

“哈军工风云录”系列丛书

# 哈军工 史诗

纪念哈军工创建 55 周年  
暨陈赓院长诞辰 105 周年

温国材 著

陈才坤 译析

中国文联出版社

“哈军工风云录”系列丛书

# 哈军工 史诗

纪念哈军工创建 55 周年  
暨陈赓院长诞辰 105 周年

温国材 著  
陈才坤 译析

中国文联出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

哈军工史诗 / 温国材 著 陈才坤 译析. —北京: 中国文联出版社, 2007.7

ISBN 978-7-5059-5458-8

I. 哈… II. ①温… ②陈… III. ①诗词-作品集-中国-当代②诗词译析-作品集-中国-当代 IV. I207.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 150463 号

|      |                           |
|------|---------------------------|
| 书 名  | 哈军工史诗                     |
| 作 者  | 温国材 陈才坤                   |
| 出 版  | 中国文联出版社                   |
| 发 行  | 中国文联出版社 发行部(010-65389152) |
| 地 址  | 北京农展馆南里 10 号(100026)      |
| 经 销  | 全国新华书店                    |
| 责任编辑 | 方晓光                       |
| 责任印制 | 郭 锋                       |
| 印 刷  | 北京百花印刷厂                   |
| 开 本  | 850×1168 1/32             |
| 字 数  | 476.280 千字                |
| 印 张  | 19.6875                   |
| 插 页  | 2                         |
| 版 次  | 2007 年 7 月第 1 版第 1 次印刷    |
| 印 数  | 1-5000 册                  |
| 书 号  | ISBN 978-7-5059-5458-8    |
| 定 价  | 40.00 元                   |

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

# 哈军工之父——陈赓大将



军工继黄埔，廿纪铸军魂。  
黄埔打天下，军工守国门。  
卫星加两弹，科技壮三军。  
甘露源流远，陈赓挖井人。

# 哈军工第二任院长刘居英将军



辅佐陈赓秀，豪情替接班。  
藩篱联两柱，道路走红专。  
翹楚终成栋，真金不怕燃。  
狂飙吹不倒，桃李满春园。

## 前 言

“哈军工”即当年的“中国人民解放军军事工程学院”，坐落在东北松花江畔的哈尔滨。“哈军工”于1953年创建时，由中央军委主席毛泽东亲书训词，国务院总理周恩来组织策划，中央军委任命陈赓大将为首任院长兼政委。“哈军工”是中国历史上第一所综合性的高等军事技术最高学府，在20世纪六十年代是享誉全国的知名院校之一。

“哈军工”建院之初设有空军、炮兵、海军、装甲兵及工程兵5个工程系。自1960年根据中央军委调整军事工程学院的决定，“哈军工”进行分建与改建，陆续将炮兵、装甲兵、工程兵以及防化4个工程系分出，分别组建学院，并新建导弹、原子、电子及计算机工程系。几经沧桑，推衍至今“哈军工”变迁为“哈军工六校”即国防科技大学（长沙），南京理工大学，哈尔滨工程大学（在哈军工旧址），装甲兵工程学院（北京），工程兵工程学院（南京）以及防化指挥工程学院（北京）。

“哈军工”自创建只立世13载，招收本科学员共13期，培养造就了大批的栋梁之材，分布在全国党、政、军、民各个战线上。数十年来为祖国的建设与发展，尤其为我军的现代化功绩斐然。为弘扬“哈军工”的教育传统，彰显“哈军工”在

我军现代化建军史上所起到的重要作用，让“哈军工”的历史丰碑永放光芒，“哈军工北京校友会”拟定编辑出版“哈军工风云录”系列丛书。丛书之一《哈军工史诗》是“哈军工”第一期空军工程系毕业生温国材为纪念“哈军工”创建55周年暨陈赓院长诞辰105周年的力作，由“哈军工”教授、国防科大前政委汪浩将军作《序》，并由“哈军工”及国防科大学子尚法尊、李树、张连旺、罗学勋、徐远钊、苏隆清、杨昂岳、滕叙充等人撰文或题赋诗词介绍推崇，更由“哈军工北京校友会”组织出版、发行销售，并编入“哈军工风云录”系列丛书的一部大型史诗。全书详尽地记述了“哈军工”的创建、兴起、鼎盛、破坏、肢解和复兴的全过程，很值得社会各界人士和曾经在“哈军工”工作和战斗过的同志们，尤其是“哈军工”学子和国防科大等“哈军工六院校”的学子们一读。

哈军工北京校友会

2007年5月22日

# 序

汪 浩

哈军工第一期毕业学员温国材同志的力作《哈军工史诗》要我作序，我对诗稿作了仔细研阅，往事历历，心潮澎湃。

《史诗》成功地浓缩了哈军工的发展历史。作者坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，歌颂了党中央、国务院和中央军委对哈军工建设的关怀和支持，歌颂了学院创始人陈赓大将和老一辈哈军工领导、专家、教授艰苦创业的精神，歌颂了广大哈军工儿女发奋图强献身国防的精神，歌颂了国防科大对“哈军工精神”的继承和弘扬。《史诗》生动地再现了哈军工：大胆吸收外国先进的办学经验和技術，使之与我党我军的优良传统相结合，形成了一整套具有哈军工特色的办学条例和规章制度，经历了两个鼎盛时期和黄金时代，教学科研成果辉煌。哈军工的发展与共和国的命运息息相关，《史诗》是社会主义新中国建设中政治斗争和路线斗争的一个缩影，同时也反映了两种建军指导思想的斗争，穿插了“教学中心”、“两老办院”的办学方针与林彪“突出政治”紧箍咒相抗争的悲歌。前事不



忘，后事之师，我们应该吸取教训，警示后人。

《史诗》是一部贯穿着哈军工儿女顽强拼搏精神的共和国国防现代化科研发展的简史。抗美援朝战争暴露了我军武器装备落后的现状，毛主席和党中央紧急点将陈赓创建军事工程学院，尽快培养高素质军事科技人才，研制适应现代战争的先进武器装备，于是哈军工成为我国国防现代化的基石。哈军工虽然只办了十七年，然而却为部队和科研院所输送了一万六千多名政、技、体、军全面发展的高质量国防高科技人才，其毕业生受到用人单位的普遍欢迎，迅速成长为国防现代化建设的中坚力量，先进的武器装备相继研制成功，尤其在“两弹一星”的研制和试验中功勋卓著。后来，国防科大继承了哈军工优良传统，坚持“既是教育中心，又是科研中心”的办学方针，教学科研迅速腾飞，“银河”系列巨型计算机的成功研制就是有力的证明。

《史诗》在陈述哈军工历史的凝重事件中，对正反两方面当事人的道德行为进行了鲜明的对比。譬如，陈赓冒着政治危险保护下属，而林彪恶毒伤害亲生女；潘某某为一己权欲不惜背叛友谊、落井下石，而尚法尊患难见真情，侠肝义胆助他人。《史诗》可以说是当今倡导社会主义荣辱观的好教材。《史诗》对有疑问的历史事件，冷静表述，并不轻易下结论，比如在《七律·军工肢解朔迷》中质问迷惑，其中“主席他谋相莫知”、“陈赓泉下也生疑”堪称妙语，既表达了军工儿女对这一事件的困惑和呐喊，也给读者留下了思考的空间。

《史诗》是一部优秀的诗词集，它以诗咏史，并在文中配以注释、译文、赏析、说明，以便读者在欣赏诗词艺术的同时，又能了解史实。古典诗词特别是格律诗词，是我们中华民族思想文化和感情的重要载体，是民族文化的瑰宝和精髓。用格律

诗词写现代题材，而且还要达到雅俗共赏，难度极大：一忌过雅，否则或老气横秋，或晦涩难解，曲高和寡，减弱了诗词的亲和力与生命力；二忌过俗，否则太过随和，变成打油诗或俗段子，缺乏严谨性，体现不出凝练而生动地运用语言文字的艺术；三是不仅注重诗词的“物境、情境、意境”，还要把握好新事物、新风尚、新概念及其发音语调的平仄，语言运用与时俱进，正如作者所言以“旧瓶装新酒”。《史诗》在以上三方面做得很成功，选用的诗歌格式多变，既有律诗和绝句，也有古体诗和古风，选用的词牌更达上百种之多，其内容忠于史实，直露曲藏、有秀有隐，语言精炼、娓娓动人。作者饱含了对哈军工的热爱感、自豪感和责任感，以耄耋之年著此文集，实属不易，很值得后人借鉴和学习。

温国材同志在毕业审干时，受到“左”的错误处理，23年后才得以平反昭雪。他多年来含辛负重，倾其所学，兢兢业业，在平凡的岗位上赢得了群众的好评。在《史诗》第十章中写到：“壮志丹心肺腑藏，征途坎坷不彷徨。……冤平撰刻军工史，流水行云伴夕阳。”“无悔人生颐老宿，且将烟墨记流晖。”这充分体现了广大军工人不但思想红、技术精，而且不以物喜，不以己悲，即使身处逆境仍自强不息，情系民族的振兴而始终不渝。这种革命的乐观主义态度和一往无前的精神与敢打硬仗、顽强攻关的精神相结合，就是哈军工精神。

哈军工精神不朽！

哈军工史诗永唱！

哈军工精神必定会发扬光大！

我相信，所有怀念母校的学员和在军事工程学院工作、战斗过的同志及所有关心哈军工、想了解哈军工历史的人，在纪

念哈军工创建五十五周年暨陈赓院长诞辰 105 周年之际，都会欢迎这本《史诗》的问世。

最后题赠一联并书作结：

诗吟軍工  
氣貫长虹

賀《哈军工史诗》  
溫興材校友雅正

汪浩  
二〇〇六年建军节

谨以为序。

(本序和题词作者汪浩是国防科技大学第二届领导班子的政委，少将军衔。他在哈军工当过助教、讲师、教授。对于哈军工和国防科大历史的全过程他亲见亲历，是最好的见证人之一。)

友人撰文或题赋诗词

## 哈军工史的绝唱

——拜读《哈军工史诗》的感受

尚法尊、李树

诗翁凝史书绝唱，运舛驰蹕五五秋。

科教功勋怀巨擘，悲歌字阙颂陈刘。

初读国材学长的诗稿，我们就被老人家对哈军工一往深情的炽热的爱所震撼。哈军工，中华民族伟大崛起史上骄人的杰作，曾经是我国培养国防现代化精英的摇篮和时代青年梦寐以求步入的科技殿堂，在以陈赓和刘居英为代表的军工两老的精心筹办下开创了我国现代国防科技高等教育史上的奇迹，可惜的是只办了十七年，然而平均每年培养近千名又红又专的国防高科技人才和部队急需的高质量工程技术干部，奠定了我国现代国防的基础。哈军工，为中华民族留下了永恒的话题，蕴含着无限的骄傲和神圣，也蕴含着无限的悲痛和遗憾。二十几年来，关于哈军工的回忆录、小说甚至影视剧等文艺作品不断出现，诚如哈军工校友资源网的主编黄丹校友所说“白头师兄在，闲话说军工”。原军工首长、教工、校友以及关注军工历史的其

他同志如李懋之、任学文、滕叙兗、吴新明、罗来勇、松鹰等同志都写过这方面的书，他们调查研究深入，掌握资料翔实，观点鲜明，各有千秋，从不同的视角和层次反映了与共和国同呼吸、共命运的哈军工的荣辱兴衰，讴歌了哈军工精神。但是，以格律诗词的体裁形式系统地承载军工创建初衷、创建历程、办学方针、鼎盛发展、悲痛肢解、经验和教训、国防科大等六校的弘扬、军工史上典型的人事物，生动地再现哈军工悲壮与辉煌的一幕幕历史活剧，这是国材学长开的先河。记得南朝文学批评家钟嵘在《诗品序》中说过“动天地，感鬼神，莫近于诗”，难怪乎原军工教授、国防科大原政委汪浩教授对《哈军工史诗》发出“诗吟军工，气贯长虹”的由衷慨叹！

国材学长解放前读高工机械科，解放后在哈军工一期攻读航空兵器专业，少时喜欢古诗文又读过师范，古文功底深厚，虽然离休后才涉足格律诗坛，但经过辛勤笔耕并常与方家切磋，再加上具有大诗人特有的超人禀赋和对生活至深至真的感悟与浓烈的激情，先后出版了《历程诗草》、《夕阳篇（续）》两本格律诗词杰作。如今，国材学长以系统而客观地书写军工史并弘扬中华格律诗词文化精髓为义不容辞的责任，以近八十高龄之身，倾三年心血，集半世纪的感情，推出力作《哈军工史诗》给母校 55 岁生日献礼，其精神实在令人诚服感叹。国材学长对我国格律诗词情真意笃，视格律诗词为瑰宝家珍，年事已高仍不遗余力为格律诗词的复兴和发展摇旗呐喊，更难能可贵的是自谦冒昧“鹦鹉学舌”而大胆尝试“旧瓶装新酒”，在诗词的内容上和语言运用上均与时俱进，把新时代、新事物、新科技语言融入格律诗词里，以求创一代格律诗词新风，在当今倡导建立创新型社会的历史阶段，这不正是广大军工儿女“敢为天下先”的创新精神体现吗？

《史诗》对以陈赓和刘居英为代表的老一辈军工领导、专家、教授及以钟山和周兴铭为代表的广大军工学子进行了激情满怀的歌颂。通篇十个诗章 300 首诗词，从每首诗词看，似乎孤立而不相关，但从整章整篇看，诗人对军工历史进行了分条析缕的精心梳理，各首诗词紧密相连、不可分割，它用一根红线串联起来，这根红线就是新中国必须尽快建设起强大的国防力量，尽快培养军事高科技人才；培养人才的办法，就是陈赓在建院初期制定的“以教学为中心”和“两老办院”的办学方针和路线。《史诗》前言中的《五律·共产党的黄埔——哈军工》一诗让人又不得不起因武器装备悬殊而付出惨烈代价才赢得胜利的抗美援朝战争。当时志愿军司令员彭德怀和代司令员陈赓为此战痛心疾首，苦苦思索改观我军在武器装备上的落后局面。如何使我军快速现代化？如何培养前线急需的军事工程师？彭德怀和陈赓朝思暮想。在此同时，军委代总参谋长聂荣臻、副总参谋长粟裕正在筹谋建设完全统一的现代化国防军，认为必须从培养人才做起，人才是第一位的。其办法首先是办好学校，以培养我军亟需的军事工程师。因而起草“关于成立军事工程学院的报告”上送中央审批。毛泽东主席明确指示陈赓要把军工办得“成为中国的第二个黄埔军校”。黄埔军校培育的将校们南征北战驰骋天下，哈军工培养的军事工程师则是精通科技的人。陈赓是黄埔三杰之一，他不但有卓越的军事才能，在办学方面也有独特的见解和胆识，他创办哈军工桃李满天下，映红了中国一片天地。陈赓的丰功伟绩和人格魅力以及哈军工的发展曾经激发过无数青年学子热情向往和美好憧憬。

《史诗》用大量的诗词讴歌了哈军工创始人陈赓和刘居英两任院长以人才为本和两老办院的办学理念。特别是文韬武略的传奇大将陈赓不仅爱惜人才、保护人才，而且善于发掘和造

就人才，在军工有口皆碑，他有着纳百川汇江河的宽广胸怀，不少从国外归来的专家、教授、博士都乐于投入陈赓门下，成为哈军工办院的顶梁柱；在肃反、反右斗争中，陈赓冒着政治的乃至生命的危险保护了大批专家教授，使“教学中心”的方针能顺利贯彻。也因此，惊闻陈赓英年早逝的噩耗，栋梁崩折、将星陨落的锥心之痛使诗人在《桂枝香·将星陨落》中质问苍天“战功赫赫应长寿，但天公未及斟酌？”这也是成千上万军工儿女的共同悲泣呼号！《史诗》在歌颂苏联专家敬业、友好的可贵品质与哈军工热忱学习苏联的同时，运用牛吃草反刍细嚼消化的比喻，生动形象地表述了向苏联学习的具体而正确的方法：“拿来主义纷纷退，正道奇葩节节开。吃进还须反刍嚼，一帆风顺上阶台”。怎样向苏联学习？是全部拿来，还是根据实际有选择地学？在陈赓的引导之下，统一了认识，明确了方向，学习的行动就一致了：去粗取精、去伪存真，有扬有弃。诗中既肯定了陈赓在学习苏联问题上的辩证唯物论思想的巨大作用，又热情讴歌了广大师生向苏联学习的积极性，同时也反映了共产党人在探索前进中能够不断认识错误、改正错误的可贵的实事求是作风。

《史诗》在前七章用诗词将军工在“自力更生苦上楼”的同时经历的惨烈的政治斗争表达的淋漓尽致、惟妙惟肖，尤其是对文革浩劫中，人性的扭曲、盲目的狂热、民族的灾难，以及躲过了战场上的枪林弹雨而在政治运动中中箭落马的老同志，没有倒在敌人的屠刀下却毙命于自己“同志”的唇枪舌剑下的老教授，诗人在抒发感世伤时的内心痛苦与无奈时也发出了意境苍茫悲壮的呐喊“可叹，上梁不正，歪了神州”，读来摄魄夺魂，令人荡气回肠。《史诗》是新中国成立后政治斗争和路线斗争的缩影，这种斗争不同于更甚于战场上的刀光剑影与弥漫

硝烟。军工初建时的肃反运动、整风反右的左倾路线，都把矛头直接指向了老专家老教授和部分学员。诗曰：“半夜‘抄家’查暗敌，白天批斗肃藏妖。学员教授诚惶恐，教学中心受阻挠。”（见《七律·肃反运动》）又诗曰：“‘右派’天涯沦落人，冠年正当好青春。西风山上埋忠骨，北大荒中折断魂。”（见《七律·沦落人》）两首诗写的是哈军工的教授学员在政治运动中所遭受的迫害、摧残，“教学中心”受阻挠，人才培养受破坏的情景。这些“右派”直至1978年党的十一届三中全会后才得到平反昭雪，那些被迫害致死的已无法瞑目，在生的也已人老力衰，只能嘘唏而已。更有那文化大革命、林彪和四人帮祸害遍及全国，哈军工首当其冲，许多将军、教授被迫害致死，“文攻武卫”把军工大院搞得乱糟糟，直至被恶毒肢解，国防科技建设遭破坏的严重程度不言而喻。《史诗》客观地反映了当时两种建军指导思想的斗争。哈军工大胆吸收外国先进的办学经验和技朮，使之与我党我军的优良传统相结合，形成了一整套办学条例和规章制度，使哈军工经历了两个鼎盛时期和黄金时代。至文化大革命前的1965年，哈军工创建十二年的事实证明，一大批政、技、体、军方面全面发展人才已在国防现代化建设中挑起了大梁，先进的武器装备相继研制成功：我国第一台电子计算机、鱼雷水翼艇、核爆炸测波仪、通用计算机、鱼雷指挥仪、陶瓷刀具、世界第一艘气垫船等等。这些都是在哈军工正确办学思想指导下取得的惊人成就。然而，林彪掌握了军委实权后竟要强迫军工改制，去掉“军事”二字，动摇国防现代化基石，甚至完全肢解了哈军工。《史诗》生动地反映了“教学中心”、“两老办院”的办学路线与林彪“突出政治”紧箍咒的斗争。林彪在1959年掌握了军委大权后，极力在全军全国推行“四个第一”的私货。在哈军工推行“突出政治”私货



时，否定行之有效的“教学中心”和“两老办院”的正确办学路线，硬给哈军工扣上“不突出政治”的帽子，尽管院党委一班人极力抗争，也无济于事，后来落得个“死不悔改”的罪名，教育长徐立行“摔倒”了，更加导致“文革”惨剧，马明德等六教授被迫害死，孙宝元、陈建华等几个学员跳楼自杀。“政治冲天，干扰中心理还乱。制定各条条，招架丛横，但无奈、尚方宝剑。”（第七章《洞仙歌·镣铐舞》）林彪四人帮覆灭后，哈军工的“教学中心”、“两老办院”的办学路线，才得以在军工六院校贯彻执行；后来国防科大又发展为“既是教育中心，又是科研中心”的办学方针路线。有了这“两个中心”，国防科大的教学科研迅速腾飞起来了，“银河——I、II、III”巨型计算机研制成功，就是有力的说明。“人才培养红红火，教授开疆。五代弘扬，青胜于蓝分外芳。”（第八章《采桑子·青胜于蓝分外芳》）。这是作者描述国防科大继承和弘扬“哈军工精神”发出来的肺腑心声。

“以铜为鉴，可以正衣冠；以史为鉴，可以知兴替；以人为鉴，可以知得失”（《渊鉴类函·帝王郡·纳谏》）。《史诗》写出了哈军工成功的办学经验、“哈军工精神”以及必须汲取的教训。

神舟揽月惊寰宇，试剑巡洋愕海酋。

六校师生承壮志，拼将热血固金瓯。

《史诗》在后三章以气势磅礴的雄浑风格和昂扬激越的爱国情慷讴歌了哈军工人为我国国防现代化建设所做的巨大贡献。记得军工老院长刘居英将军晚年曾说过“海尔的品牌产品是冰