

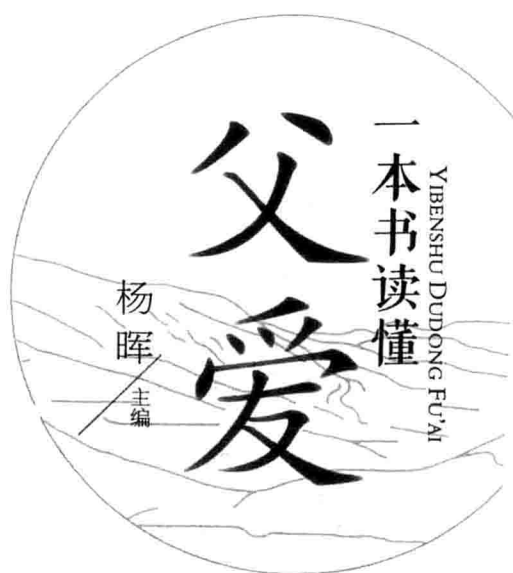
父爱，如大海般深沉而宽广。
世界上最伟大的爱，震撼了亿万读者的心灵！
一本书唤醒读者内心最深切的情感！

一本书读懂 父爱

汤军
主编

父爱如山，高大而巍峨，让人望而生怯，不敢攀登；父爱如天，粗犷而深远，让人仰而心惧，不敢长啸；父爱如河，绵长而激荡，让人澎湃而不敢涉足。父爱是深邃的、伟大的、纯洁而不求回报的，然而父爱又是苦涩的、难懂的、深刻而厚重的。

北京工业大学出版社



北京工业大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一本书读懂父爱/杨晖主编. —北京: 北京工业大学出版社, 2014. 5

ISBN 978 - 7 - 5639 - 3848 - 3

I. ①一… II. ①杨… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 062403 号

一本书读懂父爱

主 编: 杨 晖

责任编辑: 李 华

封面设计: 新纪元工作室

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编: 100124)

010 - 67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 北京高岭印刷有限公司

开 本: 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张: 17.25

字 数: 265 千字

版 次: 2014 年 5 月第 1 版

印 次: 2014 年 5 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978 - 7 - 5639 - 3848 - 3

定 价: 29.80 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010 - 67391106)



您是圆心,我是半径

如果有人问我脸上为什么荡漾着微笑,我会自豪地告诉他,那是因为我正沐浴着爱的阳光。

有父爱的地方,就会有温暖、灿烂的阳光。

亲爱的父亲,好多次了,女儿都想给您写一封信,但我怕文字的分量之轻无法承载父爱的厚重,怕絮叨的诉说会打破长久以来父女之间的默契;爱,是语言无法表达得了的。可女儿还是想在您看不到的地方悄悄地诉说,哪怕听众只有自己。

您是圆心,我是半径。而再大的半径,都还得绕着圆心。自小到大,在您润物细无声的呵护中成长的我几乎忘记了您已慢慢变老。就在昨天,在走近您的那一刻,我才蓦然发现,您前额的皱纹竟如刀刻般分明。奔波劳碌的岁月在不知不觉中使您的背驼了,腰弯了。驼得几乎成了沉甸甸的一座山,弯得简直化作了一把黑黝黝的弓……

我低着头,任您一脸的岁月风尘碰落我眼眶里打转的泪珠。

岁月匆匆,时光会冲淡人的记忆,童年的许多往事都逐渐模糊不清了。但您给我的爱却越发清晰,一次次地在梦里萦绕,挥之不去……

沉浸在父爱里的人,是多么幸福啊!不能忘记,儿时的每一个傍晚,劳累辛苦了一天的您总爱一手抱着我,一手拿着书聚精会神地阅读。于是,在潜移默化中,您塑造了一个同样嗜书如命的我。

感谢您,父亲!是您使我与书结下了不解之缘。

为生活所迫,为风日摧损,这就是劳苦的您。忘不了在那贫穷的岁月里,一家八口的衣食住行您一肩扛着,读了半辈子书的您不善耕作,养活一家老少只能从牙缝里省。忘不了在那物质匮乏的年代里,一碗香喷喷的白米饭都来得那么艰难,红薯稀饭是我天天面对的饭食。但和您一样,我一点都不喜欢吃红薯。那一次,您病

得不轻，一连几天吃不下一点东西，母亲好不容易给您凑满了一碗米饭，可您却轻轻地把它推给了看着自己碗里的红薯发怵的我，而自己，却夹着黑青黑青的红薯一块一块地艰难吞咽……

一路颠簸一路坎坷。您这辈子很苦、很累！生活压弯了您硬朗的腰，风霜染白了您满头的黑发。家中的里里外外、大大小小的事由您操持自不必说，祖母、叔父的相继离世，还有家里的骤变压天而来。这一切，早已让您心力交瘁。多少次，我看您默默无语；多少次，我看您喟然长叹；而又多少次，我看您暗暗地揩泪……

这两年来，由于家里的诸多变故，我似乎一下子成长了起来。于是，慢慢地咀嚼着您平时所说的话，才知道是何等有道理啊！原来，成长往往是以痛苦、挫折作为代价的啊！

南来北往人自老。在您眼中，我永远都是无法长大的孩子。就是现在，我熬夜爬格子，您也跟着无法入眠，非得等我写完了稿，您才放心地关灯睡觉。哦！您对爱的表现，一向都那么内敛；而我对爱的发现，却又那样笨拙。

每一天，您最感兴趣的莫过于想知道您的女儿去了哪里，干了哪些工作，吃了些什么……这对您来说很重要，在您看来，我的日子每天都是新的。因此，只要您乐意，我就会给您泡上一杯热茶，然后慢慢地告诉您我一天的生活与工作。您可知道，您的女儿很没本事，唯一能做到的就是陪您聊聊天，哪怕是很短很短的一刻钟，您对此也十分满足，别无他求。

父亲，操劳了一辈子的您该歇歇了。很多事情，该放手时就放手吧。瞧，您都73岁了，还能经受得了多少折腾啊！每当看着您越来越缓慢的动作，看着您再也找不到一根青丝的银发，看着您浑浊而忧郁的眼神，我为我的不孝而歉疚，更为自己的无能而羞愧。

父亲，您虽没有给我们提供优裕的环境，创造优越的条件，但您教我们学会热爱知识、吃苦耐劳、诚信坦荡、善良质朴、认真做事、低调做人，这是比任何物质都受用的财富啊！一路走来好辛苦，现在，不管置身何处，您的女儿已学会了时刻告诫自己无论环境如何恶劣都要学会生存，学会忍耐；无论他人如何横眉冷眼都要学会笑对，学会坚强。

啊，父亲！我的脚步里有着您太多太多的叮咛；您的心扉里，有着太多太多的牵挂；而您的目光里，又有着太多太多的期盼！

父亲，您的劳苦奔波，女儿都能理解；您的慈善俭朴，女儿一刻也不敢忘记；您的健康长寿，就是女儿最大的愿望！

您是圆心，我是半径。女儿长得再大，走得再远，都走不出您关爱的视线。如果有人问我脸上为什么荡漾着微笑，我会自豪地告诉他，那是因为我正沐浴着爱的阳光。而您，就是我最温暖、最灿烂的——阳光地带！

目录

第一辑 / 父亲是一本书，须用心品读

父爱如灯 / 3
一条连衣裙 / 5
月光下的父亲 / 7
父亲是一本书 / 8
打破神话的那个人 / 11
送伞 / 13
半张钱 / 14
父爱无边 / 16
一双棉鞋 / 17
这就是父亲 / 19
从爱到爱的距离 / 20
谁能守候你一生 / 24
父爱无言 / 28
午夜箫声 / 29

一双篮球鞋 / 31
洋葱里的爱 / 32
爸爸，我爱你 / 34
有一种爱叫沉默 / 35
父亲的冰糖葫芦 / 38
父亲的爱有多深 / 39
父爱如山 / 40
坚硬的豆腐 / 42
父亲的高度 / 44
深深的父爱 / 45
难忘的幸福时刻 / 48
父亲的两次谎言 / 49
活下去，让生命拥抱
亲情 / 50

第二辑 / 学会理解，学会感恩，学会爱

送汤 / 57
老父 / 59
爱与恨 / 61
人生的泥泞 / 65
鞋 / 66
敲雪 / 67
学会感恩 / 70
梯子 / 71
一辈子陪伴 / 73
父亲的恩惠 / 77
两碗牛肉面 / 78
最咸的蛋炒饭 / 80
父亲疼爱的方式 / 81
吊在井桶里的苹果 / 84
泪水为谁而流 / 85
因为您，我无法沉沦 / 87

面对古老的选择 / 90
爱在鼾声中 / 92
纸上的声音 / 93
思念的泪水 / 95
给老爹的一条短信 / 96
父母不会站在原地
等你 / 98
接父亲到城里住几天 / 100
你懂得什么叫父亲吗 / 102
父亲给我的人生智慧 / 104
爸，你是我一生的
骄傲 / 105
一滴泪落下需要多长
时间 / 108

第三辑 / 世间最崇高的爱，超越国界

与你同行 / 115
父亲的吻 / 116
西装的回忆 / 118
我能行 / 120
黄昏时分 / 123
默默的父爱 / 126
做甜品的原则 / 128
同样为父之心 / 130
7 美元的梦想 / 131
永远的情人 / 134
拒绝诱惑 / 136

父爱没有力学 / 138
爱的信任 / 139
难忘的父爱 / 141
真正的关爱 / 144
爱似鲜花盛开 / 146
玉米成熟时 / 147
父子间的小秘密 / 150
幸福大道 145 号 / 152
沉睡的大拇指 / 154
那一天，我终于
读懂了爱 / 156

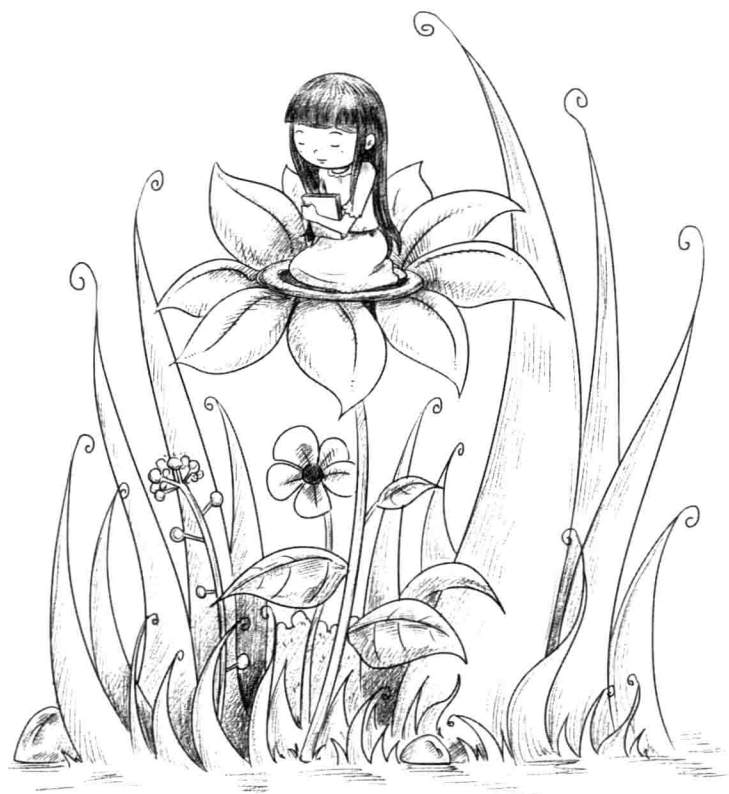
第四辑 / 有一种爱让我们泪流满面

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 荣誉 / 161 | 父子 / 189 |
| 脱坯人 / 164 | 地瓜烧 / 191 |
| 舍出老脸 / 166 | 拐杖 / 193 |
| 为爱低头 / 168 | 我的大学 / 195 |
| 10 元补考费 / 169 | 挑水 / 197 |
| 生命的节日 / 173 | 挑着的家 / 199 |
| 卖报纸的父亲 / 176 | 父亲的泪 / 201 |
| 父亲为我下跪 / 178 | 我的老父亲 / 204 |
| 叹为观止的力量 / 181 | 父亲并不软弱 / 207 |
| 一个活得最苦的父亲 / 182 | 把笑脸带回家 / 209 |
| 有一种爱让我们泪流满面 / 186 | 我那蹬三轮的父亲哟 / 211 |
| 刻骨铭心的往事 / 187 | |

第五辑 / 永久的怀念，给最爱的父亲

- | | |
|----------------|----------------|
| 生命时钟 / 217 | 无以为报的父爱 / 246 |
| 摔碎的心 / 218 | 共度生命关口 / 248 |
| 阳光下的爱 / 221 | 人间天堂两相知 / 249 |
| 唱一首美丽的歌 / 223 | 永久的怀念 / 251 |
| 享用一生的财富 / 227 | 爸爸，下辈子别 |
| 别等到葬礼再相见 / 229 | 松手 / 254 |
| 父亲来看海 / 230 | 天堂里的电话号码 / 256 |
| 我的瞎子父亲 / 233 | 爸爸，您在天堂 |
| 没有父亲的父亲节 / 235 | 还好吗 / 257 |
| 一生的忏悔 / 238 | 父亲最后的爱让我 |
| 最后的愿望 / 241 | 心痛 / 259 |
| 天国的祝福 / 243 | |

第一辑 / 父亲是一本书，须用心品读



父爱如灯，那是一盏充满希望的明灯，散发着让我免却顾虑和惊惧的爱的光芒，照亮我的行程。

父爱如灯

父爱如灯，那是一盏充满希望的明灯，散发着让我免却顾虑和惊惧的爱的光芒，照亮我的行程。

在我很小的时候，家境非常清贫，父亲和母亲起早贪黑地劳作，靠那山上的几亩水田来养活我们三个孩子。

父亲是个沉默寡言的人，常常手里端着一根旱烟袋站在平房的顶上凝视着远方，也许是由于生活的重压，我几乎没有见父亲笑过，而时光却把岁月的痕迹刻在他脸上，一日深似一日。

母亲说我小的时候很顽皮，在学校时也常常打架闹事，脾气又倔，挨批评时是一副宁死不屈的样子，老师都拿我没有办法。但是我却特别怕我的父亲，每次，只要他一出现，我立刻会像斗败的公鸡一样，乖乖地跟在父亲后面回家。事实上父亲也并不曾很严厉地打骂过我们，可是只要一看到他黑黝黝而阴沉着脸，我就会心生恐惧，那真是比打骂还要有作用。

记得我上小学五年级的时候，学校要求晨读的时间提前到早上六点钟，而我们家离学校有十多里，且全都是山路，我每天早上四点多就得起床，然后独自走上一个多小时的山路（那时山里人还没有自行车，即使有也不能在那么崎岖的山路上骑），虽然我不是个胆小的孩子，可是每每一个人摸黑走在山间的小路上，路两边都是葱郁的植被，山风吹过就会沙沙作响，有时听上去像很多人在哭，有时又像有脚步声跟在我的后面。我总是毛骨悚然地走在山路上，稍有动静就会如同一只兔子那样撒腿就跑。

但是后来有一天我正走在山路上，忽然看到前面有一点红红的亮光，接着就听到父亲招呼我的声音：“是娃子吗？”

我的心中一阵热乎，惊惧的感觉也一下子消失了，以激动的声音回答了父亲：“是我。”

走近跟前，只见父亲站在一块最高的石头上，正吸着他的旱烟袋。

父亲说：“我要去山那边挖水田，正好路过这儿歇歇脚，你到学校可要好好学习，不要闹事。”

我点了点头，在父亲的注视下继续向前走，说也奇怪，因为感觉父亲在背后看着我，剩下的山路我走得很轻松，一点儿也不害怕了。

第二天早上，我去上学时又在山路上看到了那点红光，父亲还在那最高的石头上站着歇脚……

第三天、第四天……足足有一个月，我总是能在山路上遇见我的父亲。即使一个月后山路上不再看见父亲旱烟袋的红红的亮光，但是我也仍然会觉得父亲就在前面不远的地方等着我，心里充满了期待和温暖，最初的恐惧和害怕就全都烟消云散了。

后来我才听母亲说，父亲其实不用那么早起来挖水田的，他那么做只是为了给我壮胆，所以才每天比我早起床半个小时，赶到我的前面站在那块最高的石头上等着我，他之所以没有陪我一起走山路，是怕我有了依赖心理，不能一个人走下去。

听了这话，我的心里很酸楚，父亲是个不善于表达爱的人，我常常抱怨他对我们严厉和冷漠，但是却从没有想过他的爱是那样的真实、朴素，就在触手可及的地方。

后来我逐渐长大，父亲也一日日地老去，我慢慢地承担起了自己的责任，也时常会遇到一些失败和不如意，但是我常常会想起上学走那段山路时看到父亲的旱烟袋发出的那点亮光，我就会觉得心里又有了盼头，又有了直面生活的勇气。

父爱如灯，那是一盏充满希望的明灯，散发着让我免却顾虑和惊惧的爱的光芒，照亮我的行程。不管我身在何方，不管岁月如何流逝，我内心依然保持着对父亲的挚爱，这情感不会因为时空而褪色变淡，只会如一坛陈年老窖的美酒，愈久愈香醇醉人。

(文/千年之恋)

一条连衣裙

我那可亲、可恨、可怕的连衣裙的每一根纤维里竟透着父亲的鲜血，血在一滴一滴落下，我的心也因此而流血。

多少次我一个人徘徊在校园无人的角落，偶尔停下脚步，仰望阴沉的天空，不禁质问上苍，为什么偏偏把我降生在偏远贫穷的农家？脚上的粗布鞋，散发着泥土的气息；头上的长辫子、红头绳，难以应付变幻莫测的发型潮流；身上那套褪色的天蓝色套装，伴我春夏秋冬。这一切都使我自卑、使我失落，使我缺少青春应有的激情和欢笑。在这都市的校园里我只能低着头，匆匆来往。

贫困，我要逃避你，我要摆脱你！还我激情！还我欢笑！我要把脚上的布鞋、身上的破衣远远地抛进垃圾堆。换上同桌霞的那双白色皮凉鞋，穿上校长女儿艳的那身名牌连衣裙，披开头发，略施粉黛，还有我明亮的双眸、姣好的面容、晶莹剔透的肌肤，再加上 1.69 米的身高，我会像月亮一样美丽。再也不用低头来往，再也不用自卑惆怅。但这只能是一个梦，光是那套让人风姿绰约的连衣裙就要 300 元。300 元对我那贫寒的家庭来说可不是一个小数目啊！不行，我必须拥有那套高级连衣裙，它就是为我这样漂亮的女孩设计的，它必须属于我。虚荣心战胜了一切，我再也抵制不住那连衣裙的诱惑。我决定找一个漂亮的借口向父母要钱。可怜的父母亲啊！女儿难为你们了。

一封家书，两句问候的话语，紧接着就是堂而皇之的寄钱借口。五天之后，钱便由那落后的山村寄来了，整整 300 元。作为一个远在都市求学的女儿，怎能知道父母为凑够这 300 元的艰辛。第一次撒谎向父母要这不该要的钱，花这不该花的钱，我的心也不安地颤动过。然而望着校园里那些俊男靓女的装束，看着他们公子哥儿般的生活，一切都变得理所当然。拿到汇款单的当天，名牌连衣裙便裹到了我那苗条的身躯上，配上“咔咔”作响的皮鞋和飘逸的秀发，我一下子变了个样儿。我很快就从同舍姐妹们惊羡的目光中找到了坦

然而骄傲的感觉。于是校园里又多了一个亭亭玉立的女孩，多了一道迷人的风景。我挺胸漫步在校园，那极高的回头率让我想起往日低头走过校园时那些鄙视的目光。今天我终于找回了我的自尊。

半个月后，我回到家里。门虚掩着，我推开门，看见父亲半躺在床上，脸色苍白，我愣住了。父亲听到声响，抬起头，见是我，无力地说了一声：“你回来了。饿了吧，厨房里有饭菜，你自己吃吧。”我望着父亲那憔悴的面容，泪水充满了眼眶：“爸，您咋了？”“爸没事，只是身体太虚弱，不能下地干活，休息两天就好了。”中午，母亲从田里回来了。看着母亲消瘦的身体和布满老茧的双手，我的眼泪又一次涌出。我向母亲询问爸爸的病情，母亲轻声说：“你上次写信要钱，一时没借到，怕你急用，你爸就躲着我到医院卖了血。卖血回来，还没到家，就晕倒了。已经半个月了还没恢复。”血！卖血！我竟逼着父亲去卖血。透过被泪水模糊了的双眼，我分明看到父亲那暴起的血管、汩汩的鲜血和痛苦的面孔。

父亲，女儿榨干了您身上的汗水，还要吸干您身上的血液，这一切都仅仅是为了满足女儿那膨胀的虚荣心和毫无意义的自尊。我那可亲、可恨、可怕的连衣裙的每一根纤维里竟透着父亲的鲜血，血在一滴一滴落下，我的心也因此而流血。

父亲见我流泪，也伤心起来。虽然他还不知道真正的原因，因为他是不会想到女儿用他的鲜血去换取一条连衣裙，去换取可怜的、无谓的自尊的。“苦就苦点吧，罪是人受的。”父亲还在安慰着我。

(文/佚名)

月光下的父亲

月光下，父亲的影子，比从前短了。而我的影子，长了。是父亲，用他的衰老，滋养了我的茁壮。

父亲出门的时候，月亮还没下山。父亲回家的时候，月亮早就上山了。

三五岁时，去镇上看杂技，父亲总把我扛在肩膀上。我的目光，可以穿越无数个黑压压的人头，十分清晰地看到那个放开双手、在圆铁桶里骑车的漂亮女人。看到一个猴子，穿着小孩子的花衣服，扭着屁股在地上推滚轮。还有大力士，赤裸着膀子，让一条粗大的蟒蛇，缠在身上；或者把石头搁在肚皮上，让人拿榔头敲开。杂技很精彩，每次我都看得手舞足蹈。我总把我看到的精彩场面，颠三倒四又挂一漏万地说给父亲听，父亲每回都听得乐呵呵的。回头，到家里，有人问起：你们今天干吗去了？父亲就答：看杂技去了。又问：好看不？父亲就说：好看。然后把我颠三倒四说过的话，一字不落地说给别人听。

有一次村里放电影，父亲回来晚，带我去时，已经在很后面了。人群一拨拨地把我与银幕隔得十分遥远。父亲把我扛在肩上，我还是看不太清，父亲就把我举过头顶。问：“看到不？”我说看到了，看到了，正打得精彩，有人用一根辫子打败了一帮人。父亲听说好看，就高兴，嘿嘿地笑。父亲是农民，从他一笑，就可以看出来，一张笑脸，跟乡里的沙土一样朴实。父亲大概是在地里劳作了一整天，累了。举了没一会儿，又重新把我放回到了肩膀上。我不同意，正打到紧要关头，突然只看见人家的后脑勺了，那种失落感，至今想来，仍无可比拟。所以当时想都没想，一伸手，便拍父亲的脑袋。父亲于是又把我举过头顶。

回家的时候，我过足了瘾，兴奋地哼哼电影里的插曲。而母亲说，那晚，父亲睡在床上，也哼哼了一夜。平日里干活再累，也不至于累成这样的。

以后上了学，人长大些，心也就大了，不再骑在父亲肩膀上到处逛荡。那时，父亲大概很忙，很少见到。晚上，吃完饭，在煤油灯下做完作业，还是不见父亲回来。有几次，作业多，做至半夜，才会看见父亲，踩着月光回来。一

把锄头上，也亮铮铮地挂着月光。而早上，我几乎见不到父亲的影子。虽然我学习很用心，每次都能比其他的同学早到学校，可我还是早不过父亲。

母亲说父亲苦着也就值了。想起来，那时候，父亲靠卖力气，来养活我们一家四口人，又要供我和姐上学，实在是很难。

自从去了江边，家里就很少见到父亲的影子。偶尔想起，父亲的面容竟然像上了晕的月亮，有些模模糊糊。我知道，父亲是一个好父亲，而儿子，却不是个好儿子。如今，月光早已悄悄爬过父亲的额，落满了头。

月光是淡淡的。月光下，父亲的影子，比从前短了。而我的影子，长了。是父亲，用他的衰老，滋养了我的茁壮。我与父亲，不再仅仅是父与子的关系，而变作了两个男人的对视。我从父亲身上，看见我的未来，父亲从我身上，看到他的过去。父亲与我，远了？又近了。近了？又远了。

(文/钱金利)

父亲是一本书

父亲是一本书，我们只有用一生的时间细心地去读这本书，才能够品尝出这本书中的酸甜苦辣，才能够感悟到其中所蕴含的人生真谛！

闲来无事，翻出一本散文集。随手打开一页，正是一篇纪念父亲的文章。当看到其中一句“父亲是一本书，做子女的也许要用一生的时间才能读懂”时，一阵锥心刺股般的隐痛顿时刺上心头。屈指算来，父亲离开我已有六年了。这六年里，我无时无刻地不在思念着他。我甚至企求上苍能够给我一个机会，让我重新做一回父亲的女儿，那样我必定将自己所有的孝心都给予他，让他成为世界上最幸福的父亲。然而上苍永远不会给我这个机会，我也只能在愧疚中缅怀父亲了。

父亲只是个普通工人，没有什么文化，但他出生的家庭曾经是很显赫的。他出生在江苏一个大户人家，属于书香门第，祖上遗留了不少田地和房产，父亲儿

时过着少爷般的生活。后来日本人来了，家产全部被抢光，家道中落、一贫如洗，全家被迫逃难到上海。为了一家人的生计，父亲放弃了学业，不到14岁就给人当学徒、做小贩……整日在外奔波劳累。新中国成立后，父亲为了获得一份高收入，瞒着家人报名到外地油田会战支援石油建设，从此一别上海40余年。

父亲的家世我也是成人后才得知的，但在我很小时候，我就知道他的成分 is 地主。在那个唯成分论的年代里，我好像天生就低人一等。别的孩子肆意欺负我，我不敢做丝毫抵抗，我怕他们骂我是“小地主”；小学每学期开学都要填成分，那是我最伤心欲绝的时刻。每次在我胆战心惊地填上“地主”时，我都有生不如死的感觉。为此我曾经在心里恨过父亲很长时间，我恨他让我小小年纪就要承受那么多的屈辱和难堪！

记得有一次父亲回上海探亲，给我带回一件祖母亲手缝制的缎子夹袄，夹袄上还有祖母用金线精心绣制的花边。当我穿着这件新衣服上学时，同伴们嫉妒得眼珠子都要瞪红了。他们一边朝我吐口水，一边骂我是“小地主”。我一路哭着跑回家，将那件衣服狠狠地扔在地上，又用力地踩上几脚。父亲让我捡起来，我倔强得就是不捡，父亲气得扬起手要打我。我一边哭，一边叫嚷着：“谁让你不是贫农？你为什么是地主？如果有贫农愿意要我，我现在就不做你女儿！”父亲扬起的手慢慢地又放了下来。那一时刻，我分明看见父亲的眼角里含着眼泪。

在儿时的记忆中，父亲是很严厉的。他对我的要求非常严格，用他自己的话说就是：“女孩子从小就要守规矩。”他像培养一个大家闺秀般地培养我，我说话、走路、坐卧、吃饭乃至端碗的姿势都必须按他的要求去做。小时候，他经常把我关在家里，让我背《三字经》、《增广贤文》、《弟子规》、《千字文》等古文。而只比我大一岁的哥哥，父亲却放任他在外面自由自在地玩耍。于是，这样一幅画面便在我脑子里永久定格：父亲拿着一把尺子，我像个受戒的小和尚一样恭恭敬敬站在他面前，一字一句地背：“人之初，性本善。性相近，习相远……”背不出来，父亲手里的尺子就高高扬起，而此时哥哥正躲在一旁幸灾乐祸地偷笑。经常是我一边背、一边哭。那时的我心里想的就是：我怎么命这么苦啊？有个地主爸爸，让我守这么多的臭规矩。如果我是个贫农爸爸，保证我再不会背什么“养不教，父之过。教不严，师之惰”了。

我渐渐长大了，地主成分已经对我的生活构不成丝毫影响。长大了的我发现父亲是很疼爱我的，我开始心安理得地享受他给予我的一切。记得上技校时