



點滴

DIAN DI

2009 No.2

巴金故居（筹）
巴金研究会

目录

还魂草

- 100 萧 珊 自述
黄山日记（1961 年）
在海防
——旅途杂记二
- 111 黄 裳 萧珊的书
- 115 缪景瑚 喜读《萧珊文存》感想
- 117 周立民 阅读它们对我是一种享受
——谈《萧珊文存》

梦与醉

- 121 姜德明 批判巴金一例
- 124 阿 滢 与姜德明同行
- 127 吴兴文 《激流三部曲》

特刊-巴金研究会走过的道路

- 005 陈思和 我们要走的路还很长
——巴金研究会五年感言
- 008 李存光 耕耘与收获
——我看巴金研究会
- 012 巴金研究会 我们走过的道路
- 077 巴金研究会 我们的书

执行主编：周立民

特约编辑：梦之仪 张慧

封面设计：李筱

投稿邮箱：dd675@sina.com

编辑部地址：上海市巨鹿路 675 号巴金研究会（200040）

印刷：上海纯德印务有限公司

点滴

2009 年第 2 期（总第 2 期）

主管：上海市作家协会

主办：巴金故居（筹）

巴金研究会

网络支持：www.bjwxg.cn

顾问：李小林

主编：陈思和 陈子善

执行主编：周立民

上海市连续性内部资料准印证（K）0627

内部资料，免费交流

目录

还魂草

- 100 萧 珊 自述
黄山日记（1961年）
在海防
——旅途杂记二
- 111 黄 裳 萧珊的书
- 115 缪景瑚 喜读《萧珊文存》感想
- 117 周立民 阅读它们对我是一种享受
——谈《萧珊文存》

梦与醉

- 121 姜德明 批判巴金一例
- 124 阿 滢 与姜德明同行
- 127 吴兴文 《激流三部曲》

特刊-巴金研究会走过的道路

- 005 陈思和 我们要走的路还很长
——巴金研究会五年感言
- 008 李存光 耕耘与收获
——我看巴金研究会
- 012 巴金研究会 我们走过的道路
- 077 巴金研究会 我们的书

执行主编：周立民

特约编辑：梦之仪 张慧

封面设计：李筱

投稿邮箱：dd675@sina.com

编辑部地址：上海市巨鹿路 675 号巴金研究会（200040）

印刷：上海纯德印务有限公司



巴金研究会走过的道路

我们要走的路还很长

——巴金研究会五年感言

陈思和

巴金研究会成立于 2003 年底，不到两年，巴金先生仙逝，研究会从此明确了自己的目标：弘扬五四新文学传统，学习、整理、研究巴金先生留下的精神财富，普及和宣传巴金精神。除此以外，别无其他宗旨，也无其他目标。

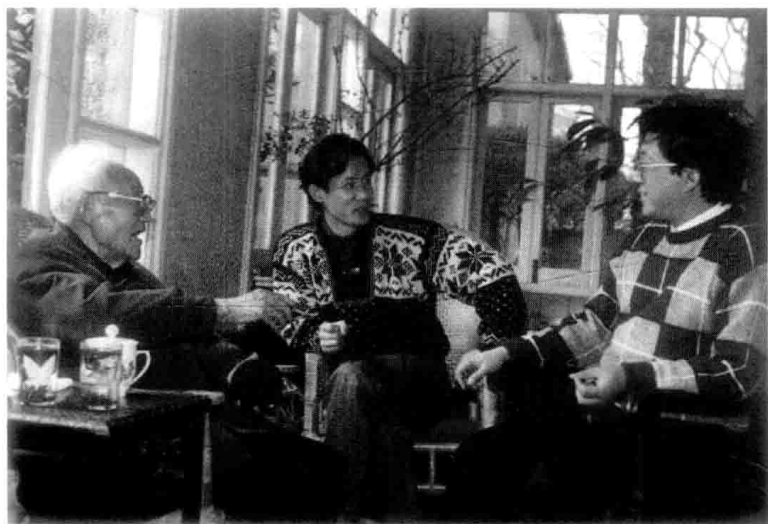
巴金研究会的工作是纯学术的。它在上海市作家协会的支持下，在巴金先生家属的配合下，整理出版了多种文学读物，开通了巴金研究的网站，筹办面向市民的“走近巴金”的演讲会，举办国际学术会议，等等，直接促进了巴金与普通读者、尤其是青少年读者之间的交流。研究会支持全国各地学习、研究巴金的活动，还策划了用招标的方式，鼓励和资助研究生撰写研究巴金的论文，为他们提供所有的关于巴金的研究资料。

巴金先生是一位有独特的理想追求的作家，曾经拥有大量的读者。他的一生经历了从晚清到新世纪漫长的岁月，目睹了中国在二十世纪所发生的巨大变化，他本着一个知识分子的良知，为人类社会的进步理想而大声呐喊，他有过辉煌也有过迷茫，更有过认清历史真相后的重新呐喊，所有这一切都是通过他的文字表达出来。他的精神遗产的巨大意义，主要在于这些文字所含有的力透纸背的理想，一种与当时的历史状况和当下的社会主流不一致的崇高的理想境界。虽然理想这个概念往往被人误会，也曾经被人篡改和利用，但人类之所以能够从事精神活动，朝着文明与进步发展，正是因为有了崇高的理想作为行动指南和动力，这是发自生命本能的向上的力量，任何时代都是存在的。我们把巴金先生树为旗帜，就是在当代人类精神生活中树起了一面理想的旗帜。

巴金先生一向强调只知耕耘，不问收获，这是理想主义者的一个普遍特点。高调入世、好高骛远、不切实际，都不是真正的理想主义的精神。只有将理想付之于社会实践，才不至于落到空想陷阱，但这又是一个极为复杂也是极为艰难的过程，理想不是商业活动，不可能在短时间内发生明显效益，而需要大量的理想主义者在长期社会实践中默默作各自的奉献。巴金先生以及他的朋友们创办文化生活出版社的经历就是一个榜样，它直接昭示了，在一个商业利益占主流的社会里，知识分子是可以通过民间岗位，通过默默奉献的工作态度，来达到对理想主义的坚守。所以，巴金研究会从成立开始就做了充分的思想准备，只是认真工作，认真做事，希望在具体的工作中做到巴金先生所期待的“生命的开花”。

巴金先生曾经信仰的安那其主义，是国际社会主义思潮中的一股思想洪流。它以边缘立场遍及世界各国，参与了各国人民反抗强权、侵略、专制独裁的斗争。信仰安那其的巴金先生由此获得了国际的视野，他没有把自己的社会责任与文学活动仅仅限定在中国的范围，而是对美国、法国、西班牙、日本、俄罗斯、韩国等国家发生的革命事件都有自己的独到的认识，并且在他的写作与出版活动中给以了深切的关注。他当年所关注的许多问题都可以直接启发我们今天对于全球化社会趋向的深层认识、独立思考以及终极关怀，启发我们不要人云亦云，更不要盲目仰仗大国、仰仗财富、仰仗神话，鼓励我们的立场永远要站在穷人、弱势群体以及被欺凌与被侮辱的一边。我想，巴金先生这些思想和立场，都是与他的理想有关，也是与他的信仰的社会正义有关。

我们学习、宣传巴金精神，就是要像巴金那样，以理想之高，作为行动的指导；以实践之深，作为工作的标准；以视野之远，作为未来的目标，以此来认识和应对当下世界趋势和我们所生存的处境，通过研究巴金，为今天的社会发展提供另一个新的但不可或缺的参照。这也就是巴金研究会过



巴金研究会会长陈思和教授（右一）、学者李辉 20 世纪 90 年代与巴金先生在一起。

去曾经走过的路，也是未来要继续走下去的目标。

1945 年，巴金先生参与创办的文化生活出版社成立十周年，为了庆祝这个生日，巴金先生翻译了一本屠格涅夫的散文诗作为献礼。他在译后记里说：“这十年虽然飞如流失，却也过得不易呵！为了庆祝它这十岁的生日，我拿不出像样的礼物，我非但两手空空，而且‘心贫’。我只好求助于屠格涅夫，向他借一份礼品。他不会拒绝我。花去三个星期，我译完了他的散文诗。我借用他一句话送给这十岁的孩子：我们要继续奋斗！”是的，我们今天在巴金研究会成立五周年的生日，也要继续借用这个礼物，说一句：我们要继续奋斗。

2009 年 6 月 12 日

耕耘与收获

——我看巴金研究会

李存光

时间过得真快，转眼间，上海巴金文学研究会成立已经五年多了。

五年多来，我不时得到研究会编印的书籍，多次参加研究会举办的会议，常在报端读到研究会举办活动的报道，深感研究会做了大量工作。尽管我名列研究会应邀成员，但直接参与的工作不多。因此，我看研究会，时在“其外”，可旁观播种的景象和收获的果实；时在“其中”，能体验些许劳作的辛勤和甘苦。五岁多的人只是活泼可爱、淘气顽皮的孩子，不晓世事，可“五岁多”的巴金研究会却像一个心存追求、行事有方、生气勃勃、埋头苦干的“青年”。这么比喻是不是有点夸张？确认这个看法需要事实，于是我据所见所知，对研究会的工作做了一番盘点。我把这些工作归纳为四个方面陈述：

一、发掘整理巴金著译、影像等文献。《巴金研究集刊》每期都有由研究会整理的新发现的巴金著作、书信、图片披露，引人注目。研究会先后整理出版“巴金手稿集”两种：《憩园》手稿珍藏本，《寒夜》手稿珍藏本；“你我巴金·新编文丛系列”两种：《海外行记》，《巴金选编反法西斯画册四种》；“巴金著作纪念本文丛”两种：《海行杂记》，《灭亡》；《巴金译丛》（第一辑）五种：赫尔岑《〈往事与随想〉精选》，屠格涅夫《散文诗》、《木木集》，屠格涅夫等《门槛》，高尔基《文学写照》。此外，还出版《家》繁体字纪念本以及全面展示巴金夫人萧珊才华和气质的《萧珊文存》。

二、编辑出版《巴金研究集刊》及国内外巴金研究著作。已推出汇集各年度巴金研究新成果和重要史料、资讯的《巴金研究集刊》四卷，书名依次为《生命的开花》、《一粒麦子



巴金研究会特约副会长李存光教授 1989 年 11 月 23 日拜访巴老。

落地》、《一双美丽的眼睛》、《一股奔腾的激流》，此外，还开始编印网页和纸面并举的小刊物《点滴》。书籍方面，已出“你我巴金·大家谈系列”两种：《巴老与一个世纪——“走近巴金”系列讲演集》，《细读〈随想录〉》；“巴金研究丛书”一种：《〈家〉〈春〉〈秋〉版本图录 研究索引》，还有几种修订重版的和新著的研究著作将在今年问世。在巴金先生逝世后，研究会迅速编印了收罗广泛、规模宏大的《巴金先生纪念集》（简体字版），后又出版了增订本（繁体字版）。研究会整理的书信集《写给巴金》虽列入“大象人物书简文丛”，也是“巴金文献资料整理工程”的成果之一。

三、组织召开国际学术研讨会和专题研讨会。2005 年 10 月在浙江嘉兴主办以“巴金与当代”为主题的第八届巴金国际学术研讨会，目前，正在筹办第九届巴金国际学术研讨会。小型研讨会开过三次：2006 年 12 月在杭州召开“巴金精神遗产探讨暨《随想录》出版二十周年座谈会”，2008 年 10 月在上海召开“纪念《家》出版 75 周年学术研讨会”，2009 年 4 月与人民文学出版社、江南文学学会馆共同召开“《巴金全集》修订座谈会”。

四、开办“巴金文学馆”网站，组织发起面向公众的多种活动。巴金去世一周年时开通了“巴金文学馆”网站，网站图文并茂，栏目丰富，更新及时。研究会组织的相关活动主要有四：一是与上海市档案学会共同举办旨在从不同角度谈论巴金、认识巴金，沟通巴金与读者之间距离的“走近巴金”系列讲座，已举办四届，主讲人有余秋雨、陈思和、孙郁、李致、吴青、舒乙、吴福辉、谢泳、李辉、赵志刚、郭玲春、赵兰英、辜也平等学者和文化界人士。二是 2005 年首次在国际学术研讨会上公开征集青年学者论文，在研讨会上开办“青年论坛”。三是 2008 年初，与无锡钱桥中心小学共同主办“理想之光——我与巴金的一本书”征文活动，收到征文二千余篇。四是由无锡钱桥中心小学倡导成立“上海巴金文学研究会 中小学巴金文学读书会”，目前已有十余所中小学成为读书会的联谊学校。

以上不完备的盘点会有遗漏，更有若干已做但尚未公诸于世的事情未列入其中。仅凭我述及的点点滴滴，就足以说明研究会一直在耕耘，也一直在收获；耕耘是辛勤的、踏实的，收获是丰硕的、厚重的。环视近些年来在社会大环境中浮沉的学界，浮躁之风弥漫，文化泡沫陡增，论文沦为商品，造假似成常态。沉下心来，胸怀理想，认真做事，这种从事学术研究必需的心态和状态，已属难能可贵。在这样的环境中，盘点巴金研究会所做的实事，我既感到高兴和骄傲，又不能不惊叹和钦佩。

研究会已做的每一方面的工作都值得评点解析，但我只

做了蜻蜓点水式的罗列，因为我想着重说明研究会在做事，埋头做事，在进取，昂首进取。作为一个学术团体，研究会做了该做的最重要的事情。至于研究会所做工作起到的作用，可概括为四句话：汇总文献资料，座实基本建设；团结研究队伍，凝聚研究力量；拓展研究疆域，深化研究内容；普及巴金阅读，光大巴金精神。这几方面，正是巴金研究会得以存在的依据所在，也是巴金研究会需要发展的意义所在。

五岁多的巴金研究会以卓有成效的工作，在学界树起了自己的形象：心存追求，脚踏实地，生气勃勃，锐意进取。这十六个字，也是我对研究会今后的衷心祝愿。

2009年6月5日

我们走过的道路

巴金研究会 整理

2003 年

上海巴金文学研究会成立

解放日报 25 日讯（记者姜小玲）为庆贺文坛巨匠巴金先生的百岁诞辰，“巴金在上海”大型图片文献展昨天下午在上海图书馆开幕，上海巴金文学研究会也同时宣告成立。

市委副书记殷一璀参加开幕式并讲话。她说，回顾巴老的创作历程，验证了一条颠扑不破的真理：人民是文艺工作者的母亲、生活是文艺创作的源泉，文艺是民族精神的火炬、是人民奋进的号角。人民需要艺术，艺术更需要人民。我们的文艺创作只有贴近实际、贴近生活、贴近群众，反映时代的呼唤和人民的愿望，才能受到人民的认可和欢迎；文艺家的思想感情与创作才华只有与人民的心灵息息相通、与人民的审美要求紧密吻合，才能创作出思想性、艺术性、观赏性相统一，为人民所喜闻乐见的精品力作。殷一璀说，我们庆贺巴老百岁华诞，最好的行动就是学习巴金，实践巴金的文学理想和愿望。希望我们的作家，学习巴金的崇高精神；他那样满怀对祖国和人民的美好理想，为人民勤奋写作，“把心交给读者”，努力做一个人民信赖和欢迎的作家。

市委常委、宣传部部长王仲伟主持了开幕式。



2003年11月24日巴金研究会于“巴金在上海”大型图片文献展开幕式上宣告成立。

“巴金在上海——巴金先生百年华诞图片文献展”由中国作家协会、中共上海市委宣传部、上海市委统战部主办，上海市作家协会、上海图书馆、上海市档案馆、上海市文学发展基金会、《收获》文学杂志社承办，著名学者、复旦大学中文系教授陈思和任总策划。展览围绕“巴金在上海”这个主题，以139幅图片、400多册图书，150多件实物和手稿，展现巴金先生在上海的生活、文学等重要活动，展示一代文学大师的文学成就、人生足迹和精神风范。展览中许多展品是首次公开展出：如首次集中展出《家》、《春》、《秋》、《第四病室》等巴金名作手稿；首次以实物形式展出了巴金在文化生活出版社编辑出版过的所有图书；第一次系统展示了巴金在上海曾经住过的部分住所照片；首次展出了巴金翻译赫尔岑的《往事与随想》的译文手稿等等。此外，

视听区还将播放有关巴老的纪录片、巴老的谈话录音以及根据巴老作品改编的影视作品。参观者还能在互动区的“我对巴金说”表达对巴老的美好祝愿。

同时，经有关部门批准，上海巴金文学研究会也正式成立。研究会将团结上海与海内外的专家学者，充分发掘、深入研究巴老的文学成果，发扬光大他的文学理想和人格精神，繁荣上海的文学事业，推动上海的城市文化建设。

中国作家协会名誉副主席、中华文学基金会副会长张锬，市政协副主席谢丽娟等参加了开幕式。专程来沪中国作家协会党组成员、书记处书记吉狄马加代表中国作协致贺词。杜宣、徐中玉、钱谷融为展览剪彩。巴老的亲朋好友、本市部分老中青作家、研究学者，以及巴老故乡四川的代表等参加开幕式并参观了展览。

（《解放日报》2003年11月25日）

上海：为巴金骄傲

“他奔波于社会活动，聚散于天南地北，发奋于半夜疾书，工作于文化出版，瞬间已经百龄高寿……这座城市以特有的先进气象激发了作家的创造能量；而这位作家，则以丰厚的创作成果培养了城市的精神理想。”著名学者陈思和所说的这座城市，是上海；而这位作家，是巴金先生。

华东医院南楼巴金病房里，早已摆上了百枚中国结、百张寿字剪纸

作为“巴金在上海”大型图片文献展的总撰稿，著名学者陈思和将鲁迅与巴金并置，视为曾在这座城市里长期生活战斗的文化名人的杰出代表：“30年代前期，鲁迅在虹口山阴路度过了生命中最辉煌的岁月；50年代以后，巴金在徐汇武康路历经近半个世纪的风雨。这两位作家的伟大的生命信息，已经通过他们的文学实践而深深刻入上海的城市精神，哺育着一代代上海市民的成长。”