

青春读本
www.bookob.com
名家美文

青春梦想^o 不是梦

纪广洋 著

锦瑟年华

是梦一样富饶的

乐土和沃土

耕耘播种 历经风雨

心灵的田野郁郁葱葱

人生的墒情春华秋实



清华大学出版社

青春梦想[○] 不是梦

纪广洋 著

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

这是一本关于理想和追求的青春读物，这些有关青少年成长和历练的作品，从青青校园到滚滚红尘，从孜孜以求到漫漫旅程，篇章之间，关注成长和快乐、梦想和追求；字里行间，也不乏每个人，包括青少年无法回避的生命困惑和社会淬炼。不过，青春梦想不是梦，青春梦想所及的地方或事项，在青春的韶光和孜孜不倦的追寻中，皆有可能。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933



青春梦想不是梦/李广洋著. —北京：清华大学出版社，2014

ISBN 978-7-302-34296-0

I. 青… Ⅱ. 李… Ⅲ. 长篇小说—中国—当代 Ⅳ. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 253124 号

责任编辑：刘 佳

封面设计：王文莹

责任校对：王凤芝

责任印制：宋 林

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社总机：010-62770175

邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 刷 者：三河市中晟雅豪印务有限公司

装 订 者：三河市新茂装订有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：148mm×210mm 印 张：6.875 字 数：176 千字

版 次：2014 年 1 月第 1 版

印 次：2014 年 1 月第 1 次印刷

印 数：1~3500

定 价：23.00 元

序

有一种年华叫青春，有一种时光叫青春，有一种美丽叫青春，有一种美好叫青春，有一种情感叫青春，有一种快乐叫青春，有一种幸福叫青春，有一种自由叫青春，有一种自负叫青春，有一种时尚叫青春，有一种心态叫青春，有一种状态叫青春，有一种怒放叫青春，有一种激情叫青春，有一种成长叫青春，有一种无敌叫青春，有一种曾经叫青春，有一种往事叫青春，有一种回忆叫青春，有一种纪念叫青春，有一种无悔叫青春，有一种珍惜叫青春，有一种坚持叫青春，有一种追求叫青春，有一种梦想叫青春……不过，青春梦想不是梦，在青春的韶光里、在青春的态度中、在青春的蓝图上，一切的梦想都能成真，一切的目标都能实现，一切的一切都有可能。

少年是人生的出发点，校园是人生的加油站，家园是人生的起程港，青春是梦想最初的展翅和人生最初的征战。从父亲的肩膀到母亲的臂弯，从校园的钟声到家园的炊烟，从路途的风尘到现实的磨炼，从职场的云雾到创业的艰难，从市井的诱惑到情恋的牵绊，青春岁月，人生驿站，一路追寻一路风烟，一路凄迷一路艰险，一路壮歌一路向远！

这是一部多层面、多角度，题材广、笔触深的美文集锦，这是一部关于梦想和梦寻、关于理想和追求的青春读物，这些有关自我也有关众生，有关青少年成长和历练、有关人生感悟和心灵的作品，从青青校园到滚滚红尘，从孜孜以求到漫漫旅程，篇章之间，关注成长和快乐、梦想和追求；字里行间，也不乏每个人，包括青少年谁也无法回避的生命困惑和社会淬炼。不过，青春梦想不是梦，青春梦想所及的地方或事项，在青春的韶光和孜孜不倦的追寻中，一切皆有可能。

写作，是一次次的回眸和反刍；阅读，是一次次的交流和感怀。两者之间，可以千年邂逅万里相逢、可以遥向握手远晤谈心的，也许就是这本书能够架起的心灵的七彩虹桥。

目 录

第一辑 校园钟声	1
1. 是什么改变了我的一生	2
2. 让心灵之花四季开放	3
3. 避免人生的误区	4
4. 尴尬的经历	6
5. 把自己的事情办好	7
6. 通力合作与共享共赢	7
7. 通往成功的桥梁	9
8. 求证自己的函数	10
9. 春暖花开的日子	11
10. 暗恋	13
11. 道歉	14
12. 改掉坏毛病	16
13. 你——臭美的你	18
14. 对自己负责	22
15. 通往成功的桥梁	23
16. 曾经落榜的表哥	24
17. 命运就是你的作为	25

18. 老师老同学	27
第二辑 家园故土	30
1. 无言的母爱	31
2. 我是小偷	34
3. 弹弓王	36
4. 童年的“北京蓝”	38
5. 鸡头菜汤剩馍	39
6. “床前明月光”	41
7. 恪守善良	42
8. 家园	43
9. 心灵的原野	45
10. 母亲和棉花	46
11. 母亲的教诲	47
12. 荒唐的营救	48
13. 石缝中的大树	49
14. 瓷罐里的珍珠	50
15. 草垛	50
16. 储钱罐	51
17. 屋后的河滩	52
18. 沃土	53
19. 放不飞的天鹅	55
20. 瞎子点灯	57
21. 藕盒	58
22. 古书	60
23. 蜕变	62

24. 玉扳指	63
25. 野菜	64
26. 苹果	66
27. 斑鸠	67
28. 麒麟驹	68
29. 馍馍花	69
30. 香蒲草	71
31. 三棱草	72
32. 希望的田野	73
33. 故乡的云	75
34. 哭泣的洮水河	76
35. 荡舟老牛湾	79
36. 蝌蚪	79
37. 家乡的玉佛寺	82
38. 我牵肠挂肚的老牛湾	84
第三辑 社会大学	87
1. 童年的雪	88
2. 心态和命运	89
3. 感恩	91
4. 感谢生活	91
5. 情感的内涵	94
6. 下放的老教授	96
7. 生命的坚韧	98
8. 观音莲	101
9. 倒枝槐（外二章）	103

10. 父亲的剪刀	104
11. 一盆菊花	105
12. 根雕	105
13. 心中的书架	106
14. 伤痕累累与硕果累累	107
15. 生命的奇迹	108
16. 老城区的大婶	109
17. 意外差错	111
18. 悬崖边	111
19. 陶土和陶器	112
20. 享受生活	113
21. 老鼠为了生存	115
22. 舍弃	116
23. 施舍	119
24. 盲人的阳光	120
25. 莫名的歉意	121
26. 生活的烦恼	122
27. 文明的贼	123
28. 鸳鸯浴的诱惑	123
29. 巨变	125
30. 圆滑	127
31. 圈子	128
32. 麻将的哲理	130
33. 重温孝道	131
34. 了却心愿	133

第四辑 人在旅途	135
1. 初吻	136
2. 身后的雨	138
3. 童心万岁	138
4. 撕碎的船票	140
5. 亲手栽的几棵树	141
6. 发现自己	142
7. 人生中的一场雨	143
8. 为了梦中的橄榄树	145
9. 生命的里程	147
10. 夜行	148
11. 忍耐	149
12. 光阴	150
13. 人生	151
14. 书香	152
15. 独白	153
16. 牵挂	154
17. 生命	155
18. 深山遇大鸟	156
19. 雪韵（外一章）	157
20. 羁绊	158
21. 远山	159
22. 沿途	159
23. 寻呼机	160
24. 深圳的刘老板	162

25. 幸福无处不在	163
26. 口感三题	164
27. 孩子转眼长大了	166
28. 算术的术	168
29. 稻谷发饰	169
30. 点心	170
31. 又是中秋月圆时	172
32. 老桑树	174
33. 陪孩子望星空	175
34. 为什么忧伤	176
35. 柳州人的特殊礼物	179
36. 你在他乡还好吗	179
37. 丰盛的夏天	180
38. 走笔红石峡	182
第五辑 职场风云	185
1. 合格的职员	186
2. 就是来干事的	187
3. 你的岗位	188
4. 以求生的态度去拼搏	189
5. 面试	190
6. 和老板一样	191
7. 模仿出来的老板	191
8. 试用期的几枚硬币	193
9. 经历就是财富	193
10. 化爱好为职业	194

11. 履历表之外的从业优势	195
12. 与别人不一样的地方	196
13. 有耐心才会成功	196
14. 只需打个电话	198
15. 智慧就是“聚宝盆”	198
16. 彩色的雏鸡	199
17. 点石成金	200
18. 从黑领到白领	201
19. 压力就是我们的工作和机遇	202
20. 每个人都有自己的优势	204
21. 你究竟是干什么的	205
后记	207

第一辑 校园钟声

1. 是什么改变了我的一生

说来别人也许不信，是一篇检讨书改变了我的一生。

我从小顽皮，上到初中二年级的时候，还是一个全校有名的“捣蛋包”，因成绩特差和影响班级纪律，经常受到老师的“点名”和“垂顾”。光是老师在上課的时候从我手里收去的乱七八糟的“课外书”，就大大地充实了学校的图书室；光是老师在初二的下学期缴获的我为别的男生代写的“情书”，就有半抽屉多。可是，老师布置的作文我却一篇也没写过。就在我破罐子破摔、对学业心灰意冷之际，刚调来不久教我们语文的班主任谭老师把我叫到他的办公室里，先是掏出那些“情书”，“夸奖”了一番我的“杰作”，继而严厉地要求我写一篇检讨，看我没吭声，便大声呵斥道：“既然能写那么多‘非常好’的‘情书’，就一定能把检讨书写好，这次就看你的啦！”

我尽管调皮捣蛋不听话，可对谭老师还是特别尊敬的，再加上惹他发了这么大的脾气，对这次检讨书的问题，便上起心来。我熬了半灯油，写成一篇真情实感、言之有“物”的长长的检讨书，在第二天上课之前就主动地交给了谭老师。课间休息时，谭老师又把我叫到他的办公室里，先是肯定了我完成“任务”的态度。接着又说：“写得比较实在、比较好，不过有些句子不太通顺……内容也可以再充实一些，修改后再给我。”

我听得谭老师的语气里分明有一种嘉许的成分，心里也自信了许多、宽敞了许多。于是，在下一节的自习课上，我又非常认真地修改了几遍，放学之前主动地交给了谭老师。当谭老师接过检讨书时，他重重地拍（抓）了一下我的肩膀——他的嘴抿得紧紧的，微微地点了点头——他的眼底闪烁出一种震撼我灵魂的光芒——我的双眼立时热辣辣的……

之后，在谭老师的鼓励和指导，我的这篇几易其稿的检讨书成了我的处女作——先是我在校会上宣读，后是谭老师在班级上读，再后来又作为范文上了学校的黑板报，最后编入铅印的作文选。

自此，我不但喜欢上了语文，其他课也很快跟了上来。初中毕业时，我以全班第一名的总分成绩考入重点中学。同年，我的一篇作文经谭老师推荐参加了首届华东六省市的中学生作文比赛，并获了奖。

回首往事，我非常感谢谭老师、感谢他特意给我“布置”的那篇反复修改的检讨书。看来，在现实生活中，帮助和挽救的方式是多种多样的。

2. 让心灵之花四季开放

我上初中一年级的時候，我的语文老师让同学们开展一项别开生面的课外活动——储存阳光，并以此为题写一篇短文。

我的同桌受太阳能热水器的启发，盛半盆水放到阳光下，待晒热之后，倒进保温壶里，到了晚上做洗脚水用；并用记叙文的形式把整个过程及感想夹叙夹议地写成一篇短文。

我则直接把一枚夜光毛主席像章放在阳光下晒了半天，等到夜里，那枚像章便发出绿莹莹的光芒，比以往明亮了许多……可是，那篇短文怎么写呢？

有的同学白天晒被子，晚上享受热腾腾的被窝；有的同学把废旧电池放

在阳光下晒晒，再放进手电筒里重新使用；有的同学用折射原理，把室外的阳光拐弯抹角地引进深深的室内的暗处；有的同学写到塑料大棚，有的同学写到聚焦取火，有的同学写到太阳能汽车……

后来，看同学们都交上了作文本，我一急，就抛开夜光像章，独自站在阳光下晒了好一阵子。谁知，这一晒就晒出一篇既打动了老师也打动了同学们的抒情短文来：

我站在明媚的阳光下，撩起眼帘，打开心窗，翻晒自己的记忆和憧憬，暴晒自己的私心和杂念，晾晒自己的意识和心灵。强烈的视觉从眼底到心底，温暖的感觉从发梢到脚跟。我的双手像绿叶一样舒展，我的心潮像温泉一样澎湃……我终于发现，心灵的窗口就是世界的窗口。打开那扇窗，储存阳光；打开那扇窗，为生命歌唱；打开那扇窗，为明天畅想……拥抱世界，就满怀希望；拥抱太阳，便满怀阳光……我尽情地储存，以便尽情地释放。

从那时开始，我就尝试着储存阳光，让自己的内心时时刻刻温暖明亮，让心灵之花四季开放。

3. 避免人生的误区

初三的下半学期，同学们都在为迎接中考而秣马厉兵，老师也经常找来一些模拟试卷或个别的疑难题，锻炼同学们的实战技能、考验同学们的现有水平。

一天下午的自习课上，教我们数学的贺老师微笑着走进教室，他开门见山地说：“我带来一份非常有意思的小试卷，试卷上的个别题确有一定的难度，好多人都解不了，不过，我对咱班的同学有信心，在45分钟之内，肯定会有同学求证出个所以然来，交上一份圆满的答卷。”

贺老师把一沓16开纸的单张的试卷分发给每组的组长，就笑嘻嘻地出

去了。

同学们一一分到试卷之后，教室里一下静起来，各自紧张地默默地开始求证。

我按原来的习惯，搁下前面的小题，直奔后面的应用题和几何题。可是，当我顺利解决了两道应用题之后，第一道几何题就把我难住了——无论是画辅助线，还是把图形分离解析，都找不出突破点……更令人困惑的是，我居然用反证法证明这道几何题是不成立的。我赶紧把另外两道几何题求证完毕，装做到厕所，跑到办公室里找到贺老师，向他如实汇报了这一发现（作为数学课代表，我认为自己有这个义务和责任）。

贺老师听后呵呵一笑，他压低声音对我说：“这是我故意出的错题，考验一下同学们的自信心和应变能力。只要同学们能像你一样证明出该道题是不成立的，就算做对了这道题……你回到教室里千万别声张。”

我回到自己的座位上，做剩下的几道填空、运算之类的小题时，贺老师也来到教室里——他怕到了后半部分，有同学发现了那道几何题的破绽会嚷嚷，搅乱了他的计划。

尽管这样，我还是听到有几位同学在悄悄私语：“这是什么题呀，难死了！”“这是什么题呀，根本没法做！”当然，也有同学说：“难题都这样，容易做还叫难题吗？”

看来贺老师也听到了同学们私下的议论，他在讲台上大声说：“同学们注意了，无论遇到再难的题，无论遇到何种情况，都要自己想法解决，都不准乱讲话，这是在模拟考试！”

这次考试的统计结果是：只有三人满分，有五分之二的同学把那道题空着，另有五分之二的同学自以为是地“求证”了那道题，剩下的同学都只把那道题解了一半。

后来，越想越觉着贺老师用心是良苦的。通过那次考试，我不仅对课间

的试题有了全新的认识，而且对人生的试卷也有了一定的感悟，每当遇到意外和挫折时，总能多个思路、多个心眼，认清问题的症结，避免了不少人生的误区。

4. 尴尬的经历

初中二年级的时候，暑假之前，一场大雨过后，我和几个同学在午间休息时到校园北面的洙水河去游泳。当时，河里的水流很急，但并不算太浑。我们看远近无人，便都脱光了衣服，一一跳到激流中。一上来，我们几人都在努力着逆水而游，可是，怎么也游不动，累得筋疲力尽仍在原处“徘徊”。

这时就有一个同学提议顺水而下，于是一呼百应，我们转身顺着流水游去。我们的游速一下快起来，说笑游戏，不知不觉间，我们就游出几百米。就在我们打算回去的当儿，尴尬的局面出现了——两个荷锄的大婶忽然走上河岸来到离我们不远的河滩，不紧不慢地锄起豆地来。这下我们傻眼了——全是光腚猴，怎么回去呢？

任凭我们怎样努力，要想逆流而回根本不可能。万般无奈之下，我们只得靠到河边，在激流齐胸的浅水滩一步半步地异常艰难地往回走。本是来游泳的，这下却成了举步维艰的逆水“行军”。更令人着急的是，上课的铃声估计快要敲响了。同学们无不唉声叹气、叫苦连天、后悔莫及。

最后，多亏一个大婶及时地看出了我们的窘境，大声对我们说：“孩子们，河边是不能走的，淤泥里什么都有，搞不好会扎伤脚的……我俩都这么大的岁数了，养的孩子比你们都大，还在意你们这帮毛蛋孩子吗？快都上来，从岸上跑回去穿衣服吧！”

于是，我们嘻嘻哈哈地爬上岸来，一个个湿淋淋的，飞也似的跑向衣服所在的地方，身后传来两位大婶爽朗的笑声……