



北京市西城区档案馆

西城追忆集粹

LOOKING BACK TO XICHENG
DISTRICT, BEIJING

北京

北京西城往事

凌士敏

中国文史出版社

北京西城往事

凌士敏



中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

北京西城往事(第四部)/金子成主编. 北京: 中国文史出版社,
2009. 8 (北京史地文丛)*

ISBN 978-7-5034-1646-7

I. 北… II. 金… III. 西城区—地方史—文化史料 IV. K291

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 104685 号

北京西城往事(第四部)

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

印 刷: 廊坊市慧忠彩印有限公司

开 本: 16 开

印 张: 27 张

字 数: 480 千字

版 次: 2009 年 8 月第 1 版

印 次: 2009 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 48.00 元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

序

一

《北京西城往事》第四部出版之时,有幸迎来新中国成立 60 周年的重大节日。我们的新中国经历了艰难而辉煌的花甲岁月,如今中华大地沧桑巨变,我们的党顺应时代潮流和人民的愿望,勇敢开辟社会主义新路,新中国展现了思想的解放、经济的发展、政治的昌明、教育的勃兴、文艺的繁荣、科学的春天,人民生活总体上达到小康水平。这本《北京西城往事》的许多篇章,从不同的侧面见证了新中国来之不易,改革开放来之不易,表达了广大人民的爱国主义情怀。这本书的出版,也是作者们和编辑们向国庆的一份献礼,献上大家对伟大祖国的爱心,可喜可贺!

《西城追忆》在区委、区政府领导下,从 2001 年创刊,至今已出版了 33 期,走过了 8 年的路程。它的办刊宗旨是端正的,编辑部的同志们刻苦学习,努力钻研,刊物水平逐年提高,受到读者的欢迎,成为读者的朋友。多年来,编辑部的同志们依靠各方面的力量,书写西城地区的政治、经济、文化、地理、人物的历史篇章,做出了优异的成绩。他们的作为在于“挖掘”,因为往事久远,书写者多为志同道合的老年朋友,需要及时“追踪”、“追忆”。他们的功劳在于为国家和人民积累了一大批宝贵的精神财富。历史是一面镜子,它可以从各个不同的角度,弘扬真理和正义,给人以启迪,对教育后人,尤为有益,是一件了不起的事情。

我是一个“老西城”了,1949 年 2 月 7 日,我随同原北平中法大学地下党组织选派的二十名同学到西四北报子胡同 3 号四区区委报到,分配了工作,直到 1963 年春调到市委机关工作,在西城地区工作和生活了 14 年。往事虽然远去,但我对当年一同共事的老友、经历过的重大活动以及曾经居住过的胡同院落,都还记忆犹新,念念不忘。因此说,我对西城区怀有深厚的感情,视

之为“老家”、“娘家”。最后我以一首小诗赠老友《西城追忆》和《北京西城往事》，以表达我赞美和祝愿的情怀——

燕山惠河史悠长，古都逢春盛世昌。

谈今论古扬真义，育后承前绣彩章。

张奇生

2009年8月

序 二

国庆 60 周年之际,同时也是《北京西城往事》第四部面世之时。

西城区档案馆以官方和民间的史料为载体,集中展现西城的特色,连续出版了《北京西城往事》,为探讨、研究和提升西城文化起到了促进作用。西城区档案馆挖掘抢救档案史料,收集整理各方材料,按季出版《西城追忆》,引起越来越多的人关注,并获得社会各界的支持与认可。利用馆藏档案史料,给陈旧档案注入新的活力,使无声的纸片变成有声的语言。人们通过阅读《北京西城往事》和《西城追忆》,了解西城、认识西城、关心西城,促进西城的文化振兴,达到“文化兴区”的目标。

俗话“万事开头难”,但是出版刊物却是开篇容易坚持难。有的刊物或因主编易人,或因稿源不足,或因经费匮乏,或因……昙花一现;还有的刊物由定期改成不定期,甚至日久为合刊,最后自己原谅自己,销声匿迹。

然而《西城追忆》不仅按时出刊,有时还提前面世,越办越好,其中的两次改版颇为新颖。光阴似箭,日月如梭,《西城追忆》自创刊至今已 8 年、33 期,这是西城区档案馆的劳动结晶和业绩。

早在上世纪 50 年代,时任全国政协主席的周恩来同志曾有“把知识和经验留给后代”的重要讲话,要求历史资料要从各方面记载下来。西城的历史文化博大精深,可谓是“思不尽的追忆,想不完的往事”。西城区档案馆领导有远见,看重“档案”两字,知道官方史料不足,诸多“秘史”散落在民间。他们本着积极挖掘、抢救历史资源的精神,在《西城追忆》的基础上,增加工作量和工作难度,连续出版《北京西城往事》。《西城追忆》编辑部同志广交朋友,遍请专家、作家、学者、研究者、文史爱好者……这些人当中有的已进入花甲,甚至是耄耋之年,有的则为青壮之年,他们被编辑部同志的真情所感动,无不欣然受

命,藉自己一生的亲历、亲见、亲闻之事,为《西城追忆》尽心尽责,添砖加瓦。

作为《西城追忆》的忠实读者,我从该刊诸多史料里获得了大量的信息,获益颇多。由此,我希望更多的人士加入到《西城追忆》的著者行列,说古道今,畅谈西城,并以史为鉴,构铸和谐西城。

刘嵩崑

己丑大暑于富贵园

序 三

《西城追忆》(下称《追忆》)是北京市西城区档案馆于2001年创办的一本档案史料季刊,至今已历8年,出版30余期。《追忆》名字起的好,顾名思义,紧扣西城,重在追忆,既强调史料的地域性,又注重内容的真实性与文章的可读性,故很受各界读者的欢迎和追捧。

我喜欢《追忆》,因为它是档案馆丰富馆藏的一条渠道。出于种种原因,当前国家档案馆的馆藏都有一个“两多”的倾向,即官方档案多,民间史料少;红头文件多,鲜活情节少。由此导致不少馆藏缺乏对事件、人物的翔实细节描述。管理学有句名言叫“细节决定成败”,在档案利用上“细节”亦很重要。一些历史事件至今成为疑案、悬案,不是缺少文件,而是缺少细节。而缺少细节的档案史料往往内容含糊,似是而非,最容易让歪曲历史事实的瞎编乱造钻空子。《追忆》的文章,多为作者的亲历、亲闻,或是作者依据档案史料,对传说轶闻的考证,显然弥补了现有档案史料的不足,符合档案馆建立覆盖广大人民群众的档案资源体系和建立方便广大人民群众档案利用体系的新理念。

我喜欢《追忆》,因为它是档案馆广交朋友的一座平台。我读过不少档案刊物,从作者到读者,总是以档案圈内人居多,所谓自拉自唱自欣赏,哪管圈外人的感受;我也参加过不少档案会议,从台上领导到台下参会者,更几乎是清一色的档案人,无论唱赞歌,抑或发牢骚,共识虽然多,却不知圈外人买账与否。《追忆》则例外,其作者是圈外人独占鳌头,涵盖京城文博、图书、史地、民俗、志鉴各界的知名人士;其与会者同样是圈外人尽领风骚,三教九流,不拘一格,各显神通。西城区档案馆能招徕如此多的高水平的各界人士为之捧场,《追忆》作为广交朋友的平台功不可没。

我喜欢《追忆》,因为它是档案馆开展编研的一个媒体。档案编研是档案

馆的一项重要工作,但局馆合一的体制和有限的定编,使档案编研的科学发展遇到了人手不足、素质欠缺、精力分散等诸多实际问题。8年来,西城区档案局(馆)的领导矢志不移地出刊《追忆》30多期,并在此基础上精编4册《北京西城往事》,投放图书市场。如果说,每一期《追忆》都是每个季度的编研成果,那么4册《北京西城往事》的出版就是编研成果中的上乘和精品之作。好风凭借力,送我上青云。集全市对档案编研既有水平、又有兴趣的专家学者之力,凭借《追忆》这一媒体,使西城区档案馆季季有编研成果,阶段有精品问世,实为西城区档案局(馆)领导的高明之举。

我喜欢《追忆》,因为它是档案馆展示形象的一扇橱窗。西城区档案馆因为有了《追忆》,其知名度、美誉度及社会影响随之都有了提升。

《追忆》展示了档案馆的公共形象。国家各级档案馆是公共档案馆,自然应为社会公众服务。各行各业的专家学者是公众中的精英,《追忆》聚集的是熟悉西城历史文化的精英。《追忆》以馆藏为其提供优先、便捷、主动的服务,又通过这种服务获得丰硕的编研成果,补充和丰富了西城区档案馆的馆藏,此境界、做法、结果都符合国家和社会对公共档案馆的要求。

《追忆》展示了档案馆的开放形象。新时期的档案馆要实现科学发展,必须坚持以人为本,向社会公众开放。作为馆刊的《追忆》,其办刊宗旨和读者作者群体都是开放的。《追忆》的发行对象,一反多数档案刊物主要面对档案人的倾向,面对的是西城区,乃至全市的众多读者;《追忆》的作者队伍是所有熟悉西城历史文化的人群,既有研究西城历史文化的专家学者,也有了解西城一人一事的离退休人。人们在互联网上能读到《追忆》,在图书馆里能借到《北京西城往事》,在北京潘家园收藏市场,甚至在新加坡的牛车水唐城坊也能找到《追忆》的踪影。

《追忆》展示了档案馆的创新形象。办刊不易,办出特色、水平,办得让人喜欢,且能坚持数年更是不易。至今鲜见有大城市中的区(县)级档案馆,能坚持8年自主编辑出版有地域特色的档案刊物;更鲜见有集其精粹出版了4册《北京西城往事》丛书者。而借出刊30期之际,为老朋友、老作者、民俗专家常人春先生举办民俗学术研讨会,则更属档案部门礼贤下士,为圈外人鼓与呼的创新之举。我应邀到会有幸结识档案圈外学有专长的群贤,亦深觉开阔眼界,感慨良多。

我喜欢《追忆》,当然和我生在西城,长在西城有关。谁不说俺家乡好,收

藏每一期《追忆》，都让我乡情难忘；读《追忆》每一篇文章，都让我心潮澎湃。而一篇土得掉渣儿的“童年记忆中的北海夹道”被刊用，成为写成文字的口述档案，更让我受宠若惊。我喜欢《追忆》，也许还有更多原因——诚如国家档案局原局长毛福民同志在“我对《西城追忆》创刊的祝愿”所言，“北京是祖国的心脏，西城位于首都的中心。西城档案展现着北京的历史变迁，印记着祖国的前进步步，利用西城档案搞编研，其作用辐射范围远远不止西城。”

杨玉昆

2009年5月

目录

序一·张奇生

序二·刘嵩崑

序三·杨玉昆

第一章 往事追踪

插进敌人心脏的一把利剑

——追忆抗战时期日伪统治下的北平警察第七队始末

赵勇田 1

60年前我是怎样参加革命工作的

卫 国 15

郑和七下西洋

——纪念郑和下西洋600周年

陆 元 20

清代宛平县领有的北京城区、郊区特殊的司法建置

朱 咏 28

也谈北京第一通用机械厂的一些往事

佟泽民 34

西城区手工业合作社纪事

罗 省 刘 闯 39

少年中国学会的诞生地

王克昌 44

1946 年北平“四·三”事件

赵勇田 46

起获冲锋枪

臧希孟 57

周恩来总理指示要把首都烟尘治理好

罗 省 刘 闯 59

朱总司令视察昌实工厂

段文林 65

一位老教育工作者对党的心声

唐 云 67

回忆我的教师生涯

费安新口述 汪 菁整理 74

第二章 西城旧景

一座消失了的道观

黄继佑 77

西直门（关厢）外大街

王永斌 81

西直门内永泰寺

王建民 86

北药王庙忆旧	
董宝光	90
嘉兴寺往事谈	
常人春	93
唐代“西城区”	
陈 康	98
辽南京析津府时期的“西城区”	
陈 康	103
“西城区”与金中都大兴府	
陈 康	110
元大都时期的“西城区”	
陈 康	117
清真普宁寺·香妃·回回营	
满恒先	126

第三章 西城文萃

我的母校——崇实小学	
常人春	131
白云观史策摭拾	
成善卿	135
西安门内的一座西洋楼	
董宝光	144
兵马司9号	
——中国近代科学的一条根	
张尔平	147

从哈尔飞到西单剧场	
侯希三	155
北京的塔	
洪 烛	173
北京西城的一座穷王府	
瀛 生	178

第四章 西城人物

宁裕之其人其事	
伊增坝	183
痛悼“隐名”恩师许林邨先生	
刘建斌	187

第五章 西城胡同

绒线胡同“豌豆赵”	
翟鸿起	191
“夹道”中度过童年的皇帝	
马书田	194
金城坊	
刘建斌	197
油匙儿胡同轶事	
傅耀琪	203
玉钵胡同有玉钵	
陆 元	205

永乐皇帝与二徐真君	
马书田	208
神游大乘巷	
郎 永	212
胡同九章（之一）	
王 彬	215
胡同九章（之二）	
王 彬	224
胡同九章（之三）	
王 彬	229
太平歌词	
——述说西北套之地原有街巷胡同	
孙福瑞	233
北京的“凶宅”	
霜 林	239

第六章 西城名店

老北京的家伙铺——西永顺	
富尔哈察·玄海	243
砂锅居	
崔金生	246
老北京的满族风味菜馆	
——砂锅居	
瀛 生	248
群贤毕至会贤堂	

于永昌	253
平民酒肆虾米居	
成善卿	257

第七章 西城随笔

寄情花神殿	
——石评梅在女一中的日子	
高 巍	260
阜景年华	
高 巍	264
往事似秋 落叶如春	
——读《北京西城往事》感言	
李一信	268

第八章 名人故居

蔡锷与蔡锷故居	
方 彪	272
鸦儿胡同的萧军故居	
陈光中	277
西城名家书斋小记（五）	
崔普权	313
西城名家书斋小记（六）	
崔普权	315
西城名家书斋小记（七）	

崔普权	318
西城名家书斋小记 (八)	
崔普权	320
西城名家书斋小记 (九)	
崔普权	322
西城名家书斋小记 (十)	
崔普权	324
西城名家书斋小记 (十一)	
崔普权	326
西城名家书斋小记 (十二)	
崔普权	327
西城名家书斋小记 (十三)	
崔普权	329
西城名家书斋小记 (十四)	
崔普权	331

第九章 什刹三海

后门桥与“桥儿满”	
满恒先	333
清代帝师翁同龢在什刹海地区留下的足迹	
王铭珍	337
什刹海的民俗文化	
赵 林	345
什刹海畔的烟袋斜街	
常人春	364