

許

遠

超

畫集

鍾子題



中國文联出版社

ZHONG GUO WEN LIAN CHU BAN SHE

图书在版编目 (CIP) 数据

许达超画集 / 许达超著. — 北京: 中国文联出版社, 2005.3

ISBN 7-5059-4665-X

I. 许… II. 许… III. 绘画—作品集—中国—当代 IV. I217.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 043769 号

书 名	许达超画集
作 者	许达超
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100026)
责任编辑	王东升
印 刷	全世彩色北京印刷技术服务中心
开 本	12
印 张	2
版 次	2005 年 3 月第一版第一次印刷
书 号	ISBN 7-5059-4665-X/I·3644
定 价	26.00 元

作者简介



许达超，男，原籍广东省新会市人。1960年出生于广州，长于禅宗六祖惠能故乡——广东省新兴县。系广东省云浮市美术家协会常务理事，云浮市书法家协会副秘书长，新兴县美协、书协主席兼秘书长，现任新兴县文化馆副馆长。负责美术创作工作。常有作品在国内外报刊上发表及展出。其中《丛林岸上绿》在澳门回归时刊登于澳门《华侨报》及展出，《春风又绿江南岸》参加北京市、中国百名市长书画艺术大展，获特别荣誉奖，《江南古渡》在北京获全国“中华纵横书画大赛”一等奖，《水乡人家》、《水乡情韵》入编《中国美术界、书法界优秀作品选集》，《专业户》、《春江晨曲》发表在《中国楹联报》，《山林秀色》、《绿翠人家》在广州市展出，《江南初春》和《江水滢滢两岸绿》获市级书画大赛一等奖，《龙山寺》被载入《新兴县志》，部分作品被云浮市等有关部门收藏。在市、县级多次举办个人画展，还被编入《世界优秀专家人才名典》。

目 录

江山如锦 / 4
山河秀色 / 4
瑶寨金秋 / 5
江南飘香 / 5
银河飞瀑 / 6
百花齐放满园春 / 6
绿水人家 / 7
密林泉声 / 7
春风吹绿野 旭日照山川 / 8
江山多娇 / 8
水乡情 / 9
江南古渡 / 9
好风好景千山秀 / 10
水畔人家 / 10
锦绣河山 / 11
水乡人家 / 11
绿荫舟影 / 12
深山人家 / 12
古森之恋 / 13
大地飘香 / 13
源远流流 / 14

清泉水长 / 14
绿满清晓 / 15
秋意 / 15
奇峰舟影 / 16
雄鹰展翅 / 16
水韵 / 17
绿丛人家 / 17
满园春色 / 18
姹紫嫣红 / 18
鹿唤群峰 / 19
丹染水乡 / 19
水乡秀色 / 20
深居鹿鸣 / 20
水乡情韵 / 21
江南水乡 / 21
密林深处 / 22
青山葱茏山隐画绿水潏潏水含诗 / 22
泊舟 / 23
新兴龙山国恩寺 / 23
榕荫帆影 / 24
水乡情韵 / 24

许达超画集

X U D A C H A O H U A J I

中国文联出版社

ZHONG GUO WEN LIAN CHU BAN SHE

序

程万鹏

本集作者许达超先生是新兴县文化馆副馆长，负责全县美术创作工作。多年来，他勤于思考 and 创作，收获甚丰。近日他选辑部分山水画结集出版，约我写序，我竟一口答应了，皆因我也是个画迷。

许达超出生于广州市，自幼酷爱书画艺术，师从广州美术学院郝鹤君教授。在艺术创作的道路上，博采众长，不断探索创新，注重学习各名家的艺术技法，并将其与自己的艺术相结合，使作品突出一种醒世、超然、清新、脱俗的艺术风格。

新兴文化源远流长，历史底蕴深厚，既是禅宗六祖惠能诞生、成长、圆寂之地，又是六祖文化的发源地，千百年来积淀的浓郁而有特色的文化底蕴是文人墨客取之不尽的创作之源。达超出生于广州大都市，长于、工作有世界文化瑰宝之称的禅宗六祖惠能故乡——广东省新兴县。博大精深的六祖文化孕育了新兴江一代又一代名人，雅士，许达超便是其中的佼佼者。

书画艺术是中华民族传统文化，是国粹，是流淌在广大人民血液中的艺术细胞。山水画内涵丰富，既有其自身的画意，又有诗的轻快、激情、洗炼和空灵，诗情画意，诗中有画，画中有诗，它的特点是包容了诗的精华，使艺术从自然走向无穷；使艺术如从一堆云雾雕塑成为一个永远难忘的形象，为世人所喜爱、收藏。

达超的作品带有浓郁的乡土气息，如《村边古榕》、《龙山国恩寺》和《长卷》等作品，使人赏心悦目，如在画景之中游。他的山水画传统功底深厚，富有新意，笔墨凝重质朴，章法严谨，灵活平稳中见功夫，意趣出于真实自然，画如其人，暗香疏影沁入心脾，一笔洗炼，娟秀的行草表现在画面上，更是锦上添花，引人入胜。总而言之达超先生的山水画来源于生活，独铸灵秀。愿达超今后会有更多更好的佳作面世，笔者愿借此对他的艺术成就致以诚挚的祝贺。

作者简介

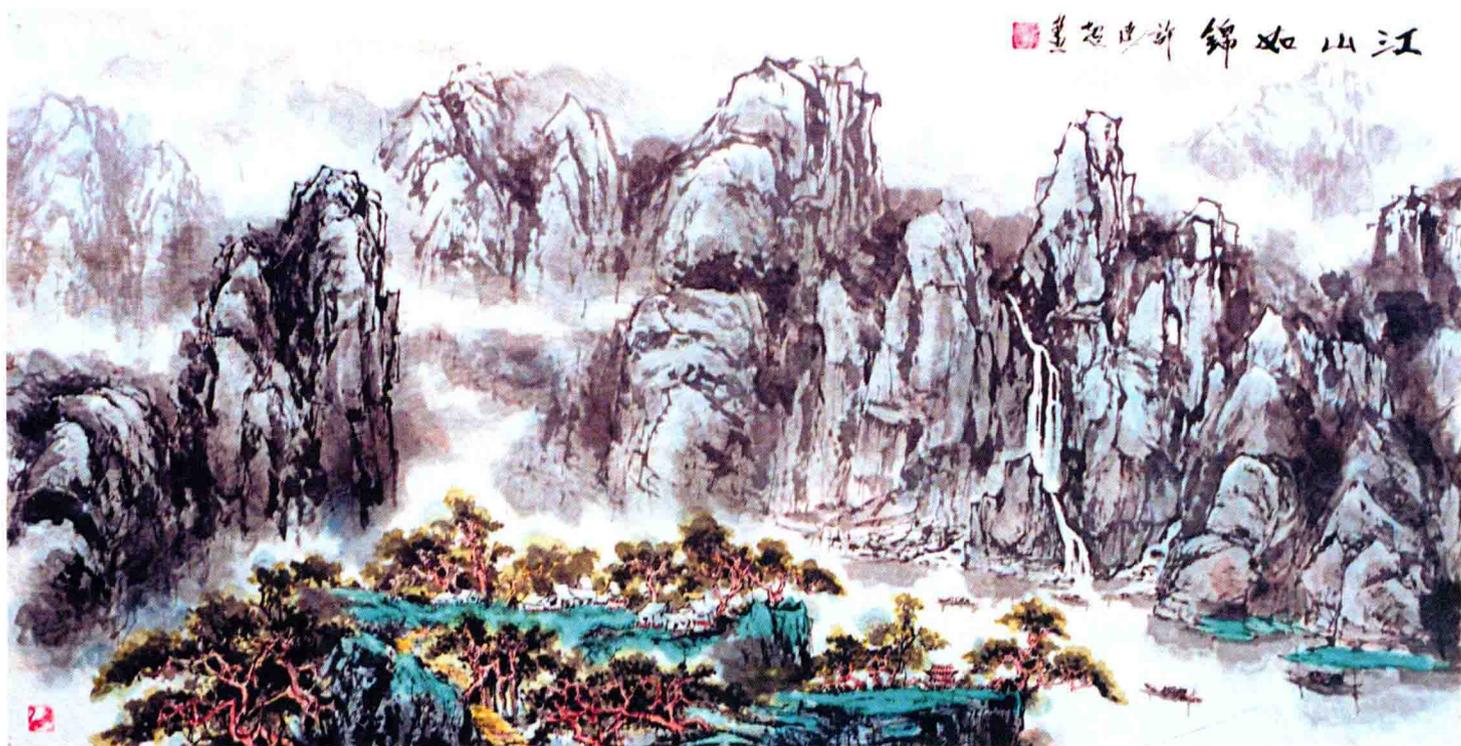


许达超，男，原籍广东省新会市人。1960年出生于广州，长于禅宗六祖惠能故乡——广东省新兴县。系广东省云浮市美术家协会常务理事，云浮市书法家协会副秘书长，新兴县美协、书协主席兼秘书长，现任新兴县文化馆副馆长。负责美术创作工作。常有作品在国内外报刊上发表及展出。其中《丛林岸上绿》在澳门回归时刊登于澳门《华侨报》及展出，《春风又绿江南岸》参加北京市、中国百名市长书画艺术大展，获特别荣誉奖，《江南古渡》在北京获全国·中华纵横书画大赛一等奖，《水乡人家》、《水乡情韵》入编《中国美术界、书法界优秀作品选集》，《专业户》、《春江晨曲》发表在《中国楹联报》，《山林秀色》、《绿翠人家》在广州市展出，《江南初春》和《江水滢滢两岸绿》获市级书画大赛一等奖，《龙山寺》被载入《新兴县志》，部分作品被云浮市等有关部门收藏。在市、县级多次举办个人画展，还被编入《世界优秀专家人才名典》。

目 录

江山如锦 / 4
山河秀色 / 4
瑶寨金秋 / 5
江南飘香 / 5
银河飞瀑 / 6
百花齐放满园春 / 6
绿水人家 / 7
密林泉声 / 7
春风吹绿野 旭日照山川 / 8
江山多娇 / 8
水乡情 / 9
江南古渡 / 9
好风好景千山秀 / 10
水畔人家 / 10
锦绣河山 / 11
水乡人家 / 11
绿荫舟影 / 12
深山人家 / 12
古森之恋 / 13
大地飘香 / 13
源远流流 / 14

清泉水长 / 14
绿满清晓 / 15
秋意 / 15
奇峰舟影 / 16
雄鹰展翅 / 16
水韵 / 17
绿丛人家 / 17
满园春色 / 18
姹紫嫣红 / 18
鹿唤群峰 / 19
丹染水乡 / 19
水乡秀色 / 20
深居鹿鸣 / 20
水乡情韵 / 21
江南水乡 / 21
密林深处 / 22
青山葱茏山隐画绿水潏潏水含诗 / 22
泊舟 / 23
新兴龙山国恩寺 / 23
榕荫帆影 / 24
水乡情韵 / 24



▲ 江山如锦 (138cm × 70cm)



▲ 山河秀色 (138cm × 70cm)



▲ 瑶寨金秋 (138cm × 70cm)



▲ 江南飘香 (138cm × 70cm)



▲ 银河飞瀑 (138cm × 70cm)



▲ 百花齐放满园春 (138cm × 70cm)



▲ 绿水人家 (138cm × 70cm)



▲ 密林泉声 (138cm × 70cm)



▲ 春风吹绿野 旭日照山川 (138cm × 70cm)



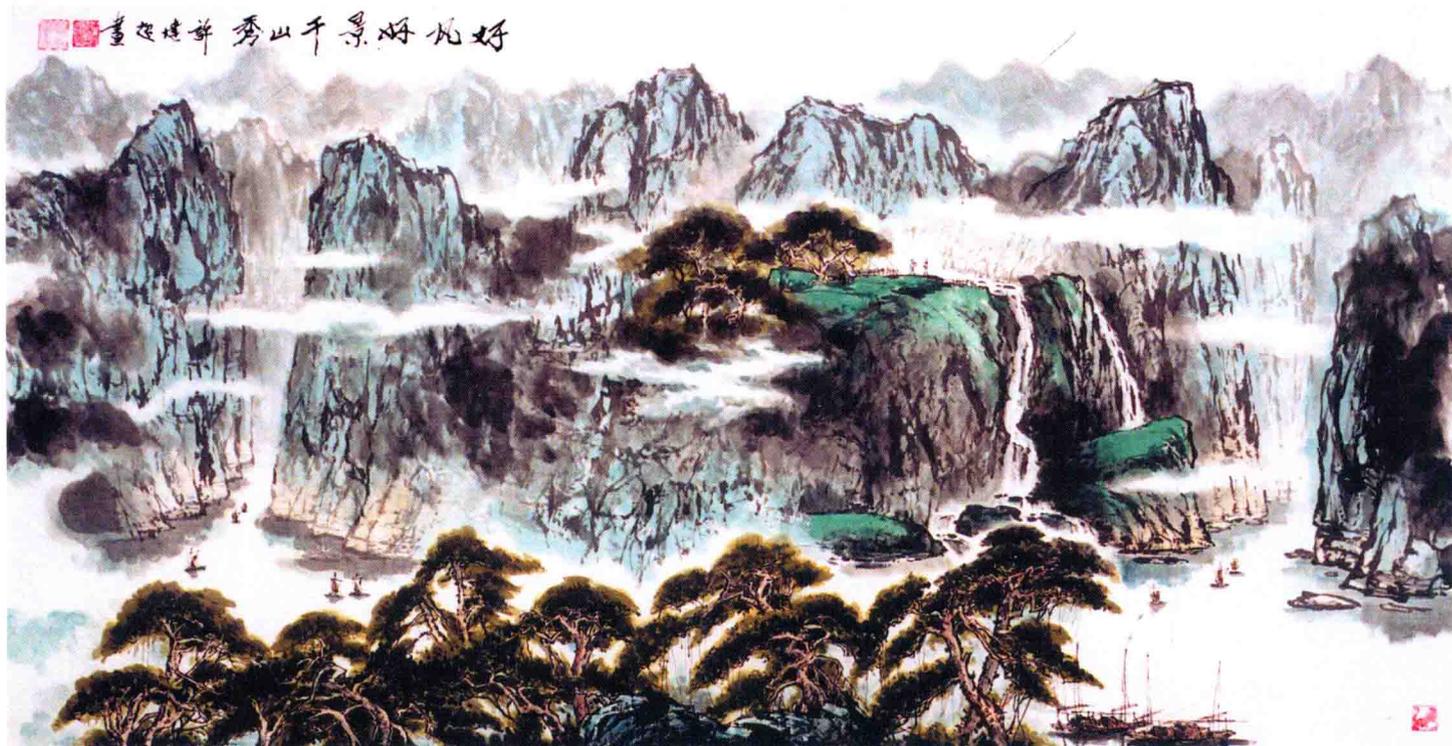
▲ 江山多娇 (138cm × 70cm)



▲ 水乡情 (138cm × 70cm)



▲ 江南古渡 (138cm × 70cm)



▲ 好风好景千山秀 (138cm × 70cm)



▲ 水畔人家 (138cm × 70cm)



▲ 锦绣河山 (138cm × 70cm)



▲ 水乡人家 (138cm × 70cm)



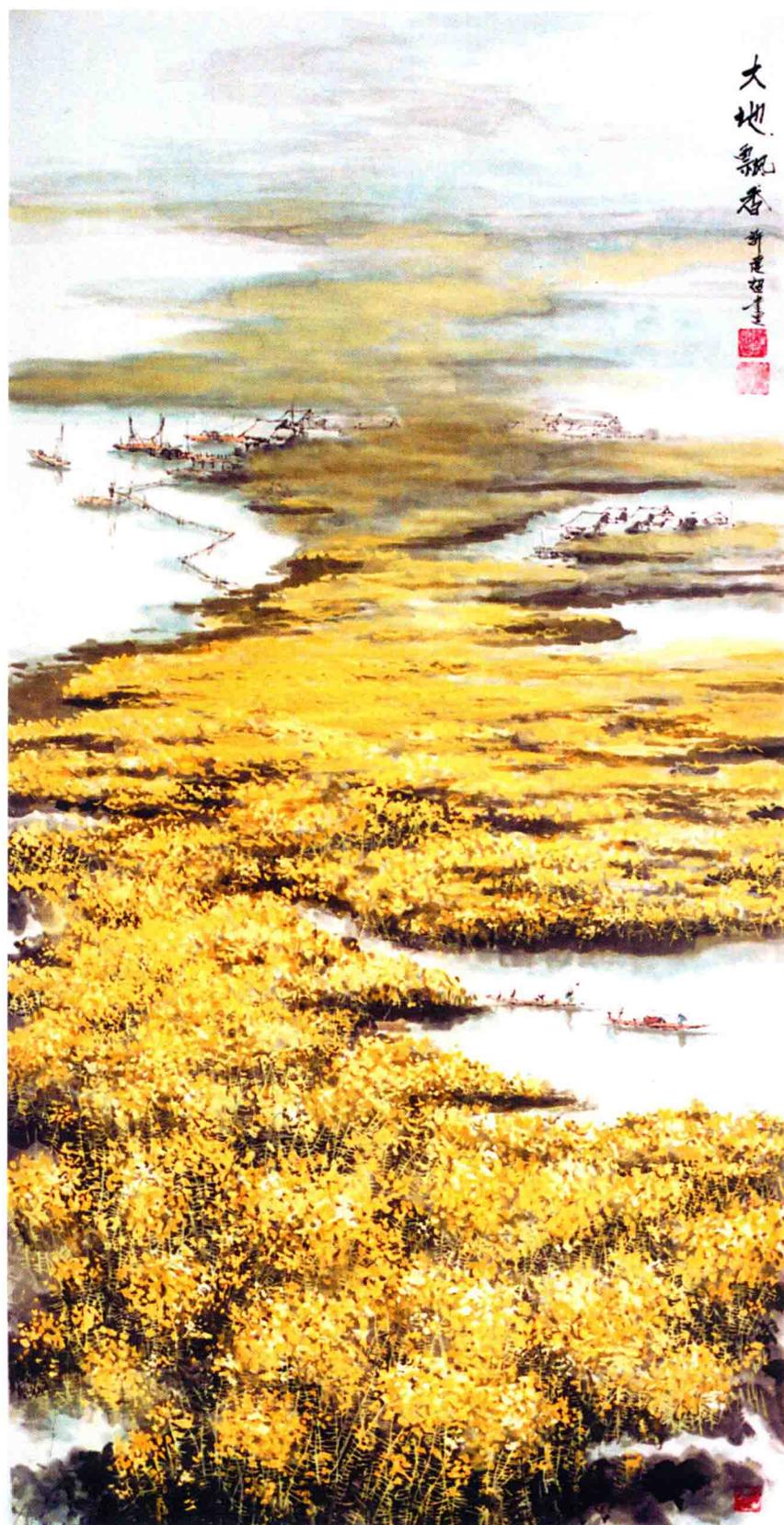
▲ 绿荫舟影 (138cm × 70cm)



▲ 深山人家 (138cm × 70cm)



▲ 古森之恋 (138cm × 70cm)



▲ 大地飘香 (138cm × 70cm)



▲ 源远流 (138cm × 70cm)



▲ 清泉水长 (138cm × 70cm)