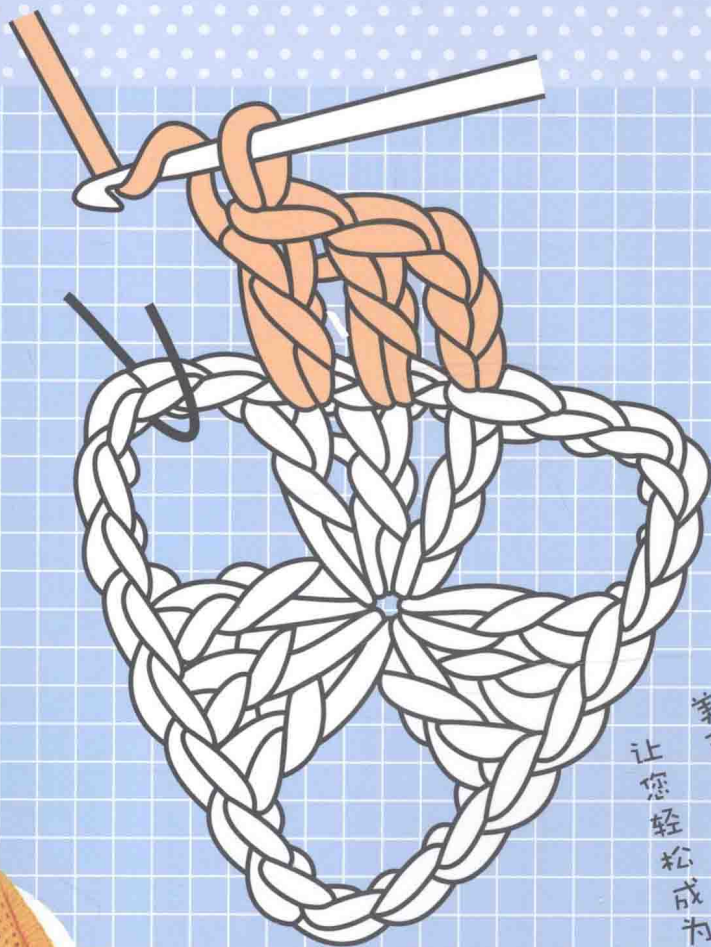


○手作编织尚品荟系列○

10分钟 钩针编织入门

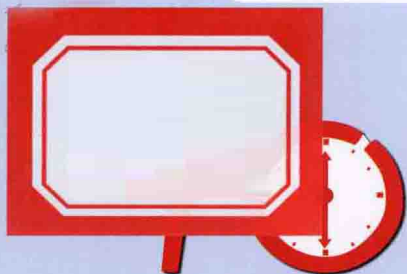
尚品荟 主编



一根钩针，
一团线，
让您轻松成为钩织高手的秘籍

东华大学出版社

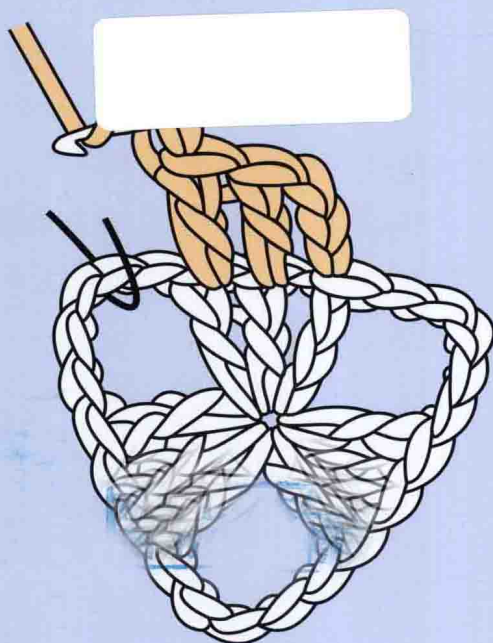
○手作编织尚品荟系列○



分钟

钩针编织入门

尚品荟 主编



东华大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

十分钟钩针编织入门 / 尚品荟主编. — 上海 : 东华大学出版社, 2013. 11

ISBN 978-7-5669-0375-4

I. ①十… II. ①尚… III. ①钩针-编织-图集
IV. ①TS935. 521-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第244408号

策划编辑: 张福元

责任编辑: 陈珂

装帧设计: 意童设计室

十分钟钩针编织入门

主编: 尚品荟

参编人员: 黄远燕 章雨伦 蔡有朋 李腾飞 黄莺 梁春风 黄世武 蔡慧玲 罗丹 钟秋羽
刘群爱 陈秋杏 陈冠雄 黄淑曼 张美林 陈亚华 马羽珊

出版: 东华大学出版社 (上海市延安西路1882号, 200051)

本社网址: <http://www.dhupress.net>

天猫旗舰店: <http://dhdx.tmall.com>

营销中心: 021-62193056 62373056 62379558

印刷: 深圳市彩之欣印刷有限公司

开本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 7

字数: 200千字

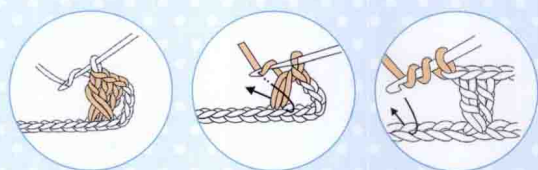
版次: 2013年11月第1版

印次: 2013年11月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5669-0375-4

定价: 28.00元

目录



钩针编织基础知识··· 07

常用工具及线材····· 08

持针方法····· 10

拿线手法····· 10

钩针常用针法····· 11

基本针法····· 12

辫子针····· 12

引拔针····· 13

短针····· 13

中长针····· 14

长针····· 15

变化针法····· 16

3绕长针····· 16

4绕长针····· 17

长长针····· 18

拉针枣形针····· 19

中长针3针枣形针····· 20

长针3针枣形针····· 21

变形中长针3针枣形针····· 22

变形长针3针枣形针····· 23

长长针5针枣形针····· 24

中长针5针锥形针····· 25

长针5针锥形针····· 26

长长针6针锥形针····· 27

长针4针贝壳针····· 28

狗牙针····· 29

扭花短针····· 30

条纹短针····· 31

扭转短针····· 32

七宝针····· 33

加针针法····· 34

1针分2针短针····· 34

1针分2针长针····· 35

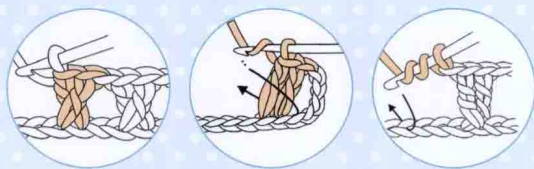
1针分2针中长针····· 35

1针分3针短针····· 36

1针分3针长针····· 37

1针分3针中长针····· 37

1针分4针长针····· 38



1针分5针长针·····	39
左侧加1针·····	40
左侧加2针·····	40
右侧加1针·····	41
右侧加2针·····	41

减针针法·····42

短针2针并1针·····	42
长针2针并1针·····	43
短针3针并1针·····	43
长针3针并1针·····	44
长针4针并1针·····	45
中长针2针并1针·····	46
中长针3针并1针·····	47
左侧2针并1针·····	48
左侧3针并1针·····	48
右侧2针并1针·····	49
右侧3针并1针·····	49

花样钩织针法·····50

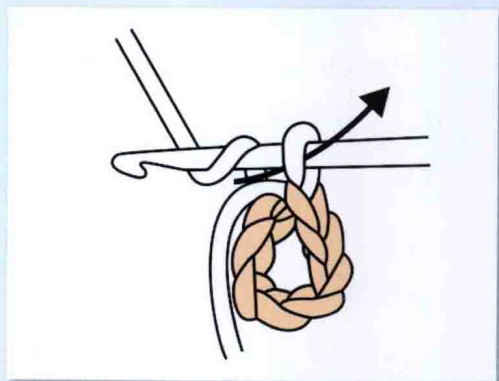
内钩短针·····	50
内钩中长针·····	50
内钩长针·····	51
外钩短针·····	51
外钩中长针·····	52

外钩长针·····	52
外钩2针长针·····	53
中长针1针交叉·····	53
长针交叉钩针·····	54
长针1针交叉·····	55
长针1针左上交叉·····	56
长针1针和2针交叉·····	56
长长针1针交叉·····	57
长长针交叉钩针·····	58
Y字长长针·····	59
倒Y字长长针·····	59
流苏短针·····	60
流苏长针·····	60

钩织常用技法·····61

钩织起针技法·····62

手指绕线起针法·····	62
锁针起针法·····	63



小辫起针法	64
环形起针法	64
小辫圈起针法	65

基本挑针技法 66

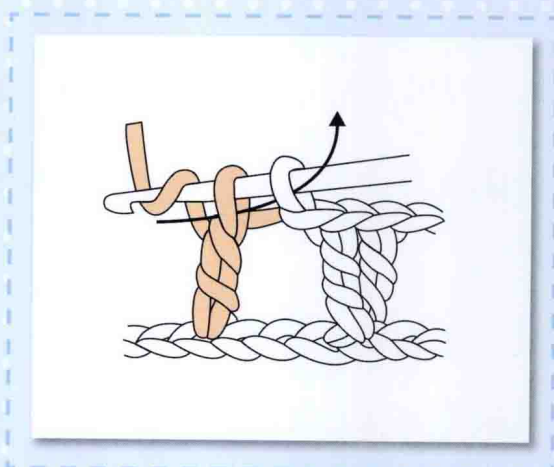
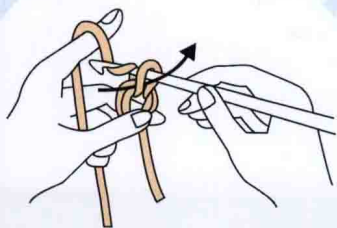
直线挑针	66
斜线挑针	67
曲线挑针	68

花样图案钩织技法 69

短针编织	69
长针编织	70
枣形编织	72
圆形编织	74
网形编织	76
三角形编织	78
四角形编织	80
方格编织	81
波形编织	82
立体花编织	83

花样拼接技法 85

短针拼接	85
长长针拼接	85
长针拼接	86



引拔针拼接	86
斜卷缝拼接	88
中心花样与编块拼接	88

织物缝合技法 89

辫子针缝合	89
短针缝合	89
引拔针缝合	89
挑针缝合	90
U字形缝合	90
卷式缝合	91
短针返针缝合	92
长针返针缝合	92

钩织配色技法 93

横渡线配色	93
纵渡线配色	94
宽横条配色	96
细横条配色	96

织物的整理和修饰97

接线方法98

平结接线法98

套结接线法98

双套结接线法99

换线方法100

织物两端换线100

编织中途换线101

编织线隐藏法102

藏线法1102

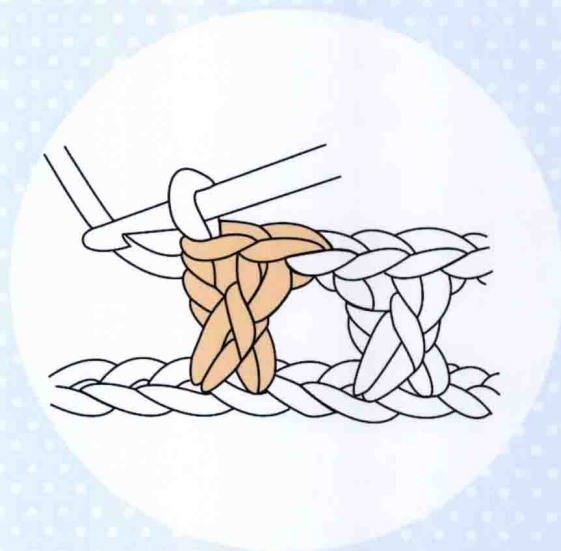
藏线法2102

藏线法3102

藏线法4102

藏线法5102

藏线法6102



扣眼做法和纽扣缝法 103

短针扣眼103

长针扣眼103

短针扣环104

长针扣环105

锁眼扣环106

纽扣缝法107

装饰物编织108

重叠辫子编法108

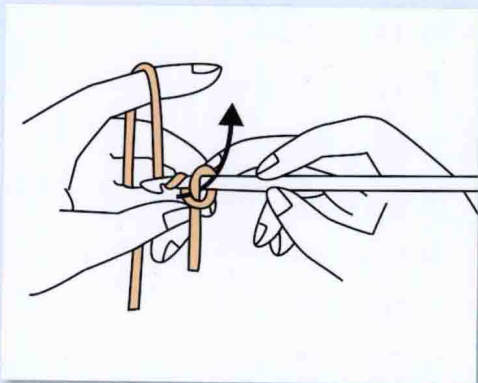
辫子引拔编法109

短针虾编法109

毛绒球制作111

流苏制作111

穗子制作111



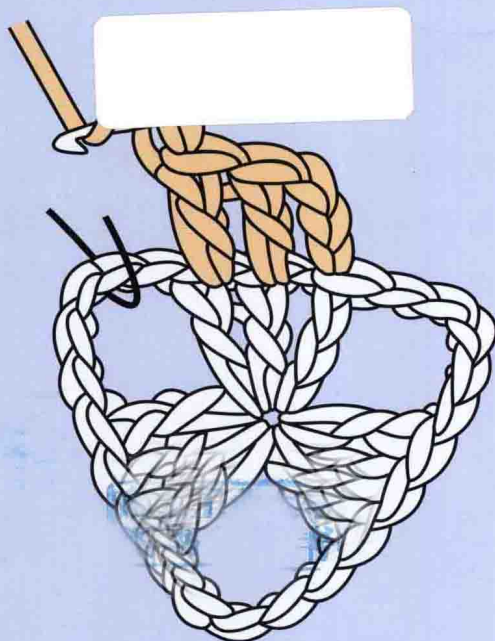
○手作编织尚品荟系列○



分钟

钩针编织入门

尚品荟 主编



东华大学出版社

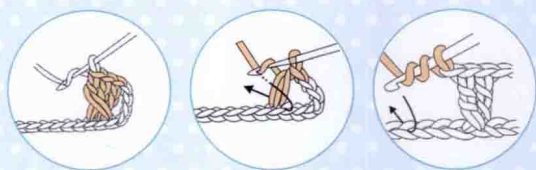
前言

手持一支小小的钩针、一根毛线，灵巧的钩针穿梭在毛线中，不一会的时间，可爱逗趣的小挂件、精致花纹的小杯垫就在手上诞生了，看着自己设计的手工制品在手上慢慢成形，直至完成的那一刻，成功的喜悦会让人身心感到满足，而这也是人们爱上手工制作一个重要原因之一！

一支钩针一根毛线，编织出来的不仅是精美可爱的织物，还有您的一片深情厚意。漂亮的披肩可以送给妈妈，温暖的毛衣可以送给爱人，可爱的玩偶挂件可以送给孩子。那一根毛线总能将您的情谊变成一份礼物，赠人或者己用都非常适合。

作为一位新手，看到这些织物在喜爱之余，是否还有一种无从下手的感觉呢？没有基础，看不懂编织步骤是每一位刚接触钩针初学者的烦恼。但是在这里您不用担心，这是一本专为初学者编写的钩针编织基础入门书，本书从最基础的线材介绍开始，从基本针法着手，教您最常用的钩针针法，并配以清晰明了的步骤图，逐步讲解，帮您迅速脱离菜鸟之列，成为钩针小能手。您还在犹豫什么呢？快来感受钩针编织的无穷乐趣吧！

目录



钩针编织基础知识··· 07

常用工具及线材·····	08
持针方法·····	10
拿线手法·····	10

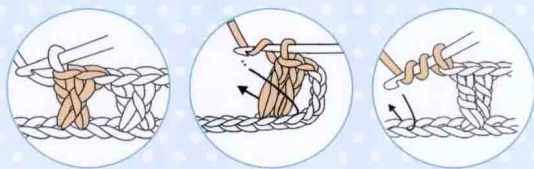
钩针常用针法····· 11

基本针法·····	12
辫子针·····	12
引拔针·····	13
短针·····	13
中长针·····	14
长针·····	15
变化针法·····	16
3绕长针·····	16
4绕长针·····	17
长长针·····	18
拉针枣形针·····	19
中长针3针枣形针·····	20
长针3针枣形针·····	21

变形中长针3针枣形针·····	22
变形长针3针枣形针·····	23
长长针5针枣形针·····	24
中长针5针锥形针·····	25
长针5针锥形针·····	26
长长针6针锥形针·····	27
长针4针贝壳针·····	28
狗牙针·····	29
扭花短针·····	30
条纹短针·····	31
扭转短针·····	32
七宝针·····	33

加针针法····· 34

1针分2针短针·····	34
1针分2针长针·····	35
1针分2针中长针·····	35
1针分3针短针·····	36
1针分3针长针·····	37
1针分3针中长针·····	37
1针分4针长针·····	38



1针分5针长针·····	39
左侧加1针·····	40
左侧加2针·····	40
右侧加1针·····	41
右侧加2针·····	41

减针针法·····42

短针2针并1针·····	42
长针2针并1针·····	43
短针3针并1针·····	43
长针3针并1针·····	44
长针4针并1针·····	45
中长针2针并1针·····	46
中长针3针并1针·····	47
左侧2针并1针·····	48
左侧3针并1针·····	48
右侧2针并1针·····	49
右侧3针并1针·····	49

花样钩织针法·····50

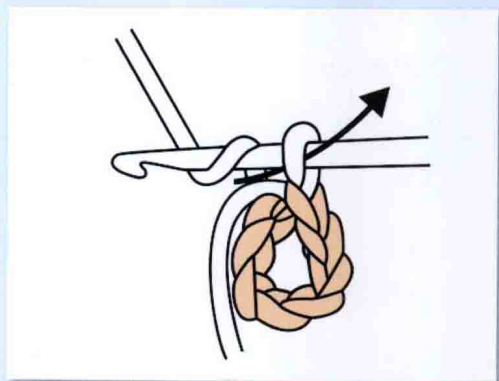
内钩短针·····	50
内钩中长针·····	50
内钩长针·····	51
外钩短针·····	51
外钩中长针·····	52

外钩长针·····	52
外钩2针长针·····	53
中长针1针交叉·····	53
长针交叉钩针·····	54
长针1针交叉·····	55
长针1针左上交叉·····	56
长针1针和2针交叉·····	56
长长针1针交叉·····	57
长长针交叉钩针·····	58
Y字长长针·····	59
倒Y字长长针·····	59
流苏短针·····	60
流苏长针·····	60

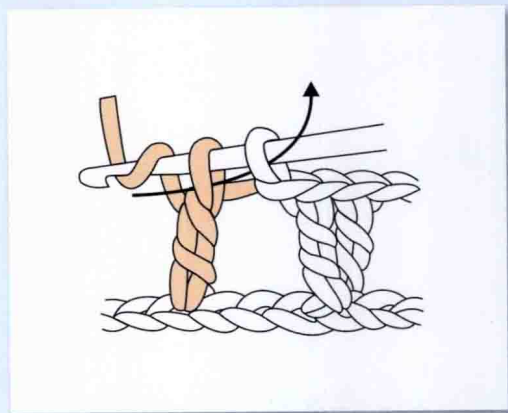
钩织常用技法·····61

钩织起针技法·····62

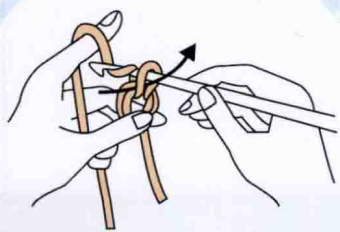
手指绕线起针法·····	62
锁针起针法·····	63



小辫起针法·····	64
环形起针法·····	64
小辫圈起针法·····	65
基本挑针技法 ·····	66
直线挑针·····	66
斜线挑针·····	67
曲线挑针·····	68
花样图案钩织技法 ·····	69
短针编织·····	69
长针编织·····	70
枣形编织·····	72
圆形编织·····	74
网形编织·····	76
三角形编织·····	78
四角形编织·····	80
方格编织·····	81
波形编织·····	82
立体花编织·····	83
花样拼接技法 ·····	85
短针拼接·····	85
长长针拼接·····	85
长针拼接·····	86



引拔针拼接·····	86
斜卷缝拼接·····	88
中心花样与编块拼接·····	88
织物缝合技法 ·····	89
辫子针缝合·····	89
短针缝合·····	89
引拔针缝合·····	89
挑针缝合·····	90
U字形缝合·····	90
卷式缝合·····	91
短针返针缝合·····	92
长针返针缝合·····	92
钩织配色技法 ·····	93
横渡线配色·····	93
纵渡线配色·····	94
宽横条配色·····	96
细横条配色·····	96



织物的整理和修饰97

接线方法98

平结接线法98

套结接线法98

双套结接线法99

换线方法100

织物两端换线100

编织中途换线101

编织线隐藏法102

藏线法1102

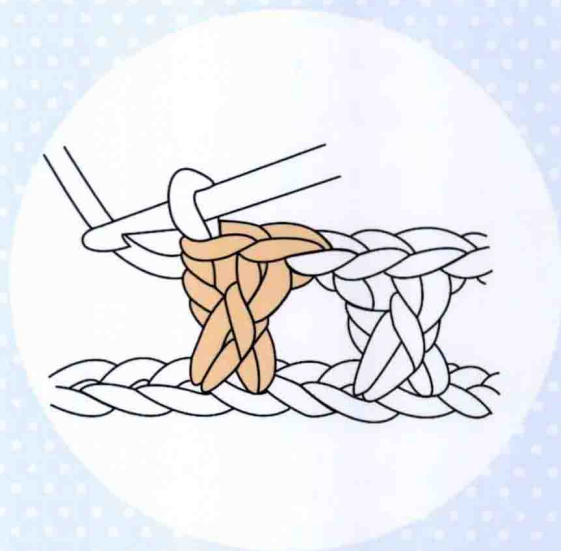
藏线法2102

藏线法3102

藏线法4102

藏线法5102

藏线法6102



扣眼做法和纽扣缝法 103

短针扣眼103

长针扣眼103

短针扣环104

长针扣环105

锁眼扣环106

纽扣缝法107

装饰物编织108

重叠辫子编法108

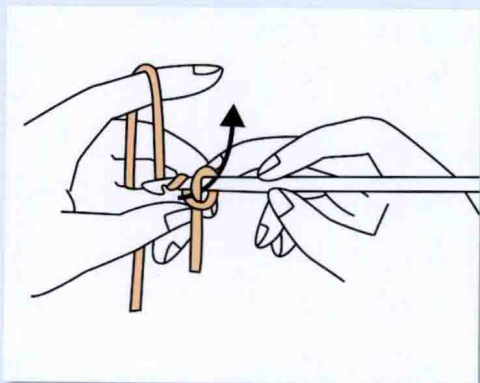
辫子引拔编法109

短针虾编法109

毛绒球制作111

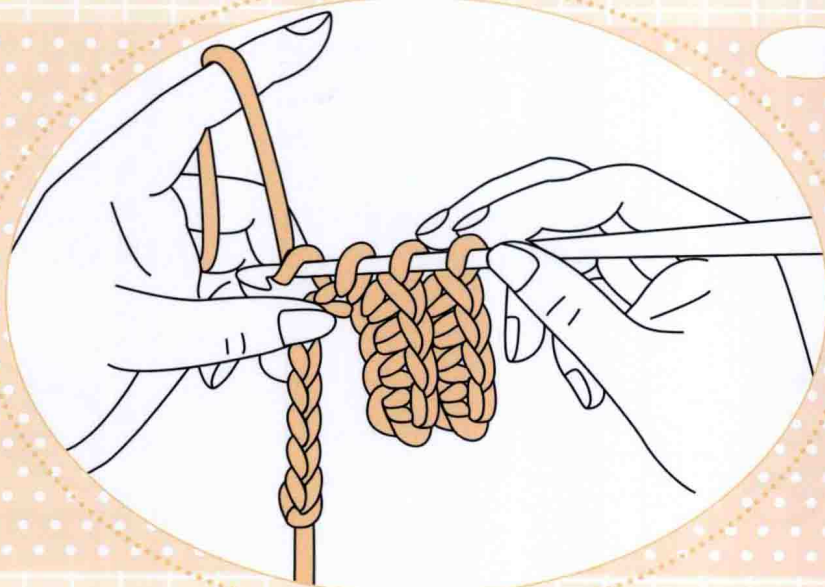
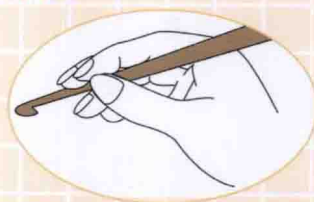
流苏制作111

穗子制作111



钩针编织 基础知识

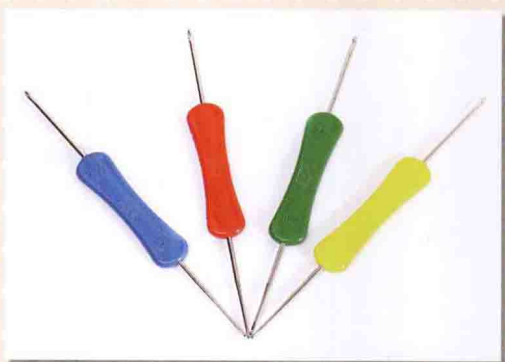
本章主要介绍钩针编织中常用的工具和线材，编织过程中的持针手法及拿线方法，针对性地讲解钩针编织基础知识，即使是新手的您也能轻松学会钩针编织。



常用工具及线材

● 钩针

钩针是手工编织的主要工具之一，针头部分大多是由不锈钢或铝合金等材料制成，手握的后半部分一般由塑料或木质材料制成。钩针的粗细用号数来表示，有2/0~10/0号，数字越大，表示钩针越粗。选择钩针时要从两点入手，一是要看针头是否细滑、光洁；二是要看弯钩深浅是否适当，太浅了常常会钩不住线，太深了则钩出的线不易脱钩。弯钩和针轴之间的夹角一般为 60° 。



● 剪刀

剪刀的主要作用是剪断编织过程中的编织线，整理线头。



● 缝针

缝针主要由不锈钢材料制成，其在编织过程中主要起到辅助作用，可以根据设计将需要的线穿入缝针的孔中，主要用来缝合、修补和连接编织面料。



● 尺子

在做手工编织的时候一般都要用到软尺和量尺。软尺主要用于测量人体胸围、腰围、臀围、衣长或编织物的尺寸；量尺主要在测量编织物的密度时使用。





● 防解别针

防解别针的外表与安全别针比较相似，主要在编织时用于领围、袖窿、腋下或特殊设计等暂时不编织而要留针的地方。

● 固定针

编织用的固定针一般在编织的过程中根据需要在临时固定两个编织片的作用。



● 常用线材

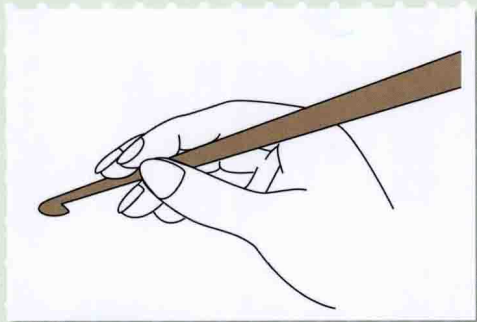
编织常用线材的原料一般分为天然纤维与人造纤维两种。其中天然纤维包括羊毛、兔毛、蚕丝等动物纤维，还包括以棉、麻为代表的植物纤维；而人造纤维一般为人造丝、尼龙、丙烯纤维、聚酯纤维、金丝银线等。

在进行手工编织时，一般会使用纤维线材中的一种或几种进行加工，这样编织出来的成品款式会更好看些。而常用的编织线材色彩应有尽有，粗细大小各异，一般可分为特细、极细、中细、中粗、特粗等规格。



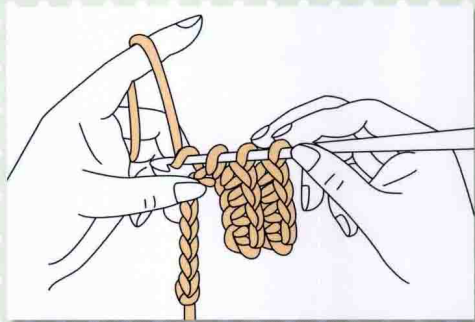
持针方法

持针方法



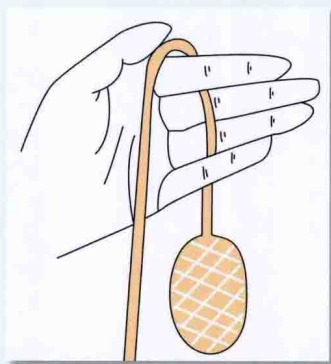
正确的持针手法是手指指尖向下，右手拇指与食指在距离针尖4厘米的位置轻握钩针，中指轻靠在拇指和食指的中间部位，编织时可以压住钩针上的线圈，以防其脱落。

钩织的状态

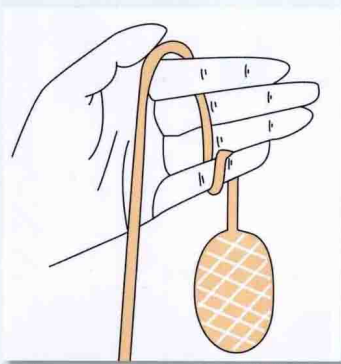


钩织时正确的拿法是钩针的针尖向下，右手以正确的方法持针，而左手则用中指压住针眼进行编织。

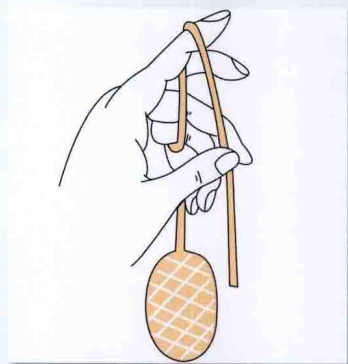
拿线手法



① 将线如图穿过中指和无名指的内侧，线团放在外侧。



② 当线较细或较滑时，可以在小指上绕圈后线团放在外侧。



③ 用竖起的食指将线拉长。