



皇帝全传

HUANGDI
QUANZHUAN

雍正皇帝

宋乃秋 / 编著

经典珍藏版

JINGDIAN
ZHENCANGBAN

展开浩浩历史长卷，尽览壮阔瑰丽传奇；
引领最新阅读时尚，开创诠释帝王先河；
以真实史料为框架，结合曲折情节演绎；
深度解析历史层面，立体展示帝王风采。



延边人民出版社

皇帝全传

HUANGDI
QUANZHUAN

雍正皇帝

宋乃秋 / 编著

经典珍藏版

JINGDIAN
ZHENCANGBAN

展开浩浩历史长卷，尽览壮阔瑰丽传奇；
引领最新阅读时尚，开创诠释帝王先河；
以真实史料为框架，结合曲折情节演绎；
深度解析历史层面，立体展示帝王风采。



延边人民出版社

责任编辑:崔承范

皇帝全传——雍正

编著:宋乃秋

延边人民出版社出版发行

社址:吉林省延边朝鲜族自治州延吉市友谊路363号 邮编:133000

电话:0433-2902107 网址:<http://www.ybcbs.com>

印刷:康达印装有限公司

各地新华书店经销

开本:650×960mm 1/16 印张:300 字数:7200千字

2009年3月第1版 2009年3月第3次印刷

ISBN 978-7-80599-294-5

定价:676.00元(全20册)

皇帝全传

HUANGDIQUANZHUAN

秦始皇	朱元璋
汉武帝	努尔哈赤
刘 邦	皇 太 极
曹 操	康熙皇帝
隋 炀 帝	雍正皇帝
李世 民	乾隆皇帝
武 则 天	光绪皇帝
赵 匡 胤	慈 禧 太 后
成吉思汗	洪 秀 全
忽 必 烈	李 自 成

JINGDIANZHENCANGBAN

经典珍藏版

前言

康熙十七年(1678)十月三十日,在庄严而又神秘的紫禁城中诞生了一个男婴,他呱呱坠地的哭声并不显得与众不同,但是,长大以后的他,却对整个皇宫,乃至整个大清帝国都产生了巨大的影响。这个婴儿就是康熙的第四个儿子爱新觉罗·胤禛。四十四年后,他登上了乾清宫内皇帝的宝座,成了清王朝第五代君主。

胤禛自六岁开始到就到尚书房读书,学习的课程有满文、汉文、蒙古文及儒家经史,另外还有军事、武术等科目。良好的文化与军事训练让小胤禛掌握了成为统治者所必备的素质,也让他养成了勤于读书、善于思考的习惯。随着年龄的增长,他开始和其他的,兄弟们一起随父亲康熙一同接触一些军政事务,经受了实际锻炼,增强了认识问题和解决问题的能力。

自八岁开始,胤禛就随父亲一同视察边塞,了解边塞形势和人情。十五岁时他和几位哥哥一起参加了曲阜祭祀孔子的大典。第二年又和父亲一起考察了无定河,并亲自主持了无定河的治理。康熙十五年,他和几位兄弟一起参加了对噶尔丹的讨伐,他掌管正红旗大营,虽然没有冲在战争的一线,但也学到了不少知识。

三十岁前的胤禛主要过着贵族式的闲适生活,很少独立从事某项活动。这时候的四阿哥没有多少野心。可是,当太子胤禔被废之后,太子之位又成了几位皇子们争相角逐的目标。胤禛也不例外,争取成为太子,掌握朝政大权,有朝一日成为君临天下的帝王,这一宏伟目标鼓舞着他不得不手段地同兄弟们进行了轮又一轮的争斗,最终他成为了胜利者,在康熙驾崩之后,他登上了皇帝的宝座。

在大清十二帝中,胤禛的阴险狠毒和诡计多端是出了名的。《清史通俗演义》的作者蔡东藩评价他说,胤禛的所作所为没有一件事是可以对别人说的,由此可见其城府之深。雍正这种性格的形成是有多种原因的。他的生母吴雅氏是一个普通宫女,即无地位又无财富,据说雍正自小就为在宫中没有显赫的地位而自卑,更惹来了兄弟们的嘲笑。在封建社会中,宫



铁腕帝王 雍正



女的地位十分低下,没有资格抚养皇子,哪怕是她自己十月怀胎的嫡亲骨肉。因此,雍正尚未出世,就被指派给了别的有身份的女人。此后,他的监护人又屡屡更换,这不能不给幼年的雍正带来寄人篱下的感受,并对他的人格产生不良的影响,再加上宫廷的斗争复杂性,必然造就雍正这样的畸形人物。于是,清官野史中那个著名的由“传位十四子”变为“传位于四子”的篡改遗诏的故事,就顺理成章地安排在雍正身上。

雍正到底是采取什么手段,由一个不受父皇喜爱的四阿哥摇身一变成成为大清天子的,这一点在历史上一直众说纷纭,莫衷一是。我们可以不去刨根问底,但我们却必须看到,雍正在登基后,所表现出来的政治才能和军事才能确实给大清王朝带来了生机。他曾说:“治正下惟以用人为本,其余皆枝叶耳。”一个认识到了人与国家兴亡的关系的君主,一定不是等闲之辈。他的残忍与阴险,似乎都成了雍正王朝背景中的一抹底色。

但是,这样一个明智的君主也有着致命的缺憾——迷信。也许这是很多英明的封建帝王无法逃出的怪圈。最后他竟信任道士口诵经咒来给他治病,其结果只能是越治越严重。雍正十三年,他突感不适,但他没有休息,照常办公。二十二日深夜,突然暴亡,具体死因不明。死后,谥号为“敬天昌运建中表正文武英明宽仁信毅睿圣大孝至诚宪皇帝”,庙号世宗,葬于泰陵。

他在临死前传位于皇四子弘历。而这个弘历就是被史家誉为“有乃祖遗风”、与祖父康熙大帝共同建立了“康乾盛世”的乾隆皇帝。

目 录

第一章 皇子时代

一	1
二	3
三	5
四	7
五	9
六	11
七	14
八	15
九	17
十	20
十一	24

第二章 皇子争斗

一	28
二	31
三	34
四	36
五	39
六	42
七	45
八	49
九	53

铁腕帝王

雍正





十.....	56
--------	----

第三章 雍正新政

一.....	60
二.....	63
三.....	66
四.....	74
五.....	83
六.....	90
七.....	95
八.....	104
九.....	114
十.....	119

第四章 分化瓦解

一.....	125
二.....	130
三.....	135
四.....	138
五.....	143
六.....	149
七.....	156
八.....	169
九.....	177
十.....	181
十一.....	190

第五章 整顿吏治

一.....	199
二.....	205

三	210
四	218
五	228
六	238
七	243
八	255
九	261
十	271
十一	276

第六章 鸟尽弓藏

一	281
二	286
三	294
四	299
五	312
六	320
七	330
八	335
九	345

第七章 朝乾夕惕

一	353
二	357
三	365
四	370
五	379
六	383
七	390
八	394

铁腕帝王

雍正



第八章 盖棺论定

一	412
二	422
三	428
四	431
五	436
六	444
七	449
八	457
九	464
十	467



第一章 皇子时代

清朝康熙十七年，北京。

初冬的一天早晨，缕缕晨曦，透过了略带寒气的薄雾，给错落有致的紫禁城宫殿抹上了一层金色的光辉；几只乌鸦栖息在高耸云天的古松柏树上，呱呱地叫个不停，给静谧的皇宫带来了勃勃的生机。

紫禁城深处，坤宁宫内，太监宫女们提着银壶，捧着金盆，往来不息。德妃居住的东暖阁中不时传出分娩时的痛苦呻吟。

“哇——”，一声初生婴儿的啼哭，使侍立在暖阁雕花大床旁的宫女太监们更忙得七手八脚，应接不暇。银壶热水，倒入红漆大盆；金盅美羹，端到德妃身旁；婴孩，裹入了金丝绣花缎袍。

此刻，二十六岁的康熙皇帝正在乾清宫内认真地批阅奏章。皇上生得英姿勃发，五官端正，浓眉大眼，目光炯炯，鹰嘴形的鼻尖挺直有力，疏落在唇边的短须细软幽黑。案桌上，摊着各大臣进呈的奏章。奏章中，朱笔御批的字里行间显示出龙蛇竞争的气势，当时，康熙皇帝早已平定了南明王朝，近年来又削平了以吴三桂为首的三藩叛党。现在，为使四境太平，国泰民安，康熙仍踌躇满志，对朝政必事事细究，躬身亲办，决不怠慢，以发扬先皇的宏图大业。

“皇上，大喜！……启禀皇上……”宫女气喘吁吁，飞入宫内，扑地跪报，打断了康熙的一番思绪，皇上抬头倾听。

“阿哥，又一个阿哥，……坤宁宫娘娘生了一个……”

康熙接到宫女的飞报，不由得喜上眉梢。他搁下手中的贡笔，对身边的太监喝道：“赴坤宁宫！”说着，皇上起身，离开御座，向外走去。

那时，康熙皇帝已经有过十个儿子，但是除了七岁的胤禔，五岁的胤礽和两岁的胤祉外，其余的都早年幼殇了。按照清朝皇室的规矩，幼年夭折的，不作叙齿。因此，现在这个刚出生的阿哥排行第四，为四阿哥。他，就是后来巧夺清朝入关以后第三代皇帝宝座的皇四子——雍正皇帝。

康熙皇帝在众太监的簇拥下，穿过回廊，绕过花坛，匆匆来到坤宁宫前。

皇上步出软轿，只见廊下四周红光笼罩，鹊雀争鸣，彩虹缤纷。康熙皇帝见此异景，一股快意在心中油然升起。

铁腕帝王

雍正





“怪哉？难道是吉人天相……”康熙暗自思忖着步入宫中，在金漆缕花宝座上坐定。

稍顷，一名太监抱着裹在金丝绣花缎袍中哭闹不停的婴孩，来到康熙皇帝座前。

康熙皇帝欠了欠身子，左手按着宝座的扶把，右手顺势捻了捻唇边的短须，俯首端详襁褓之中的孩子。那婴孩天庭饱满，面孔生得十分雄俊。胸前，有七颗紫薇色的星纹，团团环绕；手脚伴着洪亮的哭声，有力地蹬踢。

“奇矣？天有异兆，人有异相……”康熙皇帝微微颌首，望着新生的阿哥主中默念。

不一会儿，皇帝辞退了抱着婴孩的太监，目光慢慢地移向东面。东暖阁的大扇玻璃花窗前，人影晃动，内监们端盆捧巾，递杯倒水侍候德妃的情景隐约可见。

德妃，正黄旗人。数年前，康熙皇帝的正宫孝诚仁皇后生下二阿哥胤初后驾薨，康熙在宫里闷得发慌。一天，他带了一名贴身太监，微服便行，偷偷溜出宫城到外面游玩，在京城的大街小巷中穿流往返，不知疲倦。中午时分，康熙从一家小酒馆里出来，醉醺醺，晃悠悠地走到街心中央，左顾右盼，止步不前。这时，一辆骡车迎面驶来，猛然停下，车窗内探出一位娇女的面影。康熙定睛一看，那娇女体态丰韵，窈窕多姿，明澈的双眸，含着盈盈之光，樱桃小口，艳丽娇娆，娇女见挡道的男子风流不拘，倜傥洒脱，不觉报以一丝细细的微笑。康熙被看得神魂颠倒，不由自主地踉跄后退，骡车夫乘势驾车从康熙身旁擦过，留下美人阵阵香波，缓缓远去。

康熙在街边伫立了好长时间，渐渐清醒过来。他迅即命令随行太监四处打听，才弄清那娇女是京城有名的香美人，护军参领威武的女儿乌雅氏。据说，乌雅氏体含幽香，常留不散，她穿过的内衣，香味也十分浓厚，就是沐浴剩下的水，都有阵阵香气。康熙听了更加心动，当天晚上，他就命令太监把乌雅氏弄进宫来，尽欢一场，然后把她封为宫人。

乌雅氏入宫以后，与康熙皇帝尽欢的时候，总是献上无数的柔情，还伴以许多令人心醉的甜言蜜语，博得康熙皇帝的格外宠幸。皇上也特别乐意同乌雅氏在一起，把她当作自己的爱妃。几年来，乌雅氏凭着自己天赋的体态和聪颖的智慧，一步步从宫人进到德嫔，又从德嫔升为德妃。现在所住的东暖阁还是当年康熙与孝诚仁皇后大婚时的洞房。

东暖阁中，德妃乌雅氏躺在金丝镶嵌的楠木雕花宝床上，见到皇上在太监的导引下步入暖阁，她欲起身迎接，却感身无微力，只得在疲惫的目光中流露出深深的歉意。

太监急忙把百子帐帘高高掀起，康熙皇帝注视着德妃苍白而又俊俏的



面颊，轻轻地拉起爱妃纤细的素手，一瞬间，他觉得乌雅氏的眸子里，呈现出异样的光采，面部闪现出一种幸福的神情。

“爱妃无恙否？”皇帝关切地询问。

乌雅氏用细弱的声音，微微叹道：“刚才我头着枕上，朦胧间觉得天上的太阳掉了下来，似乎要追赶我的模样，我一时心慌意乱，便向床底下钻了进去。忽然，太阳又化为一条金龙，在床边团团地绕了几圈，我一时慌乱，正不知所措时醒了过来，才知仍然躺在床上。”

“呵，”康熙听得入神，饶有兴趣，焦切地追问：“后来如何？”

“当时只见满天红光，照耀得异常绚烂，我直觉得腹中激烈的震动，持续良久，分娩出这个孩子。”说着，乌雅氏睫毛低垂，掉转头去。

“砰”的一下声响，众人愕然，定睛望去，原来乌雅氏的一枚金钗突然坠在地上，跌得粉碎，康熙皇帝见此，心里顿感不悦，这时，边上的婴孩也似乎被惊而呱呱啼哭起来。哭声犹如疆场上刀枪相击，兵卒相斗的厮杀之音，激烈而混杂。康熙皇帝听了蹙紧双眉，更不乐意，心想这哭声虽然有英武雄威的感觉，但是又像含有与众不同的狂暴乖戾的声势；这个孩子容貌虽说是长得端庄，一表非凡，可胸前的星纹却又显得奇特？

边上，宫女们手忙脚乱地收拾着地上破碎的金钗。床上，乌雅氏抽紧心弦，眼神中露出惊恐的神色，怯生生地注视着皇上的脸色。

康熙皇帝起身踱到窗边，窗外红光未散，云烟更重。他神情恍惚，若有所思：这种天象确实是难以遇见的吉兆，然而金钗无端坠地总不是吉利的事情吧！

东暖阁中一片寂静，一名御前侍卫走近康熙身边跪奏道：“皇上，四阿哥出生便有这么多异兆，又长得这般异相，日后一定是贵不可言的啊！”

康熙皇帝听了此言，仍然紧锁着双眉，眺望着窗外。过了半晌，嘴里才发出喃喃的细语：“异兆真是不少，然而究竟是福是祸？是祥是灾，现在还实在难以预卜，但愿这是安国利民的祯祥吉兆吧？”康熙皇帝停顿片刻，回转身来提高嗓音对众人说：“朕把四阿哥赐名唤作胤禛。”

德妃乌雅氏听了，转忧为喜，连声称谢，众太监也在一边随声附和。

二

光阴似箭，日月如梭，转眼间过了好多个春秋。康熙皇帝在这些年中政绩辉煌，统一了宝岛台湾，签订了与俄罗斯划定北部边界的尼布楚条约，他还多次起驾巡幸江南，体察民情，了解河道治理工程进展情况。

德妃乌雅氏自从生了胤禛以后，又为康熙皇帝生了两个皇子，一个是比胤禛小两岁的六阿哥胤祚，长到五岁不幸夭折，另一个是比胤禛小十岁



的胤禔，排行十四，乌雅氏接连为康熙皇帝生了几个皇子，深得康熙的格外宠爱，在康熙的第三个皇后佟佳氏病逝以后，皇上就把乌雅氏由德妃进升为正宫皇后了。

少年的胤禔已长得聪明伶俐，一表人材，他平时的举止动态既老成持重，又活泼可爱。胤禔每次与父皇一起进膳，总是小心翼翼，从不任意散洒米粒，桌面上保持得非常干净，碗碟中饭屑饼末颗粒不留，表现得对五谷极其珍惜，博得了皇上格外欢心。每当晚上，胤禔与别人一同行走，又特别留心自己的足履，不要踩住旁人的头影，显露出仁慈善良的性情。康熙得知胤禔的这些举动，更是倍加赞赏。后来，皇上亲自下令辟一处环境清雅的畅春园，作为胤禔读书习武的宫邸，另外，又挑选了张英、徐元梦、顾八代等翰林院博学人士前往任教。于是胤禔的文武技艺长进更快。

康熙自己勤于朝政，希望祖业兴盛，江山永存，后继有人，早年就特别注意对皇子的培养教育。他为每一个皇子安排了各自的读书宫邸，还延聘名师为各皇子分别辅导学习，教练武艺。每当康熙皇帝起驾远巡时，他总要带着太子胤初和四阿哥胤禔等几个聪颖的皇子一起出游，使他们从小就能领略民情，通晓世故，增长才识。

胤初，早在他两岁的时候就被康熙皇帝册立为将来继承大统的太子，按照满洲的传统家法，历来是不预立太子的。满人自从入关以后，受汉族文化的影响很深。康熙皇帝生在关内，从小接受汉家文化，儒家思想在他的头脑中烙下了深刻的印象。他认为：汉王朝历代都有预立太子的传统，早立太子，可以永固国本，垂万年江山之一统，系四海民众之向心。康熙皇帝决定一改满族祖宗的传统家法，因此在自己早年就立了将来继承大统的太子。

论排行，胤初第二，胤初之前还有一个大阿哥，叫胤禔按长子继位的道理来说，应该立胤禔为太子，可是胤禔的母亲纳喇氏只是妃子，娘胎投得不好，胤禔属于庶出，自然不能立为太子。胤初虽然排行第二，却是正宫孝诚仁皇后所生，属于嫡长，论做太子的资格，胤初是当之无愧的了。

胤初册立为太子以后，康熙皇帝亲自选择了风景优美的西苑无逸斋，作为太子读书的宫邸。皇上命令宫监在那里筑室辟园，扩建营造，还请了大学士李光地、熊赐履、汤斌等师傅来此专事教习，每日辅导太子诵经习武，数年不辍。太子胤初在父皇的关心和师傅的调教下，读书、练武、写字，开始的时候还算用心，没几年，填词作诗，射箭骑马，各项技艺大都粗通，得到康熙皇帝的赏识和众人的称赞。但是时间一长，胤初在一片赞赏声中慢慢地有所懈怠。他仗着太子的身份，和特殊的优越条件，逐渐染上了骄奢淫逸、贪得无厌的恶习，影响了学业。



康熙皇帝对皇子的教育却从不松懈。他在繁忙的政务之间,经常抽出一些闲暇时间,召集众皇子,亲自为他们讲述治国安邦的基本道理,考查各皇子的学习情况和文武能力。

康熙二十二年,即1683年,六岁的胤禛开始入尚书房读书。学习的课程包括满、汉、蒙古文和各种经史子集,此外还兼学其他,如骑马、射击、游泳等项目。康熙对皇子们要求极严,除为他们延聘了一流的教师之外,自己还不时亲自检查皇子们的一切活动,了解他们的学习情况,审阅他们的文章,并要求他们解释功课。当时,胤禛跟随大学士张英学习四书五经,向徐元梦学习满文,而跟他关系最密切的,则是他的恩师顾八代。

顾八代是满洲镶黄旗人。康熙二十三年,顾八代以侍讲学士入值尚书房,后升礼部尚书。康熙三十七年,顾八代退休,过着清贫的生活,死时家无余财,是胤禛出钱安葬他的。胤禛对他十分敬重,称他“品行端正、学术醇正”。他的廉洁奉公,给少年时代的胤禛留下了深刻的印象。

在这样的好老师的带动下,胤禛同顾八代“与共朝夕,讲论忠孝大义,研究经书至理、肫诚周至,且获益良多”。

因为受到顾八代和其他老师的悉心教诲,胤禛进入尚书房读书后,学业精进神速。

三

一次,康熙皇帝在殿中查考皇子,他拿起一部经书,偶尔翻过几页,念道:“民为贵,社稷次之,君为轻。是故……”康熙念到这里,停了下来,抬头问皇子:“谁能背下去?”

在场的几个皇子都静静地眨巴着两眼,一时不知如何背下去。不一会儿,却见胤禛开口接着背:

“是故得乎丘民而为天子,得乎天子为诸侯,得乎诸侯为大夫。诸侯危社稷,则变置。牺牲既诚,粢盛既洁,祭祀以时。然而旱于水溢,则变置社稷。”

“你知道此语出于何书?”父皇追问。

“《孟子》。”胤禛不加思索地答道。

“好!背得只字不遗,想来平日必勤于学业,尤为可嘉,朕赐你三百头暹罗进贡的白鼠,作闲时赏玩。”康熙对胤禛夸奖了一番,转而对太子胤礽说:

“太子学业不可懈怠,宜早日学得执掌朝政之本领,如此,朕则安也。今亦赐你暹罗白鼠三百头,憩时嬉耍,但切不可影响学业。”说罢,康熙又叮嘱其余的皇子:



“你辈皆需认真读书，以备将来辅助太子治理朝政，保全社稷。”

“谢父皇。”众皇子齐声答道，胤礽、胤禛各去领了三百头白鼠欢天喜地地走出大殿，其余皇子也各自散去。

太子胤礽带着三百头白鼠回到无逸斋，见这些白鼠生得尖嘴圆身，自如棉团，可爱之极，哪还有心思读书习武，足足玩了两天，早把父皇的叮嘱忘得一干二净了。第三天，胤礽看看白鼠关在笼内四处乱窜，不通人性，不听指挥，而且经常是一片惊恐，又觉得十分可怜。于是就命令太监开笼放鼠。太监起初不依，告诫太子，这白鼠放出来将会到处乱窜，不可收拾，无法使其归笼。胤礽听了，很不高兴，板起面孔，坚持要太监放白鼠。太监没有办法，只得听命。刹时间，笼开鼠窜，三百头白鼠争相逃逸，犹如越狱的囚徒，四处流散，所到之处，一片混乱，好端端的幽静之处，被搅得乱七八糟。太子见此情状，益发高兴，拍手欢叫：“妙！妙！妙！”

畅春园中，花香沁人。四阿哥胤禛带了三百头白老鼠回来以后，寂静的庭院顿时又热闹起来。胤禛命小太监把这三百头老鼠分为三队，自己身着短袖狭襟小衣，手执令旗，每日教这些白鼠列阵打仗，违背号令的，格杀无赦，几天下来，可怜的老鼠都无端做了胤禛的刀下之鬼，好端端的畅春园也被搅得血腥弥漫，鼠尸遍地。

过了几天，康熙皇帝召集无逸斋、畅春园的太监询问太子胤礽和四皇子胤禛近况，太监不敢隐瞒，如实作了禀报。

康熙皇帝前几天还为胤禛的聪明好学而高兴，今天听了太监的禀报，心中十分厌恶胤禛的嗜杀好战性格，刹时间，只觉得一股怒气直冲脑门，康熙皇帝将手中的书“啪”地一声摔在桌上，犬声喝道：“宣四阿哥！”

胤禛接到飞报，急忙随着太监来到乾清宫内。见到康熙皇帝背着手，踱着方步，一脸怒气，不由得心怯气短，直挺挺地跪在康熙面前，“儿臣叩见父皇。”

康熙望着胤禛满脸惊慌，不由心底一软，口气较为缓和：“四阿哥，朕赐的贡品白老鼠何在？”

胤禛忙答：“儿臣有罪，望父皇息怒。前接父皇赐与的白老鼠，甚喜。窃以为可作练兵阵之用，想不到这些畜牲不听军令，擅自乱跑，均被我杀了，请父皇降罪。”

康熙听了此言，微微点头，说道：“朕原想为尔作读书后消遣之玩物，想不到你为了玩物，竟然动了杀心，不该！不该！朕再问，你练兵布阵为何？”

胤禛见康熙怒火有所平息，胆怯之情也逐渐消失，从从容容地答道：“父皇常教导‘汉家文化要学，满洲武艺不可丢’我想兵法不熟，如何能继承父辈之江山社稷。”

“说得有理，”康熙转过身来，喜爱地拉起胤禛道：

“不愧为朕之爱子。你如此好学，待明日有暇，朕多教你一些用兵之法。”

胤禛离开了乾清官，康熙又陷入深深的沉思之中，“这孩子倒是个可造之才。不过，滥杀无辜生命却未免太暴虐了，不符朕意。太子胤礽虽然善良聪慧，但是任意胡来，胸无大志，亦属可悲。四阿哥胤禛有继承大清祖业的念头，又有悖于朕立胤礽为太子之本意。应该使其以文武之才辅佐太子才是……”

四

目睹青少年时代的胤禛学习的人，留下了详细记录。在尚书房读书，部院百官尚无一人至，他就在内府供役者的挑灯引领下进入尚书房，先将昨日之经文系熟练背诵，再完成老师留下的作业。至未刻，诸位师傅按班授新课，直至薄暮始休。年复一年，无一日停，无论严冬酷暑。

胤禛的诗文都有一定水平，如他十余岁随父出塞“秋猕”，有《热河闲咏》诗多篇，语言仗对极工，“一人临塞北，万里息边烽”虽夸大了他们的行动功效，但其意境尚属美好，字句工整。19岁随师征讨漠西准噶尔噶尔丹叛部，有《狼居胥山大阅》等诗多首记其战事，如一首五言律：“指顾靖边烽，怀生尽服从。遐荒归禹甸，大漠纪尧封。庙算无遗策，神功迈昔踪。凯旋旌耀日，光景霁天容。”赞扬用兵功业，抒发个人情志。后来又与康熙南巡，至大江南北，触景生情，留下许多诗篇，颇有佳句，如船行苏州，有《雨中泊枫桥遥对虎阜》一首：“维舫枫桥晚，悠悠见虎邱。塔标云影直，钟度雨声幽。僧舍当门竹，渔家隔浦舟。茫茫吴越事，都付与东流。”诗意描述苏州春雨景色，塔影、钟声、竹浦、渔舟，都清幽可人；触景怀古，茫茫心事，含蓄深邃。

胤禛的书法功夫也颇精到，自5岁入尚书房读书，每日不断临帖，亦未尝一日废。即使出门游猎往往也不忘练习，如康熙四十一年（1702年），他随父南巡，留有记载。行至德州暂住，仍按宫中尚书房规矩读书习字。一次，康熙与侍读学士陈元龙等论书法，乃引随行诸臣至皇子处，让胤禛、胤祥书写对子。他们在父亲及诸臣的监视下铺纸挥毫；看得环立诸臣“无不欢跃钦服。胤禛平日临帖，善于模仿乃父康熙的字体，使左右往往难辨出自父子谁手，因此深得康熙嘉奖。

胤禛关于书法的故事颇多，例如他即位当年令人制作圣祖景陵碑匾，有一个善书的翰林写了一幅，又有两个亲王各写一幅，他自己也写了一幅。而后让众臣评判优劣，从中选出一幅使用，他再三说“不论君臣，只看书

铁腕帝王

雍正

