄旭, 广州大学广州发展研究院副教授, 博士。



制改革；继续完善公共文化服务体系，从强调数量向强调质量方向发展。

关键词：

广州 世界文化名城 文化体制改革

— 2013 年广州文化发展总体形势

2013 年广州市文化发展形势良好，在文化建设的法治化、文化对外交流的活跃度、文化产业的竞争力、文化市场的有序化等方面都有较大的发展，为广州成为新岭南文化中心，迈向世界文化名城打下了坚实基础。

（一）出台《广州市历史建筑和风貌区保护办法》，提高了文化管理的法制化水平

针对在城市化过程中历史建筑被时有破坏这一事实，广州市加快了相关法律法规规章措施的出台。2013 年 11 月 25 日广州市政府第 14 届 92 次常务会议讨论通过《广州市历史建筑和历史风貌区保护办法》（以下简称《办法》），确定其自 2014 年 2 月 1 日起施行。《办法》中提出，只要是建成 30 年以上且未公布为文物保护单位，也未登记为不可移动文物的建（构）筑物，但又反映广州历史文化和民俗传统具有特定时代特点和地域特色的作品，具有代表性、标志性建筑或者著名建筑师的代表作品，以及与重要政治、经济、文化、军事等历史事件或者著名人物相关的建（构）筑物等，都可以确定为历史建筑。历史风貌区的认定标准是空间格局、景观形态、建筑样式等较完整地体现地方某一历史时期地域文化特点，具有一定规模，但尚未达到历史文化街区标准或者尚未公布为历史文化街区的区域。《办法》对文化遗产普查制度、房屋征收前调查制度、整体征收（改造）制度、预先保护制度等均有相应规定。《办法》通过创设历史建筑预先保护等制度，为未公布为保护单位的但有一定价值的历史建筑提供一年的“保命期”，在一年的预先保护期间内不得损坏或者拆除。此外，《办法》还特别规定了建设单位擅自拆除历史建筑的法律责任以及对确

需重建项目的相关程序，并对不按建筑工程规划许可施工的行为设立了法律责任，切实加大监管力度。

目前，广州市文物管理委员会和广州市历史文化名城保护委员会于 2013 年第三次会议审议并原则通过《广州市历史建筑（第一批）推荐名单》，将海珠桥、中国大酒店、东亚烟厂旧址等 300 余处建筑列入推荐名单。

除了《办法》已获审批之外，广州市名城委审议了《广州历史文化名城保护规划》《广州市大小马站书院群保护与更新规划》《广州市番禺区大岭村历史文化保护区保护规划》等规章；广州市文广新局拟订的《公共图书馆条例》也已进入立法程序；广州市规划局也拟于近年完成《广州市历史文化名城保护规划》《广州市旧城保护与更新规划纲要》《广州辛亥革命史迹保护规划》等相关历史文化保护区保护规划的编制、报批和推行；为配套《广州市文物保护规定》，广州市制定了《广州市文物保护专项资金管理办法》《广州市考古调查、勘探实施办法》等具体措施，推动法规落实等。

目前，连同此前已公布的《广州市白云山风景名胜区保护条例》《广州市文物保护规定》《广州市城乡规划技术规定（试行）》，广州市文化建设的法制体系更加完善，全面推进了名城保护的制度建设、法规建设。

（二）推进行政审批制度改革，提高文化管理的制度化水平

文化行政体制改革是行政改革的重要内容，广州市较早地推动了以行政审批制度改革为主要内容的行政改革，其中文化行政审批制度也在改革之列。2013 年初，广州市政府发布了第五轮行政审批制度改革取消、转移、下放的行政审批、备案事项目录，根据目录，广州市文化职能部门行政审批制度被取消的项目有 7 项，具体包括：被取消的行政许可事项（共 16 项）文广新局有 1 项，被取消的非许可行政审批事项（共 44 项）文广新局有 6 项，无转移和下放的行政审批备案事项（见表 1）。

根据 2013 年 11 月广州市公布的行政权力清单，目前广州市文广新局拥有 27 项行政审批权限，较之前已有所减少。此次行政审批制度的改革，为文化体制改革拉开了序幕，是文化体制改革的重要一步。



表1 广州市文广新局行政审批制度改革取消的行政审批事项目录

	内 容	备 注
取消的行政许可事项	非宗教内容的一次性内部资料性出版物准印证核发	
取消的非许可审批事项	音像制品出口预先审核	
	报社记者站设立审核	取消后由行政相对人直接向省级相关行政部门申请
	电子出版物制作单位接受境外委托制作电子出版物审批	
	非宗教内容的连续性内部资料性出版物准印证核发(中央驻粤、省属单位除外)	
	机关、部队、企业事业单位设立有限广播电视站审批	
	市属及以下期刊出版增刊审批	此项在 2013 年年初市政府安排的取消之列,但年底的权力清单里仍有列举

(三) 对外文化交往频繁开展, 增强了文化发展的开放性程度

广州对外文化交往频繁开展, 有声有色, 形成了一定的规模与影响力, 在文化交流中提高了广州文化的开放水平和辐射力。

1. 文化交流的媒介实力雄厚, 为文化交流奠定了“话语权”基础

硬件方面, 广州国际媒体港的建立, 为广州媒体发展开创了新局面。广州国际媒体港是广州地区首个全媒体服务基地, 将成为广州广电产业未来发展的主体——南中国的“信息港”、城市未来重要的文化地标、媒体总部经济核心发展平台、文化创意产业孵化基地以及重要经济增长点。它的建设标志着广州广电媒体从传统广电媒体向跨媒体跨地区跨所有制发展的战略转型, 将为广州文化产业加快转型升级、推进跨越式发展奠定重要基础。软件方面, 广州市媒体实力在全国居领先地位。根据央视市场研究(CTR)读者调查数据,《广州日报》2012年平均每期读者规模增加到554万人, 高居全国报纸第一位。根据CTR媒介智讯广告监测公司数据, 2013年《广州日报》广告收入再次稳居全国第一, 自1994年以来连续20年位居中国平面媒体第1名。在2013年“中国500最具价值品牌”排名中,《广州日报》居102位, 在地方性传媒中,

排名第 1 位。^① 广州市媒体群体以开放性和宽容性而著称，在全国拥有相当的媒体影响力和“话语权”，是中国媒体发展的急先锋和标杆。

2. 通过增强会展活动的国际性提高影响力和开放水平

目前广州已形成文化会展的集约品牌，常年在广州举办的国际会展有中国音乐金钟奖、中国国际漫画节、中国（广州）国际纪录片节、广州国际艺术博览会、中国广州国际演艺交易会等。利用这些较成熟的会展项目，广州不断加强其国际的影响力和辐射力，与其合作的国家和地区以及合作内容与形式都有幅度较大的增加（见表 2）。如在 2013 年举办的中国（广州）国际纪录片节，不但参加国家和地区以及作品已比上年增加（其中国家和地区增加了 7 个，参加作品多了近 1 倍），合作的内容深化，合作的形式多样，其组委会已和法国阳光电影节、法国阳光纪录片节、法国比亚里茨巴黎电影节、德国慕尼黑国际纪录片电影节、南非德班电影节、西班牙巴塞罗那电影节六大国际电影节展达成合作意向，打通了节目和方案的互换渠道，在本次节展的国际合作签约仪式上正式签署合作协议日。

表 2 2013 年文化会展对外交流活动情况统计

会展名称	举办时间	参与国家和地区	合约金额	与上年相比	备注
广州国际艺术博览会	12 月 12 ~ 16 日	25 个国家和地区，300 余家展商，2 万余件艺术精品展售	成交金额 3 亿元	展商多了 100 余家	
中国（广州）国际纪录片节	12 月 10 ~ 12 日	72 个国家和地区，2071 部纪录片参加	成交 1.5 亿元人民币。创历年最高纪录	参加国家多了 7 个，参加作品多了近 1 倍	评出 11 项 13 个“金红棉奖”
中国广州国际演艺交易会	11 月 9 ~ 11 日	70 个国家和地区，参展机构 61 家，交易剧目 90 个	成交金额 2 亿元	参加国家增加 50 个左右	
第六届中国国际漫画节	9 月 28 日至 10 月 5 日				中国动漫金龙奖、动漫版权交易会、中国漫画家大会及国际漫画节展会等活动

注：课题组根据资料整理而成。

① 世界品牌实验室：《中国 500 最具价值品牌（2013）》，世界经理人网站，2013 年 6 月 26 日；
<http://bramd.icxo.com/brandmeeting/2013china.500/>。